

Collegio, Atri. Italia. Provincia di Napoli. Assistenza di Italia. Disegno della facciata del collegio prospiciente sul giardino.

- **TÍTULO:** Collegio, Atri. Italia. Provincia di Napoli. Assistenza di Italia.

Disegno della facciata del collegio prospiciente sul giardino.

- **FECHA:** XVII secolo [¿1614 ?].
- **ASISTENCIA / PROVINCIA:** Assistenza de Italia / BNF / Provincia de Nápoles.
- **NIVEL DE DESCRIPCIÓN:** Semplice
- **SIGNATURA:** VR 96
- **REGISTRO ANTIGUO:** Hd-4, 76.
- **AUTOR:** Sconosciuto
- **DESCRIPCIÓN. ALCANCE Y CONTENIDO:** Disegno schematico della facciata del collegio prospiciente sul giardino, articolata su tre livelli.
- **ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Buono.
- **SOPORTE:** Carta vergata.
- **TÉCNICA:** Penna, inchiostro seppia.
- **DIMENSIONES:** 35,5 x 42,3 cms.
- **INSCRIPCIONES. ANOTACIONES:** In alto, in corrispondenza della prima, seconda e quarta finestra da sx del secondo piano: *qui minaccia ruina*

In corrispondenza della linea orizzontale che delimita il piano terra: *detta facciata strapiomba molti palmi.*

In basso a dx: *Palmi romani*

Sul verso: *Atri*, (scritto da altra mano) *Prospettiva della facciata del Collegio d'Atri verso il giardino* [VR].

- **ESCALA:** Palmi romani. È accennato uno scalimetro in 30 unità; l'unità è rappresentata graficamente da puntini soltanto nell'intervallo compreso tra 0 e 10.
- **OBSERVACIONES:** Il disegno, molto sintetico e un po' grossolano, sembra essere una schematica rappresentazione dello stato di fatto finalizzata ad annotare i segnali di degrado strutturale osservabili sul prospetto.
- **EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:** Non risulta.
- **UNIDADES DE DESCRIPCIÓN RELACIONADAS:** Nessuna
- **BIBLIOGRAFÍA:** Vallery-Radot, J., *Le recueil de plans d'édifices de la Compagnie de Jésus conservé a la Bibliothèque Nationale de Paris*, Roma, Institutum Historicum S.I., 1960, pp. 28-29.

Jappelli S. J., F., "Atri, gli Acquaviva e i Gesuiti", Societas. *Rivista dei Gesuiti dell'Italia Meridionale*, XXXIX, 1990, p. 72.

Bösel, R., *Jesuitenarchitektur in Italien 1540-1773. Die Baudenkmäler der römischen und der neapolitanischen Ordensprovinz*, Teil 1, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1985, pp. 324-326.

Ghisetti Giavarina, A., *Tre insediamenti della Compagnia in Abruzzo*, in *L'architettura della Compagnia di Gesù in Italia, sec. XVI-XVIII*, a cura di Della Torre, S., e Patetta, L., Atti del convegno (Milano 1990), Marietti, Genova 1992, p. 101.

Ghisetti Giavarina, A., *L'architettura della Compagnia di Gesù in Abruzzo: chiese e collegi di Chieti, Atri, Sulmona*, in *Alle origini dell'Università dell'Aquila. Cultura, Università, Collegi gesuitici all'inizio dell'età moderna in Italia meridionale*, Atti del convegno internazionale di studi... (L'Aquila 8-11 novembre 1995), a cura di Jappelli, F. S.I. e Parente, U., Institutum Historicum S.I., Roma 2000, pp. 725-753.

- **PROPUESTA DE IDENTIFICACIÓN:** Emanuela Garofalo

Archivo ARSI. Provincias: De Austria (/fichas.php?c=1&t=1&p=1), De Bohemia (/fichas.php?c=1&t=1&p=2), De Germania Superior (/fichas.php?c=1&t=1&p=3), Del Rhin Superior (/fichas.php?c=1&t=1&p=4), Flandro-Belga (/fichas.php?c=1&t=1&p=5), Galo-Belga (/fichas.php?c=1&t=1&p=6)
Archivo BNF. Provincias: De Bohemia (/fichas.php?c=1&t=2&p=2), Flandro-Belga (/fichas.php?c=1&t=2&p=5), Galo-Belga (/fichas.php?c=1&t=2&p=6)

