

Libro de Actas del 3rd International Congress of Educational Sciences and Development



Coordinadores:
Tamara Ramiro-Sánchez y M^a Teresa Ramiro-Sánchez

ISBN: 978-84-606-6429-1

ORGANIZAN



Universidad de Granada
Grupo de Investigación CTS-261

Libro de Actas del 3rd International Congress of Educational Sciences and
Development

Autor: 3rd International Congress of Educational Sciences and Development. San
Sebastián (España), 24-26 de Junio de 2015.

Compiladores: Tamara Ramiro-Sánchez y M^a Teresa Ramiro-Sánchez

Edita: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).

CIF: G-23220056

Facultad de Psicología.

Universidad de Granada.

18011 Granada (España).

Tel: +34 958 161708.

Fax: +34 958 161708.

Correo electrónico: info@aepec.es.

Web: <http://www.aepec.es>.

ISBN: 978-84-606-6429-1

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el
“Libro de Actas del 3rd International Congress of Educational Sciences and
Development”, son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se
responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado
en otro lugar.

Libro de Actas 3rd International Congress of
Educational Sciences and Development

SIMPOSIO INVITADOS

BIENESTAR SOCIO-EMOCIONAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Coordinadora: Elena Bernarás Iturrioz 74

AJUSTE SOCIO-EMOCIONAL EN LA ADOLESCENCIA Y SU RELACIÓN
CON LOS ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES

Elena Bernaras, Joana Jaureguizar, Marian Soroa, Marta Sarasa, Maite
Garaigordobil y Carmen Maganto

SENTIR, PENSAR Y CREAR: EFECTOS DE UN PROGRAMA BASADO EN
LA CREATIVIDAD EMOCIONAL

Goretti Soroa, Aitor Aritzeta, Nekane Balluerka, Arantxa Gorostiaga, Jone Aliri
y Alex Muela

LOS MAESTROS ANTE EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN
CON HIPERACTIVIDAD: CONOCIMIENTO SOBRE EL TRASTORNO Y
SU RELACIÓN CON DIVERSAS VARIABLES FORMATIVAS Y AUTO-
PERCEPTIVAS

Marian Soroa, Arantxa Gorostiaga y Nekane Balluerka

HACIA LA HOMOGENEIZACIÓN DE LOS HÁBITOS TELEVISIVOS
ENTRE ADOLESCENTES: UN ESTUDIO TRANSCULTURAL

Leire Ugalde

RESPUESTA EDUCATIVA PARA PREVENIR EL ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Coordinador: Juan Carlos Martín Quintana 79

RESPUESTA EDUCATIVA PARA PREVENIR EL ABANDONO ESCOLAR
TEMPRANO: LA MEJORA DE LA CUALIFICACIÓN DIDÁCTICA DEL
DOCENTE DE SECUNDARIA

Rafael Santana Hernández, Rosa Marchena Gómez, Juan Carlos Martín
Quintana y Jesús Alemán Falcón

UTILIDAD Y CARACTERÍSTICAS DE UN PROGRAMA EDUCATIVO
PARA LA PREVENCIÓN DEL RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR
TEMPRANO

Jesús A. Alemán Falcón, Juan Carlos Martín Quintana, Rosa Marchena Gómez y
Rafael Santana Hernández

LA EDUCACIÓN PARENTAL GRUPAL COMO RECURSO PARA
FOMENTAR LAS COMPETENCIAS PARENTALES EN FAMILIAS CUYOS
HIJOS E HIJAS ESTÁN EN SITUACIÓN DE RIESGO DE ABANDONO
ESCOLAR TEMPRANO

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús A. Alemán Falcón, Rosa Marchena Gómez y
Rafael Santana Hernández

EQUIPOS DIRECTIVOS Y ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Rosa Marchena Gómez, Rafael Santana Hernández, Juan Carlos Martín Quintana y Jesús Alemán Falcón

EL ESTRÉS, LAS EMOCIONES Y LA GESTALT DE LOS ACADÉMICOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Coordinador: Daniel Velázquez Vázquez 84

LAS EMOCIONES DEL ACADÉMICO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Susana Benítez Giles

PEDAGOGÍA GESTALT Y EMOCIONES DEL DOCENTE

Patricia Mar Velasco

LA GESTIÓN SUBJETIVA DEL PROFESOR-TUTOR DURANTE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN

María del Socorro Oropeza Amador

EL ESTRÉS Y EL ESTATUTO PERSONAL Y PROFESIONAL DE LOS ACADÉMICOS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. IMPLICACIONES EN SU DESARROLLO PROFESIONAL

Joaquín Paredes Labra

ESTRÉS Y APOYOS LABORALES DE PROFESORES UNIVERSITARIOS

Daniel Velázquez Vázquez

EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA: PROPUESTAS QUE CONSOLIDAN LA COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

Coordinadoras: Concepción Naval y Elena Arbués..... 90

PARLAMENTO CÍVICO: PARTICIPACIÓN EN LA RED Y VIRTUDES SOCIALES

Concepción Naval y Elena Arbués

DEBATE CON ALUMNOS EN EL PARLAMENTO: VIVIMOS EN UNA DEMOCRACIA

Elena Arbués y Concepción Naval

"¿QUÉ ES EL PARLAMENTO PARA TI?" EL CASO CONCRETO DE UN CONCURSO PARA ESTUDIANTES

Ana Zúñiga Lacruz, María Zúñiga Lacruz y María Ángeles Sánchez-Ostiz

EL APRENDIZAJE-SERVICIO Y LA COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

Concepción Naval y Natalia Vereá

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Sara Ibarrola, María Dolores Conesa y Ana Costa

COACHING Y LIDERAZGO EDUCATIVO: EL ARTE DE CREAR LO QUE CREES

Coordinadora: Alejandra Cortés Pascual..... 96

MODELO INTEGRAL COACHING EDUCATIVO.ES

Alejandra Cortés Pascual y Álvaro Serra Mercé

COACHING PARA EL EMPLEO

Ana Rodríguez

PROPUESTAS Y ANÁLISIS DE BUENAS PRÁCTICAS DE COACHING EDUCATIVO Y EMPRENDIMIENTO EN EL AULA

Soro, M., Cortés, A. y Cano, J.

ESTUDIO SOBRE LA EFICACIA DE LOS PROCESOS DE COACHING PERSONALES

Marian Gil

EL DESARROLLO EVOLUTIVO DESDE LA ÓPTICA DE LAS COMPETENCIAS

Coordinadora: María Eugenia Martín Palacio 101

DIFERENCIAS EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN INFANCIA Y PREADOLESCENCIA

Juan Pablo Pizarro Ruiz, María Eugenia Martín Palacio, Silvia Castellanos Cano, Patricia Guerra Mora y Andrea Arnaiz García

COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN ADOLESCENTES DE 12 A 16 AÑOS

Cristina Di Giusto Valle, Juan Pablo Pizarro Ruiz, Silvia Castellanos Cano, Patricia Guerra Mora y Raquel de la Fuente Anuncibay

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN JÓVENES DE 15 A 18 AÑOS

Andrea Arnaiz García, Silvia Castellanos Cano, Cristina Di Giusto Valle, Bianca Dapelo Pellerano y Francisca Bernal Ruiz

COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN POBLACIÓN UNIVERSITARIA

María Eugenia Martín Palacio, Andrés Fernando Avilés, Justo Fernando Ramos Alía, Raquel de la Fuente Anuncibay y Juan Carlos Bustamante

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN ADULTOS A TRAVÉS DEL CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD EFICAZ ADULTOS (CPE-A)

Patricia Guerra Mora, Cristina Di Gusto Valle, Andrea Arnaiz García, Teresa Bermudez Rey y Macarena Zamorano Vital

PERFECCIONISMO, ANSIEDAD ESCOLAR Y VARIABLES PSICOEDUCATIVAS

Coordinador: José Manuel García-Fernández..... 107

DIFERENCIAS EN ANSIEDAD ESCOLAR SEGÚN EDAD EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES CHILENOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nelly G. Lagos San Martín, Antonio Miguel Pérez Sánchez, María Vicent Juan, Carolina González Maciá, Nieves Gomis Selva y José Manuel García-Fernández

INFLUENCIA DEL PERFECCIONISMO SOCIALMENTE PRESCRITO Y AUTO-ORIENTADO SOBRE LA ANSIEDAD ESCOLAR

José Manuel García-Fernández, María Vicent Juan, Carolina González Maciá, Nelly G. Lagos San Martín y Antonio Miguel Pérez Sánchez

PERFECCIONISMO EN LAS PRIMERAS ETAPAS DEL CICLO VITAL: ESTADO DE LA CUESTIÓN

María Vicent Juan, Carolina González Maciá, Nelly G. Lagos San Martín, Antonio Miguel Pérez Sánchez, Nieves Gomis Selva y José Manuel García-Fernández

¿CÓMO PODEMOS ACTUAR DESDE LA ESCUELA Y LA FAMILIA PARA PREVENIR EL RECHAZO ESCOLAR?

Nieves Gomis Selva, Antonio Miguel Pérez Sánchez, Carolina González Maciá, María Vicent Juan, Nelly G. Lagos San Martín y José Manuel García-Fernández

INADAPTACIÓN ESCOLAR CONSECUENCIA DEL FRACASO ACADÉMICO

Antonio Miguel Pérez Sánchez, María Vicent Juan, Carolina González Maciá, Nelly G. Lagos San Martín, Nieves Gomis Selva y Cándido J. Inglés Saura

DESARROLLO ÓPTIMO Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Coordinadora: María Jesús Cardoso 113

TEMOR A HABLAR EN PÚBLICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ARGENTINOS. CAMBIOS A LO LARGO DE UN CUATRIMESTRE

Santos Orejudo Hernández, Sonia Tifner, Teresa Fernández Turrado y Pilar Martín Hernández

TEST DEL DIBUJO DE LA BICICLETA

Miriam Bericat Sierra y Teresa Fernández Turrado

DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL Y TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

María Jesús Cardoso Moreno, Lucía Tomás Aragonés y Cesar Rodríguez Ledo

CONDICIONANTES DETERMINANTES DE LA ANSIEDAD ESCÉNICA
EN ESTUDIANTES DEL GRADO ELEMENTAL Y PROFESIONAL DE
MÚSICA

Javier Zarza Alzugaray y Santos Orejudo Hernández

**FOMENTANDO EL APRENDIZAJE: EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LA
ENSEÑANZA UNIVERSITARIA**

Coordinador: Jorge Pérez Sánchez..... 118

MEJORANDO EL APRENDIZAJE MEDIANTE LA EVALUACIÓN
CONTINUADA

María Teresa Carrillo de la Peña

LA CORRELACIÓN ENTRE LA ASISTENCIA A CLASE Y EL ELEVADO
RENDIMIENTO ACADÉMICO NO ES SÓLO UNA PERCEPCIÓN DEL
PROFESOR

Mariana Landín y Jorge Pérez

EL CINE COMERCIAL COMO HERRAMIENTA DOCENTE

Josep-E Baños y Fèlix Bosch

EL FOMENTO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES MEDIANTE
UN PORTAFOLIO EN LA ACCIÓN TUTORIAL

Elisabeth Moyano

**NUEVOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA ALTERACIONES
ALIMENTARIAS EN NIÑOS Y ADOLESCENTES**

Coordinadora: Carmen Maganto 123

ESCALA DE AUTOESTIMA CORPORAL

Montserrat Peris Hernández, Carmen Maganto Mateo y Juana Mary Maganto
Mateo

CUESTIONARIO DE DIETAS ALIMENTARIAS

Carmen Maganto Mateo, Lorea Kortabarría Kortazar y Montserrat Peris
Hernández

ADAPTACIÓN ESPAÑOLA DE LA ESCALA DE NEOFOBIA
ALIMENTARIA INFANTO-JUVENIL (ENA-IJ)

Eduarne Maiz, Carmen Maganto y Nekane Balluerka

VARIABLES ASOCIADAS A PERSONAS OBESAS CON Y SIN RIESGO
DE TRASTORNOS DE CONDUCTA ALIMENTARIA

Lorea Kortabarría, Carmen Maganto y Maite Garaigordobil

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN LA ERA DIGITAL

Coordinadora: Laura Monsalve Lorente 128

INTERCULTURAL LEARNING IN THE DIGITAL AGE

Elisa Palomba y Laura Monsalve Lorente

LA TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA: ENSEÑAR Y APRENDER CON TIC

Sara Cebrián Cifuentes y Laura Monsalve Lorente

POLÍTICAS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS CENTRADAS EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ERA DIGITAL

Ana Vanesa García Ángel y Laura Monsalve Lorente

EDUCAR LAS EMOCIONES A TRAVÉS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA ERA DIGITAL

Jose Vicente López Company

LA EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN MÉXICO: EL CASO DE LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA

Coordinadora: Patricia Ducoing Watty 133

LA EVALUACIÓN DOCENTE COMO UNA POLÍTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

María Concepción Barrón Tirado

EL PROGRAMA DE CARRERA MAGISTERIAL: UN INTENTO DE LA EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA DE EDUCACIÓN BÁSICA EN MÉXICO

Patricia Ducoing Watty

ALGUNOS RESULTADOS DEL PROGRAMA DE CARRERA MAGISTERIAL

Laura Rodríguez del Castillo

CRÍTICAS A LAS CONCEPCIONES Y PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN DOCENTE

Tiburcio Moreno Olivos

EL NUEVO PROGRAMA DE EVALUACIÓN DOCENTE: SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE

Yazmín Cuevas Cajiga

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA EN DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS

Coordinador: Javier Fernández-Río 139

CONSTRUCCIONISMO Y APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE: CREACIÓN DE VIDEOS EDUCATIVOS PARA USOS DOCENTES

Javier Fernandez-Rio

LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN 2º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Jesús Iglesias Muñiz

APRENDIZAJE COOPERATIVO Y TRABAJO POR PROYECTOS

Yago Aguirre

EDUCAR LEYENDO. PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA DESDE EL ÁMBITO DE LA LECTURA

Coordinadora: Elisa Larrañaga 143

LA PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR DESDE LA LECTURA

Elisa Larrañaga Rubio

LA LECTURA CON NIÑOS Y NIÑAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Santiago Yubero

EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN RESPONSABLE A TRAVÉS DE GUÍAS DE LECTURA

César Sánchez Ortiz

INVESTIGAR EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA: REVISTA OCNOS

Sandra Sánchez García

TIMING AND MOTOR RHYTHM IN CHILDREN

Coordinator: Droit-Volet, Sylvie..... 148

SENSORIMOTOR SYNCHRONIZATION AND RHYTHM DISCRIMINATION IN CHILDREN WITH CEREBELLAR LESIONS

Pierre Zélanti

EMOTION AND SENSORIMOTOR SYNCHRONIZATION IN CHILDREN

Sylvie Droit-Volet and Florie Monier-Mompied

YOUNG CHILDREN'S DIFFICULTIES IN SWITCHING FROM RHYTHM PRODUCTION TO TEMPORAL INTERVAL PRODUCTION

Anne Bobin-Bègue

RHYTHMICAL SYNCHRONIZATION IN NEWBORNS

Joëlle Provasi

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN EL DESARROLLO INFANTIL DIFERENCIAL

Coordinadora: Elena Escolano Pérez 153

LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Javier Nuño Pérez

FUNCIONES EJECUTIVAS “COOL” EN NIÑOS DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL: COMPLEMENTARIEDAD EN SU EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN PARA OPTIMIZAR SU DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Elena Escolano-Pérez, M^a Luisa Herrero-Nivela y Marian Acero-Ferrero

POSIBILIDAD DE INTERVENCIÓN PARA LA MEJORA DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS “HOT” EN NIÑOS CON AUTISMO

Marian Acero-Ferrero, Elena Escolano-Pérez y M^a Luisa Herrero-Nivela

RETOS DE LA EDUCACIÓN EN ATENCIÓN TEMPRANA

Adoración Alves Vicente

OPTIMIZACIÓN DE LA ETAPA ESCOLAR EN NIÑOS CON DÉFICITS DEL DESARROLLO O RIESGO DE PADECERLO: EXPERIENCIAS DESDE UN CENTRO DE ATENCIÓN TEMPRANA

Rita Pilar Romero Galisteo y Elena Escolano-Pérez

INNOVACIÓN EN CIENCIAS EXPERIMENTALES Y MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Coordinador: Jordi Deulofeu Piquet y Juan Ramón Ramírez Serrano 159

TRANSFORMANDO MONOCICLOS EN TÁNDEM: MARCO TEÓRICO PARA UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR

Juan Carlos Tinoco Balongo

PROYECTO TÁNDEM: UNA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y DE LAS MATEMÁTICAS PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Jordi Deulofeu Piquet y Juan Ramón Ramírez Serrano

ENSEÑAR EL VALOR DE “PROBADO CIENTÍFICAMENTE”: RETOS Y OPORTUNIDADES DE UNA COMUNIDAD PROFESIONAL DOCENTE ORIENTADA AL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CIENTÍFICA

Anna Garrido Espeja y Digna Couso Lagarón

EVALUACIÓN INNOVADORA PARA LA EVALUACIÓN DE LA INNOVACIÓN

Sergi Cantos Pastor, M. Teresa Escalas Tramullas y Isabel Ruiz Mallén

DIMECOD: DISEÑO DE PROCESOS METODOLÓGICOS DESTINADOS A LA COORDINACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE Y DISCENTE PARA LAS TITULACIONES DE GRADO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Coordinadora: Rocío Serrano Rodríguez 164

IMPLANTACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS BILINGÜES:
ACCIONES Y EVALUACIÓN

M^a Elena Gómez Parra

IMPLANTACIÓN DE HERRAMIENTA ECOORDINA2 PARA LA
EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES
ACADÉMICAS DIRIGIDAS

Rocío Serrano Rodríguez

FORMACIÓN PERMANENTE Y ACTIVIDADES BILINGÜES EN
EDUCACIÓN: JUSTIFICACIÓN Y PROPUESTAS

Cristina Aránzazu Huertas Abril

COMPETENCIAS DOCENTES EN AICLE

Elisa Pérez Gracia

EVALUACIÓN DEL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA PARA LA MEJORA EDUCATIVA

Coordinador: José Antonio Bueno Álvarez 169

ESTUDIO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO “TEACHERS SELF
EFFICACY SCALE” (TSES – VERSIÓN LARGA) DE TSCHANNEN-
MORAN Y WOOLFOLK

José Antonio Bueno Álvarez, Carmen Gloria Covarrubias Apablaza, Esther
Rodríguez Quintana y Cristina di Giusto Valle

EL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA COLECTIVO EN PROFESORES
DE FORMACIÓN PROFESIONAL

José Antonio Bueno Álvarez, M^a Ángeles Quiñones Romero, Clara González
Uriel y Macarena Zamorano Vital

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA AUTOEFICACIA EN PACIENTES
ONCOLÓGICOS PEDIÁTRICOS

José Antonio Bueno Álvarez, Pilar Moreno Cañizares, Clara González Uriel y
Esther Rodríguez Quintana

EL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA DE LOS ESTUDIANTES DEL
MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO ...

José Antonio Bueno Álvarez, Esther Rodríguez Quintana, Justo Ramos Alía y
Eugenia Martín Palacios

CONDUCTA AGRESIVA EN LA EDAD ESCOLAR: DESDE LA INVESTIGACIÓN BÁSICA A LA INTERVENCIÓN

Coordinadora: Eider Pascual-Sagastizabal 174

MONITÉ: UN PROYECTO TRANSMEDIA PARA LA PREVENCIÓN INTEGRAL DEL BULLYING EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Unai Díaz-Orueta

¿NUEVAS? EXPRESIONES DE LA CONDUCTA IMPULSIVA EN LA ADOLESCENCIA: RETOS EN LA INTERVENCIÓN

Ana Estevez

APROXIMACIÓN BIOPSIICOSOCIAL AL ESTUDIO DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDAD ESCOLAR

Eider Pascual-Sagastizabal, Aitziber Azurmendi y José Ramón Sánchez

PERCEPCIÓN DE LOS HIJOS DEL ESTILO PARENTAL Y SU RELACIÓN CON EL CIBERACOSO

González-Cabrera, J., Pérez-Sancho, C., Gonzalo-LLera, C., Pérez-Lorenzo, JF. y Pérez-Orozco, M.

DE CALOIRO A LICENCIADO: TRANSIÇÃO E ADAPTAÇÃO ACADÉMICA DE ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR

Coordinadora: Alexandra Ribeiro da Costa..... 179

¿HAY RELACIÓN ENTRE LA METACOGNICIÓN Y LAS EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE ES DE PRIMER AÑO?

Sonia Alfonso, Ángeles Conde, Mar García-Señorán, Antonio Diniz, Fernando Tellado y Manuel Deaño

DIFICULDADES ANTECIPADAS PELOS ESTUDANTES NA SUA ADAPTAÇÃO AO ENSINO SUPERIOR: O IMPACTO DE VARIÁVEIS PESSOAIS

Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida

AUTOEFICÁCIA E DESEMPENHO ACADÉMICO EM ESTUDANTES DO 1º ANO DO ENSINO SUPERIOR

Diana Aguiar Vieira, Anabela Mesquita e Paulino Silva

AS CRENÇAS DE AUTOEFICÁCIA E O ENGAGEMENT ACADÉMICO COMO PREDITORES DO RENDIMENTO ACADÉMICO DE ESTUDANTES DE ENGENHARIA

Alexandra R. Costa y Leandro S. Almeida

ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ALUMNADO DE NUEVO INGRESO DEL GRADO DE RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Carlos Guillén, Paloma Gil Olarte, Rocio Guil e Carla Marisa Azevedo Moreira

UNA METODOLOGÍA PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE: FUNDACIÓN APRENDER Y SU COLEGIO BROTMADRID

Coordinadora: Irene Ranz Buquerín 185

ASPECTOS CRITICOS SOCIO-AFECTIVOS DE LOS ALUMNOS CON DEA

Isabel Aranda García

NEURODESARROLLO EN FUNDACIÓN APRENDER - COLEGIO BROTMADRID

Irene Ranz Buquerin, Maite Rodriguez Estevez, Carmen de la Cruz Guerra, Susana Mezquida Vidal, Patricia Hernández y Sonia Jordá

BROTMADRID. REDESCUBRIR LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN

Juan José Álvarez Arjona y Jose Andrés Lloret Gregori

ENTRENAMIENTO "ON LINE" DE HABILIDADES ESTRATÉGICAS PARA LA LECTURA

Carmen López Escribano y Juan José Álvarez Arjona

CAPACITACIÓN Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Coordinador: Carlos Candela Agulló..... 190

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y AUTOPERCEPCIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES ENTRE EL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE LA UMH

Amparo Ramos López

ANSIEDAD ESCÉNICA EN CHICOS Y CHICAS ESTUDIANTES DE MÚSICA: ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO

Aurora Martínez Rives y Carlos Candela Agulló

VALENTINAS: UNA SERIE POR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIOS TECNOLÓGICOS UNIVERSITARIOS

José Luis Díez Ruano, Carlos Candela Agulló y Amparo Ramos López

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS TÉCNICOS EN ALUMNADO DE SECUNDARIA

Carlos Candela Agulló, Amparo Ramos López y José Luis Díez Ruano

INTELIGENCIA EMOCIONAL RASGO Y ACTITUDES HACIA EL MANTENIMIENTO DE LA SALUD EN FUNCIÓN DEL GÉNERO

Álvaro García del Castillo-López, Juan Carlos Marzo Campos, y José Antonio García del Castillo

REVISIÓN EPISTEMOLÓGICA E INNOVACIÓN METODOLÓGICA EN LA EDUCACIÓN GEOGRÁFICA

Coordinador: Alfonso Garcia de la Vega 196

IDENTIFICACIÓN DE LOS CRITERIOS DIDÁCTICOS PARA LA SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE LOS ESCENARIOS GEOGRÁFICOS. RECURSO METODOLÓGICO INNOVADOR EN EL ESTUDIO DEL PAISAJE

Alfonso Garcia de la Vega

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE EL PATRIMONIO EN ZONAS DE RIESGO NATURAL

Ana Sanchez Rico y Juan Luis Arceda Cuadrado

TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE AMERICANO Y SUS CONSECUENCIAS CULTURALES TRAS LA CONQUISTA ESPAÑOLA

Daniela Derosas

CONTRIBUCIONES DEL JUEGO DE SIMULACIÓN “CONOCIENDO EL PARQUE ECOLÓGICO” EN LA CONSTRUCCIÓN DEL RAZONAMIENTO ESPACIAL EM LOS NIÑOS

Thiara Vichiato

LOS CONCEPTOS GEOGRÁFICOS EN EDAD INFANTL. PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Marcos Chica Díaz

APLICACIONES DE INTERVENCIÓN SOCIOEMOCIONAL MEDIANTE INSTRUCCIÓN DIRECTA

Coordinador: César Rodríguez Ledo 202

RESULTADOS DE MEJORA EN ESTUDIANTES DEL MÁSTER EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL (MAESE) DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

César Rodríguez Ledo, Alejandra Cortés Pascual, María Jesus Cardoso Moreno y Jacobo Cano Escoriaza

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y AGRESIVIDAD EN JÓVENES CON CONDUCTAS DELICTIVAS

Desireé Ruiz Aranda y Ana María Jiménez Murillo

EL EFECTO DEL ENTRENAMIENTO DE LA PERSONALIDAD EFICAZ EN LOS NIVELES DE AUTOEFICACIA DE ADULTOS JÓVENES

Juan Carlos Bustamante, José Luis Antoñanzas, Carlos Salavera, Javier Chueca, Rebeca Soler, Eva Tomás y Natalia Larraz

EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE MAESTRO DE PRIMARIA A PARTIR DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO. UNA EXPERIENCIA EN EL AULA UNIVERSITARIA

Sandra Vázquez Toledo y Marta Liesa Orús

IMÁGENES Y REPRESENTACIONES DE LA ADOLESCENCIA Y EDUCACIÓN

Coordinadora: Yolanda Pastor Ruiz 207

OCIO JUVENIL E IDENTIDAD EN ESPAÑA: DE LAS PROBLEMÁTICAS A LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL

Nuria Codina y José Vicente Pestana

ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA Y REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA ADOLESCENCIA EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

Miguel Meledro

PUBLICIDAD E INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL: ALFABETIZAR PARA DETECTAR LA VIOLENCIA MACHISTA

Trinidad Núñez Domínguez

LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LA ADOLESCENCIA: UNA APROXIMACIÓN AL ANÁLISIS DE SU CONTENIDO Y SU ESTRUCTURA

Yolanda Pastor Ruiz y Alba Losada Ramón

EDUCACIÓN PARA LA ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA EN DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS

Coordinadora: Mercedes Ruiz Pastrana 212

RESPONSABILIDAD AMBIENTAL COMO PIEZA DE LA ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA

Sandra Laso Salvador y Mercedes Ruiz Pastrana

ÍTEM PISA COMO MEDIADORES EN LA APROXIMACIÓN DEL DOCENTE EN FORMACIÓN AL ABORDAJE DEL TRABAJO POR COMPETENCIAS CIENTÍFICAS EN EL AULA.

Javier Ignacio Muñoz Martínez y Elena Charro

LA CULTURA CIENTÍFICA EN LA VIDA COTIDIANA

Lara Sancho Pérez y Mercedes Ruiz Pastrana

TRATAMIENTO SIGNIFICATIVO DE LOS CONTENIDOS AMBIENTALES A TRAVÉS DE UN MODELO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DEL PROFESORADO

Marisol Lopera Pérez y Elena Charro

UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa Anabitarte

EL PROFESORADO NOVEL COMO IMPULSOR DEL CAMBIO DE PARADIGMA DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD

Coordinador: Sergio Villanueva Baselga 218

HERRAMIENTAS WEB 2.0 Y GAMIFICACIÓN: ¡DOCENTE, ACEPTAMOS EL RETO!

Nereida Bueno Guerra y Elena Maestre González

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO NOVEL COMO RETO PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LAS TITULACIONES DE GRADO

Luis Basco Prado y Jordi Puig Voltas

PROYECTO INSTITUCIONAL DE DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LA DOBLE TITULACIÓN DE MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Ana Antón Arribas y Jordi Puig Voltas

ESCRITURA DE GUIONES DE FICCIÓN: APRENDIZAJE COLECTIVO, EVALUACIÓN POR PARES Y ACERCAMIENTO A LA INDUSTRIA.

Paula Ortiz Álvarez y Sergio Villanueva Baselga

ESCAPAR DE LAS RÚBRICAS ES POSIBLE: EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS MEDIANTE PORFOLIO AUTOREGULADO POR CONTRATO DIDÁCTICO

Sergio Villanueva Baselga

ABORDAJE SENSORIO-MOTOR DEL DESARROLLO EN EL ÁMBITO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Coordinadora: Vanesa Abuín Porras 224

RELACIONES ENTRE ALTERACIONES EN LA EJECUCIÓN DE LOS PATRONES MOTORES BÁSICOS Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Melania García, Maria Gándara, Víctor Pérez y Vanesa Abuín

RESULTADOS DE DIFERENTES INTERVENCIONES SENSORIO-MOTORAS EN EL AULA. PATRONES BÁSICOS DE MOVIMIENTO VERSUS PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO DEL EQUILIBRIO

Vanesa Abuín, Isabel Rodríguez, Carmen Jiménez y Moreyba Guerra

METODOLOGÍA BASADA EN LA GRAFOMOTRICIDAD VERSUS TRABAJO DEL TRAZO

Melania García Estévez, Maria Gandara Pelaz, Víctor Pérez Rozados y Vanesa Abuín

LA IMPLANTACIÓN DE UNA DINÁMICA DE ABORDAJE SENSORIO-MOTRIZ EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. PERSPECTIVAS DEL PROFESORADO

Isabel Rodríguez Costa, María Blanco Morales, Beatriz Ruiz Ruiz y Esther Delgado Pérez

EL FISIOTERAPEUTA DENTRO DEL EQUIPO INTERDISCIPLINAR EN LA EDAD TEMPRANA Y/O ESCOLAR. INTERVENCIÓN CON LA FAMILIA Y CENTRO EDUCATIVO

Ismael Sanz Esteban, Lucía Zumarraga Astorqui, Patricia Andradas Jorge y Ana Puente Martínez

FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE/EN LENGUA EXTRANJERA: RETOS Y PROPUESTAS

Coordinadora: Cristina Escobar Urmeneta 230

IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LENGUAS EXTRANJERAS

Sagrario Salaberri Ramiro

LAS NARRATIVAS VISUALES COMO INSTRUMENTO DE REFLEXIÓN EN LA FORMACIÓN DE PROFESORADO DE LENGUAS EXTRANJERAS

Isabel Civera y Theresa Zanatta

APRENDIZAJE INTEGRADO DE CONTENIDOS EN LENGUA EXTRANJERA (AICLE): RETOS Y PROPUESTAS FORMATIVAS PARA EL PROFESORADO

María Juan-Garau

EL BILINGÜISMO EDUCATIVO EN LA COMUNIDAD DE MADRID; ANÁLISIS DEL VÍNCULO ENTRE LA FORMACIÓN Y LA PROFESIÓN

María Fernández Agüero y Isabel Alonso Belmonte

INTERNACIONALIZACIÓN Y FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Cristina Escobar Urmeneta

BULLYING Y CYBERBULLYING: PREVALENCIA, CORRELACIONES, VARIABLES PREDICTORAS Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PREVENIR LA VIOLENCIA

Coordinadora: Maite Garaigordobil 236

PREVALENCIA DE BULLYING Y CYBERBULLYING EN ADOLESCENTES Y JÓVENES EN LA COMUNIDAD DE CANTABRIA

Aída Fernández-Tomé y Maite Garaigordobil

BULLYING Y CYBERBULLYING: DIFERENCIAS DE GÉNERO Y CONEXIÓN CON ESTRÉS INFANTIL Y PARENTAL

Juan Manuel Machimbarrena y Maite Garaigordobil

EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN VARIABLES RELACIONADAS CON LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA

Ainize Peña y Maite Garaigordobil

DOS ESTUDIOS SOBRE PREVALENCIA DEL ACOSO ESCOLAR Y VARIABLES ASOCIADAS, EN ESCOLARES COLOMBIANOS

María Clara Cuevas, Paula Andrea Jaramillo, Marcela Guarnizo, Kelly Lombana, María Paula Segura y Angélica Sánchez

CYBERBULLYING: VARIABLES PREDICTORAS DE CIBERVICTIMIZACIÓN Y CIBERAGRESIÓN

Maite Garaigordobil, Carmen Maganto, Elena Bernarás y Joana Jauregizar

DESARROLLO DE LA CONDUCTA VOCACIONAL EN DIFERENTES POBLACIONES

Coordinador: José Manuel Martínez Vicente..... 242

CARACTERÍSTICAS DE LOS INTERESES INVENTARIADOS Y LOS INTERESES EXPRESADOS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

José Manuel Martínez-Vicente, Isabel García Martínez y María Angeles Segura García

DESARROLLO VOCACIONAL Y PREPARACIÓN PARA LA CARRERA PROFESIONAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN UNIVERSITARIOS/AS DISCAPACITADOS/AS INSERTADOS/AS LABORALMENTE

María Angeles Segura García, José Manuel Martínez-Vicente y Isabel García Martínez

FORMACIÓN DE LOS ORIENTADORES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN: ESTADOS UNIDOS, FRANCIA, REINO UNIDO Y ESPAÑA

Raquel Flores Buils, José Manuel Gil Beltrán y Antonio Caballer Miedes

RELACIÓN ENTRE LA PERSONALIDAD Y EL DESARROLLO VOCACIONAL EFICAZ EN ALUMNADO UNIVERSITARIO

Esperanza Rocabert Beut, Amparo Gómez Artigas y Adela Descals Tomás

COMPETENCIA EMOCIONAL: APLICACIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Coordinadora: Carmen Pérez Portillo 247

CÓMO QUERERSE EN FAMILIA: EMOCIONES, DISCAPACIDAD Y FAMILIA

M^a Jesús Pino Fernández

LA IMPORTANCIA DE EDUCAR LAS HABILIDADES EMOCIONALES

Gerardo M. Fernández González

PROBLEMAS EMOCIONALES, MANIFESTACIONES PSICOSOMÁTICAS
Y DÉFICIT COGNITIVO

M^a del Carmen Pérez Portillo

EL RECREO CÓMO ESPACIO INCLUSIVO Y SU BENEFICIO
EMOCIONAL

Elena Cubero Briz

EDUCACIÓN AFECTIVA Y SEXUAL Y DISCAPACIDAD

Susana Albuerne González

LA GESTIÓN VIABLE DEL TALENTO EN LA ESCUELA, LA SOCIEDAD Y LA EMPRESA ACTUAL

Coordinador: Eduardo Infante Rejano..... 253

VISIBILIDAD DE LAS ALTAS CAPACIDADES EN LA ESCUELA

José Rayo Lombardo

GRADO DE AJUSTE SOCIO-EMOCIONAL EN EL ALUMNADO
SOBREDOTADO Y SU IMPACTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Inés Irizo García y Eduardo Infante Rejano

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO CON SOBREDOTACIÓN: HACIA
UNA GESTIÓN DIFERENCIAL Y SINGULAR EN EDUCACIÓN

María Encarnación Fernández Mota

LOS RETOS DE LA ESCUELA INCLUSIVA FRENTE AL ALUMNADO
CON MÁS TALENTO

Teresa Gómez Gómez

INNOVACIÓN Y APORTACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA MODERNA A LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Coordinador: Juan Carlos Pastor Vicedo..... 258

LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL

María Teresa Imedio Criado, Juan Carlos Pastor-Vicedo, Pedro Gil-Madrona y
Remedios Toboso-Cortijo

LA NUEVA SESIÓN DE INICIACIÓN DEPORTIVA, COMO REFERENTE
DEL CAMBIO METODOLÓGICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Sixto González-Víllora, Juan Carlos Pastor-Vicedo, Jesús Martínez-Martínez y
Jaime Serra-Olivares

LA IMPORTANCIA DEL RECREO EN EL DESARROLLO DE LA SALUD
ESCOLAR

Jesús Martínez-Martínez, Sixto González-Víllora, Jaime Serra-Olivares y María
Teresa Imedio Criado

EL DESARROLLO DE LA SALUD EN LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

Juan Carlos Pastor-Vicedo, Jesús Martínez-Martínez, Sixto González-Víllora y Luis Javier Sánchez García

TRANSFORMACIÓN E INNOVACIÓN SOCIAL, EDUCATIVO Y CULTURAL DE UN CENTRO ESCOLAR

Coordinador: Jorge Paredes Giménez 263

PLAN DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS

Pablo Gras Pino

PROGRAMA DE IMPLICACIÓN FAMILIAR Y SOCIEDAD CIRCUNDANTE (COMUNIDAD EDUCATIVA)

Jorge Paredes Giménez

UN MUNDO DE EXPERIMENTOS

Francisco Domingo Iranzo

EL FENÓMENO DEL ABANDONO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PREDICCIÓN Y PLANES DE ACTUACIÓN

Coordinadora: Ana Belén Bernardo Gutiérrez 267

ABORDAJE DEL FENÓMENO DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DOS APROXIMACIONES AL PROBLEMA

Bernardo, A., Cerezo, R., Esteban, M. y Tuero, E.

EL PROYECTO INTEGRAL DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO PROFESIONAL (PRIOR): UN ESTUDIO SOBRE EL FENÓMENO DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Tuero, E., Bernardo, A., Cerezo, R. y Esteban, M.

EL PROYECTO GUIA DE GESTIÓN UNIVERSITARIA INTEGRAL DEL ABANDONO

Esteban, M., Bernardo, A., Tuero, E. y Cerezo, R.

CONCLUSIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE ESTUDIO DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Cerezo, R., Tuero, E., Bernardo, A., y Esteban, M.

COMPETENCIAS EMOCIONALES Y FORMACIÓN INICIAL DE LOS DOCENTES

Coordinador: M^a Carmen Trillo Luque 272

FORMACIÓN INICIAL DE LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES. APRENDIZAJE COOPERATIVO CON MODELOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA NUEVA

Purificación Bejarano Prats, M^a Amor Martín Fernández y Miguel Ángel Marín Almellones

CONSTRUIR TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL. PROPUESTA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO E INTERDISCIPLINAR

Miguel Ángel Marín Almellones, Fernando Alberca Castro y Purificación Bejarano Prat

LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS EMOCIONALES COMO FACTOR DE PROTECCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO

M^a del Carmen Trillo Luque, Inmaculada Saco Lorenzo y Fernando Alberca Castro

LA CREATIVIDAD EN LA FORMACIÓN INICIAL DE FUTUROS DOCENTES. PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL

María Amor Martín Fernández, M^a Carmen Trillo Luque y M^a Josefa Vilches Vilela

¿QUÉ DICE MI SELFIE?: EXPRESIÓN FACIAL DE EMOCIONES A TRAVÉS DE WHATSAPP EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES

M. Josefa Vilches Vilela y Eloísa Reche Urbano

SOCIALIZACIÓN POLÍTICA Y EDUCACIÓN EN ESPAÑA (1975-2015)

Coordinadora: Virginia Guichot Reina..... 278

EL CINE COMO REFLEJO Y AGENTE FORMADOR DE LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL INDIVIDUO: LOS FILMES ESPAÑOLES DURANTE LA TRANSICIÓN (1975-1986)

Virginia Guichot Reina

LA EDUCACIÓN POLÍTICA DURANTE EL TARDOFRANQUISMO Y LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA

José Miguel Somoza Rodríguez

LA DIMENSIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIALIZACIÓN POLÍTICA EN LOS MANUALES ESCOLARES DE LA TRANSICIÓN

Iovanna Hernández

CULTURAS POLÍTICAS EN LOS MANUALES ESCOLARES DE CIENCIAS SOCIALES. UN ANÁLISIS DE TENDENCIAS ENTRE LA LGE Y LA LOGSE

Mariano González Delgado y Manuel Ferraz Lorenzo

LENGUA Y LITERATURA COMO VEHÍCULOS DE SOCIALIZACIÓN POLÍTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA DEL TARDOFRANQUISMO Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA

Ana Badanelli Rubio y Kira Mahamud

ANÁLISIS INTERDISCIPLINAR DE LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN

Coordinador: Fernando José Sadio Ramos 284

CUESTIONARIO DE VALORACIÓN DEL ACOSO ESCOLAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA (VAEP). DISEÑO Y RESULTADOS

Lucía Herrera Torres, Laila Mohamed Mohand y José Javier Visiedo Martínez

MENORES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL: ESTUDIO EN UNA POBLACIÓN MULTICULTURAL

Laila Mohamed Mohand, Lucía Herrera Torres y Patricia Guillot Pérez

BALANCING WORK, FAMILY AND SCHOOL: A QUALITATIVE STUDY

Cláudia Andrade

LA FORMACIÓN INTERCULTURAL DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA

María del Mar Bernabé Villodre

CONCEPCIONES AXIOLÓGICAS SOBRE VARIABLES RELACIONADAS CON LA DIVERSIDAD SOCIAL EN ESTUDIANTES MEXICANOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Oswaldo Lorenzo Quiles, Dulce Quijano Magaña y Carolina Alegre Benítez

HISTORIAS DE VIDA Y CAPACITACIÓN DE PERSONAS MAYORES. UN ESTUDIO EXPLORATORIO

Fernando José Sadio Ramos

¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO EN EDUCACIÓN INFANTIL?: FORMACIÓN INICIAL VS PRÁCTICA DOCENTE

Coordinador: José Cantó Doménech 291

LA ESCUELA SE ACERCA A LA ESCUELA. EXPERIENCIA PRÁCTICA CON NIÑOS Y NIÑAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Luis Pedro Gutierrez Cuenca y Josu Sanz

LA FIESTA Y LA MÚSICA DE MOROS Y CRISTIANOS COMO MENSAJE MULTIMODAL PARA EDUCACIÓN INFANTIL. UNA PROPUESTA DE EXPERIENCIA GLOBAL

Ana María Botella Nicolás y Silvia Martínez Gallego

PROYECTO “EL RINCÓN DE LOS EXPERIMENTOS”

Jorge Alcántara Manzanares, José Carlos Arrebola Haro, Manuel Mora Márquez, Sebastián Rubio García y Jerónimo Torres-Porras

PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA ENSEÑAR EN COMPETENCIAS A MAESTROS DEL GRADO DE E.I. EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Noemí Serrano Díaz

LA IMPORTANCIA DE LA ACOGIDA DEL PROFESORADO DE PRÁCTICAS EN LA ESCUELA

José Cantó Doménech, Mercé Malonda Grau, Vicent Gràcia Pellicer, Liliana Carbó Martí, M^a Josep Garcia Martí y Maribel Prats Benavent

AS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: UM DESAFIO PARA AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EMPORTUGAL

Coordinadora: Paula Maria Sequeira Farinho 297

DINÂMICAS COLABORATIVAS ONLINE APLICADAS NA DIDÁTICA DAS EXPRESSÕES

Delgado, M.J., Corrêa, E., & Farinho, P.

“DE ÓRION A MIRÓ... É UM SALTINHO SÓ!” - UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR ATRAVÉS DAS ARTES – 1.º CICLO

Corrêa, E., Delgado, M.J., Farinho, P., & Amaro, A.

A EXPRESSÃO DRAMÁTICA E A INTERDISCIPLINARIDADE

Farinho, P., Corrêa, E., Delgado, M.J. & Marques, I.

PARA UMA DIDÁTICA DAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS NO PLANO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Sampaio, F., & Delgado, M.J.

RECHAZO A LA ESCUELA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INFANTO-JUVENIL

Coordinador: Cándido José Inglés Saura 302

EL RECHAZO ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA: DIFERENCIAS DE SEXO Y EDAD EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES CHILENOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Beatriz Delgado, Cándido J. Inglés, María C. Martínez-Monteagudo, David Aparisi y Ángela Díaz-Herrero

COMPORTAMIENTO DE RECHAZO A LA ESCUELA Y ANSIEDAD ESCOLAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

David Aparisi, Cándido J. Inglés, Beatriz Delgado, María C. Martínez-Monteagudo, Carolina González-Macia y Ángela Díaz-Herrero

RESPUESTAS DE ANSIEDAD Y RECHAZO ESCOLAR

María C. Martínez-Monteagudo, Cándido J. Inglés, Beatriz Delgado, David Aparisi y Ángela Díaz-Herrero

PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA VERSIÓN DE 12 ÍTEMS DEL CUESTIONARIO DE AGRESIVIDAD EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES CHILENOS

Ángela Díaz-Herrero, Cándido J. Inglés, Beatriz Delgado, David Aparisi y María C. Martínez-Monteagudo

RECHAZO HACIA LA ESCUELA Y LA FAMILIA: UN PROBLEMA DE ACTITUD HACIA LA AUTORIDAD

M^a Luisa Martínez Pastor, Estefanía Estévez López, Cándido J. Inglés y Juan Carlos Marzo

LA INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA Y AUTO-REGULADA PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA ESCRITA

Coordinadora: Raquel Fidalgo 308

INSTRUCCIÓN EN LOS DIFERENTES NIVELES DEL PROCESO DE REVISIÓN

Olga Arias-Gundín, Paula López-Gutiérrez y Patricia Robledo-Ramón

ANÁLISIS COMPONENTIAL DE LA INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA Y AUTORREGULADA PARA LA MEJORA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA

Paula López, Raquel Fidalgo y Mark Torrance

EL FOMENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITA A TRAVÉS DE LA AUTORREGULACIÓN AL INICIO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

María Arrimada García y Raquel Fidalgo

ADQUISICIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN A TRAVÉS DEL MODELADO Y LA EMULACIÓN

Ruth Sánchez-Rivero, Patricia Robledo-Ramón, Begoña López-Campelo, M^a Lourdes Álvarez y Raquel Fidalgo

EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE COMO ELEMENTO PROFESIONALIZADOR

Coordinadora: M. Teresa Fuertes Camacho 313

LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE: PERSPECTIVAS DE AYER Y DE HOY

Eva Perdiguer Florido

COMPETENCIA DIGITAL Y PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE: DE LAS TIC A LAS TAC

M. Teresa Fuertes Camacho

PERCEPCIONES DE LOS FUTUROS MAESTROS SOBRE EL ROL DE LASTIC: USO Y ABSUO

M. Carmen Balaguer Fàbregas

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TAC EN LOS FUTUROS DOCENTES

Núria Hernández Castillo

LAS EMOCIONES EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS

Coordinadora: María Luisa Bermejo García 318

LAS METÁFORAS EMOCIONALES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE CIENCIAS

Lucía Mellado Bermejo y María Luisa Bermejo García

EL COEFICIENTE EMOCIONAL EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Irene Del Rosal Sánchez y María Luisa Bermejo García

LAS EMOCIONES DE LOS PROFESORES EN FORMACIÓN HACIA LAS CIENCIAS

Ana Belén Borrachero Cortés y María Antonia Dávila Acedo

CÓMO INFLUYE EL GÉNERO EN LAS EMOCIONES EXPERIMENTADAS POR LOS ALUMNOS DE ESO EN EL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS DE FÍSICA Y QUÍMICA

María Antonia Dávila Acedo y Ana Belén Borrachero Cortés

PAUTAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA ALUMNOS CON TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Coordinadora: Olga Lizasoain Rumeu 323

LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN EL MARCO DE LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA

Olga Lizasoain Rumeu

VIVENCIAS DE LAS FAMILIAS CON HIJOS CON TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Araceli Arellano Torres

TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO: DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

Nerea Crespo-Eguílaz y Rocío Sánchez-Carpintero

UN MODELO DE ACTUACIÓN Y MEDIACIÓN. UN PROYECTO PILOTO

Belén Ochoa Linacero y Vanessa Tanco Pascual

LA ÓPERA COMO VEHÍCULO PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR

Coordinadora: Ana Botella Nicolás 328

ÓPERAS LITERARIAS: ITINERARIOS DE LECTURA INTERTEXTUAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES

María Isabel de Vicente-Yagüe Jara

EL TALLER DE ESCRITURA CREATIVA COMO HERRAMIENTA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR

Xavier Mínguez-López, Rafael Fernández-Maximiano y Amparo Fosati Parreño

EL TALLER MULTIDISCIPLINAR PARA POTENCIAR EL TRABAJO POR PROYECTOS Y LA COMPETENCIA ARTÍSTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL: DEL CUENTO A LA ÓPERA Y EL MUSICAL

Rafael Fernández-Maximiano, Rosa Isusi Fagoaga y Silvia Martínez Gallego

APROXIMACIÓN AUDITIVA AL GÉNERO OPERÍSTICO. EL MUSICOMOVIGRAMA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA FLAUTA MÁGICA.

