

EZIO GODOLI, ELIANA MAURO, ANNA MARIA RUTA, ETTORE SESSA

# L'architettura dei cinematografi in Sicilia

Prefazione di Giuseppe Tornatore

# ZABBARANOVECENTO

## 32. L'architettura dei cinematografi in Sicilia

a cura di *Ezio Godoli, Eliana Mauro, Anna Maria Ruta, Ettore Sessa*

Prefazione di **Giuseppe Tornatore**

COMITATO SCIENTIFICO DI COORDINAMENTO  
Ezio Godoli, Eliana Mauro, Elisabetta Pagello, Ettore Sessa

REVISIONE DEI TESTI  
Eliana Mauro, Patrizia Miceli, Elisabetta Pagello, Ettore Sessa

GRUPPO DI RICERCA  
Claudia Aaaro, Lorenzo Bernaglia, Elisa Bono, Davide Borroer, Giovanna Cantone, Federica Coetone, Nuccia Donato, Luca D'Urso, Daniela Finocchiaro, Noccia Guarnesi, Daniele Gulotta, Riccardo Hopps, Ita Inghilleri, Patrizia Miceli, Eleonora Marrone, Eliana Mauro, Oriana Oliveri, Isa Picarella, Giovanni Rizzo, Gaetano Rubbino, Claudia Scalia, Ettore Sessa, Daniela Vella

AUTORI DELLE SCHEDE  
C. Aaaro, A. Biffini, E. Bono, A. Brandino, G. Cantone, L. Collura, Z. Dato Toscana, N. D'Urso, C. Drago, B. Frogapane, S. Grande, D. Gulotta, P. Iannozzino, L. Indaco, I. Inghilleri, G. Lo Tenna, V. Maggioro, F. Malleo, L. Manata, R. Marietta, G. Marmo, E. Marrone, V. Marturano Tusa, E. Mauro, V. Melluso, A. Messina, P. Miceli, M. Nuzzarello, O. Oliveri, E. Pagello, F. Passalacqua, A. Persico, L. Realmuto, R. Riggi, M. Rizza, G. Rizzo, G. Rubbino, E. Sessa, A.R. Spina, D. Ventimiglia

ISBN 978-88-98351-66-4

Tutti i diritti sono riservati. È vietata la riproduzione anche parziale.

Copyright © 2014 Edizioni Arianna  
di Arianna Attinasi  
via Zefiro, 1 - 90010 Geraci Siculo  
Tel. 0921.643378  
info@edizioniarianna.it

[www.edizioniarianna.it](http://www.edizioniarianna.it)  
[www.facebook.com/EdizioniArianna](https://www.facebook.com/EdizioniArianna)  
[www.twitter.com/AriannaEdizioni](https://www.twitter.com/AriannaEdizioni)

Impaginazione: Studio Associato 3813 - Palermo, [www.3813.it](http://www.3813.it)  
Stampa: Officine Tipografiche Aiello & Provenzano - Bagheria

Questo volume è stato stampato con fondi dell'Ateneo di Palermo (FFR anno 2012)

Prima di Copertina: Giuseppe Marletta, studio per un cinema, 1928, prospettiva della sala  
Quarta di Copertina: Giuseppe Marletta, progetto di Ipercinema, 1928, prospettiva

# Indice

- 7** Giuseppe Tornatore  
**Prefazione**
- 11** Ezio Godoli, Eliana Mauro, Ettore Sessa  
**L'architettura dei cinematografi in Sicilia**
- SAGGI**
- 47** Ezio Godoli  
**L'architettura dei cinematografi in Italia  
Dalle origini alla seconda guerra mondiale**
- 67** Ettore Sessa  
**La parabola dell'architettura dei cinematografi in Sicilia  
fra Belle Époque e Ricostruzione**
- 99** Eliana Mauro  
**Il cinema-palazzo in Sicilia: declinazioni endogene  
di una nuova tipologia edilizia**
- 121** Elisabetta Pagello  
**Un'architettura per la sala delle meraviglie**
- 133** Milva Giacomelli  
**Progetti d'avanguardia per il nuovo cinematografo del Ventennio**
- 149** Patrizia Miceli  
**Forma e tecnica nei cinematografi siciliani  
dall'età giolittiana al ventennio fascista**
- 163** Giusi Lo Tennero  
**Forma e tecnica nei cinematografi siciliani  
fra la Ricostruzione e il boom economico**

