UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
Dipartimento di Studi culturali Arti Storia Comunicazione

Dottorato di ricerca in Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea in Sicilia
XXIII Ciclo
L-ART/04

Guglielmo Borremans di Anversa pittore fiammingo in Sicilia nel secolo XVIII *(1912) di Gioacchino Di Marzo. Aggiornamento critico-bibliografico. Un progetto multimediale.*

Tesi di Dottorato di Ricerca
di Nicoletta Di Bella

Tutor
Chiar. ma Prof.ssa S. La Barbera

Coordinatore
Chiar. ma Prof.ssa M.C. Di Natale

ANNO ACCADEMICO 2011-2012