Ana María Botella Nicolás y Pablo Marín Liébana

LA ÓPERA A TRAVÉS DE LOS VIDEOJUEGOS COMO HERRAMIENTA PARA LA DOCENCIA

Sonsoles Ramos Ahijado y Ana María Botella Nicolás

INTERVENCIONES GRUPALES CON NIÑOS: VARIABLES SOCIO-EMOCIONALES Y EVALUACIÓN DE PROCESO Y RESULTADOS

Coordinadora: Silvia López Larrosa..... 334

UN ESTUDIO PILOTO DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA MENTES ÚNICAS PROFESORES Y ORIENTADORES PARA LA MEJORA SOCIO-EMOCIONAL DE ALUMNOS CON Y SIN DIFICULTADES ESCOLARES

Montserrat Barros Grela y Silvia López-Larrosa

INCIDENCIA DE LA INTERVENCIÓN GRUPAL CON HIJOS DE PADRES SEPARADOS EN SU NIVEL DE ADAPTACIÓN

Francisca Fariña, Dolores Seijo, Mercedes Novo y Ramón Arce

EVALUACIÓN DE PROCESO Y RESULTADOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN EMOCIONES CODIP-R

Beatriz Echeverría, Silvia López Larrosa y Paula Mendiri Ruiz- de- Alda

EVALUACIÓN DE PROCESO Y RELACIÓN CON LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL A ALUMNOS GALLEGOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Carmen Vázquez de Prada Belascoaín y Silvia López Larrosa

DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS A PARTIR DE MÚLTIPLES FUENTES EN SECUNDARIA

Coordinadora: Mar Mateos..... 339

LA ELABORACIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS A PARTIR DE MÚLTIPLES FUENTES

Mar Mateos, Isabel Solé y Elena Martín

COMPRENSIÓN LECTORA Y METACOGNICIÓN EN BUENOS Y MALOS LECTORES

Marta Minguela e Isabel Solé

UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA LA MEJORA DE LA SELECCIÓN Y LA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS

Esther Nadal, Mariana Miras y Núria Castells

EL IMPACTO DE DOS PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN EN SECUNDARIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS SÍNTESIS ARGUMENTATIVAS ESCRITAS POR LOS ESTUDIANTES

Jara González-Lamas, Mar Mateos e Isabel Cuevas

INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LA TITULACIÓN DE GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Coordinadora: M^a Isabel Amor Almedina..... 344

LA COORDINACIÓN ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD COMO FACTOR DE CALIDAD

M^a Isabel Amor Almedina

UN ENTORNO PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL: EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Regina Gallego Viejo y Ana Belén Cañizares Sevilla

EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA: UNA ESTRATEGIA COORDINADA DE EVALUACIÓN

Ana Belén Cañizares Sevilla y Regina Gallego Viejo

EL BILINGÜISMO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Adela González Fernández

DESARROLLO PROGRESIVO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS Y ESPECÍFICAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA: UN ESTUDIO PILOTO DE LA PERCEPCIÓN DE PROFESORADO Y ALUMNADO

Sara González García

ENVEJECIMIENTO EN DESARROLLO

Coordinadora: M^a Carmen Requena Hernández..... 350

LA RELACIÓN ENTRE EL TIEMPO NO ESTRUCTURADO Y EL ESTILO DE VIDA ACTIVO

Maria Plaza Carmona, Verónica López-Fernández y Carmen Requena

PECULIARIDAD DE LA N400 EN EL RAZONAMIENTO VISUAL DE MAYORES

Paula Álvarez Merino, Carmen Requena y Francisco Salto

EVOLUCIÓN EN EL LARGO PLAZO DE LAS QUEJAS EN PERSONAS MAYORES SALUDABLES

Carmen Requena

LA APLICACIÓN DE LA GENERATIVIDAD EN LA VEJEZ

Carme Triadó Tur

CLAVES DEL RAZONAMIENTO DEDUCTIVO EN LA VEJEZ

Paula Álvarez Merino y Francisco Salto

MODELO FORMATIVO Y REFLECTIVO PARA LA RESERVA COGNITIVA

Verónica López-Fernández y Carmen Requena

EL DOLOR CONDICIONA LA VIDA DIARIA Y LA SOCIABILIDAD DE LAS PERSONAS MAYORES SALUDABLES

Maria Plaza Carmona y Yennifer Quiñones Fuentes

PARENTALIDAD, IGUALDAD Y CONCILIACIÓN EN LOS PRIMEROS AÑOS DEL CICLO VITAL FAMILIA

Coordinador: Ignacio de Bofarull de Torrents..... 358

CONCILIACIÓN Y HORARIOS EN FAMILIAS CON NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS. LA DOBLE JORNADA.

Consuelo León Llorente y Rita Cavallotti

LOS TRES PRIMEROS AÑOS DE VIDA Y EL DESARROLLO CEREBRAL

Ignacio de Bofarull de Torrents

CUESTIONES DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Jaume Camps Bansell y Enric Vidal Rodà

ÉTICA DEL CUIDADO Y EDUCACIÓN FAMILIAR EN LA PRIMERA INFANCIA

Montserrat Gas Aixendri y Belén Zárate Rivero

ARTICULACIÓN FAMILIA-ESCUELA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Asunción Verdera Albiñana

AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS EM PORTUGAL

Coordinador: Carlos Manuel Folgado Barreira 364

QUADRO DE REFERÊNCIA DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS E SUA EVOLUÇÃO

Maria da Graça Bidarra, Carlos Barreira, Maria Piedade Vaz-Rebello e Valentim Rodrigues Alferes

IMPACTO DA AVALIAÇÃO EXTERNA NO PROCESSO DE AUTO-AVALIAÇÃO DAS ESCOLAS

Carlos Barreira, Maria da Graça Bidarra e Maria Manuela Soares

CONTRADITÓRIOS ELABORADOS PELAS ESCOLAS COMO EFEITO DA AVALIAÇÃO EXTERNA

Maria Piedade Vaz-Rebelo, Carlos Barreira, Maria da Graça Bidarra, Nazaré Maria dos Santos Cunha e Melo

O LUGAR DO ACOMPANHAMENTO DA PRÁTICA LETIVA EM SALA DE AULA NO ÂMBITO DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO EDUCATIVO: ANÁLISE DAS CLASSIFICAÇÕES NO 1º CICLO DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS

Margarida Amaral, Maria da Graça Bidarra, Carlos Barreira e Maria Piedade Vaz-Rebelo

PRÁTICAS INCLUSIVAS À LUZ DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS EM PORTUGAL

Raquel Oliveira, Maria da Graça Bidarra, Maria Piedade Vaz-Rebelo e Carlos Barreira

CONVIVENCIA ESCOLAR, CONDUCTAS ADICTIVAS E INTELIGENCIA EMOCIONAL

Coordinador: José Jesús Gázquez Linares 370

CONDUCTAS VIOLENTAS Y CONSUMO DE DROGAS: VARIABLES IMPLICADAS EN SU ORIGEN

M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Francisco Javier Soler Flores, Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio y José Jesús Gázquez Linares

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS Y VIOLENCIA ESCOLAR: EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado y Francisco Javier Soler Flores

APOYO SOCIAL, ACOSO ESCOLAR Y CONSUMO DE SUSTANCIAS

Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Francisco Javier Soler Flores y Yaiza Calzadilla García

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CONSUMO DE DROGAS: RELACIÓN CON LAS CONDUCTAS AGRESIVAS REACTI

José Jesús Gázquez Linares, Francisco Javier Soler Flores, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín e Isabel Mercader Rubio

DESARROLLO DE UN INSTRUMENTO PARA LA DETECCIÓN E INTERVENCIÓN EN CONDUCTAS DE RIESGO DE CONSUMO DE SUSTANCIAS Y VIOLENCIA ESCOLAR

M^a del Mar Molero Jurado, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, Francisco Javier Soler Flores, Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín e Isabel Mercader Rubio

CHANGING FACULTY IDENTITY THROUGH A FORMATION BASED ON THE ANALYSIS OF CRITICAL INCIDENTS

Coordinator: Eva Liesa Hernández..... 376

EMOTIONAL REGULATION OF FACULTY WHEN FACING CRITICAL INCIDENTS

Liliana del Pilar Gallego, Mariela Patricia Aguayo y Montserrat Castelló

CHANGING UNIVERSITY TEACHER'S IDENTITY: TRAINING BASED ON DRAMATIZED INCIDENTS

Crista Weise, Ibis Alvarez y Carles Monereo

TEACHER TRAINING COURSE IN CRITICAL INCIDENTS THROUGH PEER LEARNING TO REFLECT ABOUT UNIVERSITY TEACHERS' IDENTITY

Sílvia Blanch y Mariona Corcelles

ANALYSIS OF CRITICAL INCIDENTS AND COPING STRATEGIES IN UNIVERSITY TEACHERS AS A TRAINING METHOD

Paula Mayoral y Eva Liesa

NEW PEDAGOGICAL VOICES OF TEACHERS IN REFLECTIVE PRACTICE ON CRITICAL INCIDENTS

Lorena Becerril y Antoni Badia

LOS CURSOS ONLINE MASIVOS Y ABIERTOS (MOOC) COMO HERRAMIENTAS DE EMPODERAMIENTO

Coordinadora: Marina Romeo Delgado 382

EMPRENDER EN CAV: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALIZADORAS A TRAVÉS DE UN MOOC

Montserrat Yepes-Baldó, Marina Romeo, Carlos Aguilar, María Ángeles García, Carolina Martín, Silvia Buset, Vicenta González, Josep Gustems, Lydia Sánchez y Emma Bosch

LOS MOOC COMO HERRAMIENTA DE EMPODERAMIENTO EN LA BAJA CALIFORNIA

Marina Alvelais, Juan Machin y Teresita Higashi

EL PAPEL DE LA FORMACIÓN PARA TRABAJO EN EQUIPO Y DE LA INTELIGENCIA COLECTIVA EN EL ÉXITO DE LOS PROYECTOS DE EQUIPOS EMPRENDEDORES DE INNOVACIÓN

Jordi Tous Pallarès

INCIDENCIA Y EFECTOS DEL “ONLINE” EN EL APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Maria José Poza

LA RECIENTE EXPERIENCIA EN EL DESARROLLO DE FORMACIÓN EN LÍNEA Y SEMIPRESENCIAL EN EL CETT, UN CENTRO INTEGRAL FORMACIÓN PRESENCIAL ESPECIALIZADO EN TURISMO, HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA

Mercè Colom Oliva, y Júlía Castell Villanueva

CONSIDERACIONES TEÓRICAS E INVESTIGATIVAS SOBRE EL DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIAL DEL NIÑO Y LA EVALUACIÓN DOCENTE EN JARDINES WALDORF

Ccoordinador: Axel Foeller-Mancini 388

ELEMENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA DESDE LA PERSPECTIVA WALDORF Dr. Axel Foeller-Mancini

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS DEL NIÑO: UNA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN LA CLASE DE INGLÉS CON ENFOQUE WALDORF

Aida Montenegro

LA EVALUACIÓN EXTERNA DE LOS PEDAGOGOS DE LOS JARDINES WALDORF

Dr. Axel Foeller-Mancini

CO-01. PRECONCEPCIONES SOBRE CINÉTICA QUÍMICA EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

José Sánchez Piso 392

INCLUSIÓN Y COHESIÓN SOCIAL EN CATALUÑA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Coordinadora: Ruth Vilà Baños 393

LA GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD RELIGIOSA E INTERCULTURAL EN CATALUNYA

Ruth Vilà, Marta Sabariego y Anna Escofet

DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO, LA COHESIÓN SOCIAL Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS JÓVENES EN L’HOSPITALET DEL LLOBREGAT

Marta Sabariego Puig, Ruth Vilà Baños, Ana Belén Cano Hila, Ferran Cortés Izquierdo y Pilar Folgueiras Bertomeu

EL ÉXITO Y LA CONTINUIDAD ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE ORIGEN MIGRANTE

María Inés Massot Lafón

LA CONTINUIDAD ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE ORIGEN
MIGRANTE Y FACTORES ASOCIADOS AL CENTRO EDUCATIVO DE
SECUNDARIA

Maria Àngels Pavón Ferrer

EL ÉXITO EDUCATIVO EN UN MARCO INCLUSIVO EN LA ETAPA
SECUNDARIA OBLIGATORIA

Josep Bazoco García

PROPUESTAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS DESDE UN ENFOQUE INTERDISCIPLINAR E INCLUSIVO

Coordinadora: M^a Dorinda Mato Vázquez 399

ANÁLISIS DE LAS ACTITUDES HACIA LAS MATEMÁTICAS DE LOS
ESTUDIANTES DE GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Enrique de la Torre Fernández, M^a Cristina Naya Riveiro, Carlos Soneira Calvo
y M^a Dorinda Mato Vázquez

FUNCIONES DEL PROFESORADO DE APOYO EDUCATIVO PARA EL
DESARROLLO DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS EN EL
AULA DE MATEMÁTICAS

Ana Isabel Castro Rodríguez y M^a Montserrat Castro Rodríguez

LAS MATEMÁTICAS AL PATIO. UN TRABAJO INTERDISCIPLINAR DE
LOS CONTENIDOS CURRICULARES DE MATEMÁTICAS Y
EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

Mirian Carretero García y M^a Dorinda Mato Vázquez

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES DE EDUCACIÓN PLÁSTICO
VISUAL Y MATEMÁTICAS PARA TRABAJAR EN LA ESO Y
BACHILLERATO

Vicente A. López Chao, Vicente López Pena y Andrea M^a López Chao

COMPARATIVA DEL TRABAJO INTERDISCIPLINAR ENTRE
MATEMÁTICAS Y MÚSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL EN A CORUÑA
Y LISBOA

María Dorinda Mato Vázquez, Rocío Chao Fernández y Aurelio Chao
Fernández

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LENGUAS EXTRANJERAS

Coordinadora: María del Mar Palenzuela Pérez 405

EL COMPONENTE EMOCIONAL EN EL AULA DE ESPAÑOL COMO
LENGUA EXTRANJERA

Cristina Fernández López, Juan Carlos Gómez Olmedo y María del Mar
Palenzuela Pérez

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE IDIOMAS

María del Mar Palenzuela Pérez

MAYORES EN LAS AULAS DE IDIOMAS

María del Mar Palenzuela Pérez y Ana María Martínez Martínez

DESARROLLO DE MATERIALES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Sofía Carolina Jover Rodríguez y María del Mar Palenzuela Pérez

FAMILIA, DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE Y EDUCACIÓN

Coordinadora: Aurora Bernal Martínez de Soria 410

EL PAPEL DE LA FAMILIA Y DE LA EDUCACIÓN EN LA AGENDA PARA EL DESARROLLO POST-2015 (2015-2030)

Aurora Bernal Martínez de Soria

EL VALOR SOCIAL AÑADIDO DE LAS FAMILIAS CUIDADORAS

Nuria Garro Gil

IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR EN EL DESARROLLO INFANTIL

Sandra Patricia Varela Londoño

FORTALECIMIENTO DE LA CAPACITACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA A TRAVÉS DE PROGRAMAS: SITUACIÓN DEL PANORAMA ESPAÑOL

Sonia Rivas Borrell

LA FORMACIÓN DE LA RESILIENCIA Y LA FORTALEZA EN LA FAMILIA

Suclen Siu Bazán

APEGOS, VÍNCULOS Y SALUD. PROPUESTAS PARA LA EVALUACIÓN EN ADOLESCENCIA

Coordinador: Félix Loizaga Latorre 416

PROYECCIÓN Y ESTILOS DE APEGO EN ADOLESCENTES ADOPTADOS: UNA EVALUACIÓN CON EL TEST PATA NEGRA

Elisabeth Ballús, Félix Loizaga y Ederne Urrutia

ATTACHMENT PICTURE STORIES: ADAPTACIÓN DEL TEST PATA NEGRA PARA EVALUAR EL APEGO EN ADOLESCENTES

Ederne Urrutia Carretero, Elisabeth Ballús Barnils y Félix Loizaga Latorre

CUESTIONARIO CAMIR (SCREENING AD) – TIPOS DE APEGO RELACIÓN CON LA SALUD ADOLESCENTE

Félix Loizaga Latorre, Ederne Urrutia Carretero y Elisabeth Ballús Barnils

ENTREVISTA DE APEGO EN INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Félix Loizaga Latorre y Amaia Loizaga Lopez

PROYECCIÓN INTERNACIONAL DE LA INVESTIGACIÓN: APORTACIONES DEL GRUPO EMIPE

Coordinadora: Rosa M^a Esteban Moreno..... 421

PROCESO DE INNOVACIÓN EN EL SALVADOR 2009-2014

Mercedes Blanchard Giménez

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y LA FORMACIÓN DEL MAESTRO EN
ESPAÑA Y PAÍSES DE ASIA-PACÍFICO

Estefanía Sanz Lobo y Pablo Romero

LA GLOBALIZACIÓN Y LA IDENTIDAD NACIONAL EXPRESADA A
TRAVÉS DEL DIBUJO JUVENIL: ESPAÑA, JAPÓN, COREA DEL SUR Y
TAIWÁN

Pablo Romero

INVESTIGACIÓN SOBRE LAS COMPETENCIAS DOCENTES
UNIVERSITARIAS EN COSTA RICA, EL SALVADOR, HONDURAS,
NICARAGUA Y PANAMÁ

Rosa M^a Esteban Moreno

INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE

Coordinadora: Gina C. Lemos 426

LA ESTRUCTURA FACTORIAL DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS
EN LA INFANCIA

Ana A. Martins, Ana Filipa Alves y Leandro S. Almeida

DIFERENCIACIÓN DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS SEGÚN EL
GÉNERO EN LA INFANCIA

Ana Filipa Alves, Ana Martins y Leandro S. Almeida

INVARIANZA FACTORIAL EN FUNCIÓN DEL SEXO DE LA BATERÍA
DE PRUEBAS DE RAZONAMIENTO

Paula Elosua y Josu Mujika

INTELIGENCIA, EVALUACIÓN Y RENDIMIENTO ACADEMICO: LA
BATERÍA DE PRUEBAS DE RAZONAMIENTO (BPR) EN MOZAMBIQUE

Argenti O. Amaral, Leandro S. Almeida, y Manuel J. Morais

PROCESOS COGNITIVOS Y APRENDIZAJE EN ADOLESCENTES
PORTUGUESES

Gina C. Lemos, Leandro S. Almeida y Joana Casanova

COMPETENCIA CULTURAL EN EDUCACIÓN

Coordinadoras: Práxedes Muñoz Sánchez y M^a Jesús Vitón de Antonio 432

COMPETENCIA CULTURAL Y EXPERIENCIA HISTÓRICA EN LA CONSTRUCCIÓN DENTRO DE LA UNIVERSIDAD ECUATORIANA DE UN MODELO DE INTERVENCIÓN Y TRABAJO SOCIAL COMUNITARIO ENRAIZADO EN EL ECOSISTEMA Y LA ESPIRITUALIDAD AMAZÓNICAS

Kepa Fernández de Larrinoa

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA DIALÓGICA A TRAVÉS DEL FOMENTO DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

Beatriz Peña Acuña, Mar Pintado Jiménez y Práxedes Muñoz Sánchez

DIVERSIDAD FUNCIONAL (DIS-CAPACIDAD) Y GÉNERO EN EL ESPACIO EUROPEO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Almudena Iniesta Martínez y Carmen Mañas Viejo

LA ENSEÑANZA DE ORQUESTA Y MÚSICA DE CÁMARA CON DISCAPACITADOS VISUALES. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL AULA A PARTIR DE UNA ETNOGRAFÍA REFLEXIVA

Luis Sánchez Sánchez y Práxedes Muñoz Sánchez

LA ENSEÑANZA COMPETENCIAL COMO VEHÍCULO DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS

C. Adriana Fonseca Escalante

LA ESCUELA PÚBLICA EN BARCELONA: ¿HABLAMOS DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL? EL CASO DE LA ESCOLA RAMÓN LLULL

Rocío Ruiz Lagier

LENGUAJE, PERFIL SENSORIAL Y SINTOMATOLOGÍA TDAH EN NIÑOS CON TEA ESCOLARIZADOS EN AULAS CYL: RELACIÓN CON EL ESTRÉS PARENTAL

Coordinadora: Gemma Pastor Cerezuela 439

PERFIL LINGÜÍSTICO EN NIÑOS/AS CON TEA

M. Inmaculada Fernández Andrés, Pilar Sanz Cervera, Gemma Pastor Cerezuela, Juan Vicente Blázquez Garcés y Mireia Feo Álvarez

PERFIL SENSORIAL Y SINTOMATOLOGÍA DE TDAH EN NIÑOS/AS CON TEA

Pilar Sanz Cervera, Gemma Pastor Cerezuela, M. Inmaculada Fernández Andrés, Juan Vicente Blázquez Garcés y Raúl Tárraga Mínguez

ESTRÉS PARENTAL EN PADRES DE NIÑOS/AS CON TEA

Gemma Pastor Cerezuela, M. Inmaculada Fernández Andrés, Juan Vicente Blázquez Garcés, Pilar Sanz Cervera y Amparo Tijeras Iborra

FUNCIONAMIENTO DE LAS AULAS DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (CYL) DE LA COMUNIDAD VALENCIANA. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA TEACCH EN EL AULA

Juan Vicente Blázquez Garcés, Gemma Pastor Cerezuela, M.Inmaculada Fernández Andrés, Pilar Sanz Cervera y Raúl Tárraga Mínguez

MOTIVAÇÃO E RENDIMENTO ESCOLAR

Coordinadora: Maria da Graça Bidarra..... 444

O PAPEL DAS EMOÇÕES NEGATIVAS DE REALIZAÇÃO NO PERCURSO ESCOLAR DOS ADOLESCENTES: IMPLICAÇÕES PARA A EDUCAÇÃO

Graciete FRANCO-BORGES, Maria da Graça BIDARRA, Piedade VAZ-REBELO y Francisca SILVA

ATITUDES, PERCEÇÃO DE AUTOEFICÁCIA E RENDIMENTO ESCOLAR EM MATEMÁTICA

Maria da Piedade Vaz-Rebello, Maria da Graça Bidarra, Carlos Folgado Barreira y Fernanda Carvalho Silva

ATITUDES E ATRIBUIÇÕES CAUSAIS DO RENDIMENTO ESCOLAR EM MATEMÁTICA

Maria da Graça Bidarra, Graciete Franco-Borges y Maria Manuela Almeida

NECESSIDADES, BEM-ESTAR E RENDIMENTO ACADÉMICO

Pedro Cordeiro

ATRIBUIÇÕES CAUSAIS DO SUCESSO E INSUCESSO ACADÉMICO NO ENSINO SUPERIOR POR PROFESSORES E ESTUDANTES PORTUGUESES

Valentim Rodrigues Alferes, Maria da Graça Amaro Bidarra y Marco Maia Ferreira

EL AJUSTE PSICOSOCIAL EN LA ADOLESCENCIA

Coordinadora: Arantzazu Rodríguez Fernández..... 450

PASOS EN LA CONSTRUCCIÓN Y VERIFICACIÓN DE UN MODELO EXPLICATIVO SOBRE EL AJUSTE PSICOSOCIAL

Arantzazu Rodríguez-Fernández, Jose María Madariaga, Ana Arribillaga y Nuria Galende

EL CONTEXTO FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA IMPLICACIÓN ESCOLAR

Arantza Fernández-Zabala, Eider Goñi, Igor Camino y Luis María Zulaika

RESILIENCIA Y BIENESTAR SUBJETIVO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA: DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DE VARIABLES SOCIOPERSONALES

Inge Axpe, Iker Ros y Estíbaliz Ramos

CAPACIDAD PREDICTIVA DEL AUTOCONCEPTO Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA EN EL AJUSTE ESCOLAR

Iratxe Antonio, Lorea Azpiazu, Igor Esnaola y Marta Sarasa

PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE UN NUEVO CUESTIONARIO DE IMPLICACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

Lorena Revuelta, Ibon Echeazarra, Guillermo Infante y Ana Zuazagoitia

EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR: AVANCES EN LA INVESTIGACIÓN

Coordinadora: M. Ángeles Ull Solís 456

EL PRACTICUM EN COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO COMO HERRAMIENTA PARA LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR

Iratxe Amiano Bonatxea, Jorge Gutierrez Goiria y Michel Sabalza Boj

LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD: UNA COMPONENTE ESENCIAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Amparo Vilches

CARTOGRAFÍAS COMPETENCIALES. DIBUJANDO EL PERFIL COMPETENCIAL DE LOS EDUCADORES QUE QUIEREN INNOVAR DESDE LA COMPLEJIDAD PARA LA EDUCACIÓN CIENTÍFICA

Neus Banqué, Josep Bonil y Genina Calafell

ESCENARIOS METODOLÓGICOS PARA LA REDUCCIÓN DE LA HUELLA ECOLÓGICA PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Fernández, M., Vidal, S. y Albareda, S.

LA REALIDAD AUMENTADA Y LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA ESPACIAL: UNA PROPUESTA PARA IMAGINAR UN FUTURO MÁS SOSTENIBLE

Salvador Calabuig i Serra

INNOVACIÓN EDUCATIVA: DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SOCIAL A LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Coordinadora: Txaro Etxeberria Zubeldia 462

APLICACIÓN Y DESARROLLO DEL PARADIGMA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES COMO MEDIO PARA LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN UN CENTRO EDUCATIVO

Txaro Etxeberria, Pello Agirrezabal, Xabier Gómez y Joseba Antxustegietxarte

ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA POSITIVA: EDUCACIÓN EMOCIONAL, RINCÓN DEL CONSENSO,

**SERVICIO DE MEDIACIÓN ENTRE IGUALES, ALUMNOS AYUDANTES,
“CYBERKIDE”...**

Pello Agirrezabal, Xabier Gómez y Joseba Antxustegietxarte y Txaro Etxeberria
**EL CENTRO EDUCATIVO COMO LUGAR DE FORMACIÓN:
ORGANIZACIONES QUE APRENDEN**

Joseba Antxustegietxarte, Xabier Gómez, Pello Agirrezabal y Txaro Etxeberria
**INTEGRACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y SERVICIO EN
EL CURRÍCULO ESCOLAR PARA EL DESARROLLO DE ACTITUDES
DE EMPATÍA Y COMPROMISO PARA EL CAMBIO SOCIAL**

Xabier Gómez, Joseba Antxustegietxarte, Pello Agirrezabal y Txaro Etxeberria

**BENEFICIOS COGNITIVOS Y EMOCIONALES DE LA DANZA Y SU
APLICACIÓN EN LA OPTIMIZACIÓN Y CORRECCIÓN DE DIVERSOS
PROBLEMAS EDUCATIVOS**

Coordinador: Amador Cernuda Lago..... 467

**EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE PSICOBALLET EN LA MEJORA DE
LA ATENCIÓN EN NIÑOS HIPERACTIVOS**

Amador Cernuda Lago

**EFFECTOS DE LA PRACTICA DE DANZA EN EL DESARROLLO
PSICOLINGÜÍSTICO**

María Luisa Martín Horga

**EDUCANDO AL OLVIDO, (EXPERIENCIAS DE DANZA EN
ALZHEIMER)**

Ana Luz De Andrés Terán

**LA EDUCACIÓN ESPECIAL (PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN) A
TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS (PSICO BALLET)**

Pilar Muñoz Morales

**BENEFICIOS EDUCATIVOS DEL PSICOBALLET EN POBLACIÓN CON
ENFERMEDAD MENTAL GRAVE**

Ana Carolina Martínez

**ESCENARIOS EDUCATIVOS CONSTRUCTORES DE UN DESARROLLO
RELACIONAL DESCOLONIZADOR**

Coordinadoras: Práxedes Muñoz Sánchez y M^a Jesús Vitón de Antonio 473

**INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARTICIPATIVA Y DESARROLLO
FORMATIVO PARA PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN EQUIDAD CON LAS
MUJERES INDÍGENAS MAYAS**

M^a Jesús Vitón de Antonio y Práxedes Muñoz Sánchez

**MEJORA DEL SISTEMA EDUCATIVO CON IGUALDAD PARA EL
DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE DE LAS POBLACIONES
RURALES DE PERÚ**

Patricia Gutiérrez Rivas y Vanesa Ramos Mujica

**POSICIONES Y DILEMAS SOBRE EL AMOR DE PAREJA EN MUJERES
MAGREBÍES: UNA REFLEXIÓN PARA LA INTERVENCIÓN
PSICOSOCIAL Y COMUNITARIA**

Carmen Yago Alonso y Práxedes Muñoz Sánchez

**LAS NUEVAS MASCULINIDADES DESDE EL CINE Y LA PUBLICIDAD.
PROPUESTA EDUCATIVA CON ADOLESCENTES VARONES**

Pedro Casanovas Ramos Y M^a Jesús Vitón de Antonio

**DESCOLONIZAR SABERES SOBRE DESARROLLO COMUNITARIO,
RELACIONES DE GÉNERO Y ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA PARA
UNA EDUCACIÓN SOCIAL**

Práxedes Muñoz Sánchez, María Jesús Vitón de Antoni, Carmen Yago Alonso y
Modesto García Jiménez

**ANALYSIS OF LEARNING MATHEMATICS IN PRIMARY, SECONDARY
AND HIGH SCHOOL**

Coordinador: F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón..... 479

**ANALYSIS OF TEACHING OF GEOMETRY IN PRIMARY SCHOOLS IN
SPAIN**

F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón

EDUCACIÓN MATEMÁTICA EN COREA DEL SUR

Carlo Giovanni Madonna

**ESCUELA DE CIENCIAS PARA ESTUDIANTES SUPERDOTADOS EN
SEÚL (COREA DEL SUR)**

Seong Suk Park

**ANALYSIS OF TEACHING OF VAN HIELE GEOMETRY IN SCHOOLS IN
KOREA**

Young Rock Kim

ANALYSIS OF TEACHING OF GEOMETRY IN KOREA AND SPAIN

F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón and Young Rock Kim

COMUNICACIONES

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN I

**CE-7. DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL “PROGRAMA DE
REGULACIÓN AFECTIVA MEDIANTE EL BIOFEEDBACK” 485**

Aitor Aritzeta, Goretti Soroa, Arantxa Gorostiaga, Nekane Balluerka, Alex Muela y Jone Aliri

CE-24. ¿CÓMO CONSIDERAN LA LECTURA LOS ESTUDIANTES DE GRADO UNIVERSITARIO? DIFERENCIAS ENTRE SEXOS, CURSOS Y DISCIPLINAS 486

Eva Lordán Arias e Isabel Solé Gallart

CE-26. VALORES Y EMOCIONES REPRESENTADOS EN LAS NARRACIONES AUDIOVISUALES DE FICCIÓN INFANTIL: IMPLICACIONES EDUCATIVAS..... 487

Ana Aierbe Barandiaran y Eider Oregi González

CE-40. RELATOS TELEVISIVOS DE FICCIÓN Y HABILIDADES NARRATIVAS EN LA INFANCIA: APRENDIZAJE E INSTRUCCIÓN A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN INFORMAL..... 488

Eider Oregi González, Ana Aierbe Barandiaran, Jesús Bermejo Berros, e Isabel Bartau Rojas

CE-27. MEDIACIÓN PARENTAL DEL CONSUMO MULTIPANTALLA INFANTIL: NUEVOS RETOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS 489

Ana Aierbe Barandiaran, Isabel Bartau Rojas y Eider Oregi González

CE-37. INFLUENCIA DEL USO DE LAS TIC EN LA MOTIVACIÓN Y EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS 490

Miriam Romero-López, Montserrat López-Fernández, M. Carmen Pichardo Martínez y Pablo Morilla Portela

CE-120. ANSIEDAD COMUNICATIVA EN LA ADQUISICIÓN DE TERCERAS LENGUAS EN UN CONTEXTO BILINGÜE 491

Alaitz Santos Berrondo

CE-42. TENER AMIGOS CON DISCAPACIDAD, IMPLICACIONES PERSONALES Y SOCIALES 492

Pablo Morilla Portela, M. Carmen Pichardo Martínez, Miriam Romero-López y Montserrat López-Fernández

CE-46. CITIZENS INSIDE THE BOOKS: WHAT IS TAUGHT AND FOR WHAT PURPOSES? CITIZENSHIP DISCOURSES IN SPANISH AND MEXICAN SECONDARY SCHOOLS 493

Everardo Pérez Manjarrez y Liliana Jacott

CE-69. ESTILOS EDUCATIVOS FAMILIARES Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA GRUPAL JUVENIL 494

María Jesús Martín López, José Manuel Martínez García, Carmen Almendros Rodríguez, Rubén García-Sánchez y Begoña Aramayona Quintan

CE-77. PSICOLOGÍA E INTERVENCIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEAS. ESTUDIO TEÓRICO-EMPÍRICO PARA EL DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE INTERVENCIONES SOCIALES EFICACES Y EFICIENTES 495

José Manuel Martínez García, María Jesús Martín López, Carmen Almendros Rodríguez, Rubén García-Sánchez y Begoña Aramayona Quintana

CE-86. IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA ACTITUD ANTE

LA AUTORIDAD, CALIFICACIONES E ITINERARIO CURRICULAR Y LUGAR DE RESIDENCIA	496
Félix Zurita Ortega, Asunción Martínez Martínez, Ramón Chacón Cuberos y Javier Cachón Zagalaz	
CE-94. ANÁLISIS DEL AUTOCONCEPTO EN ADOLESCENTES Y SU IMPLICACIÓN EN EL ESTILO DE VIDA SALUDABLE	497
María Paz Quevedo-Aguado y María Hinojal Benavente Cuesta	
CE-91. AUTOCONCEPTO EN FUNCIÓN DEL LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS ADOLESCENTES GRANADINOS	498
Manuel Castro Sánchez, Tamara Espejo Garcés, Angel Cabrera Fernández y Jose Ignacio Álvaro González	
CE-277. AUTOPERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA ACERCA DE SU USO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS DE PLANIFICACIÓN Y AUTORREGULACIÓN EN SU TRABAJO ACADÉMICO	499
Elena Escolano-Pérez y M ^a Luisa Herrero-Nivela	
CE-59. POSITIVE SELF-ESTEEM AND PERCEIVED CONTROL ARE RELATED TO FIRST YEAR STUDENTS' LIFE SATISFACTION	500
Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida	
CE-44. VARIABLES CONTEXTUALES EN PRUEBAS DE RENDIMIENTO MATEMÁTICO: RESULTADOS PARA LOS ALUMNOS MÁS CAPACES	501
Ascensión Palomares Ruiz y Ramón García Perales	
CE-222. IDENTIFICACIÓN DE ALTAS CAPACIDADES EN NIÑO/AS DE 9 A 10 AÑOS, MEDIANTE LA NOMINACIÓN DE PADRES	502
Silvia Vaca Gallegos, Beatriz Álvarez-González y Belén Paladines Costa	
CE-58. COMPETENCIAS EN MATERIA DE SALUD EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE PRIMARIA SEGÚN UN ANÁLISIS DELPHI	503
Esther Charro y Elena Charro	
CE-161. PILOTAJE DE LA ESCALA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN INTERNET (EIEI)	504
Pérez-Sancho, C, Pérez-Orozco, M, Silvero-Miramón, M, Calvete, E. y González-Cabrera, J.	
CE-52. EMPATÍA, PERSONALIDAD Y BIENESTAR PSICOLÓGICO: UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DEL ÁMBITO DE LA SALUD	505
María Hinojal Benavente Cuesta y María Paz Quevedo-Aguado	
CE-184. LOS ADOLESCENTES Y SUS PERSONAJES TELEVISIVOS FAVORITOS DE FICCIÓN SERIADA: UNA APROXIMACIÓN MIXTA PARA PROFUNDIZAR EN SU RELACIÓN	506
Oihane Korres Alonso e Iciar Elexpuru Albizuri	

CE-99. EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ESCRITA MULTILINGÜE EN EL CONTEXTO ESCOLAR	507
María Orcasitas Vicandi	
CE-217. INNOVANDO DESDE EL CURRÍCULUM: EL INGLÉS COMO NECESIDAD DEL FUTURO.....	508
Sara Braña González, Deilis I. Pacheco Sanz y Alejandro Canedo García	
CE-192. ESTILOS DE VIDA DE LOS UNIVERSITARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (ULPGC)	509
Mónica Guerra Santana, Juan Carlos Martín Quintana e Ithaisa Mulero Henríquez	
CE-125. VARIABLES PREDICTORAS DEL MODELO DE BIENESTAR PSICOLÓGICO DE RYFF EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.....	510
Carlos Freire, María del Mar Ferradás, Bibiana Regueiro, y Antonio Valle	
CE-152. SEXISMO HOSTIL Y BENEVOLENTE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y SU RELACIÓN CON EL BIENESTAR PSICOSOCIAL.....	511
Edurne Elgorriaga, Izaskun Ibabe, Ainara Arnosó, Eneritz Balerdi y Maddi Berasategi	
CE-130. ESTRATEGIAS DE PROTECCIÓN DE LA AUTOVALÍA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. DIFERENCIAS ENTRE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA SALUD	512
María del Mar Ferradás, Carlos Freire, Susana Rodríguez, e Isabel Piñeiro	
CE-92. ESTUDIO NEUROPSICOLÓGICO SOBRE LOS MOVIMIENTOS SACÁDICOS, LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LA ANSIEDAD EN EL ALUMNADO DE 1º E.S.O.....	513
Alicia Lajo Muñoz e Isabel Martínez Álvarez	
CE-97. EFECTO DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN BASADO EN LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA	514
Celia Cambra López, Verónica López-Fernández y Fátima Llamas-Salguero	
CE-166. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE AULAS ITINERANTES DE CIRCO.....	515
Miguel Portas Rocha, Isabel Martínez Álvarez, Alicia Lajo Muñoz y Pilar Martín Lobo	
CE-104. ¿UTILIZAN LAS TIC LOS ESTUDIANTES DE DISTINTOS ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CUANDO TIENEN QUE RESOLVER ACTIVIDADES QUE IMPLICAN LEER Y ESCRIBIR PARA APRENDER?	516
Núria Castells, Mariana Miras, Isabel Cuevas, Eva Lordán, Marta Minguela, Esther Nadal e Inma Gómez	
CE-116. DESARROLLO EMOCIONAL DEL CLAUSTRO ESCOLAR. UNA EXPERIENCIA DIFERENCIAL.....	517

Isabel Aranda García

CE-124. CAPACIDAD PREDICTIVA DE LA IMPLICACIÓN DE LOS DEBERES ESCOLARES SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	518
---	------------

Carlos Freire, Bibiana Regueiro, Susana Rodríguez, Isabel Piñeiro, e Irene Pan

EDUCACIÓN COMPARADA

CE-17. ESTUDIO COMPARADO ENTRE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS DE ESPAÑA, REINO UNIDO, FRANCIA Y ALEMANIA.....	519
---	------------

Laura Monsalve Lorente y Sara Cebrián Cifuentes

CE-129. EL PROCESO DE EVALUACIÓN DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL: ANÁLISIS COMPARATIVO AUTONÓMICO.....	520
--	------------

M^a Angeles Fernández Vilar, María del Mar Bernabé Villodre, M^a Luisa Rodas Bravo e Isabel Mengual Luna

CE-201. LAS DIMENSIONES DE LA ALFABETIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTUDIO COMPARADO EN IBEROAMÉRICA	521
---	------------

Juan Antonio Núñez Cortés

POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVAS

CE-180. LA FORMACIÓN DE LA DEMOCRACIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL Y SOCIAL DESDE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA, MÉXICO	522
--	------------

Ana Marcela Mungaray Lagarda, Elvia Mercedes Méndez Fregoso y María Antonia Miramontes Arteaga

CE-39. PROGRAMA MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS. ANTECEDENTES, ANÁLISIS E INCIDENCIA.....	523
--	------------

Alfonso Martínez-Carbonell López

CE-140. UN ANÁLISIS DE LA CARRERA DOCENTE: ESTUDIO COMPARADO BRASIL/ESPAÑA	524
---	------------

Ana Lara Casagrande, Eladio Sebastián Heredero, Joyce Mary Adam de Paula e Silva y Daiane Natalia Schiavon

CE-149. LA INSERCIÓN LABORAL DE EGRESADOS DEL POSGRADO EN MÉXICO DIRIGIDA AL TRABAJO ACADÉMICO Y CIENTÍFICO	525
--	------------

Teresita de Jesús Méndez Rebolledo y Mario Miguel Ojeda Ramírez

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

CE-21. LA EDUCACIÓN PROFESIONAL EN LA ESCUELA SECUNDARIA PÚBLICA PORTUGUESA EN LA ÚLTIMA DÉCADA: CONTRIBUCIONES A LA COMPRESIÓN DE SUS SIGNIFICADOS	526
--	------------

Ângela Castro Oliveira y Manuel António Silva

CE-28. PERCEPCIÓN EDUCATIVA, PARTICIPACIÓN ESCOLAR Y EXPECTATIVAS EDUCATIVAS EN FAMILIAS PERCEPTORAS DE RENTAS MÍNIMAS DE INSERCIÓN DE GALICIA (RISGA) DE OIMBRA	527
---	------------

Luis Manuel Rodríguez Otero y David Casado Neira

CE-29. SEXISMO AMBIVALENTE EN POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE EXCLUSIÓN SOCIAL. ¿SON NECESARIAS INICIATIVAS EDUCATIVAS EN LOS PROYECTOS DE INSERCIÓN?.....	528
---	------------

Luis Manuel Rodríguez Otero y David Casado Neira

CE-181. INVESTIGACIÓN PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE TRÁNSITO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA A LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	529
---	------------

Isabel Urbano Ortega

DIDÁCTICA

CE-50. EL TRABAJO COOPERATIVO UNIVERSITARIO Y ESCOLAR: RETOS CONTRASTADOS PARA UNA MEJORA.....	530
---	------------

Antoni Gavalda, Josep Maria Pons, Víctor Grau y Jordi Suñé

CE-57. COMPETENCY-BASED INITIAL TEACHER TRAINING: A SELF-ASSESSMENT QUESTIONNAIRE OF EXPECTATIONS	531
--	------------

Rocío Serrano Rodríguez, Alfonso Pontes Pedrajas y Cristina Aránzazu Huertas Abril

CE-204. EL TELÉFONO MÓVIL EN EDUCACIÓN INFANTIL: UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN	532
---	------------

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández

CE-64. MOBILE LEARNING Y EDUCACIÓN SECUNDARIA	533
--	------------

Eleonora Marino y Salvatore Messina

CE-65. ADOLESCENTES, REDES SOCIALES Y APRENDIZAJE DIGITAL. UN ESTUDIO DE CASO.....	534
---	------------

Salvatore Messina, Eleonora Marino y Andrés Ameijide

CE-78. ANÁLISIS DE PREGUNTAS EN LAS QUE INTERVIENEN TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS EN LA PRUEBA DE SELECCIÓN UNIVERSITARIA DE MATEMÁTICA EN CHILE.....	535
---	------------

Danilo Díaz-Levicoy, Carmen Gloria Aguayo, Juan Luis Piñeiro, Belén Giacomone, José Romilio Loría y Eder Pinto

CE-93. ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	536
---	------------

Sandra Laso Salvador y Mercedes Ruiz Pastrana

CE-101. USO DE REPRESENTACIONES PARA RESOLVER PROBLEMAS RUTINARIOS Y NO RUTINARIOS POR NIÑOS DE 4º DE PRIMARIA. EL CASO DE FERNANDA	537
--	------------

Carmen G. Aguayo-Arriagada, Juan Luis Piñeiro, Danilo Díaz-Levicoy y Elizabeth Ramos-Rodríguez

CE-103. MEMORIA COLECTIVA Y REPRESENTACIONES SOCIALES: COMPETENCIAS META COGNITIVAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA	538
Maitane Arnosó Martínez, Magdalena Bobowik, Nekane Basabe y Darío Páez	
CE-106. LA APLICACIÓN DIDÁCTICA DE TRANSLANGUAGING EN LA EDUCACIÓN MULTILINGÜE	539
Oihana Leonet Sieso	
CE-105. HACÍA EL MULTILINGÜISMO: REFLEXIONES DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DEL PAÍS VASCO.....	540
Elizabet Arocena Egaña	
CE-137. INTERACCIÓN ENTRE EL TÉCNICO Y EL DEPORTISTA EN LA ENSEÑANZA DEPORTIVA: COMPARATIVA ENTRE DEPORTES DE EQUIPO E INDIVIDUALES.....	541
Eduardo Ramos Verde, César Díaz Rodríguez, Rosa Marchena Gómez y Antonio Palomino Martín	
CE-167. APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA CIENTÍFICA EN ESCUELA PRIMARIA. EXPERIENCIA DIDÁCTICA DE UNA CLASE PRIMARIA ITALIANA ...	542
Maria Letizia Giorgetti	
CE-183. LOS LIBROS DE TEXTOS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA EN EL PUNTO DE MIRA. ¿PREDOMINAN LAS ACTIVIDADES ORALES O ESCRITAS? ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES PRESENTES EN LOS MANUALES	543
Miriam Suárez Ramírez y Manuel Fernández Guerrero	
CE-194. “CANON A VARIOS BOTES”. PROYECTO INTERDISCIPLINAR DE MÚSICA, EDUCACIÓN FÍSICA Y PLÁSTICA.	544
Miriam Carretero García y Amaya Martín Ortiz-Quintana	
CE-212. PREVALENCE OF ALCOHOL CONSUMPTION AMONG SCHOOL AGED CHILDREN FROM THE NORTHERN PORTUGAL.....	545
José Precioso, Cláudia Correia, José Machado, Catarina Samorinha, Paulo Dias, Luís Dias y Henedina Antunes	
CE-205. ALCOHOL CONSUMPTION IN PORTUGUESE SCIENCE SCHOOL MANUALS	546
Augusta Dias y José Precioso	
CE-156. VARIABLES A TENER EN CUENTA EN EL MANTENIMIENTO DEL CONSUMO DE TABACO:UNA EXTENSIÓN DE LA TEORÍA DE LA CONDUCTA PLANIFICADA	547
Adhara Ríó y Mar Durán	
CE-227. UTILIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ‘CLASE INVERTIDA’ PARA LA ENSEÑANZA DE SOFTWARE: APLICACIÓN EN PRÁCTICAS DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA	548

Blasco, Ana Cristina y Sarsa , Javier

INNOVACIÓN DOCENTE I

CE-410. DEL PROCESO INVESTIGADOR A LA CREACIÓN DE UNA NUEVA ASIGNATURA EN ESTUDIOS DE MASTER Y DOCTORADO EN DIDÁCTICA DE LA MÚSICA..... **549**

Amparo Porta Navarro

CE-393. PROYECTO EDUCATIVO GLOBALIZADOR PARTIENDO DE UNA PROPUESTA ARTÍSTICA DE CONSTRUCCIÓN INTEGRADA..... **550**

Miguel Silveira y Carmen López-Escribano

CE-262. UN NUEVO ENFOQUE DIDÁCTICO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR: LA ECOFILIA COMO EJE VERTEBRADOR..... **551**

Rubén Martínez García

CE-234. PROGRAMA EXPERIMENTAL DE INTEGRACIÓN TRANSFRONTERIZA A TRAVÉS DEL SURF..... **552**

Rosa Arburua Goyeneche, Karmele Bujan Vidales y Pello Aramendi Jauregui

CE-338. UNA EXPERIENCIA INNOVADORA DE COLABORACIÓN Y APRENDIZAJE ENTRE MUNDO PROFESIONAL Y ACADÉMICO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL..... **553**

Aintzane Cabo, Israel Alonso y Maite Arandia

CE-416. DISEÑO, ELABORACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LOS EXÁMENES TEÓRICOS DE LA ASIGNATURA CON LA CREACIÓN DE UN BANCO DE PREGUNTAS SOBRE LA MATERIA..... **554**

Carlos Salavera Bordás, José Luis Antoñanzas Laborda, Pilar Teruel Melero y Juan Carlos Bustamante

CE-403. UN PROYECTO DE COLABORACIÓN INTERUNIVERSITARIA PARA ACOMPAÑAR LA INNOVACIÓN EN LAS ESCUELAS..... **555**

Loerea Fernández Olaskoaga, Prudencia Gutiérrez Esteban y Elia Fernández Díaz

CE-405. FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN METODOLOGÍA DE GÉNERO: CÓMO PLANTEAR PROPUESTAS DIDÁCTICAS EN CIENCIAS SOCIALES DESDE UNA PERSPECTIVA IGUALITARIA **556**

Laura Triviño Cabrera

CE-394. FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO EN EL USO DE ALGORITMOS DE CÁLCULO TRANSPARENTES **557**

Bracho-López, R., Adamuz-Povedano, N. y Albanese, V.