177 Anna Maria Ruta  
**Rose canine, putti danzanti e mascheroni  
negli apparati decorativi dei cinema siciliani**

195 Gemma Randazzo  
**L'industria del cinema in Sicilia**

209 Sebastiano Gesù  
**L'industria del cinema a Catania**

#### **CINEMATOGRAFI DI SICILIA. SCHEDE**

223 **I sezione 1900-1912**

251 **II sezione 1913-1922**

319 **III sezione 1923-1943**

423 **IV sezione 1944-1973**

625 **BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO**

641 **ARCHIVI**

643 **ARCHITETTI, ARTISTI, INGEGNERI**

647 **IMPRESARI, IMPRENDITORI, PROPRIETARI E FORNITORI CITATI**

651 **INDICE DEI CINEMA CENSITI**

## **Autori delle schede**

**A.B.** Alessandro Brandino  
**A.Bil.** Angelica Billiani  
**A.M.** Andrea Messina  
**A.P.** Angela Persico  
**A.R.S.** Antonella Rosangela Spina  
**B.F.** Brigida Fregapanè  
**CA.** Claudia Asaro  
**CD.** Carmela Drago  
**D.G.** Daniele Gulotta  
**D.V.** Daniela Vella  
**D.Ve.** Davide Ventimiglia  
**E.B.** Elisa Bono  
**EM.** Eliana Mauro  
**EMar.** Eleonora Marrone  
**EP.** Elisabetta Pagello  
**ES.** Ettore Sessa  
**FM.** Francesca Malleo  
**FP.** Francesca Passalacqua  
**GC.** Giovanna Cantone  
**GLI.** Giusi Lo Tennero  
**GM.** Gerlanda Marro

G.R. Giovanni Rizzo  
G.Ru. Gaetano Rubbino  
IL. Ilenia Indaco  
I Ing. Ita Inghilleri  
L.C. Lelia Collura  
L.M. Loredana Manata  
L.R. Livia Realmuto  
M.N. Mario Nuzzarello  
M.R. Maria Rizza  
N.D. Nunzia Donato  
O.O. Oriana Oliveri  
P.L. Paolo Iannizzotto  
P.M. Patrizia Miceli  
R.M. Rita Marletta  
R.R. Raffaella Riggi  
S.G. Serena Grande  
V.M. Vincenza Maggiore  
V.M.T. Valentina Martorana Tusa  
V.Mel. Vincenzo Melluso  
Z.D.T. Zaira Dato Toscano

## **Ringraziamenti**

Si ringraziano tutti coloro che hanno permesso la consultazione e la riproduzione dei materiali conservati presso i propri archivi privati.

Si ringraziano inoltre

il Direttore della Biblioteca comunale di Piazza Armerina,

il Dott. Angelo Mela e la Sig.ra Lucia Todaro, commediografa, per le preziose notizie storiche riguardo all'ex cinema Ariston di Piazza Armerina e la storia della città;

l'ing. Walter Procaccianti, responsabile del Settore Protezione Civile e Tutela Ambientale della Provincia regionale di Enna (sede di Piazza Armerina) per le notizie riguardo all'Ufficio Tecnico degli anni '50 e per gli elaborati grafici forniti;

la dot.ssa Marcella Minissale, direttrice Archivio Storico Comune di Catania

la dot.ssa Rosaria Reitano, direttrice Archivio Storico Comune di Acireale

la dot.ssa Maria Stella Gianino, direttrice Archivio Storico Comune di Augusta

la dot.ssa Eliana Calandra, direttrice Archivio Storico Comune di Palermo

e, ancora:

Sebastiano Caralano per il materiale e le notizie fornite per il cinema Kursaal Augusteo di Augusta; Francesca Mastrojanni e le famiglie **Tennini** (per i cine teatri Supercinema e Bellini di Caltanissetta) e Mandalà (per il cine teatro Bauffremont di Caltanissetta)