



© Andy Rocchelli / Cesuralab - Moscow 2011

**Valentina Mignano:** *Come nasce l'idea di costituire un collettivo fotografico, quali sono state le spinte che vi hanno portato a compiere questo passo, e come nasce la scelta di un nome come "Cesuralab"?*

**Cesuralab:** Cesuralab nasce nello studio del fotografo Alex Majoli: in tempi diversi siamo approdati a Pianello Val Tidone come suoi assistenti, nella produzione e postproduzione fotografica, nel montaggio e nell'allestimento di mostre. Lavoravamo e vivevamo assieme imparando il mestiere, come in una bottega d'artigiano, sfruttando lo spazio per crescere. L'esperienza maturata nella gestione del lavoro ha portato alla nascita di Cesuralab: un collettivo di produzione fotografica, svincolata e indipendente dall'ordine precostituito, che rappresenti un taglio netto, profon-

do e lacerante al cuore della fotografia. Cesuralab cresce giorno dopo giorno autoalimentandosi con le proprie forze, annoverando tra i propri collaboratori decine di ragazzi provenienti da esperienze diverse, ognuno cercando di contribuire alla solidità ed efficienza della struttura e al tempo stesso utilizzando lo studio come una palestra per investire su se stessi. Una contaminazione continua e fresca che porta esperienza e lavoro.

**V.M.:** *Su quali basi si scelgono i fotografi che possono entrare a far parte di Cesuralab?*

**Cesuralab:** Cesuralab è uno spazio aperto a tutti, chiunque abbia voglia di imparare e collaborare può contattarci, Cesuralab è dunque un aggregatore di particelle, accelerate verso gli obiettivi

che ci siamo prefissati. Con cadenza annuale rinnoviamo l'invito ai fotografi interessati a far parte di Cesuralab, a mandarci i loro portfolio e lavori. La prerogativa che ci unisce è l'intima consapevolezza della necessità, quasi fisiologica, di fotografare e di contribuire alla ricerca di uno stile nuovo. Questo noi cerchiamo l'uno nell'altro e questo cerchiamo in coloro che fanno il nostro mestiere o che vorrebbero farlo e che vorremmo al nostro fianco.

**V.M.:** *Che cosa lega tra loro i percorsi visuali dei membri di Cesuralab? Esiste un filo conduttore, una sorta di "mission" comune che ispira e determina le scelte creative dei singoli?*

**Cesuralab:** Cesuralab è un gruppo di individui forti, capaci con la propria unicità di far crescere una struttura. Il