CE-399. LOS DERECHOS HUMANOS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN: ESTUDIO DE CASO **558**

Miriam Prieto Egido, Juan Carlos Sánchez Huete, Manuel Riesco González y Juan González Anleo

CE-390. LA RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE COMUNICACIÓN EN LOS COLEGIOS PÚBLICOS BILINGÜES DE LA COMUNIDAD DE MADRID.....	559
--	------------

Ascensión Palomares Ruiz, Raúl González Fernández y Belinda Doming Gómez

CE-395. EL LABPEPRI UNA PLATAFORMA EN LÍNEA PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS Y REPORTE DE INVESTIGACIÓN EN SALUD ...	560
--	------------

Diana Moreno, Lorie E. Vázquez, Eduardo Velásquez, Jesús F. Camacho, Daniel Reyes y Omar López

CE-371. SOFTWARE MATEMÁTICO PARA LOS ALUMNOS DE ESO.....	561
---	------------

Miriam Mohamed El-Maslouhi, Miguel Ángel Montero-Alonso, Alejandra Martín Ruiz, Miguel Ángel Pérez-Castro y Ana Cristina Santos Amaro

CE-373. PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE UNA EXPERIENCIA QUE POTENCIA UNA FORMACIÓN EN VALORES CON ALUMNOS DE EDUCACIÓN INFANTIL A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE SERVICIO (APS).....	562
--	------------

Enriqueta Núñez Gómez y Adela Andrea Rodríguez Quesada

CE-367. TUTORIZACIÓN DEL ALUMNADO A TRAVÉS DE VIDEOCONFERENCIA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD	563
--	------------

Alejandra Dobarro, Alejandra Barreiro y Ellian Tuero

CE-334. INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE DIALÓGICO ...	564
--	------------

Jose María Etxabe Urbieto y Teresa Nuño Angos

CE-332. ENSEÑANZA INTERDISCIPLINAR A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN TALLERES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	565
--	------------

Edurne Chocarro de Luis, María Teresa Pacual Sufrate y Rosa Ana Alonso Ruiz

CE-322. PERSPECTIVAS CREATIVAS PARA LA FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: COMO INNOVAR LA SALA DE AULA?.....	566
---	------------

Carla Spagnolo y Bettina Steren dos Santos

CE-419. LA PLASTICIDAD DE LA HISTORIA JURÍDICA. PROPUESTAS Y EXPERIENCIAS DOCENTES EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	567
--	------------

Jesús-María Navalpotro Sánchez-Peinado

ARTE

CE-329. RÚBRICAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE RECIENTE INGRESO EN LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE ARTE.....	568
--	------------

José Luis Menéndez Varela y Eva Gregori Giralt

- CE-328.** LA CARPETA DE APRENDIZAJE GRUPAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DEL ESTUDIANTE: UN ANÁLISIS SOBRE LA ADECUACIÓN DEL RECURSO A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LAS ARTES **569**

Eva Gregori Giralt y José Luis Menéndez Varela

- CE-355.** «LEA LAS INSTRUCCIONES DE USO.» FICHAS DE TRABAJO CONTEMPORÁNEAS PARA UNA ASIGNATURA INTRODUCTORIA A LOS PROCESOS Y PROYECTOS DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA..... **570**

Joan Miquel Porquer Rigo, Eulalia Grau Costa, Jaume Ros Vallverdú y José Antonio Asensio Fernández

- CE-258.** UN LUGAR PARA EL TEJIDO EN LA ASIGNATURA DE LABORATORIO DE ESCULTURA..... **571**

Alaitz Sasiain Camarero-Nuñez, Eulàlia Grau Costa y Jose Antonio Asensio

- CE-357.** UN MURO DE ALMOHADONES. HILVANANDO UNA CADENA DE ACCIONES ARTÍSTICAS COOPERATIVAS PARA REIVINDICAR EL PAPEL DE LA MUJER Y DEL OFICIO TRADICIONAL **572**

Joan Miquel Porquer Rigo, Eulalia Grau Costa y Francesca Piñol Torrent

EVALUACIÓN EDUCATIVA

- CE-391.** ELABORACIÓN Y VALIDACIÓN DE TRES CUESTIONARIOS PARA MEDIR EL IMPACTO DE LOS PROGRAMAS DE DIPLOMA (DP) Y AÑOS INTERMEDIOS (PAI) DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL EN ESPAÑA..... **573**

Gabriel Álvarez, Tania Alonso y Rocío Garrido

- CE-340.** DO YOU KNOW YOUR BRAIN? A SURVEY ON THE CURRENT MINDSETS ABOUT THE BRAIN IN THE BASQUE COUNTRY **574**

Joyse Medeiros y Borja Blanco

- CE-324.** MEASURING SELF-DETERMINATION OPPORTUNITIES OF YOUTH WITH IDD: CONTENT VALIDITY OF AIR SELF-DETERMINATION SCALE **575**

Cristina Mumbardó Adam y Climent Giné Giné

INNOVACIÓN DOCENTE II

- CE-30.** DESDE LAS EXPERIENCIAS DE VIDA DEL ALUMNADO HACIA LA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER:NUEVAS PERSPECTIVAS PARA EL AULA UNIVERSITARIA **576**

Eider Gamboa Ruiz de Eguilaz, Asier Huegun Burgos y Pello Jauregui Echaniz

- CE-32.** JUEGO LIBRE INDUCIDO: PUERTA ABIERTA AL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD INFANTIL **577**

M^a Dolores Muñoz y Laura Jiménez

- CE-16.** EL APRENDIZAJE SERVICIO, UNA INNOVACIÓN PARA MEJORAR LA FORMACIÓN DE FUTUROS MAESTROS **578**

Mequè Edo y Sílvia Blanch

CE-49. FORMACIÓN DEL PROFESORADO A TRAVÉS DE RELATOS DE FICCIÓN	579
Jose María Etxabe Urbieto	
CE-51. POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y FOMENTO DE LA EMPRENDEDURIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES EN UNIVERSIDADES CATALANAS.....	580
Zoia Bozu y Nuria Serrat Antolí	
CE-54. IMPROVING SELF-EFFICACY OF SCIENCE TEACHERS THROUGH THE PROMOTION OF IBSE STRATEGIES FOR TEACHING: A CASE STUDY	581
Elena Charro, Esther Charro-Huerga y Ángela Gómez-Niño	
CE-76. LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (PNL) EN LA ESCUELA: UNA METODOLOGÍA EFICAZ PARA FOMENTAR LA CREATIVIDAD.....	582
Yésica Casado Aragonese y Ruth Pinedo González	
CE-79. EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR COMO METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE TITULACIÓN Y DE ASIGNATURA	583
Pilar Gil Molina	
CE-82. A PLAYFUL ALTERNATIVE TO REINFORCE CONCEPTS OF THE PERIODIC TABLE FOR SECONDARY STUDENTS	584
José Carlos Arrebola, Jerónimo Torres Porras, Sebastián Rubio García, Manuel Mora Márquez y Jorge Alcántara Manzanares	
CE-83. EL ÁREA DE HISTORIA EN UN CONTEXTO DE APRENDIZAJE MULTIDISCIPLINAR BASADO EN PROYECTOS. RECURSOS Y MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA	585
Núñez-Lozano, J.M.	
CE-98. EL ARTE DE TUTORIZAR UN TFG.....	586
Ruth Pinedo González, Myriam de la Iglesia y Enrique Merino	
CE-123. DISEÑO DE MODELO DE FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DEL PROFESORADO PARA EL TRATAMIENTO SIGNIFICATIVO DE CUESTIONES AMBIENTALES	587
Marisol Lopera Pérez y Elena Charro	
CE-126. METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: MÉTODO DEL CASO ...	588
Patricia Insúa Cerretani y María del Mar Lledó Sainz de Rozas	
CE-133. MAKING CRITICAL USE OF PHOTO-VOICES IN EFL EDUCATION: A CASE STUDY.....	589
Luis S. Villacañas de Castro	
CE-135. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ARONSON EN LA ASIGNATURA AUDICIÓN MUSICAL DEL GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	590
Rafael Fernández Maximiano y Ana María Botella Nicolás	

CE-143. TEJIENDO SUEÑOS EN EL HORIZONTE PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN INFANTIL	591
Rosario Mérida Serrano, Elena González Alfaya y María de los Ángeles Olivares García	
CE-148. LAS NECESIDADES FORMATIVAS DEL PROFESORADO QUE TRABAJA CON MENORES EN INSERCIÓN SOCIOLABORAL: EL PASO DE LOS PCPI A LA FPB	592
Aparicio Moreno Lucía, Cano Escoriaza Jacobo y Orejudo Hernández, Santos	
CE-155. INNOVACIÓN DOCENTE Y TECNOLOGÍA MÓVIL: UNA APLICACIÓN DE APP INVENTOR A LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS.....	593
Fernando Almaraz Menéndez, Carmen López Esteban y Alexander Maz Machado	
CE-157. EXPERIENCIA DE FORMACIÓN EN LAS PRÁCTICAS FORMATIVAS: INVESTIGACIÓN EN APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ALTAS CAPACIDADES ...	594
Juan Carlos Torrego Seijo, Laura Rayón Rumayor y Carlos Monge López	
CE-162. UN RECURSO IMPRESCINDIBLE EN EL AULA: LAS SALIDAS	595
Maite Morentin	
CE-182. ¿EXISTE ACOSO ESCOLAR EN TU CENTRO EDUCATIVO? EL USO DE LOS CUENTOS Y LEYENDAS POPULARES PARA ATAJAR DICHA PROBLEMÁTICA UTILIZANDO COMO CONTENIDO PRINCIPAL LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	596
Manuel Fernández Guerrero y Miriam Suárez Ramírez	
CE-187. EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA TRANSVERSAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	597
Luis Manuel García López y José Andrés Lloret Gregori	
CE-190. EL FLAMENCO COMO RECURSO PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA	598
Mairena González Ballesteros, M ^a Luisa García Bermejo y Teresa Fleta Guillén	
CE-197. LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO CONJUNTO UNIVERSIDAD-ESCUELA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL	599
Serrano Díaz, N. y Cantó Doménech, J.	
CE-215. IKD GAZTE: CREANDO PUENTES ENTRE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y LA SOCIEDAD.....	600
Oihane Calderon Callejas, Mikel Etxeberria García, Iñigo Galdeano Pérez, Unai Garcarena Hualde, Goizalde González Ojanguren, Amaia Hernández Auzmendi, Enaut Iburguren Perurena, Nagore Madariaga Iriarte, Lara Nanclares Goenaga y Lierni Ortiz Elorza	
CE-213. ESCOGER UNA MANERA DE HACER PARA PODER COMENZAR	601
Alaitz Sasiain CAmarero Nuñez y Matilde Grau Armengol	
CE-225. ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UPV-EHU Y MEDIDAS DE MEJORA.....	602

Ana Eizagirre Sagardia, Iñaki Pikabea Torrano, Virginia Pérez-Sostoa Gaztelu-Urrutia, Iñaki Marko Juanikorena, Jon Altuna Urdin y Juncal Peña Othaitz

CE-176. INNOVACIÓN Y APRENDIZAJE PARA LA TRANSFORMACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO BASADA EN LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD 603

Leslie Mahe Collazo Expósito, Anna Maria Geli de Ciurana y Rosa Maria Medir Huerta

CE-23. ESCUELA Y EDUCACIÓN AMBIENTAL ALTERNATIVAS PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE..... 604

Rocio Valderrama Hernandez y Dolores Limon Dominguez

CE-145. PROFESORES EN FORMACIÓN ANTE EL DESARROLLO SOSTENIBLE. UN ESTUDIO LOCAL EN UN MARCO GLOBAL..... 605

Alfonso Diestro, Miriam García Blanco y M^a Ángeles Murga-Menoyo

CE-224. LA COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER EN LOS PLANES DOCENTES DE LOS MÓDULOS OBLIGATORIOS DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA 606

Marc Casanova Roca, y Montserrat Alguacil de Nicolás

CE-214. BUENAS PRÁCTICAS: LA EDUCACIÓN VOCAL EN LOS ESTUDIOS DE MAGISTERIO DE LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA 607

Cecília Gassull, Pere Godall y Anna Godoy

CE-153. COMPARACIÓN DE DOS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE TÉCNICAS CLÍNICAS EN MEDICINA..... 608

Carlos Ibáñez Bernal, María Amelia Reyes Seáñez y José Eliseo De La Rosa Ríos

PSICOPEDAGOGÍA I

CE-89. INFLUENCIA DE LA APTITUD EN LA ELECCIÓN DE TITULACIONES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS 609

Asunción Martínez Martínez, Manuel Castro Sánchez, Félix Zurita Ortega y Javier Cachón Zagalaz

CE-199. PERCEPCIÓN DE LA PUBLICIDAD SEXISTA EN ADOLESCENTES DE LA CAE..... 610

Pablo Vidal Vanaclocha y Teresa Nuño Angos

CE-179. EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO: LECTURA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS 611

María Elche y Santiago Yubero

CE-206. LAS CONCEPCIONES EPISTEMOLÓGICAS DE LOS DOCENTES: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA INTRODUCCIÓN DE VIDEOJUEGOS EN EL AULA..... 612

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández

CE-208. EFECTOS DEL PROGRAMA “CONCILIA EN TU VIDA” EN EL BIENESTAR Y LA SATISFACCIÓN CON LA VIDA DE LOS JÓVENES EN UN CONTEXTO MULTILINGÜE	613
Juana M ^a Maganto, Juan Etxeberria, Carmen Maganto, Montserrat Peris y Amaia Etxeberria	
CE-220. ESTUDIANTES DE GRADO ELEMENTAL DE MÚSICA Y ANSIEDAD ESCÉNICA.....	614
Francisco Javier Zarza Alzugaray y Alfonso Miguel Catalán Catalán	
CE-229. LA VISIÓN DE LAS Y LOS ADOLESCENTES OURENSANOS/AS SOBRE EL FENÓMENO DEL SEXTING: ANÁLISIS CUALITATIVO	615
Patricia Alonso Ruido, Carmen Pérez André y Yolanda Rodríguez Castro	
CE-230. USO DE LAS TICS Y LAS REDES SOCIALES, ANÁLISIS EN LOS Y LAS ADOLESCENTES OURENSANOS/AS	616
Patricia Alonso Ruido, Yolanda Rodríguez Castro, María Lameiras Fernández y M ^a Victoria Carrera Fernández	
CE-84. FACTORES PREDICTORES DE RESILIENCIA EDUCATIVA	617
Núñez-Lozano, J.M.	
CE-22. AUTOEXPECTATIVAS DE LOGRO EN ALUMNOS Y ALUMNAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA	618
Antonio Coronado Hijón y Cristina Ginel Campos	
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN II	
CE-122. ¿CÓMO COMPRENDEN LA JUSTICIA SOCIAL LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA? UN ESTUDIO CUANTITATIVO Y CUALITATIVO	619
Almudena Juanes García, Vanesa Sainz López, Antonio Maldonado Rico y Liliana Jacott Jiménez	
CE-221. REPRESENTACIONES SOBRE JUSTICIA SOCIAL DE ESTUDIANTES Y PROFESORES EN CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA	620
Vanesa Sainz, Almudena Juanes, Liliana Jacott y Antonio Maldonado	
CE-131. ALGUNAS RAZONES POR LAS CUALES LOS ESTUDIANTES HACEN, O NO, LOS DEBERES ESCOLARES	621
María del Mar Ferradás, Bibiana Regueiro, Benigno Sánchez, Elena Gayo, y María Luisa Rodicio	
CE-132. EFECTOS DE LA ESCRITURA COLABORATIVA E INDIVIDUAL SOBRE EL PROCESO DE ESCRITURA.....	622
Patricia Robledo-Ramón, Paula López-Gutiérrez, Begoña López-Campelo y Raquel Fidalgo	
CE-141. PREDISPOSICIÓN HACIA LA EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	623

Ángel Abós Catalán, María Sanz Remacha, Javier Sevil Serrano, Alberto Aibar Solana y Luis García-González

CE-142. ANÁLISIS ENTRE LA MOTIVACIÓN Y LA ILUSIÓN POR EL TRABAJO EN MAESTROS DE EDUCACIÓN FÍSICA 624

Javier Sevil Serrano, Silvia Paradela Marcos, Ángel Abós Catalán, Alberto Aibar Solana y Luis García-González

CE-207. LA BALANZA AFECTIVA COMO UN MEDIADOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA Y LA SATISFACCIÓN LABORAL EN UNA MUESTRA DE PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA..... 625

Augusto Landa, J. M.; Pulido Martos, M., de la Casa Pegalagar, M. L. y Luque Reca. O.

CE-144. QUÉ ESPERAN Y QUÉ SABEN DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN LOS FUTUROS MAESTROS DE PRIMARIA 626

Ibis M. Alvarez, Berta Vall, Crista Weise, Montserrat González y Andy Morodo

CE-146. ¿ES BENEFICIOSA LA COLABORACIÓN FAMILIA - ESCUELA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA? 627

Patricia marcos del Val, Patricia Robledo Ramón y Olga Arias Gundín

CE-158. EFECTOS DE LA PRESENTACIÓN SIMULTÁNEA VS SUCESIVA DE LOS OBJETOS REFERENTES SOBRE EL RECONOCIMIENTO Y LA IDENTIFICACIÓN NOMINAL 628

Carlos Ibáñez Bernal y María Amelia Reyes Seáñez

CE-168. ESTUDIO DE NIVELES DE ANSIEDAD ESTADO Y RASGO Y SU RELACIÓN CON INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA EN ALUMNOS DE 6º DE PRIMARIA 629

Ciro Gutiérrez Ascanio, Judit Álamo Rosales y María José Suárez Martel

CE-169. INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA, DIFERENCIAS ENTRE NIÑOS Y NIÑAS DE 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA 630

Ciro Gutiérrez Ascanio, Judit Álamo Rosales y María José Suárez Martel

CE-173. AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN ALUMNOS DE 3º Y 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ATENDIENDO A SU ITINERARIO (ORDINARIO-DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR) 631

José Alexis Alonso Sánchez, Ciro Gutiérrez Ascanio y Cristina González Pérez

CE-47. HABILIDADES LECTORAS Y SU RELACIÓN CON LAS FUNCIONES EJECUTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA 632

M. Carmen Pichardo Martínez, Estefanía Valenzuela Soler, Miriam Romero López, y Montserrat López Fernández

CE-177. VARIABLES PREDICTORAS DE LA VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES LECTORAS Y/O ATENCIONALES 633

Débora Areces Martínez, Paloma González Castro, Celestino Rodríguez Pérez, Trinidad García Fernández, Marisol Fernández Cueli y Julio Antonio González Pienda

CE-178. DISEÑO DE UN PROGRAMA INFORMÁTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS A EDADES TEMPRANAS.....	634
Débora Areces Martínez, Paloma González Castro, Celestino Rodríguez Pérez, Marisol Fernández Cueli, Trinidad García Fernández y Julio Antonio González Pienda	
CE-154. ANSIEDAD ANTE LAS MATEMÁTICAS EN PISA 2012: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y ACTIVACIÓN COGNITIVA	635
Esperanza Bausela Herreras	
CE-151. DIFERENCIAS EN INTELIGENCIA EMOCIONAL EN FUNCIÓN DEL TIPO DE CIBEROBSERVADOR	636
Serrano-Sobrino, M., Pérez-Sancho, C., Pérez-Lorenzo J. F. y González-Cabrera, J.	
CE-185. ESTRÉS PERCIBIDO EN FUNCIÓN DEL ROL DE CIBERACOSO	637
Pérez-Sancho, C., Peinado-Herreros, J., Gonzalo-Llera, C., Gutiérrez-Ortega, M., Serrano-Sobrino, M. y González-Cabrera, J.	
CE-191. SOLEDAD E INDICIOS DE DEPRESIÓN EN FUNCIÓN DEL PERFIL DE CYBERBULLYING	638
Pérez-Sancho, C, Pérez-Lorenzo, J, Pérez-Orozco, M, Perdiguier, J. y González-Cabrera, J.	
CE-203. USOS DE LAS TIC PARA LA EVALUACIÓN Y EL FEEDBACK FORMATIVO A LO LARGO DE LA DIMENSIÓN TEMPORAL.....	639
Liliana Leticia Moreno Romero y María José Rochera Villach	
CE-210. EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO. LA EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	640
Justo Fernando Ramos Alía, María Eugenia Martín Palacio y Esther Rodríguez Quintana	
CE-223. HERRAMIENTAS ON-LINE DEL PROCESO DE ESCRITURA: ANÁLISIS DE PAUSAS Y EJECUCIONES	641
Paula López-Gutiérrez y Raquel Fidalgo	
CE-226. LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE DEL PROFESOR DE SECUNDARIA A PARTIR DEL ANÁLISIS DE INCIDENTES CRÍTICOS	642
Marc Casanova Roca	
CE-228. IDENTIDAD DE APRENDIZ COMO HERRAMIENTA ANALÍTICA EN EL CONTEXTO DE LA PERMANENCIA Y EL ABANDONO UNIVERSITARIO.....	643
Rubén Abello Riquelme, Ignasi Vila Mendiburú, Irma Lagos Herrera, María Victoria Pérez, Alejandro Díaz Mujica, Wilma Lorena Antileo y Jaime González Puentes	
CE-327. SELF-REGULATION STRATEGIES OF WRITING: EFFECTS OF A PROGRAM TO DEVELOP NARRATIVE COMPETENCIES	644
Dyanne Escorcía y Victor Millogo	

CE-303. TRANSFERENTZIA ULERTZEKO IRAKATS-ESTILOA GILTZA (EL ESTILO DOCENTE CLAVE PARA ENTENDER LA TRANSFERENCIA)	645
Miren Begoñe Burgoa Etxaburu, Neus Sanmartí Puig y Teresa Nuño Angós	
CE-240. DE LA ESCUELA RURAL AL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, NIÑAS Y NIÑOS QUE VAN Y VIENEN	646
Ainhoa Odriozola, Justo Bereziartua, Harkaitz Zubiri y Nahia Intxausti	
CE-397. LA ZONA DE ENVÍO DE LA COLOCACIÓN EN LOS DIFERENTES COMPLEJOS DE JUEGO EN VOLEIBOL EN ETAPAS DE FORMACIÓN EN CATEGORÍA FEMENINA	647
Jara González Silva, Alberto Moreno Domínguez, Fernando Claver Rabaz, Carmen Fernández Echeverría y M.Perla Moreno Arroyo	
CE-306. CAMBIOS EN LAS ESTRATEGIAS PARA AFRONTAR CONFLICTOS EN MADRES CUYOS HIJOS E HIJAS ESTÁN EN RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO	648
Juan Carlos Martín Quintana, Jesús A. Alemán Falcón y Miriam del Mar Cruz Sosa	
CE-305. PROTOCOLO DE EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN CON EL ALUMNADO EN RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO.....	649
Juan Carlos Martín Quintana, Jesús Alemán Falcón y Adriana Álamo Muñoz	
CE-300. TRANSFERENTZIA GENERO IKUSPUNTUTIK.....	650
Miren Begoñe Burgoa Etxaburu y Teresa Nuño Angós y Neus Sanmartí Puig	
CE-383. ANÁLISIS COMPARATIVO DEL CURRÍCULO DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL	651
Isabel Mengual Luna, M ^a Luisa Rodes Bravo, M ^a Ángeles Fernández-Vilar y M ^a del Mar Bernabé Villodre	
CE-351. FACTORES DE ÉXITO ESCOLAR EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN ALUMNOS EN SITUACIÓN DE POBREZA Y VULNERABILIDAD SOCIAL. UN ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES.	652
Jordi Longás Mayayo, Jordi Riera Romaní, Elena Carrillo Álvarez, Irene Cussó Parcerisas, Jorge Díaz Gibson, Eduard Longás Mayayo, Roser de Querol Durán y Eva Rodríguez García	
CE-415. EVALUACIÓN DEL BULLYING Y CIBERBULLYING: EXPERIENCIAS Y REPERCUSIONES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.....	653
Cinthia Patricia Frias Butrón	
CE-414. AUTOCONCEPTO, RENDIMIENTO ACADEMICO: UN ANALISIS CORRELACIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION SECUNDARIA	654
Iniesta Martinez, A., Lopez- Navas, A.I. y Castillo Robles, M.	
CE-386. UN ESTUDIO CORRELACIONAL ENTRE DOS TIPOS DE CREATIVIDAD Y DE ASIGNATURAS EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	655
Lara García Pueyo y María Teresa Sanz de Acedo Baquedano	

FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN

CE-118. GUÍA PARA LA SELECCIÓN DE PROGRAMAS Y PRODUCTOS EDUCATIVOS “BASADOS EN EL CEREBRO”	656
---	------------

Carmen López-Escribano

CE-85. LA GRAVEDAD Y TIPOLOGÍA DE LESIONES EN DEPORTES COLECTIVOS	657
--	------------

Félix Zurita Ortega, Asunción Martínez Martínez, Manuel Castro Sánchez y Pedro Ángel Valdivia del Moral

CE-36. ¿QUÉ PODEMOS APRENDER DESDE LAS NEUROCIENCIAS PARA EL DESARROLLO MORAL DE LAS PERSONAS?	658
---	------------

Javier Gracia, Vicent Gozávez y Elena Cantarino

CE-60. NEUROPLASTICITY, EMPATHY, MORALITY, EDUCATION. TOWARD AN ETHIC FOR THE FUTURE	659
---	------------

Chiara D'Alessio

EDUCACIÓN PERMANENTE

CE-70. EDITORES DE REVISTAS CIENTÍFICAS EN BRASIL Y EN ESPAÑA: ¿DÓNDE SE NECESITA MAYOR ENTRENAMIENTO PARA DESARROLLAR ESTA ACTIVIDAD?	660
---	------------

Claudio Nei Nascimento da Silva y José Antonio Moreiro-González

CE-114. LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA DE LA REVISIÓN POR PARES: CONTRIBUCIONES MÁS ALLÁ DE LA CALIDAD DEL DOCUMENTO EVALUADO	661
---	------------

Cláudio Nei Nascimento da Silva y Suzana Pinheiro Machado Mueller

CE-150. CONVERSACIONES EN TORNO A “LA ESCUELA VIVIDA”. UNA EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PERMANENTE	662
---	------------

M^a Ángeles Olivares García, Elena González Alfaya y Rosario Mérida Serrano

CE-10. LA FORMACIÓN PERMANENTE DOCENTE, ¿UN RETO EN EL CONTEXTO DEL EEES? UN RECORRIDO POR LA ACTUALIDAD EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA	663
--	------------

Zoia Bozu

CE-108. PISA 2012: ANSIEDAD, AUTOESTIMA Y AUTOEFICACIA	664
---	------------

Esperanza Bausela Herreras

PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

CE-31. ASKING CHILDREN TO DRAW THE PROTAGONIST’S EMOTION WHILE LISTENING TO A STORY IMPROVES THEIR MONITORING AND UNDERSTANDING OF THIS SITUATIONAL DIMENSION	665
--	------------

Nathalie Vendeville, Sara Creissen, Claire Brechet & Nathalie Blanc

CE-34. COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA 666

Barea Colorado, Rafael, Nieto Gómez, M^a Dolores, Suárez Benjumea, M^a Auxiliadora y Blanco Montañez, Gema

CE-38. COMPETENCIA SOCIAL Y FUNCIONES EJECUTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA..... 667

Miriam Romero-López, M. Carmen Pichardo Martínez, Pablo Morilla Portela y Juan Manuel Nuñez Cabellero

CE-48. INFLUENCIA DEL NIVEL SOCIOECONÓMICO EN EL COMPORTAMIENTO ANTISOCIAL: IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN DE PADRES 668

Miriam Romero López, M. Carmen Pichardo Martínez, Juan Manuel Nuñez Caballero, y Pablo Morilla Portela

CE-81. AUTOESTIMA, ESTRUCTURAS INADAPTADAS TEMPRANAS Y SINTOMATOLOGÍA DISFUNCIONAL: DIFERENCIAS DE GÉNERO EN ADOLESCENTES 669

Onaindia, Jaione, Jauregui, Paula y Estévez, Ana

CE-170. EVOLUCIÓN DE LA CONDUCTA DE RIESGO A LO LARGO DE LA ADOLESCENCIA Y SU RELACIÓN CON LA IMPULSIVIDAD Y BÚSQUEDA DE SENSACIONES 670

Ginesa López-Crespo, Victor Villanueva, Óscar Serrano y Enrique Espinoza

CE-193. CONTEXTO FAMILIAR Y DESARROLLO COGNITIVO A LOS 2 AÑOS DE EDAD..... 671

Florencia Barreto, Manuel Sánchez de Miguel, Enrique Arranz , Fernando Olabarrieta, Loreto Santa Marina, Jesús Ibarluzea, Eduardo Fano, Nerea Lertxundi, Aritz Aranbarri y David Velasco

CE-231. FACEBOOK USE AND ADOLESCENTS SELF-ESTEEM: CONTRIBUTES OF THE ADAPTATION OF ELLISON FACEBOOK USE SCALES 672

Paulo C. Dias, J.A. García del Castillo, A. García del Castillo-López y Antonio Sorte

CE-209. INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SINTOMATOLOGÍA DEPRESIVA EN MAYORES INSTITUCIONALIZADOS: ¿ACTÚA LA AUTOEFICACIA EMOCIONAL COMO UNA VARIABLE MEDIADORA? 673

Augusto Landa, J. M., Luque Reca, O., y Pulido Martos, M.

CE-75. ESTUDIO DEL ÍNDICE DE OBESIDAD Y SU RELACIÓN CON HÁBITOS SALUDABLES EN ESCOLARES GRANADINOS 674

Ramón Chacón Cuberos, Ángel Cabrera Fernández , Félix Zurita Ortega y Marta Linares Manrique

CE-74. RELACIÓN ENTRE IMAGEN CORPORAL Y OBESIDAD EN ESCOLARES: ESTUDIO RELACIONAL POR GÉNERO EN LA PROVINCIA DE GRANADA 675

Ramón Chacón Cuberos, Ángel Cabrera Fernández , Tamara Espejo Garcés y Marta Linares Manrique

CE-326. LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y EL TRABAJO COORDINADO ENTRE LOS PROFESIONALES IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DE LA INFANCIA..... 676

Amanda Campillejo Veintimilla y Carmen Andrés Viloría

CE-404. DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LA ANSIEDAD SOMÁTICA, LA AUTOCONFIANZA Y LA EXPERIENCIA DE DISFRUTE EN ETAPAS FORMATIVAS DE VOLEIBOL..... 677

Fernando Claver Rabaz, Ruth Jiménez Castuera, Jara González Silva, Carmen Fernández Echeverría y M. Perla Moreno Arroyo

CE-387. RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO EN ADOLESCENTES Y RUPTURA DE LOS PROGENITORES..... 678

Francisca Fariña, Ramón Arce, Dolores Seijo y Mercedes Novo

CE-359. LAS FORMAS DE ESTUDIAR DE LOS ALUMNOS Y SU RELACION CON EL ESTRES Y LAS EMOCIONES..... 679

JL Antoñanzas, C, Salavera y JC Bustamante

CE-358. LOS ESTUDIANTES: LA SATISFACCIÓN CON LA FAMILIA Y LA RELACION CON SUS HABILIDADE SOCIALES 680

JL Antoñanzas, C, Salavera y JC Bustamante

CE-372. NEUROSCIENCE AND EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENT: KEY GUIDELINES TO THINK ABOUT 681

Suela Ndoja

CE-412. BAILE URBANO Y ADOLESCENCIAS EN SITUACIÓN DE RIESGO EN LA CIUDAD DE LEÓN 682

Héctor Alonso, Jordi Enjuanes y Eva Palasí

CE-339. FACTORES DE RIESGO PARA EL DESARROLLO DE DROGODEPENDENCIAS..... 683

Cristina Menéndez Vega y Enar García Gutiérrez

CE-237. ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE LA CONCILIACIÓN DE LOS TIEMPOS COTIDIANOS DE LAS FAMILIAS GALLEGAS CON HIJOS/AS QUE CURSAN EDUCACIÓN PRIMARIA..... 684

Ángela L. De Valenzuela, Rubén Martínez García y Tania Merelas

CE-259. DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN MULTIDISCIPLINAR PARA EL TRATAMIENTO Y LA PREVENCIÓN DE LA OBESIDAD INFANTIL 685

Maiz Aldalur, E., Illera Villas, M., Díez-López, I., Medrano Echeverría, M., Barrenechea Urquía, M.L., Maldonado Martín, S. y Labayen Goñi

CE- 417. FELICIDAD Y ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DE ESTRÉS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA 686

Carlos Salavera, Andrea Chato, Raquel Vera, Silvia Pérez y Laura Jiménez

CE-406. VISUOSPATIAL WORKING MEMORY ADVANTAGE IN BILINGUAL CHILDREN: PRELIMINARY RESULTS	687
Jaisalmer de Frutos, Elena Pérez-Hernández, Julia Karbach y Pascale Engel de Abreu	
CE-398. A PRELIMINARY STUDY OF THE PERFORMANCE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN ON AN AUDITORY SPATIAL MEMORY TASK.....	688
Elena Perez-Hernandez, Magdalena Mendez-Lopez, Jimena Bonilla, Mauricio Loachamin y M. Carmen Juan	
CE-362. A PRELIMINARY STUDY OF THE PERFORMANCE OF CHILDREN BORN PRETERM ON THE ARSM TASK	689
Elena Perez-Hernandez, Magdalena Mendez-Lopez, M. Carmen Juan y Sergio Albiol	
CE-353. CREATIVIDAD E INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS DE PRIMARIA.....	690
Carlos Salavera, Irene Chaverri, Nerea Gracia, Paula Aure y Mercedes Delpueyo	
CE-350. THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S AND ADOLESCENTS' SYSTEMS-THINKING SKILLS ABOUT SCARCITY	691
Manuel Rodríguez, Raquel Kohen y Juan Delval	
CE-314. INTELIGENCIA EMOCIONAL FORTALEZAS PERSONALES, AFRONTAMIENTO Y DESAJUSTE EN ADOLESCENTES ECUATORIANOS	692
Ismael Alvaro Gaibor Gonzalez y Desiree Ruiz Aranda	
CE-323. THE IDENTIFICATION OF HUMOUROUS PASSAGES IN NATURAL STORIES BETWEEN 6 TO 10 YEARS	693
Sara Creissen & Nathalie Blanc	
CE-282. CONDUCTA SEXUAL Y PRUEBA DEL VIH EN JÓVENES PERUANOS	694
Inmaculada Teva, M ^a Teresa Ramiro y M ^a Paz Bermúdez	
CE-281. LAS ACTITUDES HACIA EL AMOR Y SU RELACION CON LA IDEOLOGÍA DE GÉNERO EN JÓVENES UNIVERSITARIOS PERUANOS.....	695
Inmaculada Teva, M ^a Teresa Ramiro, Javier Ortiz González, Eduardo Torrecillas y M ^a Paz Bermúdez	
CE-275. “MEN SANA IN CORPORE SANO” EN EL AÚLA: AUTOEFICACIA FÍSICA, AUTOCONCEPTO FÍSICO Y ACADÉMICO REDUCEN EL ABURRIMIENTO E INCREMENTAN LA SATISFACCIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA	696
Pedro Senabre, Sergio Murgui y Carmela García	
CE-274. EL PAPEL DEL SENTIDO DE LA VIDA EN LA RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA FAMILIAR Y LA AGRESIVIDAD MANIFIESTA ES DIFERENTE SEGÚN CÓMO TE SOCIALIZARON TUS PROGENITORES	697
Sergio Murgui Pérez y Pedro Senabre Perales	
CE-273. HÁBITOS DE RIESGO, EN CONDUCTAS ALIMENTARIAS DE UNIVERSITARIAS EXTREMEÑAS	698

Belén Borrachero Cortés, Ana Benítez Benítez, M^a Luisa Bermejo García,
Susana Sánchez Herrera y Javier Cubero Juárez

CE-261. CHILDREN'S ABILITIES TO INFER AND DEPICT SADNESS AND ANGER: THE EFFECTS OF GENDER OF BOTH THE CHARACTER AND THE NARRATOR **699**

Nathalie Vendeville, Claire Brechet & Nathalie Blanc

CE-343. ESTUDIO DE CASOS DE TRASTORNO DE CONDUCTA ALIMENTARIA (TCA) EN EL ÁREA ZAFRA-LLERENA. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO PARA PADRES Y PROFESORES..... **700**

Amaro Dópidio Tolosa, Susana Sánchez Herrera, Leticia Tolosa Gutiérrez,
Carmen Ayala Lebrón y Constanza Machío Paloma

CE-320. EL ENTORNO FAMILIAR DE LOS ADOLESCENTES. FACTORES DE PROTECCIÓN Y RIESGO EN EL DESARROLLO DE CONDUCTAS ADICTIVAS..... **701**

Beatriz Álvarez-González, Silvia Vaca Gallegos y Luz Ivonne Zabaleta Costa

CE-365. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CONTROL PARENTAL..... **702**

Itahisa Mulero Henríquez, Juan Carlos Martín Quintana y Mónica Guerra Santana

CE-378. THE STRESS RESPONSE IN SCHOLAR ADOLESCENTS THROUGH THE STUDENT STRESS INVENTORY - STRESS MANIFESTATIONS **703**

Javier Ortuño-Sierra, Rebeca Aritio-Solana, Álvaro Moreno Velasco, Edurne Chocarro de Luis & Eduardo Fonseca-Pedrero

ORGANIZACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS

CE-112. FORMACIÓN INTEGRAL A TRAVÉS DE PROYECTOS: PLC Y ECOESCUELA **704**

María del Mar Gallego García

CE-25. FORMACIÓN INICIAL DE DIRECTORES: CAMINO DE ACTUALIZACIÓN EN EL LIDERAZGO EDUCATIVO **705**

María del Mar Gallego García

CE-68. SCHOOL CULTURE, ORGANIZATION AND CONTACTS BETWEEN ACTORS – CHALLENGES FOR TEACHER LEARNING AND DEVELOPMENT **706**

Conceição Leal da Costa y Isabel Cavas

CE-73. SELF-EVALUATION AND SCHOOL IMPROVEMENT: THE ISSEMOD MODEL TO DEVELOP THE QUALITY OF SCHOOL PROCESSES AND RESULTS... **707**

Davide, Capperucci

CE-171. CUALIDADES Y COMPETENCIAS DOCENTES EN SECUNDARIA Y EN LA UNIVERSIDAD. SUS EFECTOS EN LOS/AS ESTUDIANTES..... **708**

Magdalena Sáenz de Jubera Ocón y Edurne Chocarro de Luis

CE-211. COMPARATIVE STUDY OF PARENT INVOLVEMENT IN SCHOOL. **709**

Charo Reparaz y Eva Jiménez

CE-342. COMPARACIÓN DE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE CALIDAD DE LAS 7 ESCUELAS UNIVERSITARIAS DE NÁUTICA DE ESPAÑA	710
--	------------

Amaia Castaños Urkullu, Raúl García Bercedo e Iñaki Irastorza Hernando

CE-369. APRENDER ORGANIZACIÓN ESCOLAR MEDIANTE EL DESARROLLO DE DIVERSOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE SERVICIO (APS)	711
---	------------

Enriqueta Núñez Gómez y Adela Andrea Rodríguez Quesada

CE-402. EL ORDENAMIENTO ECOLÓGICO TERRITORIAL, SUSTENTO EN EL AULA PARA UN ACERCAMIENTO TEÓRICO Y PRÁCTICO A LA REALIDAD	712
---	------------

Rebeca Angélica Serrano Barquín, Marcela Virginia Santana Juárez, Martha Carolina Serrano Barquín y Elsa Mireya Rosales Estrada

EDUCACIÓN MULTICULTURAL

CE-198. UN NUEVO ENFOQUE DOCENTE, BILINGÜE E INTERCULTURAL.....	713
--	------------

Laila Mohamed-Mohand

CE-164. LA SENSIBILIDAD INTERCULTURAL DEL MAESTRO: IMPERATIVO PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA. ESTUDIO DE CASO.....	714
---	------------

Iosbel González Montoto e Ibis M. Álvarez Valdivia

CE-66. ARTE Y RECONSTRUCCIÓN CULTURAL	715
--	------------

Antonio Pablo Romero González

CE-63. NARRATIVAS VISUALES Y CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL ARTE ORIENTAL	716
--	------------

Antonio Pablo Romero González y Estefanía Sanz Lobo

CE-62. A COMPARATIVE STUDY OF THE INTERCULTURAL AXIS ACROSS THE BRITISH, FINNISH AND SPANISH SCHOOL SYSTEMS.....	717
---	------------

Elisa Pérez Gracia y M^a Elena Gómez Parra

CE-11. LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE COMO HERRAMIENTA DE INTERACCIÓN INTERCULTURAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	718
--	------------

Beatriz Peña Acuña y María del Mar Pintado Gimenez

CE-6. AUDICIÓN MUSICAL ACTIVA Y DIVERSIDAD CULTURAL. PROPUESTAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA	719
--	------------

José Manuel Azorín Delegido y María del Mar Bernabé Villodre

CE-407. LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL COMO OPORTUNIDAD PARA FORMAR AL PROFESORADO EN UN MODELO DIDÁCTICO ALTERNATIVO: EL CASO DEL "ENIGMA DE LA VACA SAGRADA" SEGÚN MARVIN HARRIS	720
---	------------

Laura Triviño Cabrera

CE-396. SABERES PARA VISIBILIZAR MÚLTIPLES CULTURAS EN LA ESCUELA Y FOMENTAR LA INTERCULTURALIDAD CONTRA LOS ESTEREOTIPOS: "SOMOS MUCHO MÁS QUE NIÑAS CON VELO Y HENNA"	721
--	------------

Práxedes Muñoz Sánchez, Almudena Iniesta Gutiérrez, Carmen Yago Alonso y M^a Mercedes Álvarez García

CE-388. LA RELACIÓN CON LOS OTROS EN EL BARRIO, COMO INDICADOR DE BIENESTAR DE LAS PAREJAS MIXTAS..... 722

Cinzia Novara, Gianluigi Moscato, Loredana Varveri & Gioacchino Lavanco

CE-370. LA IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN UN CONTEXTO MULTICULTURAL..... 723

Miriam Mohamed El-Maslouhi, Miguel Ángel Montero-Alonso, Alejandra Martín Ruíz, Miguel Ángel Pérez-Castro y Ana Cristina Santos Amaro

CE-347. EL MAPA POSTCOLONIAL DE LA MOVILIDAD INTERNACIONAL AFRICANA EN LA UNIVERSIDAD LISBOETA 724

Edorta Camino Esturo

CE-331. TC4PI -TEACHER COMPETENCES FOR PLURILINGUAL INTEGRATION 725

Margarita Gutiérrez Valdés, M^a Mar Sánchez Bayón y Javier Magdaleno Fuentetaja

CE-348. LA POLÍTICA EDUCATIVA COLONIAL EN ÁFRICA LUSÓFONA: UN MODELO DE ASIMILACIÓN Y COLONIZACIÓN DE LAS MENTES 726

Edorta Camino Esturo

CE-409. EDUCAR LAS EMOCIONES PARA FAVORECER EL ÉXITO ESCOLAR DEL ALUMNADO GITANO..... 727

Ángela Antúnez Sánchez, María del Henar Pérez-Herrero, José Carlos Núñez Pérez y Aroa Palacio Valdés

CE-232. MULTILINGUAL COMPETENCES IN THE WORKPLACE: IMPLICATIONS FOR EDUCATION 728

Karin van der Worp

INNOVACIÓN DOCENTE III

CE-163. MÚSICA Y ASTRONOMÍA EN EL AULA. LA COMPOSICIÓN MUSICAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A PARTIR DE KEPLER..... 729

José Ibáñez Barrachina y María Isabel de Vicente-Yagüe Jara

CE-319. MEJORA DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A PARTIR DE UN PROGRAMA DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES 730

Esther Rodríguez Quintana, Clara González Urie y Justo F. Ramos Alía

CE-200. ¿QUÉ EMOCIONES EXPERIMENTAN LOS ALUMNOS DE 3º DE ESO ANTE LOS CONTENIDOS DE FÍSICA Y QUÍMICA? 731

María Antonia Dávila Acedo, Ana Belén Borrachero Cortés, Florentina Cañada Cañada y Guadalupe Martínez Borreguero

CE-61. DESARROLLO DE LA COMPETENCIA Y LA IDENTIDAD DIGITAL DE LOS DOCENTES: PERCEPCIONES Y AUTORREGULACIÓN	732
M. Teresa Fuertes, M. Carmen Balaguer, Eva Perdiguier y Núria Hernández	
CE-289. APRENDIZAJE POR PROYECTOS: DEL AULA DE PRIMARIA A LA SIMULACIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA	733
Arantza Rico, Paloma Rodríguez-Miñambres, Ana Isabel Ugalde y Alfredo López de Sosoaga	
CE-293. EL APRENDIZAJE-SERVICIO (APS) COMO ESTRATEGIA DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE	734
Annabel Fontanet Caparrós, Maria Antònia Miret Ferrer y David Simó-Pinatella	
CE-285. INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE-SERVICIO. UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES DE LAS ENTIDADES SOCIALES	735
Pilar Arranz Martínez y Diana Aristizábal Parra	
CE-256. METODOLOGÍAS ACTIVAS E INDICADORES DE EVALUACIÓN ¿MEJORAN LA AUTOEFICACIA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR?	736
Carmen M ^a Vizoso, María Arrimada, Rut Sánchez, F. Javier Pérez y Olga Arias-Gundín	
CE-254. PAUTAS PARA UNA TUTORIZACIÓN FACILITADORA EN TRABAJOS INTERDISCIPLINARES CON METODOLOGÍA ABP	737
Araitz Uskola Ibarluzea, José María Madariaga Orbea, Ana Arribillaga Iriarte, María Dolores Fernández Alonso, y Gurutze Maguregi González	
CE-249. LA RÚBRICA EN LA FORMACIÓN DE UN DOCENTE REFLEXIVO: EXPERIENCIA EN UN TALLER DE DRAMATIZACIÓN EN EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA	738
Cañizares Sevilla, Ana Belén y Gallego Viejo, Regina	
CE-246. PROYECTO DE INNOVACION RELACIONADO CON EL APRENDIZAJE Y SERVICIO A LA COMUNIDAD PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID	739
Adela Andrea Rodríguez Quesada y Enriqueta Nuñez Gómez	
CE-418. FOMENTANDO LA COMPETENCIA CREATIVA EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA	740
Mar Carrio, Gemma Rodríguez, Vanessa Soria, Pilar Larramona y Elisabeth Moyano	
CE-380. TRES CURSOS DE EXPERIENCIA E INNOVACIÓN EN LA SISTEMATIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS CAD-CAM: UNA PROYECCIÓN PROFESIONALIZADORA ACTUAL EN EL ÁMBITO DE LA ESCULTURA	741
Eulalia Grau Costa, Guillermo Grasso Galera y Joan Miquel Porquer Rigo	
CE-363. ANÁLISIS DEL ROL DEL FACILITADOR EN UN CURSO MOOC SOBRE INNOVACIÓN EDUCATIVA	742

De Lima Silva, Mariana, Fernández-Díaz, Elia y Rodríguez-Hoyos, Carlos	
CE-308. REVISIÓN DE ESTUDIOS EMPÍRICOS SOBRE CLIL.....	743
Alejandro Canedo García, Deilis Ivonne Pacheco Sanz y Jesús Nicasio García Sánchez	
CE-264. LAS PRUEBAS DE ACCESO AL GRADO PROFESIONAL DE MÚSICA EN CATALUNYA: UNA REVISIÓN DESDE EL CONSENSO.....	744
Pere Godall, Anna Godoy, Imma Ponsatí, Joaquim Miranda y Miquel Amador	
CE-379. MATEMÁTICAS DE LA CASA CRUZ CHAQUEÑA	745
Albanese, V., Adamuz-Povedano, N. y Bracho-López, R.	

FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS

CE-271. EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LAS ESTANCIAS INTERNACIONALES: VALORACIÓN E IMPORTANCIA PARA LA EMPLEABILIDAD.....	746
Ramos, A., Marzo, J.C., Lasaga, O. y Barraycoa, J.	
CE-354. LOS MEJORES PROFESORES. QUIÉNES SON, QUÉ HACEN Y CÓMO TRABAJAN	747
Juan Carlos Sánchez Huete, Miriam Prieto Egido, Manuel Riesco González y Juan González Anleo	
CE-349. PENSAMIENTO DOCENTE DE FUTUROS PROFESORES DE FÍSICA Y QUÍMICA.....	748
Iñigo Rodríguez Arteché y María Mercedes Martínez Aznar	
CE-337. ACTITUDES DE LOS MAESTROS EN FORMACIÓN HACIA LA ENSEÑANZA DEL SONIDO	749
Beatriz Bravo, Beatriz Mazas, Ana De Echave, Francisco Javier Zarza y Sergio Dario Vera	
CE-284. LAS COMPETENCIAS DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DESDE UNA PERSPECTIVA BILATERAL	750
Oriol Marco Latres y Enric M. Sebastiani Obrador	
CE-345. ELEARNING Y PERFIL DEL ALUMNADO EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL PERMANENTE	751
Cristina Menéndez Vega	
CE-361. CONOCIMIENTO, USOS Y ACTITUDES DE MAESTROS DE PRIMARIA SOBRE REDES SOCIALES: ESTUDIO SOBRE UNA EXPERIENCIA FORMATIVA... 	752
Bruno Moratón y María Luna	
CE-250. ESCRIBIENDO ENCONTRAMOS AL MAESTRO. REFLEXIONES Y APRENDIZAJES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO	753
Dirce Hechler Hebertz y Yesshenia Vilas Merelas	

- CE-251. SURCANDO UN OCÉANO DE FORMACIÓN. ANALIZANDO DIFERENTES ESCENARIOS DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO..... 754**

Dirce Hechler Herberthz y Yesshenia Luisa Vilas Merelas

- CE-290. LA PERCEPCIÓN DE EFICACIA DE LOS FUTUROS MAESTROS: CLAVE PARA LA MEJORA EN SU FORMACIÓN INICIAL 755**

Mireia Civis Zaragoza, Annabel Fontanet Caparrós, Susana López Solé y Jordi Diaz Gibson

- CE-313. UNA PROPUESTA DE LOS FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA TRABAJAR LA ALIMENTACIÓN Y LA HIGIENE DESDE EL HUERTO ESCOLAR..... 756**

Beatriz Mazas Gil, Luis Miguel Ferrer Bueno, María Eugenia Díes Álvarez, José Miguel Calvo Hernández y Francisco Javier Zarza Alzugaray

PSICOPEDAGOGÍA II

- CE-87. CONDUCTAS VIOLENTAS, PRÁCTICA DE ACTIVIDAD FÍSICA Y MODALIDAD DEPORTIVA EN ADOLESCENTES GRANADINOS 757**

Manuel Castro Sánchez, Ramón Chacón Cuberos, Tamara Espejo Garcés y Jose Ignacio Álvaro González

- CE-107. OCIO CULTURAL EN FAMILIA EN EL MARCO DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN 758**

Magdalena Sáenz de Jubera Ocón, Rosa Ana Alonso Ruiz, M^a Ángeles Valdemoros San Emeterio, Eva Sanz Arazuri y Ana Ponce de León Elizondo

- CE-174. PERCEPCIÓN DE LOS AGENTES EDUCATIVOS DE CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA SOBRE LAS DIFICULTADES EN LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA 759**

Margarita González Sánchez y Sara Serrate González

- CE-195. PEDAGOGÍA SOCIAL E INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON JÓVENES ESPAÑOLES Y COLOMBIANOS EGRESADOS DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN 760**

Teresita Bernal Romero y Miguel Melendro Estefanía

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS

- CE-196. ¿CÓMO SE DESARROLLA EL ESTRÉS EN PADRES DE CON HIJOS QUE PRESENTAN CAPACIDADES DIFERENTES? 761**

Prudencio Rodriguez Diaz, Juan M. Macias Aja y Margarita Barak V.

