

**SEGNARE,
PARLARE,
INTENDERSI**

MODALITÀ E FORME
A CURA DI SABINA FONTANA
E ELENA MIGNOSI





**MIMESIS
FILOSOFIE**

N. 203

Collana diretta da *Pierre Dalla Vigna* (Università "Insubria", Varese)
e *Luca Taddio* (Università degli Studi di Udine)

COMITATO SCIENTIFICO

Paolo Bellini (Università "Insubria", Varese)

Claudio Bonvecchio (Università "Insubria", Varese)

Mauro Carbone (Université Jean-Moulin, Lyon 3)

Morris L. Ghezzi (Università degli Studi di Milano)

Antonio Panaino (Università degli Studi di Bologna, sede di Ravenna)

Paolo Peticari (Università degli Studi di Bergamo)

Susan Petrilli (Università degli Studi di Bari)

Augusto Ponzio (Università degli Studi di Bari)

I testi pubblicati sono sottoposti a un processo di *peer-review*

SEGNARE, PARLARE, INTENDERSI: MODALITÀ E FORME

A cura di

S. Fontana, E. Mignosi



MIMESIS
Filosofie

Volume stampato con il contributo del Dipartimento Fieri-Agliaia, Università degli Studi di Palermo

© 2012 – MIMESIS EDIZIONI (Milano – Udine)
Collana *Filosofie*, n. 203
Isbn 9788857510194
www.mimesisedizioni.it
Via Risorgimento, 33 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Telefono +39 02 24861657 / 02 24416383
Fax: +39 02 89403935
E-mail: mimesis@mimesisedizioni.it

INDICE

INTRODUZIONE <i>di Sabina Fontana, Elena Mignosi</i>	p.	11
SALUTI E RIFLESSIONI <i>di Epifania Giambalvo</i>	p.	19
I PARTE PRIMA		
1. L'INTENZIONALITÀ COMUNICATIVA: UN "COMUNE DENOMINATORE" DEI LINGUAGGI E UN COMPITO PER LA FORMAZIONE <i>di Franco Cambi</i>	p.	25
2. DALLA LINGUA DEI SORDI ALLA LINGUA DEI SEGNI: COME CAMBIA LA COMUNITÀ <i>di Sabina Fontana, Amir Zuccalà</i>	p.	31
3. MINORANZE, MARGINALITÀ, EMANCIPAZIONI: L'INTERCULTURA COME PEDAGOGIA DELLE DIFFERENZE <i>di Giuseppe Burgio</i>	p.	51
4. IL RUOLO DELL'ASSISTENTE ALLA COMUNICAZIONE NELLA SCUOLA IN UNA PROSPETTIVA PEDAGOGICA: RIFLESSIONI E RISULTATI DI UN'INDAGINE NELLA CITTÀ DI PALERMO <i>di Elena Mignosi</i>	p.	73
II PARTE SECONDA		
5. GESTI E SEGNI: UNA ORIGINE COMUNE? <i>di Sabina Fontana, Virginia Volterra</i>	p.	109
6. CAMPO SIMBOLICO E CAMPO INDICALE NELLA SEMIOSI UMANA <i>di Federico Albano Leoni</i>	p.	133
7. MECCANISMI DI COESIONE TESTUALE E STRUTTURE DI GRANDE ICONICITÀ NELLA LINGUA DEI SEGNI ITALIANA (LIS) E ALTRE LINGUE DEI SEGNI <i>di Elena Antinoro Pizzuto</i>	p.	151

8. I SEGNI IN INTERAZIONE <i>di Gabriele Gianfreda</i>	p.	175
9. RIFLESSIONI SU LINGUAGGIO E COGNIZIONE SPAZIALE: UN CONFRONTO TRA LINGUE VOCALI E LINGUE DEI SEGNI <i>di Valentina Cuccio</i>	p.	193
10. QUANDO IL GESTO SI FA LINGUA. NOTE SU "LINGUAGGIO E MULTIMODALITÀ" DI SABINA FONTANA <i>di Francesco La Mantia</i>	p.	211
POSTFAZIONE		
IL MASTER PER GLI ASSISTENTI ALLA COMUNICAZIONE NEI SERVIZI EDUCATIVI E FORMATIVI: QUALE PERCORSO PER QUALI BISOGNI? <i>di Elena Mignosi</i>	p.	217