ASISTENCIA DE ESPAÑA

Archivo ARSI. Provincias: Planos no localizados (/fichas.php?c=2&t=1&p=7), Bética (/fichas.php?c=2&t=1&p=9), De Aragón (/fichas.php?c=2&t=1&p=12), De Cerdeña (/fichas.php?c=2&t=1&p=14), De Toledo (/fichas.php?c=2&t=1&p=18), Del Perú (/fichas.php?c=2&t=1&p=17)

Archivo BNF. Provincias: Bética (/fichas.php?c=2&t=2&p=9), De Aragón (/fichas.php?c=2&t=2&p=12), De Castilla (/fichas.php?c=2&t=2&p=13), De Chile (/fichas.php?c=2&t=2&p=15), De México (/fichas.php?c=2&t=2&p=16), De Nueva Granada (/fichas.php?c=2&t=2&p=11), De Toledo (/fichas.php?c=2&t=2&p=18), Del Perú (/fichas.php?c=2&t=2&p=17)

ASISTENCIA DE FRANCIA

Archivo ARSI. Provincias: De Aquitania (/fichas.php?c=3&t=1&p=19), De Champagne (/fichas.php?c=3&t=1&p=20), De Francia (/fichas.php?c=3&t=1&p=21), De Lyon (/fichas.php?c=3&t=1&p=22), De Toulouse (/fichas.php?c=3&t=1&p=23)

Archivo BNF. Provincias: De Aquitania (/fichas.php?c=3&t=2&p=19), De Champagne (/fichas.php?c=3&t=2&p=20), De Francia (/fichas.php?c=3&t=2&p=21), De Lyon (/fichas.php?c=3&t=2&p=22), De Toulouse (/fichas.php?c=3&t=2&p=23)

ITALIA

Archivo ARSI. Provincias: Planos no localizados (/fichas.php?c=4&t=1&p=24), De Nápoles (/fichas.php?c=4&t=1&p=25), De Roma (/fichas.php?c=4&t=1&p=26), De Venecia (/fichas.php?c=4&t=1&p=29)

Archivo BNF. Provincias: De Milán (/fichas.php?c=4&t=2&p=27), De Nápoles (/fichas.php?c=4&t=2&p=25), De Sicilia (/fichas.php?c=4&t=2&p=28), De Venecia (/fichas.php?c=4&t=2&p=29)

POLONIA

Archivo ARSI. Provincias: De Gran Polonia (/fichas.php?c=5&t=1&p=30), De Lituania (/fichas.php?c=5&t=1&p=31), De Polonia Menor (/fichas.php?c=5&t=1&p=32)

PORTUGAL

Archivo BNF. Provincias: Planos no localizados (/fichas.php?c=6&t=2&p=33), De Brasil (/fichas.php?c=6&t=2&p=34), De Goa (/fichas.php?c=6&t=2&p=35), De Portugal (/fichas.php?c=6&t=2&p=36)

MISIÓN DE PERSIA

Archivo ARSI: Misión de Persia (/fichas.php?c=7&t=1&p=37)

PLANOS NO LOCALIZADOS

Archivo BNF: Planos no localizados (/fichas.php?c=8&t=2&p=38)

BUSCAR POR TEXTO

BUSCAR POR REGESTO ANTIGUO

BUSCAR POR SIGNATURA



([HTTP://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/4.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/))

FICHAS CATALOGRÁFICAS CORPUS DE ARQUITECTURA JESUÍTICA POR VVAA ([HTTP://CORPUSDEARQUITECTURAJESUITICA.UNIZAR.ES](http://corpusdearquitecturajesuitica.unizar.es)) POSEE UNA LICENCIA DE CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADEDERIVADA 4.0 INTERNACIONAL LICENSE ([HTTP://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/4.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)). LAS PUBLICACIONES DE CADA AUTOR SON PROPIEDAD DE LOS DISTINTOS AUTORES Y/O EDITORIALES Y LAS FICHAS CATALOGRÁFICAS, CON ISBN: 978-84-606-7009-4 (NO COMERCIAL, RECURSO EN LÍNEA)

DISEÑO Y DESARROLLO: RARA AVIS ESTUDIO GRÁFICO ([HTTP://WWW.RARAAVIS-ESTUDIO.COM](http://www.raraavis-estudio.com))