- CE-165. CORRELACIÓN ENTRE LA FORMACIÓN DE LOS PADRES Y LAS ACTITUDES DE ESTUDIANTES DE MAGISTERIO HACIA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD 762**

Escolástica Macías Gómez

- CE-159. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR: COMPETENCIAS Y NECESIDADES FORMATIVAS DEL PROFESORADO..... 763**

Isabel Mengual Luna, M^a del Carmen Pegalajar Palomino y Raquel Xandri Martínez

CE-138. LOS ALUMNOS SORDOS EN LA ESCUELA ORDINARIA: BUSCANDO PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS. ESTUDIO DE CASOS BRASILEÑOS ... 764

Daiane Natalia Schiavon, Eladio Sebastian Heredero, Leandro Osni Zaniolo y Ana Lara Casagrande

CE-115. PERFIL ACTITUDINAL DE ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ANTE LA DISCAPACIDAD. ESTUDIO COMPARATIVO..... 765

Soledad Gil Hernández y Natalia Marcos Segura

CE-95. PERFIL ACTITUDINAL DE ALUMNOS DEL MASTER DE SECUNDARIA Y MAESTROS ANTE LA DISCAPACIDAD. ESTUDIO COMPARATIVO..... 766

Soledad Gil Hernández

CE-43. BENEFICIOS DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA: CONSIDERACIONES DE LOS PRINCIPALES AGENTES 767

Raúl González Fernández y Ascensión Palomares Ruiz

CE-33. DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL NIÑO SORDO IMPLANTADO EN EL ACCESO A LA EDUCACIÓN PRIMARIA. IMPACTO DE LA FAMILIA..... 768

Blanco Montañez, Gema y Moreno-Torres Sánchez, Ignacio

CE-102. RESPUESTA EDUCATIVA AL TDAH EN LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS ESPAÑOLAS 769

Alicia Díaz Megolla, José Alexis Alonso Sánchez y Mónica Guerra Santana

CE-218. ¿EXISTE EVIDENCIA PARA JUSTIFICAR EL USO DE LOS ‘SERIOUS GAMES’ EN EL ENTRENAMIENTO DE RECONOCIMIENTO EMOCIONAL EN PERSONAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA? 770

Elena Castela Santano

CE-341. ANÁLISIS DE LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE INSERCIÓN LABORAL DE DISCAPACITADOS INTELECTUALES EN EXTREMADURA 771

Amaro Dópido Tolosa, Susana Sánchez Herrera, Leticia Tolosa Gutiérrez, Carmen Ayala Lebrón y Constanza Machío Paloma

CE-35. RECIPROCIDAD Y DESARROLLO MORAL DESDE LA ÓPTICA DE LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA. ALCANCE Y LÍMITES PARA UNA EDUCACIÓN MORAL..... 772

Javier Gracia, Vicent Gozávez y Elena Cantarino

CE-263. ESTUDIO DE PREVALENCIA DE NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO Y SU TIPOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE PRIMARIA..... 773

Pablo Monico, Celestino Rodríguez, Mathias Gruenke, Felicidad Valbuena y Luis Alfonso Yagüez

CE-260. ESTUDIANTES CON PRECOCIDAD Y COMPORTAMIENTOS DE SUPERDOTACIÓN: UNA EXPERIENCIA BRASILEÑA DE ATENCIÓN..... 774

Ketilin Mayra Pedro y Miguel Claudio Moriel Chacon

CE-257. LA FORMACIÓN DEL PROFESOR PARA EL APOYO A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN BRASIL Y ESPAÑA..... **775**

Patrícia Tanganelli Lara y Eladio Sebastián Heredero

CE-247. ESTUDIO SOBRE EL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD **776**

Adela Andrea Rodríguez Quesada, Enriqueta Nuñez Gómez y Pablo Anglada

CE-243. DESARROLLO COGNITIVO Y PERFIL COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICO EN UNA MUESTRA DE NIÑOS PREMATUROS NACIDOS CON UN PESO MENOR A 1.501 GRAMOS EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE LA PAZ DE MADRID **777**

Alfonso Coronado Marín, Belén Sáenz-Rico de Santiago y Susana Ares Segura

CE-401. INCLUSION OF YOUNGER WITH DISABILITIES IN NEW TIMES: RESPONDING TO THE CHALLENGE ACCORDING TO NEURO-EDUCATIONAL CHANGE SCRIPT ANALYSES **778**

Suela Ndoja

CE-269. COMPARACIÓN DE PARÁMETROS PSICOMOTRICES ENTRE NIÑOS CON TDAH-HIPERACTIVOS Y NIÑOS SANOS **779**

JA Vidarte, S. Amatrain, M.A. Giráldez y M Ezquerro

CE-291. ESCUELA DE MAESTROS Y CUADERNO GUÍA DE APOYO AL PROFESORADO COMO ELEMENTOS FACILITADORES DE LA INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS TEA..... **780**

Juana Segarra, Laura Jiménez y M^a Dolores Muñoz

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

CE-12. ESTUDIO DE LA MEMORIA VISUOESPACIAL EN ESCOLARES CON DISLEXIA..... **781**

Cristina de la Peña Álvarez

CE-13. AVANCES EN NEUROPSICOLOGÍA DE LA DISLEXIA **782**

Cristina de la Peña Álvarez

CE-109. LOS PREDICTORES DE LAS DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE ESCOLAR: UN ANÁLISIS DESDE EL CONTROL INHIBITORIO Y DE LA PLANEACIÓN..... **783**

Daniela Filipa da Silva Marques, Ramon Cladellas Pros y Gonçalo Jacinto

CE-111. ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA DE LOS ALUMNOS QUE ACCEDEN AL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. DÉFICITS Y POSIBILIDADES DE MEJORA. **784**

Inmaculada Mena-Bernal Rosales y Consuelo Espinosa Jiménez

CE-127. ANÁLISIS CORRELACIONAL ENTRE CONTROL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS CIENTÍFICOS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO	785
Manzanal Martínez A.I. y Taracido, J.L	
CE-188. BROT MADRID, REDESCUBRIR LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN	786
Juan José Álvarez Arjona y Jose Andrés Lloret Gregori	
CE-288. VALIDEZ PREDICTIVA DE INDICADORES DE PROGRESO DE APRENDIZAJE EN LECTURA (IPAL)	787
Nuria Gutiérrez, Sara de León, Rocío Díaz y Juan E. Jiménez	
CE-287. DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN COMPRENSIÓN LECTORA: PROCESAMIENTO SINTÁCTICO EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA....	788
Sara de León, Nuria Gutiérrez, Eduardo García y Juan E. Jiménez	
CE-286. CONTRIBUCIÓN DE LA TRANSCRIPCIÓN A LA CALIDAD Y FLUIDEZ COMPOSICIONAL	789
Rocío Díaz, Sara de León, Pablo Barrientos y Juan E. Jiménez	
CE-294. EVALUACIÓN Y PROPUESTAS DE MEJORA DEL PROGRAMA DE REFUERZO EDUCATIVO EN CENTROS ABIERTOS DIARIOS PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL	790
Eva Palasí Luna, Txus Morata García y Miguel Angel Pulido- Rodriguez	
CE-310. COMPLEXITY IN RESOURCES MOBILIZATION TO ACQUIRE EXPECTED SKILLS IN ENGINEERING EDUCATION	791
Sandra Safourcade & Pierre Dubouix	
CE-385. LA RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA DEL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE (DA): CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	792
Ana Parada Gañete	
CE-238. LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL ALUMNADO EN LA ESCUELA RURAL.....	793
Patricia García García y Xosé Antón González Riaño	
CE-352. EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN CONCEPTUAL DE LOS MEDIOS; UNA EXPERIENCIA EN UN AULA DE NUEVA YORK.....	794
Marina Tornero Tarragó	
ORIENTACIÓN PERSONAL Y EDUCATIVA	
CE-88. APTITUDES ESCOLARES AUTOPERCIBIDAS EN ESTUDIANTES DE ÚLTIMO CURSO	795
Asunción Martínez Martínez, Manuel Castro Sánchez, Tamara Espejo Garcés y Pedro Ángel Valdivia del Moral	
CE-67. STUDENTS ASSESSMENT OF THE DEVELOPMENT OF TUTORING PROGRAMS AT UNIVERSITY IN THE FACULTY OF EDUCATION	796

M^a Isabel Amor Almedina y Adela González Fernández

CE-216. ¿CÓMO PROMOVER VOCACIONES TECNOCIENTÍFICAS Y ELIMINAR BARRERAS DE GÉNERO? RESULTADOS DEL PROGRAMA ZIENTZIARI SO.....	797
---	------------

Teresa Nuño Angos y Arantza Rico Martinez

CE-117. EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD MEDIANTE COACHING EN ADOLESCENTES	798
--	------------

Isabel Aranda García

CE-119. CAREER ADAPTABILITY IN UNIVERSITY STUDENTS SEEKING FOR CAREER COUNSELING INTERVENTIONS	799
---	------------

Marucia Patta Bardagi, Patricia Albanaes y Frederico Marques de Souza Soares

CE-139. EL PUNTO DE VISTA CATÓLICO SOBRE EL TEMA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL: NOTAS PARA LA DISCUSIÓN FILOSÓFICA ACADÉMICA (EN BRASIL).....	800
---	------------

Daiane Natalia Schiavon y Marcos Vinicius Marques

CE-128. RELATIONSHIP BETWEEN PARENTING STYLES AND CAREER DEVELOPMENT VARIABLES IN PORTUGUESE STUDENTS	801
--	------------

Marucia Patta Bardagi y Maria Odilia Teixeira

CE-311. LA PECULIARIDAD DE LOS SERVICIOS DE ORIENTACIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y OBLIGATORIA EN GALICIA: CONTEXTUALIZACIÓN Y RAZONES DE LA PROPUESTA	802
---	------------

Neves Arza Arza, M^a Montserrat Castro Rodríguez, Mar Rodríguez Romero y Cristina Pérez Crego

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

CE-312. ASPECTOS DIDÁCTICOS EN LOS LIBROS DE ARITMÉTICA DEL SIGLO XVI	803
--	------------

María José Madrid, Alexander Maz-Machado y Carmen López

CE-315. PHILOSOPHY OF EDUCATION AS A POETIC REASON OF PEDAGOGY. THE PENELOPE-PROJECT	804
---	------------

Emanuela Mancino

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN III

CE-384. ¿MEJORAN LOS TEXTOS DISCONTINUOS NUESTRO CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE FENÓMENOS CIENTÍFICOS NATURALES?.....	805
---	------------

Ignacio Máñez Sáez, Cibeles Romero Gräter, Laura-María Moreno Lopera y Victoria Beléndez Pascual

CE-381. EXPECTATIVAS DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA RESPECTO A DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL LOGRO ACADÉMICO Y LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS.....	806
Milagros Sáinz Ibáñez, Jordi Solé Blanch y Sara García-Cuesta	
CE-374. ACADEMIC ACHIEVEMENT AND PERSONALITY CORRELATES IN PREADOLESCENCE.....	807
C. Lunetti, M. Gerbino, C. Pastorelli, E. Thartori, A. Favini, B. P. Luengo Kanacri, A. Zuffianò, V. Castellani & L. Di Giunta	
CE-364. EFECTOS DE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN UNA HERRAMIENTA HIPERMEDIA SOBRE LAS VARIABLES AFECTIVO-MOTIVACIONALES DE ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	808
Marisol Cueli, Trinidad García, Paloma González-Castro, Débora Areces y Julio Antonio González-García	
CE-360. FACTORES EXPLICATIVOS DE LA CALIBRACIÓN POST-EJECUCIÓN EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS.....	809
Trinidad García, Celestino Rodríguez, Marisol Cueli, Paloma González-Castro y Julio Antonio González-Pienda	
CE-356. PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL: EVALUACIÓN SUBJETIVA DEL CAMBIO.....	810
Ainize Peña-Sarrionandia y Maite Garaigordobil	
CE-321. MOTIVACION DE LOS ESTUDIANTES: AUTONOMIA Y BIEN ESTAR EN CONTEXTO EDUCATIVO.....	811
Carla Spagnolo, Shirley Sheila Cardoso y Bettina Sterens dos Santos	
CE-318. EFECTOS DE INTERFERENCIA DEL USO DE LA METODOLOGÍA “PENSAR-EN-VOZ-ALTA” EN SITUACIONES DE LECTURA ORIENTADA-A-TAREAS.....	812
Ignacio Mániz Sáez y Eduardo Vidal-Abarca Gámez	
CE-307. DIFERENCIAS EN LA UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO.....	813
Alaitz Aizpurua	
CE-304. VARIACIÓN DEL NIVEL ATENCIONAL SEGÚN LA TIPOLOGÍA DE PERSONALIDAD Y LOS BIORRITMOS.....	814
María Antonia Melcón Álvarez y Ainara Fernández Fernández	
CE-302. INTERVENCIÓN EN AUTOCONCEPTO EN ESTUDIANTES CON DISTINTOS GRADOS DE CAPACIDAD INTELECTUAL.....	815
Isabel María Merchán Romero y Guadalupe Martín-Mora Parra	
CE-301. COMPETENCIA EMOCIONAL PARA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN EN ACOSO/RECHAZO ESCOLAR.....	816
Isabel María Merchán Romero y Juan de Dios González Hermosell	

CE-299. PARENTAL STYLES ACROSS DIFFERENT CULTURES. AN APPROACH TO THE SPANISH CASE.....	817
Marta Gonzalez-de la Camara & Alfonso Osorio	
CE-298. PERCEPCIÓN DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	818
Ana Justicia-Arráez, Gracia Jiménez-Fernández, M. Dolores Justicia, Soledad Montes y Natalia Martín	
CE-297. MOTIVACIÓN DE ESTUDIANTES AL ACCEDER A LA UNIVERSIDAD Y SU VOLUNTAD DE TRABAJO.....	819
Ana Justicia-Arráez, Inmaculada Teva, Gracia Jiménez-Fernández, Judit Bembibre y Guadalupe Alba	
CE-202. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA SOBRE EL AUTOCONCEPTO FÍSICO DE JÓVENES UNIVERSITARIOS.....	820
Inge Axpe, Estibaliz Ramos, Iker Ros y Ana Zuazagoitia	
CE-276. TELEFONÍA MÓVIL Y ADOLESCENTES: TIPOLOGÍAS SEGÚN PERCEPCIONES Y USOS.....	821
Vich-i-Martorell y Gabriel Àngel	
CE-272. ACTITUDES SEXUALES Y GÉNERO. EL PAPEL DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LA PREVENCIÓN DE EMBARAZO.....	822
Marta Yubero Serrano	
CE-270. DISEÑO DE UN SISTEMA DE ALERTA PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA DE DIFICULTADES EN EL AÑO DE INCORPORACIÓN A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS.....	823
Rafael García Ros, Alícia Villar Aguilés, y Francesc Jesús Hernández i Dobon	
CE-268. APRENDIZAJE AUTORREGULADO, EXPERIENCIAS EN EL AÑO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y ÉXITO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE MODELOS ESTRUCTURALES ..	824
Rafael García Ros, Francisco Cavas-Martínez y Francisco Pérez-González	
CE-267. SATISFACCIÓN DE UNIVERSITARIOS SEGÚN EL CONOCIMIENTO Y USO DE RÚBRICAS.....	825
Ana B.G.Berbén, M.Dolores Justicia, Inmaculada Teva, Soledad Montes y Guadalupe Alba	
CE-266. ENTRENAMIENTO Y MEJORA EN LA CONSTRUCCIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES	826
Ana B.G. Berbén, Francisco Ajenjo, Ana Belén Quesada y Sandra Ruiz	
CE-265. ESTUDIO COMPARATIVO DEL NIVEL COMPETENCIAL DEL PROFESORADO PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	827
Pablo Monico, Celestino Rodríguez y Mathias Gruenke	
CE-255. PREVENCIÓN DEL BURNOUT DOCENTE. ANÁLISIS DE LA OFERTA DE ASIGNATURAS “PROTECTORAS” EN LOS GRADOS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	828

Carmen M^a Vizoso Gómez

CE-253. ANÁLISIS DE LAS RELACIONES FAMILIARES EN ADOLESCENTES PORTUGUESES Y ESPAÑOLES 829

Fernando Fajardo Bullón, Benito León Del Barco, María Isabel Polo Del Río, Santiago Mendo Lázaro, Elena Felipe Castaño y Virginia Palacios García

CE-252. AFECTO Y COMUNICACIÓN PARENTAL EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES PORTUGUESES Y ESPAÑOLES 830

M^a Isabel Polo del Río, Benito León del Barco, Santiago Mendo Lázaro, Fernando Fajardo Bullón, Elena Felipe Castaño, Virginia Palacios García y Julián Álvarez Delgado

CE-245. CREENCIAS DE LOS ALUMNOS DE 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE LOS CONCEPTOS DE AMOR, FAMILIA Y ROL DE GÉNERO 831

Ana Martínez-Prados y Laura Jiménez

CE-244. CHILDREN'S USE OF PARALINGUISTIC CUES TO INFER CHARACTERS' EMOTIONAL STATES: A CROSS-CULTURAL STUDY 832

Guy Quenette & Nathalie Blanc

CE-239. IMPACTO DE UN PROGRAMA PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO CON PLATAFORMA VIRTUAL MOODLE 833

Alejandro Díaz Mujica, M.V. Pérez Villalobos, Rubén Abello, Marco Valenzuela y Claudio Bustos

CE-233. ASOCIACIÓN ENTRE DIFICULTADES ACADÉMICAS Y CONSUMO DE DROGAS 834

Villanueva, V., Sánchez, R. y López-Crespo, G.

CE-346. VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN HABILIDADES DE ARGUMENTACIÓN: ESTUDIO PILOTO EN UNA UNIVERSIDAD A DISTANCIA 835

María Luna, Ruth Villalón, Mar Mateos y Elena Martín

CE-344. ¿IMPORTA LA ACTITUD HACIA LA LECTURA A LA HORA DE COMPRENDER UN TEXTO? 836

Héctor García-Rodicio, Belén Izquierdo-Magaldi, Ángela Fernández-Gutiérrez y Ruth Villalón

CE-248. STUDYING THE RELATIONSHIP BETWEEN WRITING STRATEGIES AND THE QUALITY OF COLLEGE'S WRITTEN PRODUCTION 837

Dyanne Escorcía

CE-292. ¿EL MAESTRO PUEDE POTENCIAR O LIMITAR EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD INFANTIL A PARTIR DEL DIBUJO? 838

Beatriz Jiménez-Botija, Laura Jiménez y M^a Dolores Muñoz

CE-335. ¿LAS TUTORÍAS PERSONALIZADAS PUEDEN MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO? 839

Raúl García Bercedo, Amaia Castaños Urkullu y Iñaki Irastorza Hernando

PEDAGOGÍA SOCIAL

CE-236. FROM A WORKING GROUP TO A LEARNING COMMUNITY: FORMAL AND INFORMAL WAYS FOR BUILDING UP A COOPERATIVE APPROACH..... 840

Elisabetta Biffi & George Kritsotakis

CE-235. EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA. RECICLAJE EN GIPUZKOA..... 841

Rosa Arburua Goyeneche

CE-413. EL MODELO DE REEDUCACIÓN Y REINSERCIÓN DE LA UNIDAD TERAPÉUTICA Y EDUCATIVA DEL CENTRO PENITENCIARIO DE VILLABONA (ASTURIAS) COMO ÉXITO EN INCLUSIÓN SOCIAL 842

Jordi Enjuanes, Héctor Alonso y Pilar Muro

CE-400. EDUCACIÓN SOCIAL, CIUDADANÍA Y ESCUELA. EXPERIENCIA DE BUENAS PRÁCTICAS DEMOCRÁTICAS..... 843

Mercedes Rubio Juárez, Rocío Valderrama Hernández y Dolores Limón Domínguez

CE-392. EL OBSERVATORIO DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL: AUNANDO SINERGIAS ENTRE EL MUNDO PROFESIONAL Y EL ACADÉMICO PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y LA ACCIÓN..... 844

Naiara Berasategi, Maite Arandia, Maria Begoña Ordeñana y Inés Hernández

CE-389. POSIBILIDADES Y LÍMITES DE LOS BANCOS DEL TIEMPO: UNA LECTURA DESDE LOS ÁMBITOS DE LA PEDAGOGÍA-EDUCACIÓN SOCIAL 845

Andrea Maroñas Bermúdez

CE-376. ARTE Y LUZ: DESTELLOS EN ACCIÓN SOCIAL DESDE PERSPECTIVAS DE GÉNERO 846

Eulalia Grau Costa, José António Asensio Fernández, Alaitz Sasiain Camarero-Núñez y Maria Dolores Callejón Chinchilla

CE-333. FROM PROCEDURES TO PROCESSES – FINDING THE HIDDEN VALUE OF EVALUATION IN ADULT EDUCATION SERVICES..... 847

Stefania Ulivieri Stiozzi, Roberta Sciannamea & Pilar Escuder-Mollon

CE-330. LA EDUCACIÓN SOCIAL EN LOS CENTROS ESCOLARES: UN ESTUDIO DE CASO EN UN INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (IES)..... 848

Ángela de Valenzuela

CE-296. PEDAGOGÍA SOCIAL COMUNITARIA: UN MODELO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA INTEGRAL 849

Txus Morata García, Jordi Enjuanes Llop y Pilar Muro

CE-295. LOS BENEFICIOS DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LOS PROCESOS DE REINSERCIÓN SOCIAL..... 850

Eva Palasí Luna, Txus Morata García y Miguel Angel Pulido- Rodriguez

CE-283. ORGANIZACIÓN Y CONCILIACIÓN DE LOS TIEMPOS DEL OCIO INFANTIL EN GALICIA: UN ESTUDIO DE BUENAS PRÁCTICAS EN CLAVE PEDAGÓGICA Y SOCIAL..... 851

Andrea Maroñas Bermúdez, Rita Gradaílle Pernas y Lara Varela Garrote

CE-336. “CIUDADES EDUCADORAS”: UN MARCO DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA EL FOMENTO DEL BIENESTAR 852

Gabriel Álvarez López

BIENESTAR SOCIO-EMOCIONAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Elena Bernaras Iturrioz
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

La habilidad de percibir emociones es un predictor estable de un menor desajuste clínico y emocional y de un mayor ajuste personal. Son muchas las variables que pueden influir en el malestar/bienestar emocional y en los trastornos del comportamiento, por lo que resulta necesario conocerlas desde diferentes puntos de vista (diferentes informantes), así como analizar la influencia que pueden tener los diferentes contextos educativos (escolar, familiar, mass media...) de diferentes niveles educativos. El objetivo de este simposio consiste en presentar diversas investigaciones que aborden diferentes vertientes del ajuste/desajuste emocional y comportamental (tales como la ansiedad, la depresión o el TDAH) en diferentes etapas evolutivas y desde diferentes ópticas (perspectiva de los alumnos y docentes) y contextos educativos (escolar, familiar, mass media). También se ahondará en la necesidad de desarrollar programas de intervención que puedan ayudar a regular las emociones y la autoeficacia de los niños y jóvenes.

AJUSTE SOCIO-EMOCIONAL EN LA ADOLESCENCIA Y SU RELACIÓN CON LOS ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES

Elena Bernaras*, Joana Jaureguizar**, Marian Soroa*, Marta Sarasa*, Maite
Garaigordobil*** y Carmen Maganto***

**Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia-San Sebastián; **Escuela
Universitaria de Magisterio de Bilbao; ***Facultad de Psicología. Universidad del
País Vasco (UPV/EHU)*

Los cambios en el desarrollo físico, social y psicológico durante la adolescencia pueden poner en riesgo el adecuado ajuste psicosocial de los jóvenes, por lo que es importante detectar los factores que están relacionados con dicho ajuste. Entre estos factores, la familia cobra especial relevancia por su importante papel socializador. El objetivo del presente estudio es analizar los niveles de ajuste socio-emocional (desajuste clínico, desajuste escolar y ajuste personal) de una muestra 1285 de escolares adolescentes (49.5% mujeres) de 12 a 16 años de edad y estudiar las diferencias existentes en dicho ajuste en función de los estilos educativos parentales. Se clasificó a las familias siguiendo el modelo de cuatro tipologías de estilos educativos parentales (negligente, autoritario, indulgente y autorizativo) según los resultados del PARQ/C (Rohner, 1990). Para estudiar los niveles de ajuste socio-emocional de los adolescentes se les administró el BASC-S3 (Reynolds y Kamphaus, 1992). Se hallaron diferencias en el desajuste escolar en función del sexo, siendo los varones los que mayores niveles de desajuste escolar mostraron. Además, a la edad de 13-14 años los niveles de desajuste escolar se vieron incrementados (en varones y mujeres). En el ajuste personal, los resultados mostraron un efecto principal del sexo presentando los varones mayores puntuaciones que las mujeres. En lo que respecta a los estilos educativos parentales, se halló que en las familias autorizativas e indulgentes (en las que prima el calor afectivo) los adolescentes tenían niveles superiores de ajuste personal y niveles significativamente inferiores de desajuste clínico y desajuste escolar. Se discuten las implicaciones de estos resultados para los programas de prevención e intervención con adolescentes.

SENTIR, PENSAR Y CREAR: EFECTOS DE UN PROGRAMA BASADO EN LA CREATIVIDAD EMOCIONAL

Goretti Soroa*, Aitor Aritzeta*, Nekane Balluerka**, Arantxa Gorostiaga**, Jone Aliri** y Alex Muela***

*Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) *Dpto. Procesos Psicológicos Básicos y su Desarrollo; **Dpto. Psicología Social y Metodología de las Cc. del Comportamiento; ***Dpto. Departamento Personalidad, Evaluación y Tratamiento*

En un entorno social que requiere de los/as jóvenes adaptarse a demandas y situaciones cada vez más exigentes, la Creatividad Emocional puede constituir una habilidad relevante tanto para el desarrollo personal como para el rendimiento académico. Dado que actualmente no se conocen intervenciones que trabajen simultáneamente las habilidades emocionales y las creativas de los/as jóvenes, se ha diseñado el programa EDICO (“Emociones y pensamiento Divergente/Convergente”) desde una perspectiva afectivo-cognitivo-conductual de la creatividad.

El programa persigue dos objetivos: 1) Promover las habilidades emocionales (predisposición, atención, comprensión y regulación emocional) y creativas (generar, evaluar y presentar ideas originales y efectivas) e 2) Incidir sobre variables relacionadas con el rendimiento académico (necesidad de logro y control percibido interno). Tras implementarlo, la evaluación se centró en examinar su impacto sobre las variables señaladas y en explorar posibles diferencias en función del género. Se utilizó un diseño cuasiexperimental con grupo de control no equivalente y medidas pretest-postest. En el estudio participaron 131 estudiantes de entre 18 y 25 años pertenecientes a 7 centros de educación superior del País Vasco. Se administraron seis instrumentos estandarizados para la evaluación de las variables sobre las que se esperaba que el programa tuviera efecto.

Los resultados pusieron de manifiesto que el programa EDICO mejoró la predisposición y la comprensión emocional, así como la habilidad para generar ideas originales. Además, tras la participación en el programa aumentaron los niveles de control percibido interno. Se discute la relevancia de implementar y evaluar programas para el fomento de la Creatividad Emocional en la educación superior.

LOS MAESTROS ANTE EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD: CONOCIMIENTO SOBRE EL TRASTORNO Y SU RELACIÓN CON DIVERSAS VARIABLES FORMATIVAS Y AUTO-PERCEPTIVAS

Marian Soroa*, Arantxa Gorostiaga** y Nekane Balluerka**

** Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia-San Sebastián; **Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Antecedentes: La figura del maestro es relevante para el éxito académico, personal y social de los alumnos con uno de los trastornos más prevalentes en la etapa infantil, el TDAH. Si se desea incrementar la calidad de vida de los alumnos con TDAH, resulta fundamental que los docentes estén formados en la materia. **Objetivos:** Analizar el conocimiento que los maestros presentan sobre el TDAH y examinar la relación existente entre dicho conocimiento y diversas variables formativas y auto-perceptivas. **Método:** En el estudio participaron 1278 docentes que trabajaban en 108 centros escolares seleccionados de forma aleatoria. **Resultados:** El conocimiento de los maestros sobre el TDAH osciló entre un nivel bajo y moderado. Además, se observó que dicho conocimiento estaba relacionado con variables tales como haber recibido educación formal, no formal e informal en la materia, así como con el conocimiento auto-percibido sobre el TDAH y la auto-eficacia percibida para ser docente de niños con TDAH. **Conclusiones:** Es necesario incrementar el conocimiento que los maestros tienen sobre el TDAH. Un amplio porcentaje de docentes no disponen de formación en la materia o recurren a fuentes de educación informal frente a las vías formales y no formales. Dado que todos los tipos de formación han mostrado ser efectivos para el incremento del conocimiento sobre el TDAH, convendría establecer actuaciones encaminadas a que los maestros busquen o reciban formación por distintas vías. La mejora en la calidad y cantidad de la formación podría repercutir tanto en su conocimiento real como en el percibido y, en consecuencia, en la percepción de auto-eficacia que presentan para ser docentes de niños con TDAH.

Palabras clave. Conocimiento sobre el TDAH, formación acerca del TDAH, maestros, auto-eficacia percibida.

HACIA LA HOMOGENEIZACIÓN DE LOS HÁBITOS TELEVISIVOS ENTRE ADOLESCENTES: UN ESTUDIO TRANSCULTURAL

Leire Ugalde

Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia-San Sebastián. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Los adolescentes de hoy en día, nacen y crecen rodeados de una multitud de pantallas con las que interactúan constantemente y de las que reciben una cantidad abrumadora de información. Sin embargo, también en este entorno digital, la televisión sigue siendo uno de los medios mayormente escogido por los/as jóvenes a la hora de entretenerse. Es por ello, que resulta necesario comprender las relaciones que las/os adolescentes establecen con la pantalla televisiva, para así poder determinar cuáles pueden ser las intervenciones educativas más propicias para instruirlos en aquellas competencias mediáticas que les ayuden a elaborar toda la información recibida desde una perspectiva crítica. Con este objetivo, el presente estudio ha analizado los hábitos televisivos de 553 adolescentes de Guadalajara (México), Dublín (Irlanda), Málaga (Andalucía) y Donostia-San Sebastián (País Vasco), mediante la aplicación del Cuestionario de Hábitos Televisivos (CH-TV 0.2). Los resultados derivados del mismo indican que existe una tendencia homogeneizadora en los hábitos que los/as jóvenes de los diversos países estudiados presentan. De esta manera, se ha detectado que los contenidos televisivos forman parte importante de las conversaciones que los/as adolescentes mantienen con sus amigos/as y que el tener tema de conversación es la finalidad prioritaria que los lleva a encender la televisión. Por otro lado, son las películas, los programas de humor y las series los géneros televisivos que más aprecian y los talk-shows y las telenovelas los que menos. Por último, hemos podido constatar que la mayoría de los/as adolescentes perciben un clima familiar de cohesión en el que comparten el visionado televisivo junto con sus padres y madres.

Palabras clave: adolescencia, televisión y hábitos televisivos.

RESPUESTA EDUCATIVA PARA PREVENIR EL ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Juan Carlos Martín Quintana

Doctor en Psicología. Profesor del Departamento de Educación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La estrategia Europa 2020 persigue para el área de educación que el porcentaje de Abandono Escolar Temprano (AET) en la Unión Europea sea inferior al 10%. Actualmente la tasa en España es la más alta de todo el territorio de la Unión Europea, un 23'6%, no superada por ningún otro de los veintiocho países que la conforman. En Canarias el índice de AET es de 27'5%. Esto ha motivado que desde el Gobierno de Canarias se nos encargara un estudio sobre los factores que inciden en el riesgo de AET y que de los resultados se propusieran respuestas educativas para prevenirlo y promover así, la Continuidad Escolar. Para ello se están llevando a cabo en Canarias diferentes acciones para el trabajo con familias, con el alumnado, con el profesorado y propuestas que inciden en aspectos organizativos de los centros. Uno de los factores del ámbito familiar que predicen el rendimiento escolar es la supervisión educativa y las competencias educativas parentales. Por ello presentaremos lo resultados de un programa de educación parental para familias cuyos hijos e hijas están en situación de riesgo de abandono escolar temprano. Otra de las comunicaciones del simposio está orientado a analizar, desde el aula, cómo deben ser las prácticas docentes que favorecen la continuidad escolar. Para la intervención con el alumnado, se presentará un programa educativo para promover el desarrollo personal, ya que esta competencia se presenta como uno de los factores que más predice el rendimiento escolar. Finalmente se presentarán implicaciones que van encaminadas a la mejora, tanto de la formación del profesorado como de la organización del centro educativo.

RESPUESTA EDUCATIVA PARA PREVENIR EL ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO: LA MEJORA DE LA CUALIFICACIÓN DIDÁCTICA DEL DOCENTE DE SECUNDARIA

Rafael Santana Hernández, Rosa Marchena Gómez, Juan Carlos Martín Quintana y
Jesús Alemán Falcón

Departamento de Educación. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Comprender y combatir el abandono escolar temprano (AET) es objetivo prioritario de las políticas gubernamentales en la UE (Europa 2020). La cualificación del profesorado es uno de los factores más analizados (Rumberger y Thomas, 2000; Roman, 2009, Enguita et al., 2010). En lo que afecta a la Educación Secundaria en España, la literatura científica describe la incapacidad sistemática de las propuestas formativas ensayadas, para aunar los ámbitos científico, didáctico y profesional (Mora, 2010). El perfil profesional del docente requiere conocimiento sobre los alumnos, cómo aprenden y se desarrollan, conocimiento de contenidos y fines del currículo y, conocimiento de la naturaleza de los procesos de enseñanza-aprendizaje y capacidad para ayudar a los alumnos, evaluar sus avances y gestionar el aula de manera estimulante (Darling-Hammond y Bransford, 2005). Se requieren pues capacidades diversificadas que, además de estar presentes en la formación permanente, deberían ser prescriptivas en su formación inicial.

En este estudio, cuya propósito mediante metodología interpretativa, es el de escuchar voces para comprender los pensamientos e interpretaciones que se elaboran en los centros de secundaria (profesorado, directivos, Inspectores, familias y alumnado), se examinan con respecto a la formación inicial del profesorado de la etapa, las respuestas obtenidas sobre percepción sobre la formación recibida por los docentes y sobre calidad de las prácticas pedagógicas, con la finalidad fundamental de describir y acotar la relación e incidencia de estos factores con el AET y la mejora de la continuidad escolar. Las conclusiones del trabajo apuntan que los docentes y alumnado de secundaria solicitan, además del adecuado dominio de los contenidos, entrenarse y dominar otros saberes y otras competencias profesionales, en forma de competencias didácticas. En consecuencia, se realizan propuestas de mejora de la formación inicial del profesorado, para prevenir el AET y avanzar en la continuidad escolar.

UTILIDAD Y CARACTERÍSTICAS DE UN PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DEL RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Jesús A. Alemán Falcón, Juan Carlos Martín Quintana, Rosa Marchena Gómez y Rafael Santana Hernández

Departamento de Educación. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El objeto de esta comunicación es dar a conocer la utilidad y las características del programa de intervención escolar denominado Creciendo Juntos: Programa de Orientación Educativa para la Promoción del Desarrollo Personal en la Adolescencia, que tiene como finalidad prevenir y reducir el riesgo de Abandono Escolar Temprano (AET), siendo elaborado por un grupo de profesores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Creciendo Juntos es un programa dirigido al alumnado adolescente de primero y segundo de la Educación Secundaria Obligatoria. Consta de cinco módulos que abordan las diferentes dimensiones que contribuyen al desarrollo personal del adolescente. Se realiza a través de las tutorías de grupo mediante la aplicación de una metodología participativa e innovadora, basada en el empleo de técnicas tales como diálogos simultáneos, discusión dirigida, estudio de casos, juego de roles, fantasías guiadas, etc.

El primer módulo del programa busca la cohesión grupal, la promoción del sentimiento de pertenencia al grupo y el fomento de las relaciones positivas con el profesorado. En el segundo módulo se trabaja que el alumnado adquiera un lenguaje emocional con el que poder reconocer y manejar las propias emociones y las de los demás, ampliando además su propia red de apoyo social. El tercer módulo pretende el incremento de la autoestima, del autoconcepto y de la motivación en el alumnado, junto con la mejora de la capacidad de planificación. El cuarto módulo fomenta los valores de justicia, igualdad, respeto y tolerancia con la finalidad de promover la solidaridad. El último módulo busca promover un estilo de vida saludable, especialmente en la alimentación, en el consumo, en la educación afectivo-sexual y en la actividad física.

Finalmente, el programa conlleva un diseño de evaluación, en el que se utilizan múltiples informantes, además de diferentes escalas como instrumentos de evaluación.

**LA EDUCACIÓN PARENTAL GRUPAL COMO RECURSO PARA
FOMENTAR LAS COMPETENCIAS PARENTALES EN FAMILIAS CUYOS
HIJOS E HIJAS ESTÁN EN SITUACIÓN DE RIESGO DE ABANDONO
ESCOLAR TEMPRANO**

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús A. Alemán Falcón, Rosa Marchena Gómez y Rafael
Santana Hernández

Departamento de Educación. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La Recomendación Rec (2006)19 del Consejo de Ministro de la Unión Europea establece que la educación parental es uno de los objetivos que promueven el ejercicio positivo de la parentalidad. En los resultados obtenidos en el estudio realizado sobre el riesgo de abandono escolar temprano en canarias hemos encontrado cómo la supervisión educativa predice el rendimiento académico. De igual forma las competencias educativas y de organización del escenario educativo familiar son fundamentales para promover el desarrollo y la educación de los hijos e hijas. Por ello, el trabajo con las familias se hace imprescindible. El programa que presentamos en esta comunicación es una adaptación del programa “Vivir la adolescencia en familia”, en este caso para padres y madres con hijos e hijas, de secundaria obligatoria, en riesgo de abandono escolar temprano. Este programa grupal, basado en la metodología experiencial, abarca temas relacionados con el desarrollo en la adolescencia, el conflicto entre padres/madres – hijos/as adolescentes, los estilos de vida en la adolescencia, la continuidad escolar y la participación educativa. Son veinte sesiones que se implementan semanalmente y cuenta con un diseño de evaluación riguroso para conocer los cambios objetivos y subjetivos de mejora de los padres y las madres. Como resultado de la implementación del programa, en el que han participado 54 Centros Educativos de Secundaria de Canarias y 437 personas, madres fundamentalmente, hemos constatado tanto cambios significativos en las competencias parentales. Existen diferencias significativas con respecto al grupo control, en concreto, cambios en las competencias educativas, en las de desarrollo personal y resiliencia, en la de promoción de actividades educativas y en las de participación e integración comunitaria. De igual forma, se constatan cambios significativo en las competencias de desarrollo personal de sus hijos e hijas, así como en sus actitudes y rendimiento escolar.

EQUIPOS DIRECTIVOS Y ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Rosa Marchena Gómez, Rafael Santana Hernández, Juan Carlos Martín Quintana y Jesús Alemán Falcón

Departamento de Educación. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Desde un estudio cualitativo e interpretativo desarrollado en cincuenta y cuatro Institutos de Educación Secundaria, este trabajo recoge las tendencias, percepciones y propuestas de solución que los equipos directivos de estos centros mantienen ante el Abandono Escolar Temprano y ante aquellos elementos sociales, organizativos y didácticos asociados a este fenómeno.

La estrategia seguida para diseñar esta investigación ha sido el estudio de casos múltiples. La entrevista semiestructurada fue el instrumento principal de la investigación, tomándose como eje para su desarrollo los siguientes bloques temáticos: factores claves causantes del abandono; la intervención familiar en los centros; puesta en práctica de la orientación profesional; características de las prácticas de enseñanza desarrolladas por el profesorado; aspectos organizativos desplegados en los Institutos; medidas que favorecerían la continuidad escolar. A partir de la información obtenida se estableció un sistema categorial y se enumeraron y cuantificaron los segmentos resultantes hallándose las correspondientes frecuencias y porcentajes y procediendo a una triangulación de agentes. Se utilizó el programa de Análisis Cualitativo de datos textuales (ATLAS.ti7), complementado con Microsoft Excel.

Los resultados nos hacen concluir en que las percepciones de los miembros de los equipos directivos difieren de las que expresan otros agentes educativos, así como que sus procesos cognitivos interpretativos reflejan un modelo de educación un poco más cercano a planteamientos inclusivos y, en consecuencia, más crítico con el sistema educativo. Si partimos de la importancia de las funciones de liderazgo en las figuras directivas, este hallazgo sería sustancial ya que facilitaría que fluyera en el profesorado de los centros unas líneas de innovación capaces de favorecer la permanencia del alumnado en el aula.

EL ESTRÉS, LAS EMOCIONES Y LA GESTALT DE LOS ACADÉMICOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Daniel Velázquez Vázquez

FES Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

Estudiamos al personal académico desde la perspectiva del complejo trabajo que realiza en ambientes cada vez más exigentes, cuyas condiciones laborales tienden a eliminar en ellos la identidad, la vocación y las emociones; pudiendo generarles esquizofrenia, manías, autocomplacencias y depresiones, que inciden en el proceso educativo y las relaciones laborales, lo que puede interferir en su vocación y su labor. Analizamos las emociones como un aspecto central y omnipresente de la existencia humana, desde sus diversas facetas como: el sentimiento y la experiencia, la fisiología, el comportamiento y las cogniciones y conceptualizaciones. Asimismo, como el resultado de un proceso de valoración cognitiva de la situación y de los recursos de afrontamiento porque las emociones no revelan solamente la pulsión, lo irracional y lo incontrolable sino también un comportamiento social. La Pedagogía Gestalt responde a la realidad del sistema educativo, propone un aprendizaje más humano para una sociedad más humana.

LAS EMOCIONES DEL ACADÉMICO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Susana Benítez Giles

FES Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

La disposición emocional hacia las actividades de aprendizaje constituye un aspecto fundamental para mejorar su calidad y pertinencia. Las emociones ayudan a fijar prioridades, crean significados, tienen sus propias vías de recuerdo y mueven la acción. Sin emociones no podemos pensar a cabalidad, tomar decisiones, ni ser creativos. En la práctica pedagógica habitual, el desempeño de los académicos en el aula se restringe a los contenidos, y aunque en el último tiempo han cobrado relevancia teorías que hacen notar la importancia de las emociones en el desarrollo cognitivo y social de las personas; no se considera su relevancia en los procesos internos relacionados con el aprendizaje y el desempeño de los académicos. El mundo de las emociones se ha mantenido alejado de la discusión pedagógica, por ello es importante abordar la emoción como producto de los procesos de interacción social, juegos simbólicos de lenguaje y/o regulaciones sociales. Por ello se está aplicando una escala de actitudes, son preguntas estandarizadas destinadas a medir una actitud (Emoción) y después establecer la relación con su desempeño como docente. El MSCEIT (Test de inteligencia emocional) versión 2.0 es un instrumento que contiene 141 ítems que se agrupan en cuatro: percibir emociones de manera eficaz; usar emociones para facilitar el pensamiento; comprender las emociones; manejar las emociones. Pone a prueba la capacidad del entrevistado (académico) para percibir, usar, comprender y regular las emociones, en base a los escenarios típicos de la vida cotidiana. Mide como las personas resuelven problemas emocionales, en lugar de tener que proporcionar su propia evaluación subjetiva de sus habilidades emocionales.

PEDAGOGÍA GESTALT Y EMOCIONES DEL DOCENTE

Patricia Mar Velasco

IISUE, Universidad Nacional Autónoma de México

El vínculo de la clínica terapéutica y psicoanalítica con la docencia data ya un siglo. Al surgir la psicoterapia Gestalt, derivada de la psicología Gestalt, y el psicoanálisis se reconoce su riqueza al aplicarlo a la escuela y la academia. En Alemania toma forma de disciplina pedagógica en los años 80 con Hilarion Petzold y Jörg Bürman. Este enfoque pedagógico tiene efectos terapéuticos, al concientizar al sujeto del acto educativo por su manera de ser y estar en el mundo. Su importancia radica en atender al maestro primeramente. ¿Qué vincula esto con el estrés y las emociones? el docente no fue formado para enfrentar estrés laboral; su formación prioriza lo académico y los conocimientos generales, omitiendo la importancia de reconocer y manejar sus emociones y conflictos. Las intervenciones con Pedagogía Gestalt en la formación docente parten del reconocimiento del sujeto como uno implicado; la formación es teórico-vivencial. El trabajo vivencial permite que el conocimiento no se almacene como un dato más sino que juegue su papel en la toma de conciencia (awareness) del sujeto-docente. Al trabajar la propia historia escolar y académica se visibilizan las implicaciones probables generadoras de conflicto. Con la teoría del campo los docentes toman conciencia de su agenciar relaciones en el aula como un elemento generador de cierto clima escolar. Esta toma de conciencia les empodera porque aprenden que un actuar diferente les traerá resultados diferentes, dejan de sentirse al garete, no son las circunstancias las que los manejan sino ellos quienes generan circunstancias. Todo ello se logra con el trabajo permanente en el contacto aquí y ahora en tres diferentes zonas de relación: interior, exterior y fantasía. La experiencia de 30 años en Alemania, Austria y México permite ser optimistas en la aportación de un enfoque que alivia el estrés y mejora su práctica docente.

LA GESTIÓN SUBJETIVA DEL PROFESOR-TUTOR DURANTE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN

María del Socorro Oropeza Amador
FES Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

El presente documento se desprende de una investigación más amplia cuyo objetivo consistió en conocer la experiencia subjetiva sobre la gestión de conocimiento que realizan maestrantes en pedagogía, respecto de su formación en investigación dentro del campo. En específico, analizamos el caso de la Maestría en Pedagogía de la FES Aragón, con base en la identificación de tres niveles institucionales de gestión; el trabajo de campo implicó la realización de 20 entrevistas a maestrantes, docentes y funcionarios del programa de posgrado entre 2008 y 2010. Me centraré únicamente en el segundo nivel de reconstrucción de la gestión que involucró conocer lo que hay detrás del grupo que toma decisiones. Desde una mirada fenomenológica como marco metodológico intentamos comprender la experiencia vivida que tienen los Profesores-Tutores de una Línea de Investigación durante el proceso de formación de los maestrantes. La vivencia de los maestrantes durante su formación para la investigación dentro del grupo de trabajo encuentra empatía con la forma en que lo viven los docentes-tutores. El maestrante no va solo con su crisis, con su angustia, el tutor le acompaña y está detrás de él intentando soportar, amortiguar el proceso. El profesor-tutor atraviesa por dislocaciones cuando, durante el proceso de formación, en apariencia, todo parece estar claro, pero durante los eventos donde deben presentar la producción lograda, es visible la no claridad. La gestión implica ser sensible al otro. El trabajo de formación sugiere desarrollar los sentidos: saber escuchar, observar, sentir, percibir los lenguajes simbólicos de los maestrantes.

**EL ESTRÉS Y EL ESTATUTO PERSONAL Y PROFESIONAL DE LOS
ACADÉMICOS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.
IMPLICACIONES EN SU DESARROLLO PROFESIONAL**

Joaquín Paredes Labra
Universidad Autónoma de Madrid

Los académicos son uno de los principales motores de la actividad de las universidades. Por mor de la globalización y la ampliación de sus servicios a la comunidad, vienen sufriendo importantes cambios organizativos. Estas transformaciones tienen repercusiones en su vida académica. Al respecto, se puso en marcha un estudio en tres importantes universidades iberoamericanas, una de las cuales es la UAM, sobre los niveles de estrés del personal académico y los apoyos laborales-organizacionales que reciben. Se aplicó el instrumento denominado SWS-Survey de salud mental, estrés y trabajo, que analiza las dimensiones de estrés personal, apoyo personal, estrés en el trabajo, apoyos en el trabajo, estrés social y apoyo social. Dependiendo del puntaje se ubica al sujeto en un perfil personal por dimensión. La obtención de valores extremos aconseja tratamiento médico. La muestra participante fue de 310 académicos en las tres universidades, de los que 53 fueron académicos de la UAM. Entre los resultados cabe destacar que en el trabajo los académicos tienen un mayor nivel de estrés y menores apoyos que en el área personal y social. Los niveles de estrés personal son mayores en los profesores interinos que en los definitivos y en el trabajo son mayores en los profesores con doctorado. Entre las conclusiones cabe destacar que los académicos no cuentan con apoyos suficientes, no importa su salario y sí su situación personal y social y su bienestar está muy ligado a su centro laboral.

ESTRÉS Y APOYOS LABORALES DE PROFESORES UNIVERSITARIOS

Daniel Velázquez Vázquez

FES Aragón, Universidad Nacional Autónoma de México

Los académicos de las Facultades de Estudios Superiores (FES) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), tienen bajos niveles de estrés y altos niveles de apoyo en las áreas personal, laboral y social, en comparación con la población económicamente activa de la Zona Metropolitana del Valle de México y respecto a sus homólogos de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), España, y de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE), de Santiago de Chile. Asimismo, la satisfacción laboral y de remuneración de los académicos de la UNAM es mayor respecto a los académicos de las otras dos universidades. En el área laboral, los niveles de estrés y apoyos de los académicos de las FES no se deben a las características organizacionales de la facultad en donde trabajan, área académica, nombramiento, estabilidad laboral, antigüedad, nivel de estímulos académicos, su pertenencia o no al sistema nacional de investigadores, sexo, grado de estudios, número de dependientes económicos y turno; las diferencias que se presentan son producto del azar y, por lo tanto, sus niveles de estrés y apoyos en el trabajo no están asociados a estas variables. También se descarta que la satisfacción en el trabajo esté relacionada con la satisfacción con el salario que reciben de la Universidad. El nivel de estrés en el trabajo de los académicos de la UNAM es más bajo que en otros ambientes laborales y cuentan con mayores recursos para la realización de su trabajo. Sus condiciones de trabajo son altamente satisfactorias, lo mismo que su nivel de ingresos económicos y descartamos que, si reciben mayores ingresos económicos, tendrán mayores satisfacciones laborales o viceversa. Su trabajo es altamente gratificante por sí mismo.

EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA: PROPUESTAS QUE CONSOLIDAN LA COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

Concepción Naval y Elena Arbuës
Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología

El GIEC de la Universidad de Navarra es un equipo interdisciplinar que trabaja en el ámbito de la educación para la ciudadanía desde 1997. Entre los temas que viene trabajando están: fundamentos de la educación para la ciudadanía; educar para la participación social; impacto de las TIC en las relaciones sociales de los jóvenes; posibilidades educativas de la integración curricular del voluntariado; y metodología del Service Learning.

En torno a estas cuestiones se han desarrollado importantes publicaciones y proyectos de investigación. En la actualidad el grupo trabaja en los siguientes proyectos I+D+i: Parlamento Cívico, desde 2010, en colaboración con el Parlamento de Navarra; y, hasta 2017, Innovación en la Universidad. Un programa para la mejora del rendimiento académico y el capital social de los estudiantes.

En este simposio presentamos algunas de las actividades que, en el marco de estos proyectos y con la finalidad de impulsar los valores democráticos y de suscitar la participación social, el grupo está realizando. Destacamos: un concurso para escolares; debates en el Parlamento y con parlamentarios de los universitarios; la elaboración de material audiovisual para el profesorado de secundaria; y actividades de service-learning en la universidad.

PARLAMENTO CÍVICO: PARTICIPACIÓN EN LA RED Y VIRTUDES SOCIALES

Concepción Naval y Elena Arbués
Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología

Entendemos que la educación en virtudes sociales puede ser un medio adecuado para lograr el fomento del compromiso cívico (Naval, 2009). Por eso desde el proyecto “Parlamento Cívico” nos propusimos elaborar una serie de materiales audiovisuales, que están a disposición de todo el profesorado, con el fin de contribuir a fomentar determinadas virtudes sociales. Hasta el momento hemos abordado cuatro de ellas: respeto, responsabilidad, solidaridad y justicia.

Entendemos que la enseñanza busca promover en el alumnado un aprendizaje relevante (Gimeno Sacristán, 1985); y que es posible, a través del conocimiento disciplinar y las experiencias didácticas, comprender problemáticas sociales, así como facilitar los modos y estrategias de intervención (Pérez Gómez et al., 2007). Es decir, no es suficiente con que el alumno aprenda esquemas teóricos significativamente; un conocimiento relevante estimula la actuación la adquisición de experiencias reales. Esta es, en nuestra opinión, una forma muy adecuada de educar en virtudes sociales. Se precisa, en primer lugar, que el alumno conozca qué es y qué implica cada virtud. Sólo a partir de un cierto conocimiento se podrán promover las actitudes y disposiciones necesarias para lograr, no actuaciones guiadas y esporádicas, sino autónomas y estables en el tiempo. El principal objetivo es lograr que el conocimiento adquirido por los alumnos tras abordar cada virtud social, que en el vídeo se les muestra, les permita encontrar respuestas adecuadas que les muevan a la acción.

Destacamos en nuestra comunicación la importancia de la etapa escolar en el proceso de desarrollo de una conciencia participativa. Esto conlleva incorporar en los diseños curriculares actividades escolares de interés social. En esta línea se orienta el material que elaboramos en el Proyecto Parlamento Cívico, que ponemos al servicio de la comunidad en la red, con el horizonte de promover una auténtica participación social.

DEBATE CON ALUMNOS EN EL PARLAMENTO: VIVIMOS EN UNA DEMOCRACIA

Elena Arbués y Concepción Naval
Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología

La Universidad tiene una función social y cultural (Delors, 1996; UNESCO, 1998; Tobarra, 2004) y desde ella se puede contribuir a elevar el grado de cultura cívica. Esto se concreta en preparar a los universitarios tanto para su incorporación al mundo del trabajo como para ejercer la ciudadanía activa (Naval et al., 2011). Para ello es preciso profundizar en cómo podemos colaborar en la formación de la competencia social y cívica de los estudiantes y si desde la universidad se incide en su participación real. Creemos que desde la educación universitaria se puede contribuir a entender en qué se participa, cómo y por qué hacerlo. Y desde las instituciones sociales y, en particular, desde el Parlamento, se puede aproximar las instituciones públicas a los ciudadanos para que, conociendo su funcionamiento y métodos de trabajo, adquieran una mayor conciencia social.

En esta línea mostramos una experiencia metodológica que hemos llevado a cabo con un grupo de estudiantes de educación. La actividad lleva por título “qué significa vivir en democracia” y está dirigida a estudiantes de primer curso. Los alumnos escenifican un pleno de debate sobre qué es y qué caracteriza a una democracia. Cada grupo de trabajo es una Comisión que informa al pleno de sus conclusiones sobre las tres siguientes cuestiones: 1) qué es una democracia y quiénes son sus protagonistas; 2) cuál es la clave para suscitar participación cívica en una sociedad; 3) qué repercusión tiene lo que un universitario hace para la promoción de la ciudadanía.

Sin duda es interesante conocer las opiniones del alumnado sobre cuáles consideran que son sus posibilidades reales de participación, cómo propiciar la participación en la sociedad y, en concreto, qué papel juega en ello la universidad. Finalmente exponemos unas reflexiones que pueden contribuir a orientar la intervención educativa en este sentido.

"¿QUÉ ES EL PARLAMENTO PARA TI?" EL CASO CONCRETO DE UN CONCURSO PARA ESTUDIANTES

Ana Zúñiga Lacruz*, María Zúñiga Lacruz* y **María Ángeles Sánchez-Ostiz
**Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología; **Colegio Miravalles - El Redín*

En sus cinco años de andadura, el proyecto Parlamento Cívico ha concedido una especial importancia a la implicación de los escolares y jóvenes estudiantes en la reflexión sobre los valores cívicos y la participación democrática, potenciando para ello el interés en el conocimiento de la institución parlamentaria. Y esto es así porque partimos del convencimiento de que el desarrollo de la competencia social y cívica supone no sólo adquirir conocimientos si no también ejercitarse en procedimientos y habilidades que consoliden hábitos de conducta (Veldhuis, 1997; Arbués et al., 2012; Naval, Ugarte y Laker, 2012).

Uno de los cauces fundamentales para lograr este objetivo es el concurso ¿Qué es el Parlamento para ti?, destinado a colegios, institutos y universidades de Navarra (Cfr. <http://www.unav.edu/evento/parlamentocivico/actividades%202014>).

Desde su puesta en marcha en 2012, ha adoptado dos formatos:

1. La grabación de un vídeo de una duración máxima de cuatro minutos donde se explica el significado y la importancia del Parlamento (entre los años 2012-2014).
2. La elaboración de un álbum ilustrado con el mismo fin: aportar el punto de vista sobre el Parlamento y su papel en la sociedad (año 2015).

El concurso se divide en dos categorías, Educación Secundaria/Bachillerato y universitarios; y se plantea como un trabajo en equipo integrado por tres o cuatro estudiantes. Si estos pertenecen a colegios e institutos, han de estar dirigidos por un tutor responsable.

Mediante el concurso ¿Qué es el Parlamento para ti? se pretende fomentar en los alumnos la cultura cívica y promover sus habilidades artísticas y sus destrezas comunicativas.

EL APRENDIZAJE-SERVICIO Y LA COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

Concepción Naval y Natalia Vereá
Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología

La progresiva implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha favorecido una mayor sensibilidad hacia la mejora de la calidad docente y hacia nuevos enfoques metodológicos (Villa y Villa, 2007; Santos Rego, 2013) que impulsen la formación de ciudadanos capaces de enfrentarse colectivamente a los retos que plantea la sociedad y de participar en la búsqueda del bien común (Naval et al., 2011). La propuesta del Aprendizaje-Servicio promueve la gestión de un cambio orientado al aprendizaje de competencias académicas y sociales y a la mejora de las destrezas cívicas de los estudiantes, aspectos clave para su inserción laboral y para una ciudadanía activa (García et al., 2008).

Basándonos en la revisión de programas existentes y en los resultados de estudios realizados en el ámbito universitario, para averiguar la implicación actual del personal académico y qué factores modulan la participación y el compromiso efectivo, llegamos a la conclusión de que los programas de Aprendizaje-Servicio pueden ser utilizados para mejorar la comprensión de las cuestiones sociales, para desarrollar responsabilidad personal, compromiso ante la comunidad y mayor participación ciudadana. Así como fomentar el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la convivencia en grupos heterogéneos, la incorporación al tejido social o la actuación de manera autónoma y con iniciativa, y el dominio de diferentes lenguajes y de nuevas tecnologías (Martínez, 2005; Warren, 2012).

El alcance de los resultados orienta hacia la pertinencia de la institucionalización de esta metodología en la universidad española, susceptible de impulsar la innovación en la enseñanza superior (Furco, 2009)

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Sara Ibarrola, María Dolores Conesa y Ana Costa
Universidad de Navarra. Facultad de Educación y Psicología

El aprendizaje-servicio es un enfoque educativo y de intervención social que pone en relación el aprendizaje académico del alumnado con el servicio a la comunidad (Puig, Battle, Bosch y Palos, 2007). Se realiza trabajando necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. El presente trabajo persigue conocer y justificar por qué las experiencias de aprendizaje-servicio contribuyen al desarrollo de la competencia social y cívica. Para ello se analizan las experiencias de aprendizaje-servicio que se llevan a cabo en la Universidad de Navarra prestando atención a los elementos configuradores: la atención a una necesidad real que surge desde la comunidad; la conexión de estas necesidades con los objetivos curriculares de aprendizaje de algunas asignaturas; la ejecución del proyecto de aprendizaje-servicio; el protagonismo de la voz del alumno y su reflexión (Martínez-Odría, 2006). De manera específica se ahonda en la descripción de las experiencias realizadas en los Grados de Educación, resaltando la ejecución de las fases de diseño, realización y evaluación de los proyectos: “Proyecto artístico interdisciplinar” en las asignaturas de Educación Musical y Educación Plástica y Audiovisual I y II, en segundo curso; “Apoyo lingüístico a alumnos inmigrantes” en la asignatura Aprendizaje de Lenguas y Atención a la Diversidad Lingüística impartida, en tercer curso.

COACHING Y LIDERAZGO EDUCATIVO: EL ARTE DE CREAR

Alejandra Cortés Pascual

Universidad de Zaragoza. Facultad de Educación

Breve resumen del simposio (100-150 palabras): Durante este simposio se presentarán cinco propuestas de coaching educativo que se están realizando en estos momentos con resultados satisfactorios de investigación sobre la mejora en el desarrollo personal y profesional de los implicados en educación: profesorado, equipos directivos, familiares y alumnado. El coaching educativo es un proceso de acompañamiento a personas que trabajan en el contexto educativo para la consecución de un objetivo basándose en que la persona tiene todos los recursos. Dicho proceso está avalado con rigor y validez con investigación cuantitativa y cualitativa. Se pasa de esta forma a dotar de investigación a una práctica como es el coaching que quizá ha adolecido de ella y que cada vez está siendo más utilizada, con buenas prácticas, en centros de educación formal y no formal. Se presentará el ModeloIntegralCoachingEducativo.es que tiene respaldo institucional de diferentes fuentes y que imprime la idea de que el coaching educativo es un complemento excelente para la búsqueda de la mejor versión de la persona y del contexto educativo.

MODELOINTEGRALCOACHINGEDUCATIVO.ES

Alejandra Cortés Pascual y Álvaro Serra Mercé
Universidad de Zaragoza. Facultad de Educación y EducationalPaths.com

En este trabajo se alude a la investigación resultante del desarrollo del Modelo Integral de Coaching Educativo (MICE) (ModeloIntegralCoachingEducativo.es). Este modelo, en estos momentos, se está desarrollando a través de los Centros de Innovación y Formación de Aragón (CIFE Juan de Lanuza) del Gobierno de Aragón. Conlleva el proceso de Formación Especializada en Coaching Educativo a 25 docentes, procesos de Coaching de Equipos a 2 equipos directivos y procesos individuales de coaching personal y profesional a 6 docentes. Para la parte de formación se ha pasado previamente a ella dos cuestionarios: Cuestionario de Desarrollo Emocional para Adultos (CDE-A), Cuestionario de expectativas iniciales, Cuestionario de Competencias Técnicas del Docente y Cuestionario de Competencias Transversales del Docente. La primera prueba está ya validada y las otras se han validado para la investigación por expertos. La formación completa no finaliza hasta junio de 2016, si bien en junio de 2015 pasaremos una valoración intermedia. Para los procesos de Coaching de Equipos y de equipos se ha pasado un cuestionario previo de expectativas, un cuestionario después de cada sesión y uno a posteriori, todos ellos de índole abierta y validados también para la ocasión por expertos. Muchos de los datos en este momento se están analizando. Sí podemos adelantar que el grado de satisfacción en el proceso de Coaching de Equipos subió 2 puntos, 7 de la primera sesión a 9 en la última. Asimismo señalan que ha ido creciendo la cohesión en el grupo y el autoconocimiento entre ellos, además de hacerse más visibles ante el centro educativo como equipo directivo. La extensión de MICE va a realizarse en Cataluña, Levanger de Noruega (Nord-Trondelag) y Rosario en Argentina desde Fundación Complejo Cultural Parque de España entre 2015 y 2016, además de continuar en el CIFE Juan de Lanuza.

COACHING PARA EL EMPLEO

Ana Rodríguez
Universidad de Zaragoza

Después de más de ocho años investigando y trabajando en Programas de Información y Orientación Laboral (IOPEA) y Programas Integrales para la Mejora de la Empleabilidad y la Inserción (PIMEI) entre otros, hemos apostado por integrar el Coaching como herramienta de acompañamiento durante el proceso de búsqueda o mejora de empleo.

El objetivo de ésta intervención ha sido mejorar el nivel de empleabilidad de las personas que participan en programas de orientación en la Comunidad Autónoma de Aragón.

Se trabaja una metodología mixta (pre-test) (post-test) y se realizan dos entrevistas individuales con cada uno de los participantes, en las que se trabaja el coaching como herramienta de mejora.

Como resultados, hemos realizado más de 15 talleres anuales (2013-2014), compuestos por una media de 12 participantes. Los talleres tienen una duración de 12 horas (3 horas diarias durante 4 días). Hemos detectado una mejora en el nivel de autoconocimiento, automotivación y confianza ante la búsqueda de empleo.

Como conclusiones anotaremos que el coaching ha sido utilizado como una herramienta más dentro del proceso de orientación. La aceptación de los participantes ha sido muy positiva, especialmente al final de las sesiones. Manifiestan que el compartir experiencias y reflexionar sobre sus propias actitudes y comportamientos, ha facilitado la motivación del proceso de búsqueda, el crecimiento de su confianza y la posibilidad de conocerse mejor.

PROPUESTAS Y ANÁLISIS DE BUENAS PRÁCTICAS DE COACHING EDUCATIVO Y EMPRENDIMIENTO EN EL AULA

Soro, M., Cortés, A. y Cano, J.

Universidad de Zaragoza. Facultad de Educación

Esta comunicación es un proyecto en desarrollo en el que estamos llevando a cabo una investigación con el propósito de obtener conocimiento científico acerca de las buenas prácticas de Coaching educativo y emprendimiento dentro del aula. Entendiendo su impacto en el ámbito escolar en relación a la educación emocional y PNL para entender y comprender la experiencia por parte del profesorado y del alumnado. Como hemos dicho, es un proyecto en desarrollo por lo que no podemos aportar datos concluyentes de la tesis. Aun así, es importante destacar que la metodología que se está llevando a cabo es inminentemente de corte cualitativo de carácter descriptivo ya que se ha planteado con la intención de indagar el tema del Coaching educativo y el emprendimiento escolar como temas emergentes. A su vez, es también exploratorio ya que busca profundizar en la utilización de las herramientas y estrategias de los conceptos de Coaching y emprendimiento para comprender la praxis en el aula. Del mismo modo es interpretativo puesto que lo que interesa es el entendimiento de las percepciones recogidas en los datos. Igualmente, la investigación cualitativa es multimetódica, naturalista e interpretativa ya que trata de analizar situaciones intentando dar sentido en base a los significados que las propias personas les otorgan. Dicho esto, esta tesis doctoral se ve justificada por una aproximación a un estudio de tipo fenomenológico ya que pretendemos analizar la vivencia experiencial de cada sujeto dentro del fenómeno como un acto intencional. Por tanto, para poder acercarnos a la realidad descrita, llevaremos a cabo dos técnicas de recogida de datos: entrevistas semiestructuradas y grupos de discusión.

ESTUDIO SOBRE LA EFICACIA DE LOS PROCESOS DE COACHING PERSONALES

Marian Gil

La investigación se desarrolla en el campo del coaching personal e individual orientado en su eficacia como acompañamiento a las personas con el objetivo de conseguir metas y/o habilidades específicas, facilitando datos cuantitativos de la satisfacción del cliente en determinadas áreas de su vida desde que comienza el proceso de coaching hasta que lo finaliza. Las personas de la muestra utilizada son un 90% mujeres y un 10% hombres. Las sesiones son 70% presenciales, 15% por skype y 15% telefónicas. Los parámetros de estudio son, una entrevista inicial para conocer los motivos de acudir a un proceso coaching y dos Herramientas de medición en la muestra: Rueda de la vida y Cuestionario personal de evaluación inicial al cliente y de cierre de proceso de coaching. El estudio recoge que, en líneas generales, se inicia un proceso de coaching por bloqueo personal, desmotivación o carencia en alguna área de su vida. Durante el proceso se aprecia que la necesidad de mejora por parte del cliente, viene motivada por falta de autoestima, no vivir el presente, miedos, o actitud reactiva. Con las herramientas de evaluación Rueda de la vida y Cuestionario personal al inicio y al final del proceso, un 90% de los clientes afirman que el coaching les ha ayudado a conocerse mejor, subir la autoestima, vivir el presente y liderar su vida. Después de un trabajo medio entre 6 y 12 sesiones se aprecia que la satisfacción personal del área trabajada aumenta entre un 60 y 80 %.

EL DESARROLLO EVOLUTIVO DESDE LA ÓPTICA DE LAS COMPETENCIAS

Maria Eugenia Martín Palacio

*Departamento de Psicología Evolutiva y de La Educación de la Universidad
Complutense de Madrid*

La óptica de las competencias hace referencia a los postulados del constructo Personalidad Eficaz formulado por el catedrático de la Universidad de Oviedo, el Dr. Francisco Martín del Buey, y la Dra. M^a Eugenia Martín Palacio de la Universidad Complutense de Madrid (2000-2012). Este constructo ha sido enriquecido por el grupo interuniversitario de Orientación y Atención a la Diversidad (GOYAD) y concreta la eficacia personal en tono a diez variables de personalidad cuya estructura ha sido confirmada en contextos educativos españoles y latino-americanos.

En base a él se han elaborado distintos instrumentos de evaluación para las distintas etapas evolutivas que abarcan todo el ciclo vital. Se presentan, a través de cinco comunicaciones, las investigaciones realizadas y los resultados obtenidos en infancia, adolescencia, juventud y madurez. Se completa el simposio con un análisis transversal comparativo de las diferencias por edades y la incidencia que tienen estas investigaciones de cara a la intervención psicoeducativa.

DIFERENCIAS EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN INFANCIA Y PREADOLESCENCIA

Juan Pablo Pizarro Ruiz*, María Eugenia Martín Palacio**, Silvia Castellanos Cano*,
Patricia Guerra Mora*** y Andrea Arnaiz García***

Universidad de Burgos; Universidad Complutense de Madrid; Universidad de Oviedo****

La evaluación de las competencias personales y socioafectivas en la infancia y preadolescencia es importante de cara a promover el desarrollo integral del alumnado. En esta investigación se trabajó con una muestra conformada por 431 infantes de segundo y tercer ciclo de educación primaria de siete centros españoles, de los cuales 232 fueron niños (53,8%) y 199 niñas (46,2%). El rango de edad de los participantes osciló entre los ocho y los doce años, siendo la media de 9,97 y la desviación típica de 1,124. Para este estudio se utilizó el Cuestionario de Personalidad Eficaz Primaria /8-12/ ampliado (CPE-P/8-12/ampliado) de Pizarro (2012). Este instrumento presenta una fiabilidad Alfa de Cronbach de .812. Está compuesto por 43 ítems que evalúan las cuatro esferas del yo propuestas por Martín del Buey y Martín Palacio (2012): Fortalezas del yo: mediante los factores Autoconcepto social y Autoconcepto físico; Demandas del yo: mediante los factores Atribuciones Eficaces, Evitación de Castigo, Expectativas Optimistas de Conducta, Expectativas Optimistas de Rendimiento, Atribuciones De Esfuerzo y Motivación Intrínseca; Retos del yo: mediante los factores Búsqueda de Apoyo Social y Afrontamiento Positivo; y Relaciones del yo: mediante los factores Defensa de Derechos Propios y Asertividad. Los resultados muestran que existen diferencias estadísticamente significativas en dos esferas: Demandas y Retos del yo. En la esfera de demandas, las diferencias se dan entre los alumnos de 12 años con respecto al alumnado de menor edad, siendo las puntuaciones de los estudiantes de 12 años significativamente inferiores. En la esfera de Retos, los estudiantes de 12 años tienen puntuaciones significativamente inferiores que el alumnado de 8-10 años. Parece que los preadolescentes tienen más dificultades en motivación, no disponen de adecuadas atribuciones y expectativas y presentan problemas en la resolución de conflictos.

COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN ADOLESCENTES DE 12 A 16 AÑOS

Cristina Di Giusto Valle*, Juan Pablo Pizarro Ruiz*, Silvia Castellanos Cano**,
Patricia Guerra Mora** y Raquel de la Fuente Anuncibay*
Universidad de Burgos; Universidad de Oviedo***

La evaluación de las competencias personales y socioafectivas en la etapa de la adolescencia es importante de cara a favorecer un adecuado desarrollo del alumnado. En este trabajo participaron 472 adolescentes de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.) de tres centros españoles, de los cuales 257 eran chicos (54,4%) y 199 eran chicas (45,6%). La edad de los participantes osciló entre los 12 y los 16 años, siendo la media de 13,61 y la desviación típica de 1,25. Para este estudio se utilizó el Cuestionario de Personalidad Eficaz Secundaria /12-18/ ampliado (CPE-S/12-18/ampliado) de Di Giusto (2013). Este instrumento de 72 ítems tiene una fiabilidad Alfa de Cronbach de .875. Evalúa las cuatro esferas del yo propuestas por Martín del Buey y Martín Palacio (2012): Fortalezas del yo: mediante los factores Autoconcepto académico, Autoconcepto social, Autoconcepto familiar y Autoconcepto físico; Demandas del yo: mediante las dimensiones Motivación (Motivación Interna, Motivación Externa y Evitación del Fracaso), Atribución (Atribución Interna por capacidad, Atribución Interna por esfuerzo y Atribución Externa) y Expectativas (Expectativas Internas por Capacidad, Expectativas Internas por Esfuerzo y Expectativas Externas); Retos del yo: mediante los factores Fijarse en lo Positivo, Introversión, Acción Positiva y Esfuerzo y Huida Intropunitiva; y Relaciones del yo: mediante los factores Defensa de Derechos Propios, Expresión de enfado, Hacer peticiones y Interacciones con personas que atraen. Los resultados muestran que existen diferencias estadísticamente significativas en algunos factores de las esferas de fortalezas y demandas del yo, a favor del alumnado de 12 años frente al alumnado de distinta edad y; en la esfera de relaciones, entre alumnado de 12 años con alumnado de 15- 16 años lo que podría ser debido a los numerosos cambios en todas las esferas del desarrollo que se producen en esta etapa.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN JÓVENES DE 15 A 18 AÑOS

Andrea Arnaiz García*, Silvia Castellanos Cano*, Cristina Di Giusto Valle**, Bianca Dapelo Pellerano*** y Francisca Bernal Ruiz***
*Universidad de Oviedo**; *Universidad de Burgos***; *Universidad de Playa Ancha****

Esta investigación tiene como objetivo establecer las diferencias en competencias personales y socioafectivas en jóvenes. La muestra estuvo conformada por 87 adolescentes que cursaban Bachillerato en dos centros españoles, de los cuales 52 son chicos (59,8%) y 35 son chicas (40,2%). La edad de los participantes osciló entre los 15 y los 18 años, siendo la media de 16,42 y la desviación típica de ,658. Para este estudio se utilizó el Cuestionario de Personalidad Eficaz Secundaria /12-18/ ampliado (CPE-S/12-18/ampliado) de Di Giusto (2013) con un Alfa de Cronbach de ,875 y 72 ítems. Evalúa las cuatro esferas del yo propuestos por Martín del Buey y Martín Palacio (2012): Fortalezas del yo: mediante los factores Autoconcepto académico, Autoconcepto social, Autoconcepto familiar y Autoconcepto físico; Demandas del yo: mediante las dimensiones Motivación (Motivación Interna, Motivación Externa y Evitación del Fracaso), Atribución (Atribución Interna por capacidad, Atribución Interna por esfuerzo y Atribución Externa) y Expectativas (Expectativas Internas por Capacidad, Expectativas Internas por Esfuerzo y Expectativas Externas); Retos del yo: mediante los factores Fijarse en lo Positivo, Introversión, Acción Positiva y Esfuerzo y Huida Intropunitiva; y Relaciones del yo: mediante los factores Defensa de Derechos Propios, Expresión de enfado, Hacer peticiones e Interacciones con personas que atraen. Los resultados muestran que no existen diferencias estadísticamente significativas en ninguno de los factores de Personalidad Eficaz en función de la edad en el alumnado evaluado. Podemos concluir que la edad no parece ser un factor que determine el desarrollo de competencias personales y socioafectivas en estudiantes de bachillerato.

COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIOAFECTIVAS EN POBLACIÓN UNIVERSITARIA

María Eugenia Martín Palacio*, Andrés Fernando Avilés*, Justo Fernando Ramos Alía*, Raquel de la Fuente Anuncibay** y Juan Carlos Bustamante***
Universidad Complutense de Madrid; Universidad de Burgos**, Universidad de Zaragoza****

En la etapa de formación universitaria se fomenta cada vez más la formación, no sólo en competencias profesionales, sino también en competencias personales y socioafectivas. El objetivo de este trabajo es evaluar dichas competencias en el alumnado. La muestra estuvo conformada por 656 jóvenes universitarios españoles, de los cuales 191 son hombres (29,1%) y 456 son mujeres (70,9%). La edad de los participantes osciló entre los 17 y los 25 años, siendo la media de 20,49 y la desviación típica de 2,011. Para este estudio se utilizó el Cuestionario de Personalidad Eficaz Universidad (CPE-U) de Gómez Masera (2012). Tiene 30 ítems y una fiabilidad Alfa de Cronbach de .764. Evalúa las cuatro esferas del yo propuestas por Martín del Buey y Martín Palacio(2012): Fortalezas del yo; Demandas del yo; Retos del yo; y Relaciones del yo. Los resultados muestran que no existen diferencias estadísticamente significativas en ninguno de los factores de Personalidad Eficaz en función de la edad en el alumnado universitario. Podemos concluir que la edad no parece ser un factor determinante para el desarrollo de competencias personales y socioafectivas en estudiantes universitarios.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN ADULTOS A TRAVÉS DEL CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD EFICAZ ADULTOS (CPE-A)

Patricia Guerra Mora*, Cristina Di Gusto Valle*, Andrea Arnaiz García*, Teresa Bermudez Rey * y Macarena Zamorano Vital**
Universidad de Oviedo; Universidad Complutense de Madrid***

Desde los postulados del constructo Personalidad Eficaz, las competencias socioafectivas y personales pueden entrenarse y por tanto mejorar, a lo largo de todo el ciclo vital, lo que incluye la etapa adulta. La muestra de esta investigación estuvo conformada por 463 adultos españoles, de los cuales 222 eran hombres (47,9%) y 241 eran mujeres (52,1%). La edad de los participantes osciló entre los 30 y los 60 años, siendo la media de 42,85 y la desviación típica de 8,834. Para la realización de este estudio se empleó el Cuestionario de Personalidad Eficaz Adultos (CPE-A) elaborado por López Pérez (2011). Este instrumento presenta una fiabilidad Alfa de Cronbach de .858. El cuestionario CPE-A está conformado por 30 ítems, que evalúan las cuatro esferas del Yo del constructo de Personalidad Eficaz, propuestas por Martín del Buey y Martín Palacio (2012): Fortalezas del yo; Demandas del yo; Retos del yo; y Relaciones del yo. Los resultados muestran que no existen diferencias estadísticamente significativas en ninguno de los factores de Personalidad Eficaz en función de la edad en adultos españoles. A modo de conclusión, podemos señalar que la edad no parece ser un factor determinante en la adquisición de competencias personales y socioafectivas en adultos.

PERFECCIONISMO, ANSIEDAD ESCOLAR Y VARIABLES PSICOEDUCATIVAS

José Manuel García-Fernández
Universidad de Alicante

El perfeccionismo se considera como un rasgo de la personalidad multidimensional, caracterizado por facetas intra e interpersonales, cuya inherente complejidad ha dado lugar a diversas conceptualizaciones sin establecerse una definición unánimemente aceptada. Tradicionalmente, el perfeccionismo se ha considerado como un rasgo potencialmente neurótico, que aumenta la vulnerabilidad psicológica hacia el desarrollo de psicopatologías como la depresión, la ansiedad, la ideación suicida, los trastornos de la conducta alimentaria, etc. No obstante, recientemente, se ha demostrado que determinadas facetas perfeccionistas predicen el logro académico y se asocian de forma positiva con medidas de ajuste y adaptación. Sin embargo, son escasas las investigaciones realizadas en población infantil tanto a nivel nacional como internacional que aborden este tópico. Por consiguiente, es objeto del presente simposio examinar la forma en que el perfeccionismo se asocia con la ansiedad escolar y variables de interés psicoeducativo, así como esclarecer sus consecuencias durante la infancia tardía y la adolescencia.

DIFERENCIAS EN ANSIEDAD ESCOLAR SEGÚN EDAD EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES CHILENOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nelly G. Lagos San Martín*, Antonio Miguel Pérez Sánchez**, María Vicent Juan**, Carolina González Maciá**, Nieves Gomis Selva** y José Manuel García-Fernández
**Universidad del Bio-Bio (Chile); **Universidad de Alicante*

Algunos miedos y la ansiedad propios de la infancia aumentan o persisten hasta la adolescencia, viéndose incrementados por la presión generada en el contexto educativo. En este estudio analizamos las respuestas y situaciones escolares más temidas en una muestra de estudiantes chilenos de educación secundaria, en función de la edad. Participaron 4156 adolescentes, 1950 chicos y 2206 chicas (46,9% y 53,1%) con edades entre los 13 y los 18 años ($M = 15.31$; $DE = 1.42$). El instrumento utilizado para evaluar la ansiedad escolar fue el Inventario de Ansiedad Escolar (IAES), que evalúa respuestas -de ansiedad cognitiva, psicofisiológica y conductual-, y situaciones de ansiedad -ante el fracaso y el castigo escolar, ante la agresión, ante la evaluación social y ante la evaluación social- y la ansiedad escolar en general. Los resultados indican que las puntuaciones en las respuestas cognitivas, especialmente el ítem “creo que debería haber trabajado más”, así como también en las situaciones relativas al fracaso escolar, específicamente el ítem “si repito curso” son superiores en todos los grupos de edad. Estos resultados apoyan los obtenidos en investigaciones previas en lo concerniente al ámbito de respuestas y situaciones más temidas en niños y adolescentes, ofreciendo una visualización clara de las situaciones que limitan el desarrollo personal, académico y social del alumnado chileno.

INFLUENCIA DEL PERFECCIONISMO SOCIALMENTE PRESCRITO Y AUTO-ORIENTADO SOBRE LA ANSIEDAD ESCOLAR

José Manuel García-Fernández*, María Vicent Juan*, Carolina González Maciá*,
Nelly G. Lagos San Martín** y Antonio Miguel Pérez Sanchez*
**Universidad de Alicante; **Universidad del Bio-Bio (Chile)*

La ansiedad escolar se entiende como un conjunto de síntomas agrupados en respuestas cognitivas, psicofisiológicas y motoras emitidas por un individuo ante situaciones escolares que son percibidas como amenazantes y/o peligrosas. Se trata de un problema relativamente frecuente cuyas consecuencias pueden conllevar, entre otros aspectos, el fracaso escolar y una mayor predisposición hacia el desarrollo de psicopatologías. El objetivo de nuestro trabajo consistió en analizar la relación entre la ansiedad ante situaciones académicas y las dimensiones de Perfeccionismo Socialmente Prescrito y Auto-Orientado en una muestra de niños y niñas de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria. Atendiendo al género, los análisis de regresión logística revelaron que la alta ansiedad escolar fue predicha positivamente por el Perfeccionismo Socialmente Prescrito en la muestra femenina y por el Perfeccionismo Auto-Orientado en la muestra masculina. En lo que respecta al curso académico, el Perfeccionismo Socialmente Prescrito predijo de forma positiva altos niveles de ansiedad escolar en los participantes matriculados en el 3º curso de Educación Primaria, mientras que el Perfeccionismo Auto-Orientado resultó ser un predictor positivo de altos niveles de ansiedad específica del contexto educativo en los alumnos de 4º, 5º y 6º curso. En conclusión, los resultados sugieren que los alumnos con altas puntuaciones en perfeccionismo, tienen una mayor predisposición a experimentar altos niveles de ansiedad ante situaciones académicas.

PERFECCIONISMO EN LAS PRIMERAS ETAPAS DEL CICLO VITAL: ESTADO DE LA CUESTIÓN

María Vicent Juan*, Carolina González Maciá*, Nelly G. Lagos San Martín**,
Antonio Miguel Pérez Sánchez*, Nieves Gomis Selva* y José Manuel García-
Fernández*

**Universidad de Alicante; **Universidad del Bio-Bio (Chile)*

El perfeccionismo es un rasgo de la personalidad que ha sido ampliamente estudiado en población adulta y universitaria, posiblemente, por considerarse un constructo asociado a la psicopatología en general. Se trata de una variable conceptualizada en múltiples dimensiones de naturaleza intra e interpersonal, que suele manifestarse en, aproximadamente, entre dos cuartos y dos tercios de la población. Estudios recientes han puesto en duda el carácter exclusivamente neurótico del perfeccionismo, argumentando que algunas de sus dimensiones se relacionan de forma positiva con medidas de adaptación. El objetivo de este estudio consistió en realizar una revisión de 191 documentos publicados, en los últimos años, en la base de datos PsycINFO sobre perfeccionismo en niños y adolescentes, con el fin de obtener una imagen representativa de la investigación sobre el tema. Destacaron la *International Journal of Eating Disorders* y la *Personality and Individual Differences* como las dos revistas más productivas sobre el tópico. Se halló una tendencia a realizar los trabajos en colaboración, ascendiendo el índice de coautoría a 3.43 firmas por trabajo, y un predominio de autores transeúntes, es decir, con un único documento sobre el tópico. Respecto al análisis del contenido de los documentos, se encontró una propensión a examinar la relación entre el perfeccionismo y diversos trastornos o problemas psicológicos. Sin embargo, otros campos de interés como el estudio del perfeccionismo y su influencia en el ámbito social o escolar durante las primeras etapas de la vida, son todavía incipientes, así como el análisis de las posibles diferencias según el sexo, la edad y la cultura.

¿CÓMO PODEMOS ACTUAR DESDE LA ESCUELA Y LA FAMILIA PARA PREVENIR EL RECHAZO ESCOLAR?

Nieves Gomis Selva*, Antonio Miguel Pérez Sánchez*, Carolina González Maciá*,
María Vicent Juan*, Nelly G. Lagos San Martín**, José Manuel García Fernández*
**Universidad de Alicante; **Universidad del Bio-Bio (Chile).*

Las investigaciones sobre rechazo escolar y su incidencia en distintos grupos de edad indican que, aunque éste pueda aparecer en todas las edades, en algunos grupos se manifiesta con más frecuencia, como es el caso de niños y niñas de 3-4 años y 5-6 años, es decir, en el inicio del segundo ciclo de la Educación Infantil y/o cuando existe un cambio importante de etapa o de centro escolar.

Esta comunicación pretende, por un lado, aportar estrategias y procedimientos de actuación basados en la formación conjunta, la cooperación y la comunicación entre escuela y familia para prevenir y/o minimizar el estrés y la ansiedad que presentan niños y niñas que sufren síntomas de rechazo escolar en Educación Infantil y Primaria basadas en la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y, por otro, reforzar las capacidades educativas, tanto de la escuela como de la familia, creando espacios de encuentro para abordar esta problemática desde edades tempranas.

Para cumplir esta labor, la escuela debe abrir sus puertas y contar con la participación de las familias convirtiéndose en una comunidad educativa donde todos colaboren, cooperen y se apoyen mutuamente.

Las conclusiones obtenidas parten de investigaciones que evidencian la existencia de perfiles de inteligencia diferenciados desde infantil y se fundamentan a partir del estudio de datos aportados por familias sobre los puntos fuertes, débiles y rasgos de personalidad que sus hijos e hijas manifiestan tanto en actividades escolares como fuera de la escuela. Los resultados aportan una información muy relevante sobre las percepciones y expectativas que tienen los padres sobre características del niño o niña que puedan ser causa de rechazo escolar. Pero además, distintas experiencias de aplicación de la teoría en contextos educativos muestran estrategias de actuación que ayudan a prevenir y/o minimizar el rechazo escolar.

INADAPTACIÓN ESCOLAR CONSECUENCIA DEL FRACASO ACADÉMICO

Antonio Miguel Pérez Sánchez*, María Vicent Juan*, Carolina González Maciá*,
Nelly G. Lagos San Martín**, Nieves Gomis Selva* y Cándido J. Inglés Saura***

Universidad de Alicante; **Universidad del Bio-Bio (Chile); *Universidad Miguel
Hernández*

En este estudio efectuamos una descripción de la inadaptación escolar, como consecuencia y causa del fracaso escolar, que abarca tanto la personal como la académica y la social, en relación con la institución educativa. Planteamos como causa de dicha inadaptación el fracaso académico del alumno y describimos cómo se manifiesta este fracaso en nuestro país y en los países que nos rodean. Indicamos algunos de los efectos que provoca el fracaso en nuestros alumnos además de la inadaptación escolar como pueden ser: malas relaciones familiares, ansiedad o estrés. Apuntamos algunas de las causas que creemos están en el origen del problema en el sentido de que un sistema educativo como el nuestro basado fundamentalmente en tres premisas, a saber: memoria, deberes y exámenes, no parece estar dando buenos resultados, ni siquiera mediocres. Discutimos algunas de las soluciones que tradicionalmente se vienen proponiendo como solución del problema, soluciones que no creemos que lo sean y que algunas de ellas lo que consiguen es precisamente lo contrario de lo que pretenden, y planteamos otras que no son nuevas pero que están infrarrepresentadas en el día a día de la institución educativa, esencialmente sobre el 'qué', el 'cómo' y el 'cuándo' enseñar y aprender.

DESARROLLO ÓPTIMO Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

María Jesús Cardoso Moreno

Profesora del Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza

En el presente simposio se muestran mediante datos empíricos los beneficios de incorporar en el currículo escolar conceptos como esfuerzo, autocontrol, persistencia y resiliencia. Resaltamos las importantes consecuencias de incluir la transmisión fortalezas personales, reconocer y desarrollar relaciones afectivas e infundir afecto para asegurar una madurez emocional que sea cimiento y sustrato del desarrollo cognitivo. Partimos de la idea de que centrándonos en las fortalezas del niño es posible incrementar sus oportunidades de éxito en el manejo de dificultades presentes y futuras. Distintos autores expondrán los beneficios de incluir estos conceptos en la escolarización de niños con Trastornos por Déficit de Atención e Hiperactividad y Dificultades de Aprendizaje con el objetivo de alcanzar el éxito del alumnado, favoreciendo el crecimiento de las fortalezas personales para optimizar su funcionamiento. Nos centraremos en la importancia de potenciar la construcción de cualidades que le permitan realizarse como persona, desarrollarse y progresar.

TEMOR A HABLAR EN PÚBLICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ARGENTINOS. CAMBIOS A LO LARGO DE UN CUATRIMESTRE

Santos Orejudo Hernández*, Sonia Tifner**, Teresa Fernández Turrado* y Pilar Martín Hernández*

**Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza;*

***Universidad Nacional de San Luis, Argentina*

El miedo a hablar en público (MHP) conlleva un proceso emocional que influye notablemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este trabajo trata de conocer los cambios que experimenta el MHP a lo largo de un cuatrimestre en estudiantes universitarios argentinos. Para ello, se ha partido del modelo teórico de Orejudo et al. (2006).

Se han recopilado datos de 379 estudiantes de la universidad Nacional de San Luis, Argentina. Cuentan con una edad media de 21,59 años (d.t.=5,02). El 79,9% son mujeres y el 20,1% hombres. A los mismos se les han recogido las variables de interés al inicio del curso y al finalizar el cuatrimestre.

Se encuentran cambios globales en el grupo de estudiantes, pero que los mismos afectan a distintas variables y son de distinta magnitud en función del curso, de tal manera que los de primer año no cambian su temor a hablar en público ni la autoeficacia para hacerlo, aunque reducen ligeramente la ansiedad situacional, mientras que los de 2º a 5º curso mejoran en los tres aspectos. Adicionalmente, los de primer año varían sus expectativas sobre las demandas de la institución para desarrollar su competencia oral y modifican su percepción de las conductas de cercanía y demandas del profesorado. Los de 2º a 5º, adicionalmente, se perciben con más recursos para hacer frente a audiencias poco atentas y perciben más modelos facilitadores de la tarea.

Se pone de manifiesto que los estudiantes argentinos experimentan, como el resto, temor a hablar en público, y que este evoluciona a lo largo del curso, al igual que las variables psicopedagógicas que teóricamente se relacionan con el mismo. Se encuentran algunas diferencias entre los estudiantes de primer año y el resto, por lo que se debería tener en cuenta esta condición en los procesos de acogida de estos estudiantes.

TEST DEL DIBUJO DE LA BICICLETA

Miriam Bericat Sierra y Teresa Fernández Turrado

Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza

Introducción: En el siguiente trabajo presentamos una nueva propuesta del Test clásico de dibujo la bicicleta. Un test grafomotor con un sistema de puntuación original que surge a través de las aportaciones de Piaget (1927); Lezak (1983); Greeberg, Rodriguez & Sesta (1994). Nuestro grupo está valorando su utilidad como test que valore el desarrollo de las habilidades visuoconstructivas en niños y adolescentes a través del dibujo espontáneo de una bicicleta. Consta de dos escalas: Elementos estructurales/básicos: 17 items (0-1); Elementos funcionales/conexiones: 5 items (0 y 4).

En trabajos anteriores presentamos el sistema de puntuación y corrección elaborado en el grupo y datos de la fiabilidad interjueces. En esta ocasión aportamos datos sobre la validez de criterio, analizando la correlación de las puntuaciones obtenidas en la aplicación del test y las puntuaciones obtenidas en el test de la Figura Compleja de Rey-Osterrieth.

Material y métodos: Para la realización de este estudio se seleccionó una muestra de 417 niños aragoneses con edades comprendidas entre los 6 y 19 años en las etapas de Enseñanza Primaria, Secundaria, Bachiller y Ciclos Formativos. Se administró el test de dibujo de la bicicleta y el test de la Figura Compleja de Rey – Osterrieth en su modalidad de copia y reproducción de memoria, con sus protocolos de corrección.

Resultados: Los resultados y datos obtenidos a través del análisis estadístico (SPSS), concretamente el coeficiente de correlación de Pearson, sugiere la existencia de una correlación positiva media entre las puntuaciones obtenidas en ambos test en la muestra seleccionada.

Conclusiones: El trabajo realizado en la población estudiada sugiere que test de dibujo de la bicicleta da cuenta del desarrollo de las habilidades visuoconstructivas al correlacionar con el test de la Figura Compleja de Rey que tiene como objetivo valorar la habilidad constructiva visuoespacial y la memoria visual.

DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL Y TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

María Jesús Cardoso Moreno, Lucía Tomás Aragonés y Cesar Rodríguez Ledo
Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza

El Trastorno por Deficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) es el trastorno más frecuentemente diagnosticado durante la infancia. Se estima que su prevalencia a lo largo de la vida se sitúa entre el 5% y el 8% (Dulcan, 1997). Tradicionalmente, el TDAH se ha caracterizado por falta de atención, hiperactividad e impulsividad. Pero esta visión clínica del trastorno no explica muchas de las alteraciones cognitivas y conductuales que observamos en el curso de este trastorno. Uno de los modelos explicativos es el desarrollado por Barkley (1990) que considera que la capacidad de inhibición de una respuesta estaría mediatizada por la capacidad de inhibir una respuesta hacia un objeto que atrae nuestra atención, la capacidad para interrumpir una conducta que se está llevando a cabo y la competencia para cambiar el foco de nuestra atención. De esta forma, una baja capacidad de inhibición repercutiría negativamente en las capacidades cognitivas. Desde este modelo, se considera que dicha incapacidad de inhibición está producida por una alteración en la Función Ejecutiva. La muestra de nuestro estudio está formada un grupo de 12 niños con edades comprendidas entre 8 y 12 años diagnosticados de déficit de atención que no están tomando medicación en la actualidad ni la han tomado anteriormente. Se realizó un programa de intervención socio-emocional de una duración de 8 semanas y una frecuencia semanal de una hora. Durante estas sesiones se trabajó el autocontrol, la tolerancia a la frustración y la resiliencia. Los resultados muestran una mejora en la Función Ejecutiva que se traducían en una mejor inhibición conductual y un mejor rendimiento escolar.

CONDICIONANTES DETERMINANTES DE LA ANSIEDAD ESCÉNICA EN ESTUDIANTES DEL GRADO ELEMENTAL Y PROFESIONAL DE MÚSICA

Javier Zarza Alzugaray y Santos Orejudo Hernández

Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza

La ansiedad escénica en músicos es uno de los grandes problemas a los que deben enfrentarse en su día a día. Distintos trabajos han mostrado además cómo supone un problema real que propicia el abandono de prometedoras carreras musicales. En este sentido, trabajos previos muestran cómo en torno al 20% de los estudiantes de conservatorios de grado profesional abandonan los estudios o evitan acceder a grado superior por la ansiedad escénica y además, de las personas que continúan sus estudios musicales, bien en universidades, bien en conservatorios superiores, entre el 40% y el 60% ven perjudicada su ejecución musical debido a la incapacidad de control que tienen del problema de la ansiedad escénica.

El principal objetivo de esta investigación es el de analizar los niveles de ansiedad escénica en la población de estudiantes de música de grado elemental en función de distintas situaciones pedagógicas como son la de tocar solo, como miembro de un grupo y en condiciones de ensayo y en función de distintas variables psicológicas.

La metodología empleada en esta investigación responde a una metodología eminentemente cuantitativa.

Los resultados obtenidos han puesto de manifiesto que los alumnos manifiestan que los estudiantes reportan diferentes niveles de ansiedad en situaciones de tocar solo, en ensayo o en grupo. Las relaciones entre las variables psicológicas y pedagógicas son diferentes para cada una de estas condiciones, de manera destacada los alumnos con mayores niveles de optimismo experimentan menor ansiedad escénica, así como encontramos diferencias de sexo siendo las mujeres las más expuestas a problemas de ansiedad y edad siendo los alumnos que comenzaron los estudios más tarde los que mayores niveles de ansiedad reportan, así como relación entre la sensibilidad percibida al castigo y los niveles de ansiedad.

FOMENTANDO EL APRENDIZAJE: EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Jorge Pérez Sánchez

Profesor Titular. Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida. Universidad Pompeu Fabra

En el simposio se presentarán cuatro experiencias exitosas para fomentar el aprendizaje tanto de competencias específicas como transversales llevadas a cabo en cuatro titulaciones diferentes de dos universidades españolas: Un experimento realizado con estudiantes de psicología donde los que realizaron evaluación continuada tuvieron un rendimiento académico elevado. Un estudio con cuatro cohortes consecutivas de estudiantes donde se vio que la asistencia a clase es un factor que favorece el aprendizaje. El uso frecuente del cine comercial en diversas asignaturas de las titulaciones de Biología Humana y de Medicina en la Universidad Pompeu Fabra. Dicha experiencia fue objeto de una distinción a la calidad docente por parte del gobierno de Cataluña. La experiencia exitosa sobre el fomento de cuatro competencias transversales relevantes (hablar en público, escribir correctamente, trabajar en equipo y buscar información mediante las nuevas tecnologías) mediante un portafolio realizado durante toda la carrera en un programa de acción tutorial.

MEJORANDO EL APRENDIZAJE MEDIANTE LA EVALUACIÓN CONTINUADA.

María Teresa Carrillo de la Peña

Facultad de Psicología. Universidad de Santiago de Compostela.

En este trabajo investigamos la influencia de la evaluación continuada (EC) en el rendimiento académico y en la satisfacción de estudiantes de psicología, mediante una experiencia realizada a lo largo de 9 cursos académicos y que implicó aproximadamente 250 estudiantes por año. Los resultados mostraron que, comparado con el sistema de evaluación tradicional consistente en un examen final, la elección del sistema de EC se asoció con una reducción en el número de estudiantes que abandona prematuramente la materia, y también con mejores notas y con un mayor progreso en el rendimiento académico desde el 1º cuatrimestre (sin EC) al 2º (incluso tras la corrección de la influencia de la nota en el 1º cuatrimestre, como covariable). Las opiniones subjetivas de los estudiantes indicaron que el sistema de EC propicia una mayor implicación en la materia, incrementa el rendimiento académico y mejora la motivación. Así pues, los resultados apoyan de manera consistente la utilidad de la evaluación continuada y tienen claras implicaciones para la práctica docente.

LA CORRELACIÓN ENTRE LA ASISTENCIA A CLASE Y EL ELEVADO RENDIMIENTO ACADÉMICO NO ES SÓLO UNA PERCEPCIÓN DEL PROFESOR

Mariana Landín* y Jorge Pérez**

** Facultad de Farmacia. Universidad de Santiago de Compostela; **Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida. Universidad Pompeu Fabra*

El absentismo a las clases en estudios universitarios es un problema que preocupa a las autoridades educativas de numerosas universidades. Se estableció la relación entre asistencia a clase y rendimiento académico en una asignatura de H^a de la Farmacia en una universidad española. El estudio se realizó con cuatro cohortes consecutivas de estudiantes de H^a de la Farmacia en la Universidad de Santiago de Compostela (N=342). Se realizaron correlaciones entre asistencia y resultados académicos. En la última cohorte, además, se incorporó la calificación de las notas de acceso a la Universidad como indicativo de la “calidad” de los estudiantes. Los resultados mostraron siempre correlaciones positivas y estadísticamente significativas. Los estudiantes con asistencia alta obtuvieron mejores resultados que los de asistencia baja o nula. Sin embargo no se encontró una relación significativa entre la “calidad” de los estudiantes y su asistencia. De esta forma, demostramos que, el que la asistencia está intrínsecamente asociada a un mayor rendimiento no es solamente una percepción del profesor, sino una realidad probada. Se deben desarrollar acciones dirigidas a reducir el absentismo en las aulas.

EL CINE COMERCIAL COMO HERRAMIENTA DOCENTE

Josep-E Baños y Fèlix Bosch

Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona

El lenguaje cinematográfico constituye una herramienta importante para mostrar emociones y transmitir mensajes de forma óptima. En el ámbito de ciencias de la salud se ha utilizado el cine como instrumento docente en numerosas situaciones, especialmente mediante el empleo de documentales y películas realizadas adhoc para situaciones específicas. El uso de películas comerciales en ciencias sociales y humanidades tiene una larga tradición, pero mucho menos en los estudios de medicina u otras ciencias de la salud. Además, en general, su utilización ha sido esporádica sin una adecuada sistematización como método docente.

Hemos empleado el cine como recurso docente en los últimos veinte años. En 1995 empezamos a utilizarlo en el curso de libre elección Medicamentos, ciencia y sociedad,1 con las películas *Awakenings* (1990) y *Lorenzo's oil* (1992). En los años siguientes, el cine ha formado parte de nuestras actividades docentes en estudiantes de biología, de medicina y de máster. La experiencia acumulada nos ha permitido aprender algunos principios que aconsejamos a aquellos profesores que deseen aplicar las películas comerciales en su actividad docente, independientemente del tipo de alumnos a los que se aplique.

En primer lugar, deben conocerse muy bien las películas que vayan a emplearse y deben identificarse aquellos aspectos de interés docente. Según el tiempo disponible pueden emplearse escenas aisladas o la película completa, y es recomendable la preparación de un guión que recoja los aspectos más relevantes de acuerdo con los objetivos educativos establecidos antes de la actividad. En nuestra experiencia, el debate tiene un gran interés para compartir aspectos que puedan haber pasado desapercibidos. Finalmente, la actividad debe tener un método de evaluación reglado que permita su consideración en la calificación final de los estudiantes.

EL FOMENTO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES MEDIANTE UN PORTAFOLIO EN LA ACCIÓN TUTORIAL

Elisabeth Moyano

Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida. Universidad Pompeu Fabra.

La Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida realiza desde el curso 2005-06, una actividad para el desarrollo de las competencias transversales de los estudiantes, el portafolio, en el que se trabaja en torno a cuatro competencias transversales básicas: hablar en público ante un auditorio, escribir correctamente, trabajar en equipo y buscar información utilizando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Esta actividad se realiza durante toda la carrera y está ligada al programa de acción tutorial de la Facultad. Los estudiantes del Grado en Biología Humana y del Grado en Medicina, inician la actividad durante el 2º curso, y entregan su portafolio al finalizar su cuarto año de carrera, último año para los de Biología Humana. Cada curso los estudiantes determinan especialmente puntos débiles susceptibles de mejorar en cada una de las cuatro competencias, y en el encuentro con el tutor del siguiente curso se valora si la mejora ha sido conseguida y se proponen nuevas acciones de mejora. El portafolio les ayuda a mejorar las cuatro competencias y les sirve para acreditar al final de los estudios su grado de dominio. Es una actividad voluntaria pero es realizada por la inmensa mayoría de los estudiantes.

NUEVOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA ALTERACIONES ALIMENTARIAS EN NIÑOS Y ADOLESCENTES

Carmen Maganto Mateo

Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco

El simposio presenta nuevos instrumentos de evaluación en relación a las alteraciones alimentarias. La neofobia alimentaria: “miedo a probar alimentos nuevos”, hace referencia al hecho de rechazar nuevos productos alimenticios y ha sido incluida en la reciente publicación del DSM-5 dentro del Trastorno de evitación/restricción de la ingestión de alimentos. El presente estudio pone a disposición de investigadores y profesionales interesados en este ámbito de estudio, un instrumento de evaluación fiable y válido para medir la neofobia alimentaria en niños y adolescentes españoles. Cuestionario de Dietas Alimentarias: Se expone el diseño del instrumento y se analiza la relación entre problemas de imagen corporal y uso de dietas, tipo de dietas y abandono de las mismas, así como su relación con los trastornos de conducta alimentaria. Los resultados muestran las diferencias de sexo y edad en cuanto a las razones de hacer dieta, al tipo de dieta elegido y al abandono de las mismas, siendo las chicas y especialmente las jóvenes las que más factores de riesgo presentan. Escala de satisfacción físico-corporal y social. Este instrumento tipo screening analiza la satisfacción corporal y su relación con variables psicológicas. Se describe la Escala de Satisfacción Físico-Corporal y Social, se presentan los resultados de las propiedades psicométricas y se analizan las diferencias de género y edad en los cuatro factores que se estudian. Finaliza el simposium con la exposición de la obesidad en personas con riesgo y sin riesgo de trastornos de conducta alimentaria. Los resultados indican que las personas obesas sin riesgo de TCA, tienen mayor satisfacción corporal, mejor autoestima y niveles superiores de felicidad, mientras que las personas obesas con riesgo de TCA, obtienen puntuaciones superiores en ansiedad depresión, además de percibirse más gruesas que las primeras.

ESCALA DE AUTOESTIMA CORPORAL

Montserrat Peris Hernández*, Carmen Maganto Mateo** y Juana Mary Maganto Mateo***

Personal docente e investigador de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; **Profesora titular de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; *Profesora titular de la Facultad de Pedagogía de la Universidad del País Vasco*

Introducción. La imagen corporal (IC), la autoestima corporal y los problemas de alimentación se enmarcan en un contexto sociocultural determinado (Forney y Ward, 2013). Los problemas de insatisfacción corporal han impulsado el desarrollo de instrumentos para su evaluación (Maganto 2011b; Rogers y Chabrol, 2009). La Escala de Autoestima Corporal, evalúa la satisfacción con la IC desde el aspecto físico y social. Consta de 30 ítems agrupados en dos constructos: (1) La Satisfacción Físico-Corporal con 20 ítems distribuidos en cuatro zonas corporales: Cara, Torso superior, Torso inferior y Antropometría; y (2) La Autoestima Corporal-social compuesta por seis ítems (Maganto y Peris, 2014).

Objetivos: Los objetivos son: (1) Describir la Escala de Autoestima-Corporal; (2) Presentar los resultados de los análisis sobre las propiedades psicométricas; y (3) Analizar las diferencias de género y edad en los aspectos que se estudian.

Método. Participantes: La muestra se compone de 2.842 sujetos de 12 a 21 años, 1.763 (62.0%) adolescentes y 1.079 (38.0%) jóvenes. En relación al sexo, 1.379 son varones (48.5%) y 1.463 mujeres (51.5%). Instrumentos de evaluación: Escala de Autoestima Corporal, EAC (Maganto y Peris, 2014). Metodología: Se trata de un estudio descriptivo, correlacional y de corte transversal.

Resultados. Los análisis factoriales presentan tres componentes principales en la autoestima física-corporal y uno en la autoestima corporal-social. Las puntuaciones superiores se obtienen en la Cara y Torso Superior y las más bajas en el Torso Inferior. Hay diferencias estadísticamente significativas a favor de los adolescentes en autoestima corporal y de los jóvenes en autoestima corporal-social. Los varones evalúan más positivamente su autoestima corporal y social que las mujeres.

Conclusiones. La Escala de autoestima corporal presenta propiedades psicométricas rigurosas de validez y fiabilidad. Detecta los problemas de insatisfacción corporal en relación a los trastornos de conducta alimentaria.

Palabras clave: Satisfacción Corporal, Imagen Corporal, Autoestima, adolescentes y jóvenes

CUESTIONARIO DE DIETAS ALIMENTARIAS

*Carmen Maganto Mateo, **Lorea Kortabarría Kortazar y **Montserrat Peris Hernández

**Profesora titular de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; **Personal docente e investigador de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco.*

Introducción. El interés por las dietas alimentarias ha ido en aumento ya se sabe que una dieta poco equilibrada e insuficiente repercute seriamente en la salud (Alcántara, Gómez-Peresmitré y Renaud, 2012; Tatone-Tokuda et al., 2012) y un factor de riesgo de iniciar trastornos de conducta alimentaria (TCA). Se diseña el Cuestionario de dietas alimentarias para dar respuesta a los objetivos de la investigación. Es un cuestionario en el sentido propio del término, es decir, lista de preguntas seleccionadas en función de lo que se desea conocer y analizadas de manera independiente.

Objetivos. Los objetivos son: (1) Analizar y describir la percepción de la necesidad de hacer dieta, el conocimiento y seguimiento de dietas, las razones para engordar, las razones para iniciar una dieta, y las razones para abandonar la dieta; (2) analizar las diferencias de edad y sexo; y (3).

Método. Es un diseño descriptivo, correlacional y de corte transversal. Se trabajó con 1.075 de 14 y 25 años, 536 chicos (49,9%) y 539 chicas (50,1%) de centros educativos del País Vasco y los datos se obtuvieron con el Cuestionario de dietas alimentarias.

Resultados. Existen diferencias estadísticamente significativas en función de la edad y género. Aproximadamente el 50% de chicas hacen dieta frente al 15,8% de chicos. Ellas inician dietas por imagen corporal y ellos por presión de padres/pareja/. En el abandono de dietas también difieren en función del sexo. El uso de dietas en adolescentes es inferior al de jóvenes.

Conclusión. El sexo y la edad presentan diferencias en cuanto a las razones de hacer dieta, al tipo de dieta elegido y al abandono de las mismas, siendo las chicas y especialmente las jóvenes las que más factores de riesgo presentan.

Palabras clave: dietas, adolescentes, jóvenes y trastornos de conducta alimentaria

ADAPTACIÓN ESPAÑOLA DE LA ESCALA DE NEOFOBIA ALIMENTARIA INFANTO-JUVENIL (ENA-IJ)

Edurne Maiz*, Carmen Maganto** y Nekane Balluerka***

Personal docente e investigador de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; **Profesora titular de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; *Catedrática de la Facultad de Pedagogía de la Universidad del País Vasco*

Introducción. La neofobia alimentaria, cuyo significado literal es “miedo a probar alimentos nuevos”, hace referencia al hecho de rechazar nuevos productos alimenticios y ha sido incluida en la reciente publicación del DSM-5 dentro del Trastorno de evitación/restricción de la ingestión de alimentos.

Objetivo. Ante la ausencia de un instrumento específico para medir la neofobia alimentaria infanto-juvenil en España, el objetivo del presente estudio fue adaptar al castellano y validar la Escala de Neofobia Alimentaria a la población infanto-juvenil, debido a que esta escala es la más utilizadas para evaluar dicho constructo en los países anglosajones.

Método. Tras utilizar un diseño de traducción inversa para traducir los ítems del instrumento, éste fue administrado a una muestra comunitaria de 831 participantes (368 varones y 463 mujeres) de edades comprendidas entre los 8 y los 16 años.

Resultados. Se obtuvo una estructura unidimensional que explicaba el 44.42 % de la varianza. La escala mostró una consistencia interna ($\alpha = .81$) aceptable. El estudio también mostró evidencias de validez externa partiendo de la asociación positiva entre la neofobia alimentaria y la neofobia situacional.

Conclusiones. El presente estudio pone a disposición de investigadores y profesionales interesados en este ámbito de estudio, un instrumento de evaluación fiable y válido para medir la neofobia alimentaria en niños y adolescentes españoles.

Palabras clave: neofobia alimentaria infantil, ENA-IJ, adaptación de instrumentos, español, propiedades psicométricas.

VARIABLES ASOCIADAS A PERSONAS OBESAS CON Y SIN RIESGO DE TRASTORNOS DE CONDUCTA ALIMENTARIA

Lorea Kortabarria*, Carmen Maganto** y Maite Garaigordobil***

Personal docente e investigador de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; **Profesora titular de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco; *Catedrática de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco*

Introducción. La obesidad es una enfermedad crónica caracterizada por acumulación excesiva de grasa o hipertrofia general del tejido adiposo en el cuerpo. La obesidad y el uso indiscriminado de dietas provocan problemas de salud y predisponen a que se inicie un trastorno de conducta alimentaria (TCA). Existe constancia de la relación entre obesidad, imagen corporal, dietas, ansiedad y depresión.

Objetivos. Los objetivos son: 1) Analizar las diferencias en obesidad, imagen corporal, uso temprano de dietas, abandono de las mismas, ansiedad y depresión en personas obesas con y sin riesgo de padecer un TCA; y 2) Comprobar la relación entre las variables estudiadas.

Método. Participantes: Se seleccionaron los participantes mediante un diseño aleatorio en los centros educativos de la Comunidad Autónoma Vasca y se segregaron las personas obesas según criterios de la OMS. Se trabajó con 159 participantes entre 14 y 25 años, 66 varones (41,50%) y 93 mujeres (58,49%). Instrumentos de evaluación: Índice de masa corporal (IMC); Cuestionario de Ansiedad Estado/Rasgo (STAI, Spielberger, Gorsuch and Lushene, 1988); Cuestionario de Depresión Estado/Rasgo (IDER, Spielberger 2008); Escala de autoestima de Rosenberg (EA/RSES, Rosenberg 1965). Cuestionario de Felicidad de Oxford (OHQ, Hills and Argyle, 2002); Escala de Satisfacción Corporal (ESC, Maganto y Cruz, 2002); Eating Disorder Inventory (EDI-2, Garner, 1990); y Cuestionario de Dietas (Maganto y Kortabarria, 2014).

Resultados. Los resultados indican que las personas obesas sin riesgo de TCA, tienen mayor satisfacción corporal, mejor autoestima y niveles superiores de felicidad, mientras que las personas obesas con riesgo de TCA, obtienen puntuaciones superiores tanto en ansiedad como en depresión, además de percibirse más gruesas que las primeras. Asimismo, los participantes obesos que tienen riesgo de TCA conocen y realizan más dietas y las abandonan porque les crea ansiedad y tensión.

Palabras clave: obesidad, riesgo de trastornos de alimentación, adolescentes

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN LA ERA DIGITAL

Laura Monsalve Lorente
Universitat de València

La comunicación y la educación son temas importantes que están ganando importancia en muchos campos de estudio. Teniendo en cuenta el probable aumento de la interacción a través de redes mundiales de informática, el área de intersección entre la educación y las nuevas tecnologías de la comunicación e información abre la necesidad de investigar sobre este tema.

Por tanto surge la necesidad de educar en un nuevo paradigma educativo. Rechazando el modelo tradicional en el que se ha venido educando, reducido a la reproducción pasiva de conocimiento, y dando paso a un modelo educativo adaptado a las exigencias que reclama la alfabetización digital.

Los centros educativos actuales necesitan una transformación enfocada hacia los principios que sustentan la Educación Inclusiva. El modelo educativo inclusivo posibilita a todo el alumnado a participar de lleno en la vida y el trabajo educativo. El último aspecto a tratar en este simposio es la educación emocional. Constituye una estrategia viable y eficaz para desarrollar las habilidades emocionales de los estudiantes. La experiencia muestra que para facilitar el aprendizaje es necesario el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional

INTERCULTURAL LEARNING IN THE DIGITAL AGE

Elisa Palomba* & Laura Monsalve Lorente**

**Università del Salento, Italia; **Universitat de València*

Introduction. Intercultural communication and education are important issues that are gaining importance in many fields of study. Given the likely increase in intercultural interaction via global computer networks, area of intersection between cultural studies and new communication and information technologies merits study. How successful is the intercultural communication in cyberspace?

Objectives. The main objective of this project is to design learning environments rich potential and society of information and communication and adapted to new intercultural citizenship. The ultimate goal of laboratory E-Midia (Lab Mediterranean Intercultural Dialogue) is to provide young people the opportunity to exploit differences to find common roots, without deleting the different elements of sociocultural identities.

Methods. This research has been performing as “action research methodology”. The materials have been designed jointly by faculty and students of the University, experienced in school and in college. Reworked on the basis of the results obtained. Through this theoretical work will explain that it is the "laboratory E-Midia" Lab Mediterranean Intercultural Dialogue. In it the potential of cyberspace for intercultural learning are presented. The lab was created at the University of Salento (Italy). In the Italian tradition, the word "laboratory" is derived from the "labor" in Latin meaning work, and so laboratory is seen as a place where people learn by doing.

Results. Through this project allows young people the opportunity to explore differences in order to find the common roots, without deleting the different elements of sociocultural identities.

Conclusions. Throughout the work we can say that without a doubt, intercultural education from the point of view of ICT and e-learning represents a great challenge and commitment of governments and public / private organizations.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA: ENSEÑAR Y APRENDER CON TIC

Sara Cebrián Cifuentes y Laura Monsalve Lorente
Universitat de València

Introducción. La incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han contribuido a uno de los mayores cambios que se han producido en la sociedad, afectando a todos los ámbitos de nuestra vida. Esta revolución tecnológica en la que estamos inmersos, supone una transformación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto, surge la necesidad de educar en un nuevo paradigma educativo. Rechazando el modelo tradicional en el que se ha venido educando, reducido a la reproducción pasiva de conocimiento, y dando paso a un modelo educativo adaptado a las exigencias que reclama la alfabetización digital.

En nuestro caso nos centraremos, en los cambios que se han producido en la manera de enseñar y aprender a través de las TIC.

Objetivos. Nuestro objetivo, se centra en averiguar cuáles son las competencias digitales que deben poseer el profesorado y el alumnado del siglo XXI, así como la manera en que se deben poner en práctica estas competencias en la escuela actual.

Método. Para llevar a cabo, los objetivos propuestos, realizaremos un recorrido teórico de las investigaciones que se han realizado hasta el momento.

Resultados. Los resultados obtenidos servirán de base para mejorar en futuros proyectos, aspectos claves para avanzar en el ámbito educativo. El uso adecuado y responsable de las tic trae muchos beneficios en la era moderna tanto para profesores como para estudiantes. El proceso enseñanza-aprendizaje supone el trabajo cooperativo entre el docente y los estudiantes.

Conclusiones. La enseñanza virtual es el nuevo modelo de enseñanza como consecuencia de las nuevas tecnologías de información y comunicación. El modelo virtual trae muchos beneficios y ventajas en la educación, así como nuevos cambios del rol del docente y del estudiante.

POLÍTICAS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS CENTRADAS EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ERA DIGITAL

Ana Vanesa García Ángel y Laura Monsalve Lorente
Universitat de València

Introducción. El modelo educativo inclusivo posibilita a todo el alumnado a participar de lleno en la vida y el trabajo educativo. Los centros educativos actuales necesitan una transformación enfocada hacia los principios que sustentan la Educación Inclusiva. El primero, que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos. Segundo, que debe de existir “comunidades de aprendizaje”, es decir, cooperación de los alumnos, familias y profesionales en el hacer del aula. Tercero, que la educación exija la convivencia, participación, cooperación y solidaridad de todos, es decir, que educar significa preparar para la vida.

Objetivos. El objetivo principal de este estudio es comparar las políticas y prácticas educativas inclusivas presentes en la escuela actual en España.

Método. El aspecto a destacar en esta investigación es el estudio comparado sobre las políticas y prácticas inclusivas en la etapa de educación primaria. Mediante un análisis descriptivo-analítico se emplean los datos correspondientes a las unidades de comparación. A través de múltiples variables relacionadas con el alumnado, centros educativos, educación inclusiva, comunidades de aprendizaje, se establecen semejanzas y diferencias entre las diferentes Comunidades Autónomas estudiadas.

Resultados. Tras el análisis de la legislación vigente y sus programas educativos derivados en materia de educación inclusiva, encontramos que las políticas educativas de cada Comunidad influyen directamente en sus programas educativos enfocados dentro del modelo inclusivo, y viceversa como muestra alguna de las Comunidades Autónomas incluídas en este estudio.

Conclusiones. Es fundamental para conseguir una educación centrada en un modelo inclusivo potenciar políticas educativas que sustenten y rijan unas prácticas educativas favorecedoras de inclusión educativa.

La revisión de la situación actual de las diferentes políticas de educación deja plasmada la implicación docente en sus programas educativos así como sus programas, el nivel de implicación de cada comunidad, y su puesta en marcha.

EDUCAR LAS EMOCIONES A TRAVÉS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA ERA DIGITAL

Jose Vicente López Company
Universitat de València

Introducción

El CineFórum Emocional pretende desarrollar el trabajo emocional en el aula y servir de orientación para reforzar tanto el trabajo de los docentes como del alumnado en la era digital en la que estamos inmersos. La Educación Emocional constituye una estrategia viable y eficaz para desarrollar las habilidades emocionales de los estudiantes según Bisquerra y Pérez (2012). La experiencia muestra que para facilitar el aprendizaje es necesario el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional según Bisquerra (2000).

Método

El objetivo del presente estudio es mejorar la Educación Emocional en un centro educativo a través de un CineFórum implicando al alumno pero también a toda la comunidad educativa. Para ello se trabaja a través de escenas y de películas aspectos relacionados con el día a día, el clima del aula, la convivencia escolar, el diálogo y la comunicación mediante el desarrollo de la Educación Emocional a través de los medios audiovisuales.

Resultados

La educación integral del alumnado contiene un elemento importante, el aspecto emocional. A través del trabajo audiovisual y utilizando de manera inteligente las emociones nos ayudarán a guiar nuestro comportamiento y veremos de qué manera se mejoraran los resultados.

Discusión

Por ello en la actual sociedad intercultural que vivimos donde la información y el conocimiento es tan necesario y donde la información viaja tan rápido, se ha trabajado mediante el apoyo visual la orientación del alumnado para que cree sus propias ideas a través del visionado de diferentes películas y de la visualización de actitudes y emociones a través de la imagen.

LA EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN MÉXICO: EL CASO DE LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA

Patricia Ducoing Watty

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.UNAM

Este simposio se inscribe en un proyecto amplio sobre la evaluación de los docentes de educación básica, aprobado por la Dirección General de Personal Académico de la UNAM, a la que agradecemos su apoyo. La calidad educativa constituye uno de los ejes prioritarios que se han venido impulsando en México y en todos los países de América Latina y, en consecuencia, la calidad del servicio educativo que los profesores evidencian en los centros educativos. A partir de estas preocupaciones se han desplegado a nivel mundial y nacional, políticas y programas dirigidos a evaluar el trabajo docente, hasta llegar incluso a la creación de instituciones exclusivamente dedicadas a la evaluación.

La puesta en práctica de políticas y programas por parte de la Secretaría de Educación Pública y del actual Instituto Nacional de Evaluación de la Educación ha provocado múltiples reacciones por parte de las diferentes instancias involucradas -tomadores de decisiones a nivel macropolítico, líderes sindicales, funcionarios de diferentes niveles del sistema educativo nacional, padres de familia, académicos, investigadores y, sobre todo, los actores de la educación básica, es decir, los profesores.

El objetivo del simposio es dar cuenta de las políticas y estrategias de evaluación de maestros de educación básica que se han impulsado en México, considerando para ello la concepción de evaluación que subyace y algunos de los principales efectos y resultados.

La metodología que se ha diseñado se encuentra conformada –al estilo de una constelación- por varias etapas. En esta ocasión únicamente aludiremos a la presentación de los resultados basados en el trabajo de Gabinete, el cual consiste en un análisis y valoración de las políticas y programas de evaluación docente de educación básica desplegados en México.

LA EVALUACIÓN DOCENTE COMO UNA POLÍTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

María Concepción Barrón Tirado

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, Universidad Nacional Autónoma de México

En el marco del discurso de los organismos internacionales, desde la última década del siglo pasado, se ha generado una serie de propuestas con la finalidad de abatir el analfabetismo, el rezago educativo, aumentar la cobertura y la calidad. Para la política educativa, en el caso de México, una de las estrategias prioritarias para el cambio educativo se ha orientado al diseño de programas de mejoramiento del desempeño docente, esto con la finalidad, de formar y capacitar, al magisterio mexicano en el conocimiento sobre la estructura del plan de estudios de la educación básica y el desarrollo de habilidades pedagógicas. Esta prioridad llevaba implícita por otra parte, la necesidad de transformar tanto los contenidos como los materiales educativos. El reto para el magisterio implicaba entonces no sólo el diseño de programas de formación y actualización profesional, sino también elaborar programas de estímulos orientados a la revaloración de la función magisterial y el reforzamiento de la figura docente. La política educativa de la década de los noventa incorpora el discurso de la calidad educativa y sus ejes estratégicos se delinearón con mayor precisión en el Programa para la Modernización Educativa (1989-1994) y en el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB); en ambos se explicita como desafío modernizar los sistemas educativos, definiendo como una prioridad a la educación primaria, con el propósito de incrementar la calidad educativa y aumentar la capacidad de recursos humanos.

En el contexto mexicano se han desarrollado varios programas cuyo objeto evaluativo es el profesor de educación básica en servicio en sus diferentes niveles y modalidades los programas incluyen profesores, directivos y asesores técnico pedagógicos: Carrera Magisterial, Estímulos a la Calidad Docente, Evaluación Universal y Servicio Profesional Docente.

EL PROGRAMA DE CARRERA MAGISTERIAL: UN INTENTO DE LA EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA DE EDUCACIÓN BÁSICA EN MÉXICO

Patricia Ducoing Watty

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, Universidad Nacional Autónoma de México

El propósito de esta ponencia es revisar algunos de los elementos que conforman el Programa de Carrera Magisterial (PCM), creado en 1993, como una estrategia del Estado Mexicano, inscrita en el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y Normal, el cual pretendía dos objetivos fundamentales: Mejorar de manera urgente la calidad de la educación básica y Revalorar la función del maestro a través de diversos rubros.

Este programa estaba dirigido a maestros frente a grupo, directivos, supervisores y asesores técnico-pedagógicos (personal de apoyo) y es comprendido como “Un sistema de promoción horizontal, de participación individual y voluntaria, cuya finalidad es coadyuvar a elevar la calidad de la educación, fortalecer la profesionalización de los maestros de educación básica pública y estimular el mejor desempeño docente en función del aprendizaje de los alumnos” (SEP, 2011: 7).

Entre los objetivos planteados en el marco del PCM destacan los siguientes:

- a) Contribuir a elevar la calidad de la educación a través del fortalecimiento de la profesionalización de los profesores, promoviendo la actualización y a innovación.
 - b) Revalorar la práctica docente, reconociendo la función social de los profesores.
 - c) Estimular a los docentes que obtengan importantes logros educativos a fin de que puedan mejorar sus condiciones de vida.
 - d) Propiciar, por parte de los docentes, aprendizajes significativos de sus alumnos.
- Según la Secretaría de Educación Pública, la revaloración de la función magisterial se funda en seis tópicos: la formación del maestro, la actualización, el salario, la vivienda, la carrera magisterial y el aprecio social de su trabajo (ANMEB, 1992, en Diario Oficial, 19 de mayo).

ALGUNOS RESULTADOS DEL PROGRAMA DE CARRERA MAGISTERIAL

Laura Rodríguez del Castillo

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, Universidad Nacional Autónoma de México

En México la política de evaluación del magisterio, se integra a una gama de estrategias promovidas por el gobierno federal para la transformación de la educación. El Programa Carrera Magisterial (CM) surge en el marco del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa suscrito en 1992 y, en su interior se plantearon una serie de objetivos dirigidos a: 1) impulsar la profesionalización de los maestros de educación básica, 2) el incremento de las remuneraciones salariales a través del reconocimiento de sus méritos académicos y, 3) el propio aprovechamiento de los alumnos; propósitos que al ser alcanzados contribuirían a elevar la calidad de la educación nacional. De acuerdo con la anterior, la evaluación de los docentes de la educación básica se colocó como estrategia prioritaria para dar cumplimiento a las promesas educativas, contexto en el que (CM), se tornó en el instrumento de evaluación privilegiado.

En cuanto a los resultados y efectos de dicho programa es posible advertir una diversidad de aspectos, entre ellos destacamos los siguientes:

- a) CM no ha estado exenta de críticas y tensiones durante su aplicación, básicamente por parte de los maestros, quienes han visto alterada la cotidianidad de su labor dado la aplicación de procedimientos con los que se les evalúa.
- b) Una crítica recurrente es que CM ha significado un mecanismo de mediatización en relación a la demanda de un aumento salarial digno y generalizado.
- c) Un debate que sigue presente es si la calidad de la educación está directamente relacionada al aumento salarial en los que se basa CM, sentido desde el cual, también se discute la mejora del aprovechamiento de los alumnos.
- d) La estructura de evaluación en que se basa CM, abre a la discusión al respecto de una real profesionalización del magisterio.

CRÍTICAS A LAS CONCEPCIONES Y PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN DOCENTE

Tiburcio Moreno Olivos

Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa

El programa de CM que se fundamenta en una evaluación del desempeño ha recibido diversas críticas, entre las cuales destacan:

- a) Se reduce a una evaluación de resultados (con base en el “Logro académico de los alumnos”), dejando fuera otras dimensiones importantes de la función docente. La evaluación del desempeño de los docentes se limita a una medición de conocimientos de los maestros.
- b) La evaluación del desempeño tiene un carácter punitivo y persiste una tendencia a entender el servicio de carrera docente como un aspecto administrativo con propósitos de control y sanción únicamente.
- c) Los resultados de la evaluación docente han estado ligados al otorgamiento de estímulos económicos.
- d) Al tratarse de una evaluación voluntaria e individual, los programas de estímulos a la docencia favorecen sólo a un pequeño grupo de maestros, excluyendo a un amplio sector de docentes que no goza de estos incentivos. Se conformó un sistema de “castas” entre el profesorado.
- e) Los resultados de las evaluaciones sólo se emplean con fines administrativos para otorgar estímulos económicos y para la promoción de los profesores de un nivel a otro (existen 5 niveles: A, B, C, D y E), dejando fuera una evaluación con fines formativos.
- f) En el programa de CM las incorporaciones de niveles B o C dejaban fuera a maestrías y doctorados de instituciones de educación superior; no se definieron normas para los cambios de nivel y la mayoría de los docentes no valoraron adecuadamente el factor de desempeño profesional (35%) en algunas etapas.
- g) El derecho de ingreso al programa es definido (en varias entidades) por el SNTE, por lo que los maestros además de contar con el perfil necesario que el programa establece, deben alinearse a la respectiva dirigencia seccional del SNTE para poder ingresar a CM.

EL NUEVO PROGRAMA DE EVALUACIÓN DOCENTE: SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE

Yazmín Cuevas Cajiga

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México

En México a inicios de 2013, se anunció una Reforma Educativa con el propósito de elevar la calidad de la educación básica. La principal acción que se propuso fue un proceso de evaluación para el ingreso de los nuevos docentes y evaluar el desempeño de los maestros en servicio, para ello se creó la Ley del Servicio Profesional Docente. En el discurso político la Reforma Educativa se han simplificado, ya que se expone de manera general que la calidad educativa se logrará mediante la evaluación del maestro. Sin embargo, es necesario, una lectura y análisis a profundidad de la misma para comprender el papel de la evaluación docente. El propósito de esta ponencia es indagar, a partir de una revisión documental, cómo es entendida en esta Reforma la evaluación docente. Este análisis se apoyó en la propuesta de Rizi y Lingard (2013) quienes señalan que toda reforma educativa se expresa en un discurso político, en un plan, en leyes y reglamentos, que asumen determinadas concepciones de educación, docente, evaluación, aprendizaje, por mencionar algunos conceptos. Como parte del estudio documental se constituyó un corpus con los siguientes documentos: el decreto presidencial de la Reforma Educativa 2013 y la Ley del Servicio Profesional Docente. Se realizó una lectura y análisis exhaustivo del corpus para identificar el concepto de evaluación docente que se plantea en el Servicio Profesional Docente. Entre los resultados se encontró que la evaluación docente aparece como un medio para controlar al gremio magisterial y no necesariamente una vía para mejorar la práctica docente.

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA EN DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS

Javier Fernandez-Rio

Profesor Titular en el departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de oviedo

Este simposio incluye tres comunicaciones en torno al Aprendizaje Cooperativo. Todas incluyen aspectos teóricos del mismo, pero también una puesta en práctica y una presentación-reflexión de los resultados obtenidos.

La primera comunicación se titula: “El aprendizaje de las Matemáticas en los primeros cursos de Educación Primaria”; narra una experiencia de investigación-acción llevada a cabo recientemente en un centro educativo con alumnado en riesgo de exclusión.

La segunda comunicación: “Aprendizaje Cooperativo y Trabajo por Proyectos”, explica cómo se han unido estas dos ideas en 3º y 4º de Educación Primaria, durante la vigencia de dos leyes educativas, para el desarrollo de una programación donde los materiales fueron desarrollados por docente y estudiantes.

Finalmente, la tercera comunicación se titula: “Construccionismo y Aprendizaje Cooperativo en la formación inicial docente: creación de videos educativos”; explica como ambos planteamientos se unen para formar a futuros docentes en herramientas de enseñanza de la era digital.

CONSTRUCCIONISMO Y APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE: CREACIÓN DE VIDEOS EDUCATIVOS PARA USOS DOCENTES

Javier Fernandez-Rio
Universidad de Oviedo

Introducción. El Construccionismo comparte la idea constructivista del aprendizaje como reconstrucción, no transmisión; siendo éste más efectivo cuando el estudiante experimenta la construcción de un producto compartible. Construir materiales en cartón, madera o barro para uso educativo es muy común en las Facultades de Educación y el uso del video como herramienta pedagógica no es un planteamiento novel, pero sí el diseño y la creación de videos. El objetivo de la investigación fue analizar los efectos de la elaboración de un video educativo para usos docentes a través de grupos de trabajo cooperativos en futuros profesores. **Método.** 78 estudiantes (20.87 ± 1.2 años) del 3er curso del Grado de Maestro en Educación Primaria accedieron a participar. Todos ellos cumplimentaron un cuestionario desarrollado ad-hoc con dos apartados que incluían preguntas de tipo cuantitativo en los que los participantes respondieron en una escala likert de 5 puntos sobre la valoración de la experiencia y sobre sus creencias como futuros docentes, y un apartado cualitativo con una pregunta abierta en el que tenían que reflejar sus sensaciones, pensamientos o percepciones sobre la experiencia de crear un video educativo para usos docentes. **Resultados.** Los resultados cuantitativos mostraron que estos futuros docentes valoraron muy positivamente esta experiencia y consideran que usarán esta herramienta educativa en su futuro profesional. Así mismo señalan que estos materiales proporcionan un aprendizaje significativo y estimulan fuertemente la participación del alumnado. Los resultados cualitativos muestran varias ideas: utilidad, formación docente, cooperación y creatividad. **Conclusión.** Pensar, desarrollar y editar un video educativo puede llegar a ser una práctica profundamente pedagógica y muy formadora para futuros docentes. Las universidades deben ser centros dinámicos que aporten experiencias, investigación e innovación sobre los nuevos planteamientos y sus efectos en el terreno educativo para formar a futuros docentes en herramientas de enseñanza de la era digital.

LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN 2º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Jesús Iglesias Muñiz

Enseñanza Cooperativa Asturias (ECO)

En la comunicación que aquí se presenta se describe el contenido de un estudio de investigación, diseñado y aplicado por la Universidad de Oviedo y ECO Asturias (Enseñanza Cooperativa Asturias), cuyo principal objetivo fue analizar los efectos del aprendizaje cooperativo como herramienta metodológica para la enseñanza de las matemáticas. Para ello se utilizó un diseño cuasi-experimental en el que participaron dos clases intactas de 2º de Educación Primaria. Una de ellas (GE) desarrolla un planteamiento basado en la metodología cooperativa, mientras que la otra (GC) utiliza un planteamiento tradicional. Un segundo objetivo fue conocer la percepción-opinión del alumnado sobre el tipo de enseñanza que estaban recibiendo y su nivel de satisfacción con la misma.

La intervención tuvo lugar a lo largo de 15 sesiones, de 55 minutos de duración cada una. Durante este tiempo, tanto el GE como el GC trabajaron los mismos contenidos matemáticos: numeración (conocimiento de los números hasta la unidad de millar, comparación de cantidades y series ascendentes y descendentes); operaciones (sumas y restas sin llevar y llevando, multiplicaciones por una cifra sin llevar y llevando); razonamiento (problemas de suma y resta, problemas de multiplicar y problemas combinados de suma, resta y multiplicación); problemas de lógica y desarrollo de la capacidad creativa. Antes de comenzar la intervención se realizó una evaluación inicial sobre conocimientos matemáticos para conocer la situación de partida de cada estudiante y poder comprobar posteriormente sus progresos.

La valoración de los efectos de los dos planteamientos metodológicos se realizó de manera cuantitativa, a través de una prueba de evaluación final sobre conocimientos matemáticos, y de manera cualitativa, a través de dibujos argumentados. Los resultados mostraron que el grupo-clase que trabajó cooperativamente alcanzó niveles más altos de rendimiento y no desarrolló percepciones negativas hacia la clase de matemáticas.

APRENDIZAJE COOPERATIVO Y TRABAJO POR PROYECTOS

Yago Aguirre

Enseñanza Cooperativa Asturias.

Esta experiencia se ha desarrollado en una escuela rural con el alumnado agrupado por ciclos y con dos leyes educativas desarrollándose al mismo tiempo. Tras dos años aplicando metodologías cooperativas con parte del grupo, comenzamos a trabajar por proyectos y decidimos prescindir de los libros de texto y basar la programación en un cuento elaborado por el alumnado el curso anterior.

Cada uno de los proyectos está basado en los distintos personajes del cuento y se llevan a cabo dos proyectos por trimestre. El personaje será quien vaya explicando los distintos contenidos a los alumnos y las tareas a realizar estarán en consonancia con las características y gustos de cada uno de esos personajes. Así, en el proyecto 1: el Ogro Sin Nombre, personaje muy preocupado por la alimentación, nos hablará de la función de nutrición. Carla, la Herrera del proyecto 3, nos enseñará a multiplicar y dividir, operaciones necesarias para construir objetos en su fragua...Y así hasta el proyecto 6 en el que el alumnado elaborará un nuevo cuento, continuación del primero, para sentar las bases de una nueva programación basada en proyectos.

Se han revisado los contenidos de todas las áreas tanto los de tercero como los de cuarto para relacionarlos unos con otros y para buscar similitudes y diferencias que me permitan acoplar el ritmo de desarrollo de la programación a ambos niveles.

La metodología cooperativa se ha mostrado como fundamental antes y durante su desarrollo, establece las bases para que el alumnado esté motivado y sienta la necesidad de ayudar al resto para avanzar todos y todas no para terminar las unidades estipuladas en un libro de texto, sino para conocer un poco más a los personajes que ellos y ellas han creado.

**EDUCAR LEYENDO. PROYECTOS DE INTERVENCIÓN
SOCIOEDUCATIVA DESDE EL ÁMBITO DE LA LECTURA**

Elisa Larrañaga Rubio
Universidad de Castilla-La Mancha

Leer un libro es también leer el mundo, porque la literatura nos enseña a vivir, nos da la posibilidad de interpretar lo que nos rodea a través de las realidades que reflejan las historias. La literatura para niños y jóvenes posee un importante valor educativo. Los textos nos ofrecen un material para la reflexión y el análisis, permitiendo que el lector pueda identificarse con las situaciones que transcurren en el relato para llegar a convertirlas en experiencias vicarias, con capacidad para orientar sus actitudes y sus comportamientos.

Los proyectos socioeducativos que se presentan han sido desarrollados por profesores del CEPLI de la Universidad de Castilla-La Mancha y tratan, entre otros, aspectos como la prevención del acoso escolar desde la lectura, el uso de álbumes infantiles para el tratamiento de niños que han sufrido situaciones de violencia doméstica o el desarrollo de la Educación Responsable a través de guías de lectura.

LA PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR DESDE LA LECTURA

Elisa Larrañaga Rubio
Universidad de Castilla-La Mancha

No podemos pasar de largo sobre los problemas de convivencia que se producen en los centros escolares. Se trata, sin duda, de un problema social en el que todos los implicados debemos involucrarnos. Las situaciones de acoso son muy graves porque producen la indefensión y el aislamiento de las víctimas, apartándolas de las relaciones sociales y socavando su autoconcepto y su autoestima. La prevención, sin duda, es un valioso instrumento para reducir estas conductas violentas, que tienen serias repercusiones sobre las víctimas y que, aparte de deteriorar el clima escolar, también influyen negativamente sobre todas las personas que, directa o indirectamente, se encuentran implicadas. A partir de la lectura del álbum ilustrado “nombres robados” (SM) se ha trabajado el concepto de acoso y sus consecuencias. La lectura del álbum nos ha permitido despertar el diálogo para reconocer el acoso por exclusión, las emociones de la víctima y trabajar los valores de aceptación y convivencia entre iguales. Se trata de hablar del acoso con los adolescentes desde la distancia personal y la cercanía contextual que ofrece la literatura. Se presentan los resultados de la experiencia llevada a cabo con estudiantes de 2º curso, entre 13 y 14 años, de un centro de Educación Secundaria.

LA LECTURA CON NIÑOS Y NIÑAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Santiago Yubero

Universidad de Castilla-La Mancha

La violencia familiar transforma el hogar en un contexto de riesgo para todos los componentes de la familia. Los hijos e hijas de las mujeres víctimas de la violencia de género también son víctimas de la violencia familiar. No es necesario que sufran directamente la violencia, ya que presencian la violencia ejercida contra sus madres y crecen en un entorno de desigualdad, que les convierte en víctimas. Los hijos y las hijas de las mujeres maltratadas viven situaciones conflictivas: violencia del padre hacia la madre, situación ambivalente de amor y odio hacia el padre, ruptura de la familia, sufrimiento de la madre, ausencia del padre, dependencia de la madre, clima de duelo en la casa, conflictos económicos y legales,... Sin embargo, el apoyo a los hijos e hijas de las mujeres que sufren violencia en sus hogares se ha dejado de lado. Nuestra propuesta parte de la lectura y de la elaboración de unos materiales a partir de distintos álbumes ilustrados. Estos materiales han sido aplicados en algunas casas de acogida vinculadas al Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha. Los resultados obtenidos indican que la lectura facilita la integración de los menores y les brinda la oportunidad de construir y reelaborar su propia narrativa vital, con suficiente distancia emocional. Del mismo modo, también se facilita el aprendizaje de nuevas formas de afrontamiento y, desde luego, se acerca a los niños a la lectura, ese valioso instrumento que nos ayuda a conocer mejor el mundo.

EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN RESPONSABLE A TRAVÉS DE GUÍAS DE LECTURA

César Sánchez Ortiz
Universidad de Castilla-La Mancha

A través de la literatura los niños pueden aprender a identificar lo que aparece representado, realizando enlaces entre esas representaciones y el mundo que les rodea. En este contexto, la lectura se convierte en una herramienta para el proceso socializador de los individuos. La literatura cumple la función socializadora de transmisión de valores, si reflexionamos sobre la vida de los protagonistas de las historias. La lectura moviliza sentimientos, recuerdos y emociones, que ayudan al lector en su formación personal y social. Durante la lectura los niños pueden identificarse con los personajes y las situaciones que transcurren en el relato y convertirlas en experiencias vicarias, que tienen la capacidad para orientar actitudes y comportamientos. Así, entendemos que los libros de lectura también pueden ofrecer material de reflexión y análisis sobre la convivencia. Cuando ponemos en contacto el texto con nuestra vida, con nuestra experiencia y con nuestro conocimiento podemos hablar de la lectura como experiencia de aprendizaje. En todo este proceso es imprescindible la figura de un mediador, que favorezca la construcción de estilos de vida positivos, para la resolución positiva de los conflictos y la toma de decisiones.

En esta ponencia se presenta un modelo de trabajo, a través de guías de lectura, para desarrollar la Educación Responsable. Estas guías son un instrumento que trata de ayudar al educador en su labor de educar a sus alumnos en la convivencia y la responsabilidad social, además de desarrollar en ellos el gusto por la lectura. Los materiales que se presentan pertenecen a un proyecto I+D+i llevado a cabo por el Centro para la Promoción de la Lectura y la Literatura Infantil (CEPLI) y la Fundación Botín.

INVESTIGAR EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA: REVISTA OCNOS

Sandra Sánchez García
Universidad de Castilla-La Mancha

Desde hace varios años y vinculado, sin duda, a los resultados negativos de comprensión lectora reflejados en los últimos informes PISA y PIRLS por los estudiantes españoles, la lectura es un tema que preocupa mucho en el ámbito educativo. Este interés creciente por la lectura se ha visto reflejado en la bibliografía académica y científica, siendo notable el aumento de publicaciones e investigaciones aparecidas en los últimos años.

Debido a la interdisciplinariedad de las investigaciones en el campo de la lectura y al carácter multidisciplinar y transversal de este tema, los trabajos publicados se reparten en revistas de muy distintos ámbitos (educación, filología, psicología...). Aunque, sobre todo a nivel internacional, comienzan destacar revistas de impacto especializadas en el ámbito de la lectura como *Journal of Research in Reading*, *Reading Research Quarterly*, *Reading Teacher* o *Scientific Studies of Reading*. Estas revistas son un referente para la difusión de las investigaciones especialmente del ámbito anglosajón.

No sucede así en el ámbito nacional, donde son escasas las revistas especializadas en esta área. Por ello, en este trabajo queremos destacar los esfuerzos llevados a cabo por *Ocnos*, editada por el CEPLI de la Universidad de Castilla-La Mancha, por convertirse en un referente de los trabajos científicos sobre lectura vinculados al ámbito educativo. Esta revista se convierte así en la única revista española especializada en lectura con visibilidad e impacto internacional.

En este trabajo presentamos la evolución experimentada por la revista en los últimos años en relación con su visibilidad e impacto, las modificaciones en cuanto a política editorial y las líneas temáticas más significativas entre las que destacan los trabajos sobre educación literaria, fomento del hábito lector y competencia lectora.

TIMING AND MOTOR RHYTHM IN CHILDREN

Professor Sylvie Droit-Volet

Université Clermont Auvergne (Université Blaise Pascal), CNRS, UMR 6024

During childhood, one of the most important abilities is to efficiently coordinate actions with external events. This coordination requires timing abilities in order to produce actions at the right time, neither too late nor too early. Four researchers, who share a common interest in studying the abilities in children of different ages to synchronize their behaviors with external tempi, will contribute to this symposium. The first communication - "Rhythmical synchronization in newborns" - (Joëlle Provasi) will present the results on the abilities of newborns to synchronize different rhythmical motor behaviours (sucking, stepping and crying) with external auditory tempi. The second - "Young children's difficulties in switching from rhythm production to temporal interval production" - (Anne Bodin-Bègue) will report a study on the abilities of children aged 3 and 5 years to change their tapping rhythm, to progressive switch between rhythm production and time production with long inter-taps intervals (>1s). The third - "Sensorimotor synchronization and rhythm discrimination in children with cerebellar lesions" - (Pierre Zélanti) will present 2 studies on disturbances in sensorimotor synchronization and rhythm discrimination in children with cerebellar lesions due to a cerebellar medulloblastoma. The last communication - "Emotion and Sensorimotor synchronization in children" - (Sylvie Droit-Volet) will be on emotion and temporal synchronization in children aged from 3 to 8 years.

SENSORIMOTOR SYNCHRONIZATION AND RHYTHM DISCRIMINATION IN CHILDREN WITH CEREBELLAR LESIONS

Pierre Zélanti

Université Clermont Auvergne (Université Blaise Pascal), CNRS, UMR 6024

The aim of this study was to investigate the temporal abilities of children treated by surgery for a malignant tumor in the cerebellum, both in the perception and the production of rhythms. Children with a diagnosed medulloblastoma and age-matched control children were tested in a rhythm discrimination task and a sensorimotor synchronization task. Their motor and cognitive capabilities were also assessed through a battery of age-adapted neuropsychological tests. The results did not show any significant difference in performance between children groups for the discrimination task. On the contrary, children with cerebellar lesions produced longer and more variable inter-tap intervals (ITI) in their spontaneous motor tempo (SMT) than did the control children. However, the length and, to a lesser extent, the variability of their SMT decreased after a synchronization phase, when they had been instructed to tap in synchrony with a beep. During the synchronization task, the children with medulloblastoma succeeded to modify the length of their ITI in response to an auditory rhythm, although with better success when the inter-stimuli intervals (ISI) were faster than slower than the ITIs of their own SMT. Correlation analyses revealed that children's low synchronization performance was related to low scores in neuropsychological tests assessing motor dexterity and processing speed.

EMOTION AND SENSORIMOTOR SYNCHRONIZATION IN CHILDREN

Sylvie Droit-Volet and Florie Monier-Mompied

Université Clermont Auvergne (Université Blaise Pascal), CNRS, UMR 6024

The efficiency of the social interaction between two individuals is based on their ability to synchronize, to share the same rhythm. For example, mothers adopt their infants' rhythms by speaking more slowly with them than with adults. Conversely, infants synchronize their body movements or sucking rate with adult speech. As Feldman has stated (2007), the quality of the temporal organization of infant–mother relationships provides the foundation for the development of empathy and the ability to identify the behavioral intentions of other people. The aim of the present study was to examine how children aged from 3 to 10 years, as well as adults, synchronize with external rhythms in different emotional contexts, i.e., in front of an emotional picture from the International Affective Picture System (IAPS). The participants had to synchronize their taps with a rhythmical sequence of sounds and then continue tapping at the same rhythm without sounds. Two inter-stimulus intervals (ISI) (500 and 700 ms) and 3 emotional pictures (neutral, high-arousal and low-arousal) were tested. The results showed developmental differences in abilities to synchronize with external rhythms, especially for long ISI. However, the emotion effect emerged in all age groups, with the individual rhythms being faster for the high-arousal pictures than for the other pictures.

YOUNG CHILDREN'S DIFFICULTIES IN SWITCHING FROM RHYTHM PRODUCTION TO TEMPORAL INTERVAL PRODUCTION

Anne Bobin-Bègue

*Laboratoire Éthologie Cognition Développement (LECD), Université Paris Ouest,
Nanterre La Défense, France*

During childhood, infants have to learn to integrate the temporal dimension into their interaction with the environment and in particular with their partner. While from birth the infants are capable of certain capacities of adaptation of their rhythmic behaviour, capacities to handle the intervals are set up much more late. Referring to the literature, it is not clear if these two skills depend on two different mechanisms. We thus wondered whether these two skills had common processes. This study examined the young children's abilities to switch from rhythm production, with short inter-tap intervals (ITIs), to temporal interval production, with long ITI (>1 s), in a sensorimotor synchronization task. Children aged 3- and 5-year-olds were given six sessions of synchronization. In a control group, they had to synchronize their ITI to an inter-stimulus interval (ISI) of 4 s. In the experimental group, they must progressively increase their ITI for one session to the next (from 0.4 to 4.0-s ISI). Our results showed that the 5-year-olds produced longer ITI than the 3-year-olds in synchronization. However, the value of ITI in the 5-year-olds never exceeded 1.5 s, with more variable ITI in the control than in the experimental group. In addition, at 5 years, boys had more difficulties than girls in changing their tapping rhythm. These results suggest a temporal window in sensorimotor synchronization, beyond which the rhythm is lost and the synchronization becomes difficult.

RHYTHMICAL SYNCHRONIZATION IN NEWBORNS

Joëlle Provasi

Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris, France

Many activities which are central to infants interactions with the environment are rhythmical and involve durations of less than one second. This is the case of music, mother voice, crying. Perceiving these rhythms and be able to synchronize with them is crucial for infants' social communication, as well as cognitive, emotional, and sensory-motor development. It is therefore important to know how short temporal durations are processed at the beginning of life. The aim of the current research was, to examine whether newborn's rhythmical motor behaviors can be synchronized with auditory tempo. Three motor behaviors, spontaneous sucking (study 1), stepping and spontaneous crying (study 2), were recorded in a total of 88 newborns exposed to various auditory tempi. Our data revealed that (i) stepping movements were more important with rhythmical stimulation than with no rhythmical stimulation (ii) spontaneous motor tempo can be trained, to a certain extent, by an external rhythmic stimulation; (iii) infants were able to adapt their sucking behavior to an external tempo if it was faster than their spontaneous rhythm; (iiii) newborns were able to synchronize their crying behavior with external rhythmic stimulation when the tempo is close to their own activity. In sum, the results suggest that very young infants are sensitive to contextual modifications of tempo, thus indicating that they perceive them). Synchronization to external stimulation is a based process that allowed newborn to interact with his/her environment.

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN EL DESARROLLO INFANTIL DIFERENCIAL

Elena Escolano-Pérez
Universidad de Zaragoza

Los primeros años de vida conforman la base del desarrollo posterior. En estos años la familia y la escuela constituyen los principales agentes educativos del niño, de modo que para alcanzar una mejor comprensión y optimización de su desarrollo se precisa abordar, junto a las competencias infantiles, aspectos familiares y escolares. Si esto es así en todos los casos, más aún en aquellos niños que presentan factores de riesgo al nacer, trastornos o dificultades específicas, ya que ello permitirá diseñar intervenciones integrales e integradoras ajustadas a sus particularidades.

En este simposio se presenta la evaluación de distintos aspectos del desarrollo (psicomotor, cognitivo, lingüístico y socioemocional) en niños que presenta un desarrollo diferencial, así como variables familiares y escolares que pueden incidir en él, tratando de conocer sus relaciones. Atendiendo a los resultados encontrados se plantean asimismo posibles intervenciones que, incluyendo a todos los agentes educativos y no solo al propio niño, permitan optimizar su desarrollo lo más tempranamente posible.

LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Javier Nuño Pérez

Departamento de Psicología y Sociología. Universidad de Zaragoza

En los últimos años, el interés mayoritario de la investigación hacia la atención de los problemas del lenguaje se ha centrado en el ámbito clínico. Hay pocos estudios que permitan conformar un idea precisa acerca de cómo se está desarrollando el trabajo de los profesionales que atienden a las dificultades del lenguaje en los centros escolares.

El papel de estos maestros en el centro escolar les demanda, además de las labores de evaluación e intervención ante este tipo de dificultades, la incorporación de tareas de análisis de las situaciones de comunicación dentro del aula, focalizar su trabajo a partir del currículo ordinario, asesorar a los tutores y colaborar con las familias.

El estudio que presentamos se enmarca en una investigación más amplia que profundiza sobre cuestiones que tienen que ver, entre otras, con el tipo de dificultades de lenguaje a las que se enfrentan, su actuación profesional en relación con la organización de los centros, su situación laboral, las demandas más urgentes, la propuesta de soluciones o las necesidades formativas detectadas y conocer cuáles son las dificultades comunicativo-lingüísticas atendidas en algunos centros escolares.

En el trabajo han participado 24 centros escolares públicos de Educación Infantil y Primaria, tanto de entornos rurales como urbanos. Se ha elaborado un cuestionario obteniendo la información del entrevistado de forma directa.

Los resultados obtenidos permiten una aproximación a la actuación profesional que realizan estos maestros. Las conclusiones del estudio permiten reflexionar acerca de la formación, las prácticas profesionales y conocer algunos de los problemas reales con los que se enfrentan en el entorno escolar.

FUNCIONES EJECUTIVAS “COOL” EN NIÑOS DE TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL: COMPLEMENTARIEDAD EN SU EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN PARA OPTIMIZAR SU DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Elena Escolano-Pérez, M^a Luisa Herrero-Nivela y Marian Acero-Ferrero
Departamento de Psicología y Sociología. Universidad de Zaragoza

Las funciones ejecutivas (FE) constituyen procesos cognitivos y afectivos implicados en la coordinación de nuestras acciones y pensamientos. El interés actual por las FE infantiles radica, principalmente, en su mayor contribución al ajuste y éxito escolar que la propia inteligencia, siendo numerosos los niños que desde muy tempranamente muestran niveles no óptimos en las mismas. Entre estos niños pueden encontrarse aquellos que presentan factores de riesgo como la gemelaridad, pero también niños típicos.

Este trabajo aborda la evaluación de los tres componentes esenciales de las FE infantiles de carácter cognitivo o FE cool (memoria de trabajo, inhibición y flexibilidad cognitiva) en niños procedentes de partos múltiples y niños típicos que cursan 3º de Educación Infantil. Se administraron a los niños tres tareas: “Dígitos” (evalúa memoria de trabajo), “Simon dice” (inhibición) y “Shape School” (flexibilidad cognitiva, fundamentalmente). Además, se administró el “Cuestionario de funcionamiento ejecutivo en niños (Chexi)” a sus profesores y padres, con el fin de obtener información acerca del funcionamiento ejecutivo infantil en dos contextos naturales y habituales para los niños (el escolar y familiar), tratando así de complementar la evaluación de las FE infantiles y aumentar su validez ecológica.

Se analizan los datos de la ejecución infantil en las distintas tareas y grupos, así como la información ofrecida por los docentes y padres. También se analiza la posible relación existente entre los datos recogidos a través de los distintos instrumentos.

La detección de posibles preescolares con déficits en las FE exige una actuación que, ajustándose a las características de cada uno de ellos, favorezca que todos los niños puedan iniciar la etapa de Educación Primaria con niveles ejecutivos óptimos, tratando de contribuir así a su éxito académico posterior. Se presentan propuestas de actividades y tareas adecuadas para ello, tanto en el contexto escolar como familiar.

POSIBILIDAD DE INTERVENCIÓN PARA LA MEJORA DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS “HOT” EN NIÑOS CON AUTISMO

Marian Acero-Ferrero, Elena Escolano-Pérez y M^a Luisa Herrero-Nivela
Departamento de Psicología y Sociología. Universidad de Zaragoza

En el plano teórico existe una diferenciación entre funciones ejecutivas “cool” o “hot”. Las primeras se definen como el conjunto de habilidades cognitivas dirigidas a una meta y orientadas al futuro que se manifiestan bajo condiciones relativamente descontextualizadas, no emocionales y controladas. Las funciones ejecutivas “hot” se suscitan en contextos que generan emoción, motivación y una tensión entre la gratificación que se puede conseguir de forma inmediata y la que se puede obtener a largo plazo, constituyendo por tanto, componentes afectivos y motivacionales. Dificultades en el funcionamiento ejecutivo se han detectado en numerosos trastornos, entre ellos el autismo.

El presente estudio se enmarca en uno de más amplitud que pretende, entre otros objetivos y mediante un programa de intervención, mejorar las funciones ejecutivas que en niños con autismo se encuentran más deficitarias.

Se presentan los resultados obtenidos referidos a la ejecución de niños con autismo y niños típicos de 5 y 6 años en dos tareas que requieren poner en marcha funciones ejecutivas “hot”: “Demora de la recompensa”, que pretende conocer la capacidad del niño para retrasar la recompensa inmediata en un contexto afectivo (el niño tiene que elegir entre una recompensa inmediata o una de más valor pero para la que tiene que esperar algún tiempo) y la “Gambling Task” para niños que examina la capacidad del niño para asumir riesgos.

El logro de una mayor capacidad infantil para ajustar y regular su comportamiento a cada situación, especialmente en los contextos de interacción social como es el escolar, constituye un reto de toda intervención dirigida a los niños con autismo pues estas capacidades son esenciales, además de para el ajuste y aprendizaje escolar, para el desenvolvimiento de la persona en la vida diaria. Y es que no puede olvidarse que el ser humano es social por naturaleza.

RETOS DE LA EDUCACIÓN EN ATENCIÓN TEMPRANA

Adoración Alves Vicente

Departamento de Ciencias de la Educación. Universidad de Zaragoza

En la actualidad, la Atención Temprana requiere de perspectivas de actuación globales, integradas y relacionadas desde el campo educativo, social y sanitario, dando un protagonismo esencial a la familia y al entorno. Ello plantea una exigencia a los profesionales de la mejor práctica posible que, aunque condicionada por los requerimientos administrativos, deberá conformarse en una actividad comprometida con la investigación y fortalecida con una formación sólida. Es por ello que se plantea una revisión de aquellos trabajos que aportan datos que permiten argumentar la importancia de una intervención ajustada con el fin de optimizar lo más tempranamente posible el desarrollo de los niños. Una práctica educativa cargada de incertidumbres y contrastes, pero que cada vez encuentra más argumentos científicos que permiten, por ejemplo, destacar evidencias para la intervención en niños con Trastorno de espectro autista, explicar las dificultades en el procesamiento secuencial o en la planificación motora oral de los niños con síndrome de Down, profundizar en el desarrollo de habilidades metafonológicas para el aprendizaje de la lectura en los niños con sordera o relacionar la utilización ampliamente extendida de los Sistemas de Comunicación Aumentativa con la mejora de las funciones comunicativas o del comportamiento en el caso de niños con Parálisis Cerebral. Igualmente, se revisan las evidencias sobre la influencia crítica de la participación en las actividades de intervención del entorno familiar en el desarrollo de sus hijos. Atendiendo a dichos argumentos científicos se consideran ciertas propuestas de acción que se podrían enmarcar en el ámbito educativo y social.

OPTIMIZACIÓN DE LA ETAPA ESCOLAR EN NIÑOS CON DÉFICITS DEL DESARROLLO O RIESGO DE PADECERLO: EXPERIENCIAS DESDE UN CENTRO DE ATENCIÓN TEMPRANA

Rita Pilar Romero Galisteo*** y Elena Escolano-Pérez***

* *Centro de Atención Infantil Temprana del Excmo. Ayto. de Antequera (Málaga);*

***Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Málaga; ***Departamento de Psicología y Sociología. Universidad de Zaragoza*

El desarrollo infantil es un proceso dinámico y complejo que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. La Atención Temprana (AT) tiene como finalidad ofrecer a los niños de 0 a 6 años con déficits o riesgo de padecerlos un conjunto de acciones optimizadoras y compensadoras que faciliten su adecuada maduración en todos los ámbitos y que les permita alcanzar el máximo nivel de desarrollo personal y de integración social. En nuestro país están generalizados los Centros de Desarrollo Infantil y Atención Temprana (CDIAT), en los cuales los equipos multidisciplinares tratan de trabajar en coordinación con otros servicios donde se da continuidad a la labor iniciada con las familias en los CDIATs. La existencia de diferentes equipos permite analizar distintas perspectivas, lo que aporta mayor eficacia a la intervención. El comienzo de la etapa escolar supone un período crítico que requiere colaboración por parte de los profesionales que atienden al niño y a su familia.

En relación con ello, el objetivo general de este trabajo es mostrar la experiencia de coordinación CDIAT-Escuela llevada a cabo en la comarca nororiental de la provincia de Málaga.

Se trata de un estudio descriptivo transversal en el que participaron 19 familias atendidas en el CDIAT de las que se recogió información sobre el desarrollo de su hijo mediante un cuestionario no estandarizado. Los datos fueron clasificados en 14 áreas: desarrollo socio-afectivo, desarrollo cognitivo, motricidad gruesa, motricidad fina, conductual, sensorial, actividades de la vida diaria, otros datos de interés (edad cronológica/edad madurativa), función pragmática del lenguaje, lenguaje comprensivo, lenguaje expresivo, otras formas de comunicación, escalas de observación y/o pruebas estandarizadas y otros datos destacables.

Las principales conclusiones derivadas del estudio indican que mediante la sistematización de la coordinación Atención Temprana-Educación se consigue la optimización funcional del niño con problemas de desarrollo o riesgo de padecerlos.

INNOVACIÓN EN CIENCIAS EXPERIMENTALES Y MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Juan Ramón Ramírez Serrano
Instituto Rovira-Forns

La partición del conocimiento escolar en materias lo aleja de la complejidad del conocimiento mismo e impone la necesidad de generar contextos donde se establezcan conexiones y se transfieran aprendizajes. El desarrollo de competencias y la importancia de la contextualización, de acuerdo con los currícula actuales, requiere un trabajo conjunto de diversas disciplinas. Esta problemática exige la realización de investigaciones en diversos niveles: la fundamentación teórica de innovaciones, el diseño e implementación de secuencias de aprendizaje, la formación del profesorado o el desarrollo de la evaluación.

En primer lugar es necesario clarificar las distintas modalidades de un trabajo interdisciplinar y establecer un marco teórico que relacione distintas conceptualizaciones y fundamente las innovaciones.

El desarrollo de experiencias en la ESO que trabajen de manera conjunta ciencias y matemáticas constituye un ejemplo de desarrollo competencial, especialmente cuando se persigue la realización de actividades globales que incluyan ambas materias y que pongan de manifiesto la adquisición de los contenidos curriculares. En este marco se pueden desarrollar actividades que impliquen a un centro educativo y que puedan ser trasladadas a otras instituciones educativas.

Uno de los puntos clave para avanzar en la línea mencionada es la formación del profesorado. Por ello son necesarias investigaciones sobre propuestas de formación de los docentes de ciencias y de matemáticas, entendidas como comunidades de aprendizaje profesional y centradas en las competencias, en particular en aquéllas que son más complejas de desarrollar, como es el caso de la utilización de pruebas científicas.

Si el trabajo por competencias sigue representando un reto, el desarrollo de la dimensión evaluativa es posiblemente el punto más complejo. Es necesario crear métodos innovadores para evaluar las actividades de aprendizaje en distintos escenarios, de modo que esta evaluación, además de considerar los aspectos competenciales, promueva la participación y el diálogo entre los actores.

TRANSFORMANDO MONOCICLOS EN TÁNDEM: MARCO TEÓRICO PARA UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR

Juan Carlos Tinoco Balongo
Universitat Autònoma de Barcelona

La partición del conocimiento escolar en materias lo aleja de la complejidad del conocimiento mismo e impone la necesidad de generar contextos en los que se establezcan conexiones y transfieran aprendizajes, así como producir investigación. En la investigación en didáctica de las ciencias y la didáctica de las matemáticas se ha abordado esta problemática desde conceptualizaciones comunes: competencias (contextualización), “big ideas” (determinación de lo esencial) o “learning progressions” (aprendizaje a lo largo de la escolaridad). Sin embargo, en todas estas propuestas la convergencia es cuestionable en lo que respecta al significado e importancia que se le da y en los resultados obtenidos en las áreas de manera independiente. Las dificultades del alumnado para relacionar actividades de matemáticas y otras ciencias han sido objeto de numerosas investigaciones, por ejemplo la relación entre las matemáticas con la física (Brasell & Rowe, 1993; McDermott, 1987; Meltzer, 2002); la química (Potgieter, 2008; Scott, 2012); o la biología (Bowen 1999). Estas, junto con otras investigaciones que analizan las dificultades para relacionar, en general, conceptos o simbologías entre diferentes disciplinas (Knuth, 2000, Redish, Saul, & Steinberg, 1998) tienen en común el objetivo de definir y comprender el origen y la gestión de esas dificultades, e incluso, hacer propuestas para superarlas (Witten, 2005). En esta comunicación se presenta el marco teórico de una propuesta práctica interdisciplinaria para educación secundaria obligatoria que nos ayudará a pasar de los monociclos al Tándem.

PROYECTO TÁNDEM: UNA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y DE LAS MATEMÁTICAS PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Jordi Deulofeu Piquet* y Juan Ramón Ramírez Serrano**

**Universitat Autònoma de Barcelona; **Institut Rovira Forns, Santa Perpètua de la Mogoda*

TÁNDEM es un proyecto de innovación educativa cuya finalidad es la mejora de la enseñanza de las Ciencias Experimentales y las Matemáticas en la Educación Secundaria. Es un convenio para 3 cursos, 2013-14 a 2015-16, entre la Fundación Catalunya-La Pedrera, el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya y el Departamento de Didáctica de las Matemáticas y las Ciencias Experimentales de la UAB. Tiene como ejes el desarrollo de las competencias científicas y matemáticas mediante un trabajo de diseño, concreción e implementación de unidades didácticas de carácter interdisciplinar; una evaluación de las competencias a través de rúbricas y una comunicación de dichas rúbricas a los alumnos para que estos instrumentos lo sean también de aprendizaje; y un trabajo conjunto de formación del profesorado tanto inicial (estudiantes del máster de secundaria) como permanente. Una de las características de las unidades didácticas es la existencia de una actividad nuclear alrededor de la cual los alumnos desarrollan gran parte del trabajo, tanto conceptual como competencial. Ejemplos de estos proyectos son: exposición de materiales en 1º ESO, videos de experiencias de indagación en nutrición en 3º ESO, geocatching para la simulación del sistema planetario en 1º ESO. En esta comunicación presentamos, un ejemplo de unidad y los resultados de un cuestionario pasado a los alumnos de 1º ESO para analizar sus percepciones respecto a las diferencias entre el trabajo habitual en ciencias y matemáticas y el desarrollo en las unidades didácticas del proyecto durante el primer curso de su implementación. Las conclusiones principales del análisis del cuestionario muestran la amplia preferencia de los alumnos por un trabajo centrado en proyectos, su mayor interés e implicación por realizar los trabajos propuestos y una valoración positiva de las actividades nucleares que, más allá del aprendizaje de conceptos y técnicas, se centra en el desarrollo de competencias.

ENSEÑAR EL VALOR DE “PROBADO CIENTÍFICAMENTE”: RETOS Y OPORTUNIDADES DE UNA COMUNIDAD PROFESIONAL DOCENTE ORIENTADA AL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CIENTÍFICA

Anna Garrido Espeja y Digna Couso Lagarón
Universitat Autònoma de Barcelona

Realizar una enseñanza de las ciencias de forma competencial (es decir, enfocar la enseñanza de las ciencias al desarrollo de la competencia científica de los alumnos) es un reto para la escuela actual. Con el objetivo de aportar conocimientos y herramientas para facilitar este proceso, en el proyecto de investigación e innovación COMPEC hemos diseñado, implementado y analizado una propuesta de formación experimental como comunidad de aprendizaje profesional para docentes de ciencias de secundaria en ejercicio. Para ello nos hemos centrado en la competencia "utilización de pruebas científicas", que es una de las 3 competencias clave para el desarrollo de alumnos alfabetizados científicamente y que se ha evidenciado en estudios previos como una de las más complejas para el profesorado en nuestro contexto. Producto del trabajo de la comunidad formada ha sido la caracterización de las sub-competencias involucradas en “usar pruebas científicamente”, así como una batería de recursos docentes diseñados y probados en el aula para el desarrollo de esta competencia. El análisis de esta formación ha permitido identificar las dificultades así como el potencial de la integración de la visión competencial en el aula. En la ponencia presentaremos nuestra caracterización de la competencia de uso de pruebas, ejemplos de materiales educativos especialmente diseñados para trabajarla así como las dificultades y potencialidades de este proceso en el contexto del estudio de caso de uno de los profesores participantes. Los resultados indican que esta formación ha repercutido positivamente en el conocimiento de la competencia por parte del profesorado, en la mejora de las actividades de aula diseñadas e implementadas y sobretodo en el empoderamiento del profesorado para seguir avanzando en este sentido. Aun así, trabajar por competencias sigue representando un reto, en particular respecto al desarrollo de la dimensión evaluativa de la competencia, entre otros aspectos.

EVALUACIÓN INNOVADORA PARA LA EVALUACIÓN DE LA INNOVACIÓN

Sergi Cantos Pastor*, M. Teresa Escalas Tramullas* y Isabel Ruiz Mallén**

**Observatorio de la Difusión de la Ciencia de la Universitat Autònoma de Barcelona;*

***Instituto de Ciencia y Tecnología Ambiental de la Universidad Autònoma de Barcelona*

Presentamos una metodología innovadora para la evaluación de actividades de divulgación científica en directo, desde el Observatorio de la Difusión de la Ciencia. El enfoque es propio de “Ciencia con y para la Sociedad” y de la Investigación e Innovación Responsables (RRI), mediante dos casos de estudio. La innovación nos ha llevado a estar presentes en escenarios que no son habituales en el ámbito educativo. Se trata de situaciones reales y virtuales, redes sociales, literatura, medios de comunicación, teatro, el mundo audio-visual, exposiciones y hasta fiestas y reuniones. En ocasiones incluso nos hemos encontrado en contextos menos conocidos como comunidades indígenas o foros internacionales. Estos nuevos espacios conquistados para la cultura científica son innovadores en el contexto académico. En ellos introducimos innovación mediante el diálogo y la participación cuando adquirimos conocimientos, desarrollamos competencias, aplicamos antiguas y nuevas técnicas y utilizamos los métodos adecuados para dar respuestas a nuestras preguntas usando el método de indagación. Pero ¿Cuál es el atractivo de movernos en estos escenarios? ¿Qué resultados obtenemos? ¿Andamos por el buen camino? ¿Cómo podemos mejorar? La respuesta a estas preguntas nos enfrenta a un nuevo reto de evaluación ya que tenemos experiencias en contextos académicos clásicos como el aula o el laboratorio pero estamos en la fase de crear métodos innovadores para evaluar las actividades de aprendizaje en los escenarios actuales. La metodología de evaluación, de forma coherente con el carácter participativo de las actividades analizadas, implica la evaluación de la participación y el diálogo entre los actores. Los resultados del trabajo son un modelo de evaluación de actividades participativas innovadoras que resulta de un trabajo de investigación. Contienen las técnicas e instrumentos diseñados y validados, así como los resultados obtenidos al aplicarlos.

DIMECOD: DISEÑO DE PROCESOS METODOLÓGICOS DESTINADOS A LA COORDINACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE Y DISCENTE PARA LAS TITULACIONES DE GRADO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Rocío Serrano Rodríguez

Departamento de Educación, Universidad de Córdoba

La actual reforma estructural en la que se encuentra inmersa la Universidad del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) conlleva profundas transformaciones en la forma de diseñar y organizar los procesos de docencia y aprendizaje. Nos encontramos ante un entramado complejo que nos ha llevado a desarrollar la aplicación Ecoordina2. Esta herramienta informática (subvencionada por el Vicerrectorado de Planificación Académica y Calidad) nos permite introducir en los procesos de evaluación las rúbricas y la adquisición de competencias, además de, nivelar la carga académica del alumnado. El volumen de datos que Ecoordina2 ofrece y la posibilidad de emisión de informes (tablas, gráficos, descriptivos, etc.), nos permitirá analizar y trabajar de forma parcial en propuestas de mejora que contribuyan a elevar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje. El objetivo de este simposio es mostrar esta experiencia docente, invitar a la reflexión y al intercambio recíproco.

IMPLANTACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS BILINGÜES: ACCIONES Y EVALUACIÓN

M^a Elena Gómez Parra

Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Córdoba

Los programas educativos bilingües en particular y el bilingüismo en general son, hoy día, una prioridad para los organismos oficiales competentes en la materia, europeos y españoles (i.e., Comisión Europea; Ministerio Español de Educación, Cultura y Deporte; y Junta de Andalucía).

Existen numerosas escuelas y enfoques que inciden en unos u otros aspectos del bilingüismo y que, debido a la multiplicidad de factores que entran a formar parte de su definición, la convierten en una cuestión compleja y de múltiples vértices. La implementación de programas bilingües tiene características diferentes según el nivel educativo (y, desde luego, según el país) al que nos refiramos. La experiencia en implantación de programas bilingües en enseñanza superior es relativamente nueva en nuestro país, pero ya hay experiencias que deben ser valoradas y procede un análisis de la cuestión que arroje datos sobre los siguientes factores:

- a. Influencia y diseño de las políticas educativas.
- b. Recursos humanos y materiales.
- c. Permanencia en el tiempo de los programas bilingües.
- d. Coordinación de programas bilingües.
- e. Responsabilidad de los departamentos implicados.
- f. Principales agentes: docentes y discentes.

En palabras de Durao Barroso (diciembre 2014): “The ability to be ‘bilingual’, bridging the academic and industry sectors, and the development of transferable skills, were identified as the main reasons accounting for the enhanced employability perspectives of doctorate holders in the business sector.” Los niños de hoy son los adultos del futuro y éstos vivirán una sociedad multilingüe, intercultural, de amplios horizontes y altamente competitiva. Es nuestra obligación formar a los mejores adultos; la educación bilingüe es una prioridad y se constituye en la pieza clave de la educación del siglo XXI

IMPLANTACIÓN DE HERRAMIENTA ECOORDINA2 PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS DIRIGIDAS.

Rocío Serrano Rodríguez

Departamento de Educación, Universidad de Córdoba

Durante el proceso de implantación del sistema ECTS y de los nuevos Títulos de Grado, se ha dedicado un gran esfuerzo a temas relacionados con la denominada “Coordinación”. Esta labor ha sido desarrollada en varias dimensiones, destacando principalmente la relacionada con los “Contenidos”, las “Metodologías” y las estrategias de “Evaluación”.

Se puede afirmar que, el mayor éxito obtenido en esta labor ha sido, sin duda, en las tareas referentes a coordinación de contenidos, evitando solapamientos en las materias impartidas por diferentes asignaturas e intentando conseguir una secuenciación coherente de los mismos. En cambio, en lo referente a coordinación de métodos docentes y de evaluación, especialmente en “competencias”, los resultados no han sido tan satisfactorios.

Desde la Facultad de Ciencias de la Educación se ha prestado especial interés en facilitar esta labor, cuyo fruto es la herramienta web “ecoordina2”, centrada fundamentalmente en la difusión y coordinación de actividades académicamente dirigidas, además de un medio efectivo que permita evaluar y conocer el grado de adquisición de las competencias desarrolladas en cada una de las titulaciones.

FORMACIÓN PERMANENTE Y ACTIVIDADES BILINGÜES EN EDUCACIÓN: JUSTIFICACIÓN Y PROPUESTAS

Cristina Aránzazu Huertas Abril

Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Córdoba

Resulta cada vez más patente en el contexto educativo español la necesidad de dominar, cuando menos, una lengua extranjera. El aumento exponencial de centros bilingües de educación infantil y primaria, unido a los cambios producidos en el contexto universitario actual enmarcado en el Espacio Europeo de Educación Superior, exige un proceso de formación permanente por parte del profesorado, imprescindible para enfrentarse a esta nueva realidad. En este contexto, la formación permanente del profesorado es fundamental para el desarrollo de la competencia comunicativa bilingüe (entendida como la suma de cinco subcompetencias fundamentales: sociolingüística, discursiva, gramatical o lingüística, estratégica, y sociocultural e intercultural) para garantizar la calidad de la enseñanza bilingüe en las aulas. A tenor de lo expuesto anteriormente, el presente trabajo tiene como objetivo presentar distintas propuestas de actividades bilingües en educación, desarrolladas en la Universidad de Córdoba, a fin de mostrar los resultados de estas experiencias docentes y promover la reflexión sobre las acciones bilingües, fomentando a su vez el intercambio de perspectivas y enfoques docentes.

COMPETENCIAS DOCENTES EN AICLE

Elisa Pérez Gracia
Universidad de Córdoba

La docencia en inglés es una actividad muy demandada en las universidades españolas como consecuencia de la internacionalización y del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Asimismo, la atención prestada a la formación del profesorado universitario en los últimos años ha girado en torno a las competencias necesarias con el objetivo de abordar con éxito estas nuevas exigencias.

Para poder evaluar la complejidad de esta labor es necesario precisar qué formación y competencias requiere este colectivo puesto que ha supuesto un cambio metodológico tanto para la docencia como para la evaluación.

Las competencias pueden clasificarse atendiendo a la dimensión lingüística y a la dimensión metodológica. Aquellas basadas en las estrategias de comunicación implican la precisión, fluidez, variedad de medios tanto verbales como no verbales y el uso de marcadores discursivos que aseguren la comprensión de la materia. El docente AICLE deberá no solo tener un buen dominio de la lengua vehicular, sino que debe ser capaz de adaptar e integrar de forma natural L1 y L2. Debido a las dificultades vinculadas tanto a la L2 como al contenido, el docente, deberá prevenir y canalizar estas barreras mediante el uso de materiales didácticos adecuados que tendrá que adaptar.

EVALUACIÓN DEL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA PARA LA MEJORA EDUCATIVA

José Antonio Bueno Álvarez

Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad Complutense de Madrid

El sentimiento de autoeficacia definido por Albert Bandura ya en sus primeras publicaciones de 1977, ha resultado ser un constructo sólido y ampliamente aceptado por la comunidad científica. Sus aplicaciones a los más diversos ámbitos y contextos (escolar, laboral, médico, social, terapéutico, etc.), ha generado un corpus de conocimientos relevante. Las innumerables investigaciones tanto a nivel nacional como internacional, han aportado interesantes descubrimientos así como novedosas metodologías de evaluación e intervención. Nosotros, dentro de las líneas de investigación que perseguimos en el Grupo de Investigación "Psicología, desarrollo e intervención educativa (PDIE - 697)" de la Universidad Complutense de Madrid, queremos presentar algunos de los usos más recientes de la evaluación del sentimiento de autoeficacia, desarrollados a través de diversas Tesis Doctorales (tanto ya defendidas como en fase de culminación), que redundan en el conocimiento y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los que se encuentran implicados los sujetos objeto de estudio.

ESTUDIO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO “TEACHERS SELF EFFICACY SCALE” (TSES – VERSIÓN LARGA) DE TSCHANNEN-MORAN Y WOOLFOLK

José Antonio Bueno Álvarez*, Carmen Gloria Covarrubias Apablaza**, Esther Rodríguez Quintana* y Cristina di Giusto Valle***

Universidad Complutense de Madrid; **Universidad de Talca, Chile; *Universidad de Burgos*

La medida del sentimiento de autoeficacia en el profesorado es una cuestión que se ha abordado desde diversos puntos de vista metodológicos. De entre los instrumentos de auto-informe sobresale el “Teachers Self Efficacy Scale” (TSES) de Tschannen-Moran y Woolfolk (2001), con dos versiones, una corta y otra larga, uno de los más completos y recientes, respaldado por un sólido constructo teórico y diversos estudios de validación. La gran mayoría de las investigaciones realizadas lo había sido en poblaciones angloparlantes y prácticamente ninguna se había llevado a cabo en colectivos de habla hispana. En esta comunicación presentamos los resultados de un estudio con 544 profesores chilenos, que abarcan los distintos niveles del sistema educativo del país andino, a los que se le ha pasado el cuestionario, a fin de desarrollar una versión para profesionales hispanoamericano, así como conocer su nivel de autoeficacia. Los resultados ponen de manifiesto, a diferencia de la escala original, la existencia de una estructura factorial de 4 factores, que explican el 65% de la varianza, y arrojan un alfa de Cronbach de 0,922. De entre las conclusiones alcanzadas, destacar que el instrumento resulta ser altamente válido y fiable para su aplicación en colectivos de profesores de lengua española, siendo más preciso la escala original al detectarse un factor en su estructura factorial.

EL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA COLECTIVO EN PROFESORES DE FORMACIÓN PROFESIONAL

José Antonio Bueno Álvarez, M^a Ángeles Quiñones Romero, Clara González Uriel y
Macarena Zamorano Vital
Universidad Complutense de Madrid

El estudio llevado a cabo pretende, por un lado, validar el instrumento de evaluación del sentimiento de autoeficacia colectiva la “CE-Scale” de Goddard y Hoy (2001), y por otro, obtener una radiografía de ese constructo en un colectivo docente poco o nada estudiado, pero sí en cambio, bajo la constante mirada crítica, como es el de los profesores de Formación Profesional, como formadores para la inserción en el mercado laboral, en este período de crisis económica que hemos vivido. El cuestionario se pasó a 315 docentes de Formación Profesional de centros públicos de la Comunidad de Madrid, estando representadas la práctica totalidad de las familias profesionales que se imparten actualmente, así como las diversas tipologías contractuales en las que se pueden encontrar. Los resultados obtenidos, por un lado ponen de manifiesto una estructura factorial de 4 factores que explican el 61.145% de la varianza, a diferencia del original que solo distinguía dos, y un alpha de Cronbach de 0,796. De los resultados también obtenidos se pone de manifiesto que los profesores de Formación Profesional como colectivo poseen un elevado sentimiento de autoeficacia, creyéndose perfectamente capacitados para enfrentarse a aquellos alumnos que presentan mayores dificultades en el aprendizaje; como hecho significativo recoger que los valores son más altos al comienzo de su carrera, en mitad bajan y vuelven a subir al final.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA AUTOEFICACIA EN PACIENTES ONCOLÓGICOS PEDIÁTRICOS

José Antonio Bueno Álvarez*; Pilar Moreno Cañizares**, Clara González Uriel* y Esther Rodríguez Quintana*

**Universidad Complutense de Madrid; **Centro de Educación Especial "Hospital Niño Jesús" Madrid.*

El sentimiento de autoeficacia no tiene solo aplicación en el contexto escolar, tanto desde la vertiente del profesor como del alumno, como hemos visto en las anteriores comunicaciones, sino también en situaciones laborales, médicas, deportivas y sociales, por citar algunas. El estudio que presentamos en esta comunicación, se centra en un colectivo muy especial, y raramente atendido desde esta óptica, como es el de los pacientes oncológicos infantiles, o lo que es lo mismo: los niños con cáncer. Presentamos los resultados del desarrollo de una escala para evaluar el sentimiento de autoeficacia de sujetos en estas circunstancias, de cara a enfrentarse al, de sobra conocido, agresivo tratamiento al que se le van a someter, con un fin preventivo, por un lado, al detectar aquellos sujetos con un sentimiento de autoeficacia bajo, que necesitarán de un apoyo y seguimiento más continuado, como también diagnóstico, para ajustar mejor a lo largo del tratamiento médico la ayuda psicoeducativa que se le proporciona. La escala desarrollada se pasó a una población ingresada de 110 niños y niñas de edades comprendidas entre los 8 y los 14 años, dando lugar a un instrumento que consta de 17 ítems que abarcan aspectos, entre otros, como afrontamiento de los cambios, adherencia a las prescripciones médicas o aislamiento.

**EL SENTIMIENTO DE AUTOEFICACIA DE LOS ESTUDIANTES DEL
MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO...**

José Antonio Bueno Álvarez, Esther Rodríguez Quintana, Justo Ramos Alía y Eugenia
Martín Palacios
Universidad Complutense de Madrid

El sentimiento de autoeficacia se puede utilizar para múltiples fines en el ámbito educativo, no solo con carácter descriptivo, sino consideramos que también prescriptivo. En el caso del profesorado, su sentimiento de autoeficacia no solo lo describe y caracteriza, pudiendo dar lugar a acciones formativas para su mejora, sino que también predice su eficacia y rendimiento frente al grupo, de forma que podría considerársele como un indicador de su preparación. En esta comunicación, nos acercamos a las opiniones de los alumnos que cursan el Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, en la Universidad Complutense de Madrid, acerca de la formación que reciben desde la perspectiva del sentimiento de autoeficacia docente que tienen cuando finalizan la parte presencial de la formación. El cuestionario empleado fue el que se ha presentado en la primera comunicación de este simposio, desarrollado por Covarrubias (2014), adaptándolo a la lengua y contexto español; se trata de un instrumento que consta de 17 ítems, que se valoran de 1 (nada) a 5 (mucho) y que abarca aspectos como eficacia en la implicación de los estudiantes, eficacia en las estrategias de enseñanza y aprendizaje, eficacia en el manejo de la clase y eficacia en la atención a la singularidad de los estudiantes. Los resultados arrojan un sentimiento de autoeficacia “aprobado raspado”, en el que se sienten solo algo capaces de llevar a cabo algunas de las funciones más habituales del docente en el aula.

CONDUCTA AGRESIVA EN LA EDAD ESCOLAR: DESDE LA INVESTIGACIÓN BÁSICA A LA INTERVENCIÓN

Eider Pascual-Sagastizabal
Universidad del País Vasco UPV/EHU

La conducta agresiva es inherente a todo ser humano y se muestra a lo largo de todo el ciclo vital. Por ello resulta de gran interés intentar descubrir y entender los factores psicológicos, biológicos y sociales que se asocian a la conducta agresiva de cara a estudiar los mecanismos que subyacen a esta conducta así como prevenir futuros problemas de conducta o para intervenir sobre ellos una vez aparecen (como por ejemplo problemas de conducta externalizante o bullying). Además, resulta muy interesante aunar esfuerzos de carácter interdisciplinar para poder abordar esta temática de la forma más adecuada posible tendiendo puentes entre los diferentes profesionales dedicados a este tema. Este simposio surge con la idea y la necesidad de abordar la conducta agresiva desde diferentes perspectivas para poder servir a todos aquellos profesionales que de una forma u otra les tocar lidiar con estos problemas de conducta en las aulas, una perspectiva desde lo más básico a lo más aplicado.

MONITÉ: UN PROYECTO TRANSMEDIA PARA LA PREVENCIÓN INTEGRAL DEL BULLYING EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Unai Díaz-Orueta

Nesplora, Technology & Behavior - San Sebastián (Gipuzkoa)

Tal y como destaca la organización no gubernamental Save the Children, el acoso escolar (en inglés, bullying) es una forma de violencia entre iguales que se da en la escuela a partir de las relaciones que emergen en la vida escolar. Pese a la cada vez mayor concienciación sobre esta problemática y el establecimiento de protocolos de detección y actuación en los colegios, son escasos los recursos disponibles tanto para padres como para profesores para poder hacer una intervención preventiva eficiente en su ámbito de actuación en el hogar y en la escuela, respectivamente. Asimismo, se constata una carencia de abordajes integrales hacia la problemática del bullying desde la perspectiva de la víctima, del acosador, y del espectador (a menudo pasivo) de dicha situación. En este contexto, el proyecto Monité (que integra un videojuego para niños de 6 a 11 años, cuento, cuaderno de actividades, guía para padres, para profesores y para terapeutas) tiene como objetivo la realización de una intervención integral con los niños a partir de su enganche al videojuego y su identificación con la narrativa y personajes principales, para que a partir de ahí padres, profesores y clínicos puedan enseñar y educar, mediante un aprendizaje implícito, valores esenciales de respeto, empatía, asertividad y resolución de conflictos, todo ello propuesto de una manera divertida y jugable.

¿NUEVAS? EXPRESIONES DE LA CONDUCTA IMPULSIVA EN LA ADOLESCENCIA: RETOS EN LA INTERVENCIÓN

Ana Estévez
Universidad de Deusto

La adolescencia es un periodo vital de gran vulnerabilidad y de construcción de comportamientos diferentes a la infancia (Gibbons, Kingsbury y Gerrard, 2012). Durante los últimos años, la sociedad ha sufrido numerosos cambios, sobre todo, debido a las nuevas tecnologías. Esto ha llevado a un aumento de la preocupación sobre las consecuencias que se pueden derivar de su uso principalmente en niños y adolescentes. La investigación ha destacado conductas de riesgo relacionadas con el control de los impulsos en el uso de internet, juego, redes sociales o videojuegos (Donati, Chiesi, y Primi, 2013). A pesar de que su prevalencia es alta en esta etapa vital, por ejemplo, de entre el 3,7% y el 9,9% en el caso de Internet (Carbonell, Fúster, Chamarro, y Oberst, 2012); del 3,9% en juego patológico (Petry, 2006) y del 3% en videojuegos (Van Rooij, Schoenmakers, Vermulst, Van Den Eijnden, y Van De Mheen, 2011), son conductas apenas estudiadas (Karim y Chaudhri, 2012). Como consecuencia, el primer objetivo de este estudio ha sido evaluar la relación entre la impulsividad y otras variables asociadas (búsqueda de sensaciones o regulación de las emociones) en el uso de conductas adictivas (internet, juego y videojuegos). En segundo lugar, el objetivo ha sido proponer alternativas. La muestra estuvo compuesta por 1.300 adolescentes. Se ha medido la impulsividad, juego patológico, uso abusivo de internet, videojuegos, así como regulación emocional y búsqueda de sensaciones. Los resultados han mostrado relación entre la impulsividad, regulación de emociones, búsqueda de sensaciones y conductas problemáticas en adolescentes. Asimismo se han obtenido datos sobre las diferencias en función de si tenían conductas adictivas y género. Se discuten estos datos para el desarrollo y adecuación de programas de intervención.

APROXIMACIÓN BIOPSIICOSOCIAL AL ESTUDIO DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDAD ESCOLAR

Eider Pascual-Sagastizabal, Aitziber Azurmendi y José Ramón Sánchez
Universidad del País Vasco UPV/EHU

La agresión es un constructo extremadamente complejo y claramente influido por factores ambientales, genéticos, fisiológicos y sociales. El objetivo de esta investigación fue estudiar el papel predictor de variables psicológicas, biológicas y sociales sobre la conducta agresiva en niños y niñas de edad escolar. Para ello, se contó con una muestra de 139 niños y niñas de cuatro centros escolares de Guipúzcoa. La investigación estuvo compuesta por dos fases. En la primera, los participantes tenían 8 años y se encontraban cursando 3º de primaria. La segunda fase se llevó a cabo dos años después (10 años y 5º de primaria). En estas dos fases se recogieron datos relativos a la conducta agresiva a través de un cuestionario de estimación por pares y se analizaron muestras de saliva para la detección de niveles hormonales (testosterona, cortisol, estradiol y androstenediona). Además, se recogió información sobre diferentes variables psicológicas (primera fase: empatía, ira, miedo y autoestima; segunda fase: temperamento y conducta de riesgo), así como variables de tipo social (primera fase: estilos parentales y sociograma; segunda fase: madre autoritaria). Los resultados mostraron que existen diferentes interacciones entre las variables psicológicas y biológicas a la hora de explicar la conducta agresiva de los niños por un lado y de las niñas por otro, tanto a los 8 años como a los 10 años. Además, se halló que al pasar de los 8 a los 10 años los niños mostraban un aumento de sus niveles de agresividad y que este cambio era explicado en parte por el cortisol y el estradiol. Estos resultados ponen de relieve la importancia de estudiar, de forma longitudinal, la conducta agresiva en sujetos prepuberales con el fin de poder detectar variables que puedan estar explicando dicha conducta.

PERCEPCIÓN DE LOS HIJOS DEL ESTILO PARENTAL Y SU RELACIÓN CON EL CIBERACOSO

González-Cabrera, J., Pérez-Sancho, C., Gonzalo-Llera, C., Pérez-Lorenzo, JF. y Pérez-Orozco, M.

Universidad Internacional de la Rioja (UNIR), Responsable del Grupo de Investigación Cyberbullying e Inteligencia Emocional de la UNIR

El acoso escolar es un fenómeno de máxima preocupación social y escolar. El ciberacoso se desarrolla gracias a las tecnologías de la información y la comunicación a través de Internet traspasando con ellas las fronteras físicas y temporales del centro escolar, además de favorecer el anonimato de los agresores. Ante esta realidad, se generan situaciones muy perniciosas a nivel psico-social para muchos adolescentes. La familia, junto con la escuela, forma un binomio necesario para el apoyo y control del discente. Los estilos parentales pueden ser un elemento clave para el origen y el desarrollo de problemas ocasionados por el ciberacoso. El objetivo principal es analizar la relación entre varias dimensiones del estilo educativo parental percibido por los hijos y la dimensión de cibervictimización, ciberagresión y ciberobservador. Para tal fin, se ha llevado a cabo un estudio analítico y transversal con una muestra de 421 alumnos de un instituto de educación secundaria del Principado de Asturias. Se han administrado los cuestionarios de Screening de Acoso entre Iguales (escala tecnológica) de Garaigordobil (2013) y el Cuestionario de Estilos Parentales de Oliva, Parra, Sánchez-Queija, y López (2007). Se han realizado correlaciones parciales controlando por sexo, edad y grupo/curso. Los resultados exploratorios señalan que el afecto y la comunicación percibida presenta correlaciones inversas y significativas en todas las dimensiones: cibervictimización ($r=-,299;p<0,001$), ciberagresión ($r=-,198;p<0,001$) y ciberobservador ($r=-,179;p<0,001$). Asimismo la promoción de la autonomía correlaciona con la dimensión de cibervictimización ($r=-,129;p<0,010$) y el control conductual con ciberagresión ($r=-,131;p<0,013$). Además, la revelación de asuntos personales de forma voluntaria presenta una relación inversa con cibervictimización y ciberagresión ($r=-,161;p<0,003$; $r=-,144;p<0,006$, respectivamente). Por el contrario, el control psicológico correlaciona positivamente con cibervictimización ($r=,243;p<0,001$). Tras todo lo dicho, el estilo educativo parental que perciben los hijos parecer estar relacionado con las conductas de cibervictimización y ciberagresión.

DE CALOIRO A LICENCIADO: TRANSIÇÃO E ADAPTAÇÃO ACADÉMICA DE ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR

Alexandra R. Costa
Instituto politécnico do Porto

O ingresso no Ensino Superior constitui-se como um marco no percurso pessoal, vivido de forma desafiante pelos estudantes, que são confrontados com dificuldades diversas a nível pessoal, emocional, relacional e académico. Neste processo, cada indivíduo, com base na sua experiência passada, constrói expectativas relativas à situação presente, que terão um impacto nas suas vivências académicas e adaptação futuras. As comunicações deste Simpósio abordam diferentes dimensões deste processo de adaptação, nomeadamente nos alunos dos primeiros anos da licenciatura. Se por um lado, daremos destaque às expectativas que atualmente parecem motivar os estudantes a ingressar e/ou reingressar na universidade, por outro focar-nos-emos no estudo de variáveis relacionadas com a sua efetiva adaptação às exigências impostas pela frequência do Ensino Superior e às suas reais vivências académicas, com impacto consequente no sucesso e permanência no curso e instituição. Serão apresentados estudos com amostras de estudantes de Instituições de Ensino Superior portuguesas e espanholas.

¿HAY RELACIÓN ENTRE LA METACOGNICIÓN Y LAS EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE ES DE PRIMER AÑO?

Sonia Alfonso*, Ángeles Conde*, Mar García-Señorán*, Antonio Diniz**, Fernando Tellado* y Manuel Deaño*

* *Universidad de Vigo*; ** *Universidade de Évora*

Introducción: Las expectativas académicas reflejan lo que se espera vivenciar en base a las representaciones de experiencias pasadas de uno mismo o experimentadas por otras personas. Cuando las expectativas se ajustan a las experiencias vividas se produce un funcionamiento congruente óptimo en ese contexto, en caso contrario aumenta la insatisfacción, disminuyendo la integración académica y social. ¿Es consciente el estudiante de Enseñanza Superior (ES) de la expectativas que le funcionan bien y de aquellas que necesita modificar?. Si así fuese, todos los estudiantes estarían ajustados a sus contextos académicos de ES y no insatisfechos. Las expectativas influyen las experiencias futuras y se modifican, es decir, están siempre en proceso de cambio, un cambio que no siempre implica expectativas ajustadas y revisión frente a las nuevas experiencias. Ese proceso de cambio y revisión continua de las expectativas podría estar fuertemente vinculado a la metacognición y a la acción reguladora de la planificación, elaborando, supervisando y evaluando las experiencias académicas vivenciadas y facilitando los correspondientes comportamientos de adaptación o desapatación al acontexto académico. **Objetivo:** A través de modelos de ecuaciones estructurales, se analizó la relación existente entre expectativas académicas y metacognición. **Método:** La muestra se compuso de 364 estudiantes españoles de 1º año de ES. Las expectativas académicas fueron evaluadas con el Cuestionario de Percepciones Académicas (CPA; Deaño et al., 2015). La metacognición se midió a través del Cuestionario sobre Autorregulación para el Aprendizaje Académico en la Universidad (Torre, 2007). **Resultados:** De las siete dimensiones de expectativas evaluadas, la metacognición predice de forma estadísticamente significativa y positiva las siete: Formación empleo/carrera, Desarrollo personal/social, Movilidad Estudiantil, Implicación político/ciudadana, Presión social, Calidad de Formación e Interacción social. **Conclusiones:** Los resultados se discuten de acuerdo a su importancia para el diseño y desarrollo de acciones de intervención en el proceso de adaptación a la ES.

**DIFICULDADES ANTECIPADAS PELOS ESTUDANTES NA SUA
ADAPTAÇÃO AO ENSINO SUPERIOR: O IMPACTO DE VARIÁVEIS
PESSOAIS**

Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida
Universidade do Minho

A qualidade da adaptação ao Ensino Superior está relacionada com características de acesso dos estudantes, incluindo-se aqui variáveis como o género, o background familiar, o âmbito das suas escolhas educacionais e preparação académica prévia e, ainda, as suas crenças de eficácia face à realização. No sentido de explorar a influência de variáveis pessoais neste domínio, este estudo procura caracterizar as dificuldades antecipadas de adaptação ao ensino superior de um grupo de 931 estudantes tradicionais de uma universidade pública do norte de Portugal, no momento em que ingressam no primeiro ano. Tais dificuldades foram avaliadas reportadas a três dimensões: adaptação académica, integração social e autonomia pessoal. São analisadas diferenças nestas dificuldades em função da área do curso frequentado (ciências sociais e humanidades vs. ciências e tecnologias), do género e da experiência prévia da família em termos de ensino superior (isto é, estudantes de primeira geração vs. estudantes cuja família tem frequência do Ensino Superior). Os resultados sugerem que as estudantes de cursos de ciências sociais e humanas e os estudantes, em geral, de famílias sem tradição no ensino superior antecipam mais dificuldades de adaptação, discutindo-se os domínios de tais dificuldades e as implicações institucionais daí decorrentes.

Palavras-chave: Ensino superior; Estudantes do 1º ano; Transição; Adaptação

AUTOEFICÁCIA E DESEMPENHO ACADÉMICO EM ESTUDANTES DO 1º ANO DO ENSINO SUPERIOR

Diana Aguiar Vieira* , Anabela Mesquita* e Paulino Silva*
Polytechnic Institute of Porto

Introdução. A literatura teórica e empírica tem evidenciado a influência das crenças de autoeficácia no desempenho dos indivíduos em diversas áreas do funcionamento humano, inclusive no desempenho académico. A autoeficácia no ensino superior pode ser definida como o conjunto de crenças do estudante acerca da sua capacidade para organizar e realizar as ações necessárias para obter sucesso académico. Adicionalmente, a autoeficácia tende a influenciar a escolha do curso na medida em que geralmente o estudante opta por áreas académicas relativamente às quais sente mais confiança nas suas capacidades para ser bem-sucedido. Ainda, quanto maior a autoeficácia no ensino superior, mais ambiciosos tendem a ser os objetivos de desempenho académico definidos pelo estudante.

Objetivos. O presente estudo, realizado no contexto do projeto europeu InSchool (Lifelong Learning Programme), visa analisar as relações entre autoeficácia, compromisso com o curso, objetivos académicos e desempenho académico.

Método. A amostra é constituída por 184 estudantes (64% do sexo feminino) do 1º ano de uma instituição do ensino superior localizada no norte de Portugal, com uma média etária de 19 anos. Os dados foram recolhidos em dois momentos do percurso académico dos estudantes. No 1º trimestre do 1º ano avaliou-se a autoeficácia, o compromisso com o curso e os objetivos académicos. No início do ano letivo seguinte recolheram-se dados relativos ao desempenho académico dos estudantes.

Resultados. As relações teóricas preconizadas entre as variáveis deste estudo foram corroboradas pelos resultados, evidenciando o importante papel da autoeficácia no desenvolvimento académico dos estudantes.

Conclusões. Este estudo reforça a pertinência do desenvolvimento de intervenções com o objetivo de aumentar a autoeficácia no ensino superior e desta forma promover o desempenho académico.

AS CRENÇAS DE AUTOEFICÁCIA E O ENGAGEMENT ACADÉMICO COMO PREDITORES DO RENDIMENTO ACADÉMICO DE ESTUDANTES DE ENGENHARIA

Alexandra R. Costa* y Leandro S. Almeida**

** Polytechnic Institute of Porto; ** Universidade do Minho*

As evidências empíricas apontam no sentido de que as crenças de autoeficácia se enraízam profundamente nas experiências de sucesso anteriores dos estudantes e, por outro lado, traduzem-se não só no envolvimento dos estudantes em atividades curriculares e extracurriculares relacionadas com a aprendizagem, como também na obtenção de níveis de rendimento académicos mais elevados.

Neste estudo partimos do objetivo geral de comprovar a existência de uma relação recíproca entre o rendimento escolar (anterior e posterior) e as variáveis Autoeficácia e Engagement Académico. Tomamos, para tal, uma amostra de 360 estudantes de Engenharia de uma instituição pública de ensino superior portuguesa, com média de idades de 20,50 (DP= 4,24), variando entre os 18 e os 58 anos, sendo 75,5% dos sujeitos do sexo masculino.

Os resultados encontrados evidenciam a existência de uma relação preditora da Autoeficácia e de algumas das dimensões do Engagement em relação ao rendimento escolar posterior. Idêntica relação não foi encontrada em relação à hipótese preditora do rendimento académico anterior. É possível que a transição para o Ensino Superior seja percebida pelos estudantes como uma rutura face aos contextos anteriores e que, como tal, implique uma reapreciação das suas perceções face à sua autoeficácia e ao seu envolvimento académico.

Nesta comunicação exploraremos e analisaremos os resultados desta investigação.

ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ALUMNADO DE NUEVO INGRESO DEL GRADO DE RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Carlos Guillén*, Paloma Gil Olarte*, Rocio Guil* y Carla Marisa Azevedo Moreira**
**Universidad de Cádiz; **Observatorio Portugues RSE*

Dentro del perfil de ingreso del graduado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos de la Universidad de Cádiz se recogen las competencias genéricas y específicas que los estudiantes deben adquirir para alcanzar los objetivos de carácter general recogidas en la Memoria del Grado. En dicha Memoria se explicita que “El graduado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos es un titulado poseedor de las competencias básicas de organización y planificación, análisis y síntesis, toma de decisiones, trabajo en equipos de carácter multidisciplinar, y de resolución de problemas, que lo capacitan para afrontar con éxito su incorporación al mundo laboral”. El objetivo del presente trabajo es conocer el nivel de competencias interpersonales e intrapersonales percibido por el alumnado de nuevo ingreso en el Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos de la UCA. Para ello, administramos la Escala de Evaluación de Competencias “CÁDIZ” (Sánchez y Guillén, 2006) al alumnado de primer curso (N=256). Los análisis descriptivos realizados mostraron un nivel aceptable en la percepción de la capacitación en dichas competencias. Asimismo, encontramos correlaciones estadísticamente significativas entre la edad y ciertas competencias específicas. Finalmente, no aparecieron diferencias estadísticamente significativas respecto a la variable género y la percepción de la posesión de dichas competencias. En las conclusiones se discute la necesidad de incrementar el desarrollo competencial de todas ellas en términos generales, mostrando especial detenimiento en la competencia Conciencia Social por la relación negativa estadísticamente significativa que muestra con la edad.

**UNA METODOLOGÍA PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES
ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE: FUNDACIÓN APRENDER Y SU
COLEGIO BROTMADRID**

Irene Ranz Buquerin
Dirección en Fundación Aprender

La Fundación Aprender nace para cubrir las necesidades educativas y favorecer el desarrollo de estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje (DEA): Dislexia, Dislalia, Discalculia y Trastorno de Déficit de Atención.

Los niños y jóvenes con DEA tienen una inteligencia normal, pero sufren las consecuencias de unos métodos de enseñanza inadecuados que repercuten negativamente en su desarrollo académico y personal. El colegio ordinario BrotMadrid, uno de los proyectos de la Fundación Aprender, surge para dar respuesta a las necesidades educativas de estos estudiantes.

Después de tres cursos académicos, atendiendo anualmente a 300 estudiantes de E.P, ESO y Bachillerato, nos encontramos en situación de compartir la metodología utilizada en el colegio y los resultados obtenidos. En este sentido, en el simposio se presentarán cuatro comunicaciones referidas a los diferentes ámbitos de desarrollo trabajados en el colegio: cognitivo, socio-afectivo y físico. La cuarta comunicación se referirá a la tecnología que se utiliza en el colegio para favorecer la escritura y la lectura de estos estudiantes.

ASPECTOS CRITICOS SOCIO-AFECTIVOS DE LOS ALUMNOS CON DEA

Isabel Aranda García

Directora de Escuela de Evolucion Emocional

El desarrollo socio-afectivo de los alumnos es nuclear en su capacidad y disposición al aprendizaje, no sólo de contenidos, sino de habilidades sociales y actitudes. Todos los procesos implicados en el aprendizaje se ven afectados sustancialmente por las emociones a las que se asocian.

Los alumnos con DEA han vivido de forma constante e importante numerosas situaciones de frustraciones, situaciones y mensajes incapacitantes, tanto por las características de su forma de aprender como de la respuesta de su entorno a ellas, que les sitúa en bajos niveles de autoestima y confianza en sí mismos. Tanto su entorno, como ellos mismos terminan identificando las características de su hacer, más o menos dificultoso, con su propio ser, de tal manera que terminan desvalorizándose a sí mismos y sintiéndose incapaces de afrontar las situaciones. Lo habitual es que entre todos y todo, el alumno se encuentre inmerso en emociones negativas que sólo pueden dar lugar a respuestas de parálisis, huida o ataque. Así que con respuestas de abandono, tristeza o pelea, los alumnos difícilmente pueden afrontar los retos educativos, incluidos la construcción de su propia identidad.

Es imprescindible una intervención específica y sistémica que a) ponga el foco en la generación de emociones positivas en el alumno, porque únicamente desde éstas se produce la confianza y serenidad necesarias para el aprendizaje y la construcción de una identidad y bienestar personal y b) implicar a todos los agentes que rodean al alumno. No se puede cargar sólo en el alumno la responsabilidad de la mejora de su autoestima, de su regulación emocional y de su confianza en sí mismo. La filosofía del colegio, la actitud de los profesores y padres son factores sinérgicos en el proceso de desarrollo del alumno y pueden operar tanto facilitándolo o potenciando como frenándolo e incluso impidiéndolo.

NEURODESARROLLO EN FUNDACIÓN APRENDER - COLEGIO BROT MADRID

Irene Ranz Buquerin, Maite Rodríguez Estevez, Carmen de la Cruz Guerra, Susana Mezquida Vidal*, Patricia Hernández y Sonia Jordá
Terapeutas en Fundación Aprender- Colegio BrotMadrid

Los avances en neurociencia permiten esclarecer las causas que subyacen a las DEAs poniendo de manifiesto que su origen es neurobiológico. En su etiología encontramos relación con fallos en la migración neuronal (Galaburda, Ramus), componentes genéticos (Kere); falta de conexión entre zonas implicadas en la red de la lectura, el cálculo, (Ferré, Boert); déficits en el desarrollo psicomotor y sensorial temprano (Goddard, Portellano). Causas diversas y síntomas que derivan en fracaso, pérdida de autoestima y un rendimiento inferior al esfuerzo y capacidad potencial.

Sabemos que las funciones superiores implicadas en el aprendizaje académico requieren de una red neuronal que debe estar bien conectada y suficientemente mielinizada, y si la causa está en las redes neuronales, ahí es donde debemos trabajar la mejora de las DEAs.

En la Fundación Aprender intervenimos desde el planteamiento del Aprendizaje 3C= Cabeza, Cuerpo y Corazón, como una fórmula para multiplicar la capacidad para aprender. Abordamos la reeducación trabajando de dentro a fuera, empezamos por el desarrollo evolutivo, por la parte más física y corporal, para llegar al desarrollo cognitivo una vez establecido un buen “cableado cerebral”. Peter Blythe, Harald Blomberg, Paul Maclean, entre otros, demuestran como los movimientos generan madurez neurológica y los incluimos desde el inicio en nuestras intervenciones. Presentamos el método de trabajo de neurodesarrollo motor y sensorial que se realiza con alumnos del colegio BrotMadrid. Logros, a los tres niveles, “cuerpos” con estimulación sensorial y desarrollo motor, “cabezas” con nuevas conexiones neuronales, se consolidan y refuerzan las redes, “corazones” alegres porque por fin aprenden.

Conclusiones:

- } Las dificultades de aprendizaje tienen una base neurobiológica y mejoran cuando se abordan desde una perspectiva neuropsicológica y se incluye estimulación motora, y desarrollo de habilidades perceptivas y sensoriales.
- } No tiene efectos secundarios contraproducentes.
- } Sus efectos son de por vida.

BROTMADRID. REDESCUBRIR LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN

Juan José Álvarez Arjona* y Jose Andrés Lloret Gregori**

** Director Pedagógico en el Colegio Brotmadrid; ** Asesor Pedagógico en el Colegio Brotmadrid*

La Fundación Aprender, soñó en su momento con un colegio en el que el niño con dificultades de aprendizaje pudiese participar de la vida escolar en igualdad de condiciones. El recorrido como padres ponía de manifiesto el sufrimiento y la falta de consideración del sistema educativo actual hacia sus hijos y sus necesidades.

E hicimos lo obvio. Se recomienda un aprendizaje activo, desde la experiencia vital, basado en diferentes canales de entrada de información, que permita expresar de diferentes maneras lo aprendido y que promueva procesos de pensamiento y de aprendizaje aplicables a la vida real. Un entorno donde el respeto a la diferencia, la inclusión, y la felicidad sean la base para un aprendizaje que se adapte a diferentes ritmos, peculiaridades y características.

La guía metodológica: Decroly comenzó dedicándose a las necesidades educativas de aquellos que quedaban fuera del sistema, o a los que las prácticas educativas llevaban a grupos de apoyo y de necesidades educativas especiales, pero acabó creando un método de trabajo para todos.

Nuestro centro parte de su propuesta de globalización y genera cuatro grandes centros de interés en torno a los cuales se organizarán y estructurarán los aprendizajes. Desde ellos se accede al currículum oficial, que con una metodología diferente, permite alcanzar los mismos objetivos, competencias y contenidos.

En una corta pero intensa andadura vamos validando nuestra manera de ver la educación, y bebiendo de fuentes pedagógicas diversas, que nos permiten centrar nuestro proyecto en el niño. Él es el protagonista absoluto de la acción educativa. La consideración del niño por encima de la estructura organizativa, del currículum, incluso de los niveles, ciclos o cursos, permite que todo esto se adapte a sus necesidades, se flexibilice y con ello se descubran nuevas oportunidades.

ENTRENAMIENTO "ON LINE" DE HABILIDADES ESTRATÉGICAS PARA LA LECTURA

Carmen López Escribano* y Juan José Álvarez Arjona**

** Director Pedagógico en el Colegio Brotmadrid; ** Facultad de Educación
Universidad Complutense de Madrid*

Los estudios sobre la intervención en las dificultades de lectura, durante la década de los 90, en nuestro país, estuvieron centrados en la evaluación y entrenamiento de las habilidades fonológicas. Sin embargo, estudios recientes ponen de manifiesto que, en nuestra lengua, existen otros aspectos más salientes que el déficit fonológico, como son las dificultades ortográficas y también las de fluidez lectora.

La fluidez lectora se considera difícil de entrenar y de mejorar. En este aspecto, los programas de intervención basados en el “fenómeno de aceleración” -que implica que la fluidez y la comprensión mejoran cuando se fuerza a leer más rápido- han resultado ser exitosos en el entrenamiento de estas habilidades estratégicas para la lectura.

Normalmente los maestros consideran que “leer rápido” es un aspecto negativo. La creencia general es que los estudiantes “deben leer despacio y prestar atención para evitar errores y comprender el texto”. El problema, según lo establece Breznitz (2006), es que el resultado de muchos años de hábitos inadecuados de lectura (como enlentecer el ritmo lector de los estudiantes con dificultades) resulta en que finalmente el cerebro no puede autoactivar el proceso de recuperación de palabras del léxico mental, que está basado en patrones holísticos léxicos y ortográficos y consecuentemente los lectores no consiguen un ritmo lector óptimo.

En esta comunicación examinaremos como un programa de lectura silenciosa, “on line”, basado en el “fenómeno de aceleración” (Breznitz, 2006) incrementa no solo la fluidez en la lectura de frases, si no también la comprensión lectora. Actualmente estamos examinando los resultados de este programa en la mejora de la ortografía.

CAPACITACIÓN Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Carlos Candela Agulló
Universidad Miguel Hernández

El objetivo principal de este simposio es analizar y debatir sobre la capacitación y la orientación profesional desde la perspectiva de género. La discriminación de género es un hecho constatado hoy en día en el mercado laboral, mantiene a hombres y mujeres en sectores de actividad desiguales, y en niveles diferentes dentro de la organización laboral. Es necesario impulsar medidas de formación y capacitación de los estudiantes adaptadas a sus necesidades específicas, para mejorar su desarrollo académico, y afrontar un proceso de decisión libre de estereotipos. El proceso por el que el alumnado toma decisiones acerca de los estudios que han de llevarle a su futura profesión están marcados por los estereotipos de género, transmitiendo las actividades profesionales que son adecuadas para chicos y para chicas. Proponemos una capacitación y orientación profesional libre de estereotipos como una forma de promocionar la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el mercado laboral.

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y AUTOPERCEPCIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES ENTRE EL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE LA UMH

Amparo Ramos López
Universidad Miguel Hernández

Los puestos de dirección de las organizaciones laborales y de los diferentes ámbitos de toma de decisiones siguen estando ocupados mayoritariamente por hombres lo que implica que en la actualidad se sigue produciendo una situación de discriminación vertical para las mujeres. Entre los factores que explican esta situación conocida como “laberinto de cristal”, se encuentran los estereotipos de género. La atribución de competencias estereotipadamente femeninas a las mujeres, y estereotipadamente masculinas a los hombres, el ajuste entre el rol de liderazgo y el rol masculino, y la evaluación desfavorable de las mujeres directivas justifican la presencia minoritaria de las mujeres en los puestos de responsabilidad de las organizaciones (Eagly y Karau, 2002; Cuadrado, 2011). El objetivo de este trabajo es conocer la percepción que el alumnado universitario tiene sobre sus competencias directivas y analizar si existen diferencias en función del sexo y de la titulación. Para ello, una muestra de 547 de estudiantes de la Universidad Miguel Hernández de Elche (52,5% mujeres y 47,5% hombres) pertenecientes a diferentes titulaciones, contestaron a un cuestionario de 33 ítems valorando en una escala Likert en qué medida esas competencias les describían. Los resultados apuntan a una menor vigencia de los estereotipos masculinos independientemente del sexo del estudiante, y cierta tendencia a la mayor percepción de estereotipos femeninos en el caso de las mujeres. En el caso de las titulaciones, se perciben diferencias entre el alumnado de titulaciones masculinizadas frente a titulaciones feminizadas. La autopercepción sobre competencias profesionales puede determinar la orientación y elección profesional e influye en las expectativas profesionales futuras, por lo que es necesario promover medidas para la eliminación de los estereotipos de género en todos los niveles educativos, incluidos los estudios universitarios.

ANSIEDAD ESCÉNICA EN CHICOS Y CHICAS ESTUDIANTES DE MÚSICA: ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO

Aurora Martínez Rives*, y Carlos Candela Agulló**

* *Profesional*; ***Universidad Miguel Hernández*

Es bien conocido que muchos músicos son incapaces de mostrar su talento a causa de la ansiedad escénica, y pueden incluso fracasar en su carrera musical. En cuanto a las diferencias de género, las mujeres tienden a desarrollar patrones más acusados de miedo escénico que los hombres, con respuestas fisiológicas diferentes, como una mayor frecuencia cardíaca. El objetivo de este trabajo es analizar los recursos de afrontamiento de estudiantes de música ante la ansiedad escénica, con el fin de diseñar una intervención ajustada a las necesidades específicas de chicos y chicas. La metodología utilizada para el desarrollo del taller es la exposición de materiales audio-visuales, para mejorar el conocimiento del alumnado acerca del proceso de la ansiedad, factores de inicio y mantenedores, los pensamientos asociados, y el uso de role-playing y una mini-audición para la práctica de técnicas para la reducción de la ansiedad en el contexto de la interpretación. La muestra de participantes en este estudio es de 20 personas, 12 chicas y 8 chicos, estudiantes de la especialidad de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Elche. Los resultados muestran que las chicas sufren mayor nivel de ansiedad escénica que los chicos, y se han identificado pensamientos automáticos negativos que provocan la aparición de la ansiedad antes de la ejecución, como por ejemplo el filtraje, el pensamiento polarizado, la sobregeneralización, la interpretación del pensamiento y la visión catastrófica. Como conclusión, se proponen actividades de formación en el contexto educativo de la música destinadas a la formación del alumnado en la identificación de los factores de la ansiedad, y las estrategias para la intervención, principalmente la detención de los pensamientos automáticos que la generan.

VALENTINAS: UNA SERIE POR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIOS TECNOLÓGICOS UNIVERSITARIOS

José Luis Díez Ruano*, Carlos Candela Agulló**, y Amparo Ramos López**

**Universidad Politécnica de Valencia; **Universidad Miguel Hernández*

El presente trabajo tiene por objetivo describir la experiencia, en el marco del programa Valentina de la Universitat Politècnica de València (UPV), del desarrollo y uso de la mini serie web Valentinas. Con el fin de hacer reflexionar a la juventud sobre la baja presencia de mujeres en el alumnado de carreras técnicas y combatir prejuicios basados en los estereotipos de género, la UPV ha desarrollado estos materiales que hacen uso de los medios de comunicación y lenguaje habitual entre adolescentes. Para el desarrollo de la serie se realizó una evaluación inicial mediante encuestas a los públicos del perfil objetivo del material, y para su difusión se empleó la web y las redes sociales como herramienta fundamental, con resultados muy satisfactorios como se muestra en las analíticas de la web desarrollada al efecto. En cuanto a la sensibilización que se consigue con la visualización, se ha evaluado a través del uso de algunos de sus videos en talleres de sensibilización a estudiantes de 4º de ESO. A modo de conclusión y como motivación para extender su uso, se propone una guía didáctica para el uso autónomo de la serie por los orientadores de secundaria.

PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS TÉCNICOS EN ALUMNADO DE SECUNDARIA

Carlos Candela Agulló*, Amparo Ramos López* y José Luis Díez Ruano**

**Universidad Miguel Hernández; **Universidad Politécnica de Valencia*

La segregación horizontal de género es un fenómeno que determina la concentración de hombres y mujeres en áreas profesionales diferentes, acordes con los roles estereotipados asignados a ambos sexos. El área de las profesiones técnicas muestra una elevada segregación laboral horizontal que afecta a las mujeres, quienes prácticamente se ven excluidas de este campo profesional. El presente trabajo tiene por objetivo elaborar un perfil de características del alumnado que elige estudios técnicos, especialmente de las chicas, y definir la intervención para promocionar estos estudios entre ellas, y así mejorar la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el área técnica. El trabajo parte de un análisis cuantitativo-descriptivo y cualitativo de las características personales, motivaciones y sociales del alumnado de secundaria que elige la rama técnica. El trabajo se desarrolla en el marco del proyecto Valentina, de la Universidad Politécnica de Valencia, en su edición de 2014, con una muestra compuesta por 96 personas, 54 chicos y 42 chicas, de 4º ESO. El alumnado contesta a un cuestionario acerca de su elección de estudios, percepción de competencia, y percepción estereotipada de las carreras, entre otras cuestiones. Los resultados muestran un nivel de estereotipos menor entre el alumnado que cursa la asignatura de tecnología, un mayor nivel de conocimientos acerca de las ingenierías entre el alumnado que se plantea estudiar una ingeniería, y mayor nivel de competencia percibida entre las chicas que han elegido la asignatura de tecnología y se han planteado estudiar una ingeniería. A modo de conclusión, se propone una intervención basada en ampliar el conocimiento de las chicas acerca de los estudios técnicos, romper los estereotipos que actúan de barreras para la elección de estas carreras, y mejorar el autoconocimiento de competencias necesarias para el desarrollo profesional en este área.

INTELIGENCIA EMOCIONAL RASGO Y ACTITUDES HACIA EL MANTENIMIENTO DE LA SALUD EN FUNCIÓN DEL GÉNERO

Álvaro García del Castillo-López, Juan Carlos Marzo Campos, y José Antonio García del Castillo

Universidad Miguel Hernández

Los últimos años de estudio en el campo de las adicciones han desvelado que uno de los aspectos clave a la hora de abordar tanto la prevención como el tratamiento reside en las emociones. Un adecuado reconocimiento y entendimiento de nuestros estados emocionales en situaciones de estrés puede marcar la diferencia entre un afrontamiento adecuado y otro desadaptativo. Los entornos laborales, las organizaciones, el desempeño de nuestras funciones profesionales... se pueden convertir en una fuente de estrés que sin el manejo adecuado desemboca en conductas perjudiciales para la salud como por ejemplo el consumo de alcohol. En este trabajo se ha planteado un modelo de ecuaciones estructurales que contempla el papel protector de la inteligencia emocional rasgo en contextos de consumo de alcohol en función del género. Para ello se analizó el efecto de la inteligencia emocional rasgo sobre las actitudes hacia el mantenimiento de la salud a través de la capacidad de resistir la presión de grupo hacia el consumo de alcohol. Los resultados del modelo global muestran un ajuste óptimo con todos sus valores dentro del rango correspondiente tanto a nivel general (RMSEA=.035; GFI=.977; AGFI=.961) como comparativo (NFI=.948; NNFI=.980; IFI=.986; CFI=.986) y con una varianza explicada del 23.2% para las actitudes y del 17,4% para la resistencia a la presión de grupo. En los modelos por género encontramos de nuevo valores óptimos de ajuste tanto para el modelo de los chicos como para el de las chicas, observándose diferencias en función de la varianza explicada (38% actitudes - 12,9% resistencia a la presión de grupo en el modelo de los chicos y 20.2% actitudes - 18.9% resistencia a la presión de grupo en el de las chicas).

REVISIÓN EPISTEMOLÓGICA E INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN GEOGRÁFICA

Alfonso García de la Vega

Dpto. Didácticas Específicas. Universidad Autónoma de Madrid

Este simposio pretende ser una revisión de las propuestas didácticas y los enfoques metodológicos que orientan las nuevas perspectivas de innovación en la enseñanza de la geografía. Las principales líneas de este simposio se estructuran en torno a los siguientes temas: Los distintos tipos de aprendizaje para alcanzar los contenidos geográficos, la discusión sobre el currículo y la adquisición de las competencias básicas en geografía; los recursos didácticos de la geografía, con especial hincapié en las posibilidades didácticas de los dispositivos tecnológicos y, por último, la aportación e innovación de los itinerarios geográficos.

IDENTIFICACIÓN DE LOS CRITERIOS DIDÁCTICOS PARA LA SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE LOS ESCENARIOS GEOGRÁFICOS. RECURSO METODOLÓGICO INNOVADOR EN EL ESTUDIO DEL PAISAJE

Alfonso García de la Vega
Universidad Autónoma de Madrid

El paisaje es un contenido curricular transdisciplinar. Desde el área de geografía, en la educación superior, se plantea el escenario geográfico como recurso metodológico para la adquisición de conocimientos clave relacionados con el paisaje. Para ello, el escenario constituye la unidad mínima de contenido para abordar el paisaje desde el aprendizaje basado en problemas. Esta metodología resulta idónea para abordar situaciones reales, complejas y comprometidas con la sociedad en el estudio del paisaje. La aplicación metodológica consiste en ofrecer un escenario geográfico para la identificación, formulación y resolución del problema planteado. En un entorno de aprendizaje constructivista se desarrollan las fases sucesivas de indagación hasta resolver el problema. Las dinámicas de grupo flexibles facilitan la aplicación de diferentes tipos de aprendizaje (cooperativo y colaborativo).

Los escenarios geográficos se extraen de paisajes en los que se muestren situaciones reales donde se planteen situaciones a resolver. La labor del profesor consiste en seleccionar los escenarios en función de los contenidos que se quieran impartir (sostenibilidad de la ciudad, valoración y sensibilidad a las áreas naturales protegidas, infravivienda en zona periurbanas...). La elaboración de dichos escenarios proviene de fuentes propias o ajenas de la fotografía (panorámicas, aéreas, aéreas-oblicuas, satélite...), cartografía (planos de ciudades y villas, mapas topográficos, temáticos...), literatura e historia (guías y relatos de viaje...), gráficos y estadísticas... Así, los escenarios geográficos corresponden a los materiales de esta investigación de aplicación a la enseñanza.

Los escenarios integran diversos factores geográficos para el estudio del paisaje mediante el aprendizaje basado en problemas. Para ello, es preciso identificar los criterios de elaboración de los escenarios geográficos a través de un análisis DAFO. Este análisis define los contenidos geográficos específicos (temas relevantes en los paisajes) y didácticos (principios pedagógicos, entorno de aprendizaje y agrupación flexible), junto a los materiales empleados para su presentación en el aula.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE EL PATRIMONIO EN ZONAS DE RIESGO NATURAL

Ana Sanchez Rico y Juan Luis Arceda Cuadrado
UAM

Los riesgos naturales representan en la actualidad un conocimiento necesario en la enseñanza obligatoria. No tanto por los conocimientos que hay que adquirir, como por cuanto la capacidad de respuesta y sensibilidad a los mismos. Los profesores deben abordar estos contenidos desde la interdisciplinariedad, dadas las características transversales como elementos curriculares. El objetivo principal de este trabajo consiste en mostrar los posibles riesgos naturales y la respuesta educativa para cada caso, mediante determinadas estrategias didácticas. La base metodológica consiste en alternar situaciones docentes en el aula y fuera de ella. En ella se llevarán a cabo situaciones donde la dinámica de los grupos flexibles permita conocer los principales riesgos naturales y su respuesta ciudadana. Una respuesta que debe conducir a reconocer las actuaciones educativas ante posibles situaciones de riesgo. Además, esta respuesta debe intervenir en la elaboración de protocolos de intervención en los espacios poblados, en zonas de aprovechamiento económico y en sectores patrimoniales. El trabajo de campo sería la labor esencial para reconocer los ámbitos geográficos de vulnerabilidad del territorio (llanura aluvial, rambla, costa, sectores de sismicidad acusada...). Y, a continuación, las posibles consecuencias (inundaciones, sequías, tsunamis, terremotos, vulcanismo, desprendimientos...). La discusión se enlaza con la pertinencia de ciertos riesgos alejados de su entorno geográfico, pero cuya posibilidad es real (glaciares, cavidades kársticas, gelifluxión...) y que se relaciona con los bienes patrimoniales.

TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE AMERICANO Y SUS CONSECUENCIAS CULTURALES TRAS LA CONQUISTA ESPAÑOLA:

Daniela Derosas

Universidad Autónoma de Madrid

La Conquista en América fue hecha principalmente por españoles procedentes de Extremadura; muchos de los cuales nunca habían visto siquiera el mar en el que se embarcarían. Al llegar se encontrarían con un Imperio complejo, muy distinto a sus pueblos de procedencia; lo que seguramente les hiciera preguntarse cómo lograr hacerse con dicha sociedad. A lo largo de la Historia, la Conquista española intentará reproducir la sociedad de procedencia, sin tener en cuenta las diferencias idiosincráticas de los habitantes americanos, así como tampoco su paisaje e inclemencias naturales. De este modo, se da cuenta de una evolución del paisaje y de la transformación cultural: el Tenochtitlán azteca, se convertirá en ciudad de México, capital del Virreinato de Nueva España. El uso de Museos como una alternativa a la Educación Formal y como refuerzo de la misma, servirá para dar cuenta de esta transformación. La propuesta educativa consiste en un recorrido didáctico en un museo, mediante la selección de piezas clave de la exposición titulada “Itinerario de Hernán Cortés” (Fundación Canal Isabel II). Dichas piezas expresarán tanto el imaginario extremeño, como el azteca. La consecuencia de este contacto entre ambas sociedades, será un cambio sincrético en del paisaje y cultura de México. Tras aplicar el recorrido didáctico, los alumnos podrán comprender la Historia de una manera tangible, evidenciado la transformación del paisaje y la cultura. Los conocimientos aprendidos serán susceptibles de ser trasladados al aula de clase para que sean los mismos estudiantes quienes evalúen las consecuencias de la preponderancia española en América. De este modo, el Museo pasará a formar parte de la Educación Formal.

CONTRIBUCIONES DEL JUEGO DE SIMULACIÓN “CONOCIENDO EL PARQUE ECOLÓGICO” EN LA CONSTRUCCIÓN DEL RAZONAMIENTO ESPACIAL EM LOS NIÑOS

Thiara Vichiato

Universidade de Campinas UNICAMP, (SP, Brasil)

La discusión clásica en la Cartografía Escolar Brasileña sobre las habilidades pertinentes a la Geografía para que el alumno desarrolle el razonamiento espacial. El objetivo de este trabajo trata de la construcción de los juegos que trabajan las nociones cartográficas necesarias para el desarrollo de este razonamiento, como la visión oblicua y vertical, la noción de leyenda, la proporción de escala, la lateralidad y la orientación espacial. Este trabajo consiste en el estudio de caso sobre la aplicación del Juego denominado “conociendo el Parque Ecológico” realizado sobre una población de 68 alumnos entre 10 y 12 años pertenecientes a una escuela municipal del estado de São Paulo (Brasil). El juego tiene un tablero con el mapa del Parque Ecológico Municipal de Ourinhos. Las sendas reales del Parque son los caminos que los jugadores deben recorrer en el tablero para llegar al destino. Durante el recorrido, los jugadores entran en casillas donde aparecen interrogaciones. Estas casillas corresponden a las cartas que tratan los siguientes temas: conocimiento del Parque del Municipio, conceptos cartográficos y cuestiones de conservación ambiental. La aplicación del juego ha supuesto comprobar que los alumnos se motivaran en la localización y orientación en el Parque con la ayuda de la rosa de los vientos. Los juegos de simulación realizados a partir de mapas, como representaciones reales de espacios conocidos, permiten al alumno desarrollar: la comprensión de la orientación espacial, dado que posibilita tomar decisiones referentes a la localización y a la dirección; la comprensión del concepto de escala, a partir de la percepción del espacio real y de su representación, observando las necesidades de las proporciones y entender la importancia de la leyenda para representar los objetos y lugares reducidos del tablero/mapa.

LOS CONCEPTOS GEOGRÁFICOS EN EDAD INFANTIL. PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Marcos Chica Díaz

Escuela Infantil y Primaria Ntra. Sra. de Valvanera (S. Sebastián de los Reyes, Madrid)

Muchos proyectos de trabajo tratan de captar la atención de los niños de educación infantil sobre la tierra. El estudio de caso realizado sobre un centro de educación infantil en la provincia de Madrid muestra las concepciones erróneas de los niños. Las creaciones artísticas y las concepciones representadas por los niños permiten mantener la atención sobre el interés didáctico que posee el entorno. Así, la tierra en todas sus acepciones se convierte en el centro de interés sobre el que gira el proyecto de trabajo propuesto. El planteamiento didáctico guiado por el docente promueve un aprendizaje por indagación y descubrimiento que constituyen los ejes metodológicos de la propuesta. El significativo cambio de posición sobre la tierra, en cuanto concepto abierto a su descubrimiento, genera un relevante cambio conceptual en los niños. Este cambio resulta necesario en la labor docente a fin de encontrar propuestas didácticas más afines a las capacidades cognitivas de los alumnos.

APLICACIONES DE INTERVENCIÓN SOCIOEMOCIONAL MEDIANTE INSTRUCCIÓN DIRECTA Y VARIABLES ASOCIADAS

César Rodríguez Ledo
Universidad de Zaragoza

El interés por los aspectos sociales y emocionales del aprendizaje ha llamado la atención en los últimos años a un gran número de expertos en pedagogía y educación. Tanto es así que aparecen en los últimos años gran número de programas y aplicaciones de intervención para potenciar las competencias socioemocionales en jóvenes de nuestro país. Con el objetivo de profundizar en algunos de estos programas así como el de discutir aspectos evolutivos, personales y sociales relacionados con el desarrollo de la Inteligencia Socioemocional (ISE) se presentan las diferentes comunicaciones de este simposio. Así, el análisis de los principales aspectos relacionados con el diseño, aplicación y evaluación de los posibles resultados de mejora, al igual que el estudio de variables personales, sociales y evolutivas relacionadas con este desarrollo de la ISE se erige como el objetivo común de este simposio. donde formadores e investigadores expertos en este campo analizarán estos aspectos desde una perspectiva investigadora, así como práctica, de tales programas de intervención y los resultados obtenidos en tales aplicaciones y estudios.

**RESULTADOS DE MEJORA EN ESTUDIANTES DEL MÁSTER EN
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL
(MAESE) DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA**

César Rodríguez Ledo, Alejandra Cortés Pascual, María Jesús Cardoso Moreno y
Jacobó Cano Escoríaza
Universidad de Zaragoza

El interés por los aspectos sociales y emocionales del aprendizaje ha llamado la atención en los últimos años a un gran número de expertos en pedagogía y educación. Con el objetivo de formar a futuros expertos en el campo se lleva a cabo durante el curso escolar 2014/2015, por primera vez el Máster propio de la Universidad de Zaragoza que tiene por título: Master en educación socioemocional para el desarrollo personal y profesional. En el mismo pretendemos no solo formar al alumnado en relación tema relacionados con competencias socioemocionales y su trabajo en diversos campos sino que además pretendemos desarrollar sus propias competencias de Inteligencia Socioemocional (ISE), para lo que hemos medido su nivel previo y a posteriori de habilidad en este sentido mediante la prueba de habilidad MSECIT (MSCEIT: Mayer, Salovey, Caruso Emotional Intelligence Test, 2002). Las puntuaciones concretas de los 30 participantes del máster y del estudio se presentan en esta comunicación, así como se analizan las mejoras encontradas en sus propias competencias socioemocionales. De igual modo, se analizan las acciones educativas concretas que llevadas a cabo con el objetivo de desarrollar tales competencias y se discute la amplitud de estos resultados y la utilidad de desarrollar tales competencias mediante la educación formal y reglada llevada a cabo.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y AGRESIVIDAD EN JÓVENES CON CONDUCTAS DELICTIVAS

Desireé Ruiz Aranda y Ana María Jiménez Murillo
Universidad de Málaga

Numerosos estudios han tratado de entender los procesos que pueden afectar a las conductas agresivas de los jóvenes, incluyendo la inhibición del comportamiento y el control, la empatía y el manejo de la ira (García-Sancho, Salguero, Fernández-Berrocal, 2014; Barnett y Mann, 2013; Denson, Pedersen, Friese, Hahm, y Roberts, 2011).

Las habilidades emocionales han surgido como posibles variables de interés y generan un marco adecuado para comprender las diferencias individuales en el procesamiento de la información emocional. La capacidad para identificar, comprender y regular los estados emocionales es un importante indicador del funcionamiento mental saludable (Brackett, Mayer, y Warner, 2004). Estudios previos han demostrado que los jóvenes que presentan conductas disruptivas tienen dificultades para etiquetar sus propias emociones así como los estados emocionales de los demás y tienen dificultades en el control de su ira, así como en el establecimiento de relaciones significativas con sus compañeros (Gower et al., 2014; Moriarty et al., 2001).

Los participantes de este estudio fueron 60 jóvenes con una edad comprendida entre 18 y 25 años. Los resultados de este estudio van en la línea de investigaciones previas que sugieren que las dificultades para atender, comprender y regular las emociones se relaciona con un mayor comportamiento agresivo, mayor emocionalidad negativa y con una mayor expresión de la ira.

Dado el crecimiento de un marco teórico para las habilidades emocionales, la investigación de este constructo en adolescentes con conductas delictivas puede revelar la importancia del procesamiento de la información emocional en esta población y, a su vez pueden proporcionar información valiosa para el desarrollo y mejora de los programas de intervención.

EL EFECTO DEL ENTRENAMIENTO DE LA PERSONALIDAD EFICAZ EN LOS NIVELES DE AUTOEFICACIA DE ADULTOS JÓVENES

Juan Carlos Bustamante, José Luis Antoñanzas, Carlos Salavera, Javier Chueca, Rebeca Soler, Eva Tomás y Natalia Larraz
Universidad de Zaragoza

La Personalidad Eficaz implica, entre otros aspectos, la habilidad para evaluar la disponibilidad de las competencias personales buscando establecer su mejor (adecuado) uso, e incluso su desarrollo y potenciación. En este sentido es un constructo que se relaciona con la autoeficacia que, aunque no es considerada un rasgo de personalidad, sí que pueden haber diferencias entre las personas en dicho componente pudiendo ser las mismas modificables. Así, en este estudio se propone un programa de entrenamiento, que ha constado de 9 sesiones, para fomentar y promover el constructo psicológico Personalidad Eficaz y al mismo tiempo determinar el posible efecto de dicho trabajo en los niveles de autoeficacia percibida. De esta forma, se han obtenido puntuaciones PRE-entrenamiento y POST-entrenamiento de niveles de autoeficacia en el grupo constituido por 26 participantes adultos jóvenes. Catorce de ellos formaron parte del grupo de entrenamiento, mientras que 12 formaron el grupo control. Los análisis se centraron en la comparación de la puntuación PRE-entrenamiento vs. puntuación POST-entrenamiento según el grupo al que pertenece cada persona. Los resultados cuantitativos muestran evidencia parcial en relación al efecto positivo del entrenamiento propuesto sobre los niveles de autoeficacia. Siendo los datos cualitativos (valoraciones realizadas por los propios implicados en el proyecto) las muestras más claras del alcance a nivel personal del planteamiento realizado. Por tanto, el éxito de esta dinámica podría determinar que este tipo de propuestas se consideren elementos con un claro alcance a nivel intrapersonal e interpersonal, dado su posible implicación en el desarrollo y potenciación de componentes socioemocionales importantes para el ajuste psicológico de la persona respecto a su entorno (sea el familiar, educativo/académico o social).

EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE MAESTRO DE PRIMARIA A PARTIR DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO. UNA EXPERIENCIA EN EL AULA UNIVERSITARIA

Sandra Vázquez Toledo y Marta Liesa Orús
Universidad de Zaragoza

Esta comunicación presenta la experiencia se ha llevado a cabo en el Grado de Maestro de Primaria en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca, en la asignatura obligatoria Currículum en Contextos Diversos. La población con la que se está trabajando asciende a 127 alumnos, dos grupos. Se ha incorporado esta metodología en la asignatura tanto en la parte teórica como en la práctica. Se optó por trabajar en esta línea por dos motivos esenciales: a) porque responde a las exigencias del EEES y b) por las ventajas implícitas de trabajar con esta metodología para el aprendizaje de nuestros alumnos.

La profesión docente en el contexto actual exige ser capaz de trabajar con otros. Entendemos que gracias a esta metodología podemos trabajar eficazmente competencias transversales o genéricas que son esenciales para ello, específicamente competencias personales -referidas a las capacidades individuales y las destrezas sociales-, que fueron definidas a partir del Proyecto Tuning (ANECA).

IMÁGENES Y REPRESENTACIONES DE LA ADOLESCENCIA Y EDUCACIÓN

Yolanda Pastor Ruiz
Universidad Rey Juan Carlos

Desde hace ya varias décadas muchos teóricos del desarrollo se han cuestionado la visión clásica de la adolescencia como periodo de “tormenta y estrés”. Sin embargo, una visión de este periodo como tormentoso, difícil y problemático sigue vigente en nuestros días, influyendo no solo en las prácticas cotidianas de profesionales, educadores y padres, sino también en las políticas sociales que afectan a los jóvenes. El concepto de “adolescencia” constituye una de esas representaciones sociales bien arraigadas en las sociedades contemporáneas y cuya transformación se produce lentamente, en contraste con los cambios cotidianos en el papel de los adolescentes. El presente simposio reúne a varios estudiosos sobre la adolescencia, para analizar, poner en común y comprender las imágenes y representaciones sociales que sobre la adolescencia siguen vigentes en nuestro contexto sociocultural y conjuntamente reflexionar sobre la influencia que estas imágenes tienen en el entorno educativo actual. Participan en el mismo la profesora Nuria Codina de la Universidad de Barcelona que hablará sobre cómo el ocio juvenil contribuye a la formación de la identidad de los adolescentes, el profesor Miguel Meledro de la UNED que hablará de la representación social de la adolescencia en riesgo de exclusión social y la acción socioeducativa, la profesora Trinidad Núñez de la Universidad de Sevilla que tratará el tema de los prejuicios sexistas en la publicidad y la profesora Yolanda Pastor de la Universidad Rey Juan Carlos que mostrará las representaciones sociales que sobre la adolescencia poseen los futuros educadores.

OCIO JUVENIL E IDENTIDAD EN ESPAÑA: DE LAS PROBLEMÁTICAS A LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL

Nuria Codina y José Vicente Pestana
Universidad de Barcelona

En el ocio de los jóvenes se identifican actividades aprobadas socialmente, así como actividades transgresoras. Sobre estas actividades se ha debatido su contribución en la formación del self y de la identidad. No obstante, la aportación del ocio en el desarrollo del self y la identidad puede ser valorada a partir de la diversidad o la pluralidad de actividades realizadas. Con base en esta sensibilidad, en esta contribución se analizan dos conjuntos de datos. Por una parte, un cuestionario sobre los tiempos educativos y sociales de la juventud (organización, compañía y lugares donde transcurre el ocio) de una muestra de 165 jóvenes (102 chicos y 63 chicas) de edades comprendidas entre 15 y 24 años ($M = 17,20$; $SD = 1,27$). Por otra parte, las actividades extraescolares —físico-deportivas, de formación o artísticas—, realizadas durante una semana por 103 adolescentes (43 chicas, 60 chicos), entre 11 y 18 años ($M = 14,1$; $DT = 2,0$). Ambos conjuntos de datos fueron analizados atendiendo a dos aspectos: por una parte, el tipo y la diversidad de las actividades descritas por las/os jóvenes; y por otra parte, las potenciales implicaciones de estas actividades en el self y la identidad. De este análisis se derivan pautas a tener en cuenta en la intervención psicosocial orientada a la formación en el ocio y en el desarrollo de la persona.

ACCIÓN SOCIOEDUCATIVA Y REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA ADOLESCENCIA EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

Miguel Meledro

Universidad Nacional de Educación a Distancia

La presente comunicación pretende analizar, comprender y poner en común las imágenes y representaciones sociales que sobre la adolescencia en riesgo de exclusión social están vigentes en nuestro contexto sociocultural, a fin de provocar la reflexión y el debate sobre la influencia que estas imágenes tienen en la acción socioeducativa con este colectivo. Diversas y recientes investigaciones destacan la percepción de la adolescencia como etapa problemática por parte del imaginario social, lo que condiciona de forma importante la acción socioeducativa que se desarrolla con los y las adolescentes en mayor riesgo de exclusión. Dos son las principales características de esa representación social: la referencia a un cambio de etapa y ciclo vital que supone transiciones complejas, y la que enfatiza la idea de permanente conflicto. Características que acaban aunándose bajo el paraguas semántico de “problemática”. Partiendo de la consideración de las y los adolescentes en riesgo en primer lugar como esto mismo, como adolescentes, se destacan también desde la investigación algunos elementos esenciales para la reflexión sobre su realidad concreta. Por una parte, su escasa percepción del riesgo y de ellos mismos como grupo en riesgo o conflicto social, siendo esta etiqueta impuesta por terceros; y, en consecuencia, la ausencia de demanda e incluso el rechazo a la ayuda profesional. Por otra parte, la percepción distinta que tienen de su vida, tanto a nivel familiar como personal, no sintiendo la necesidad de diseñar su proyecto vital y actuar en consecuencia. De forma destacada, el creciente sexismo existente en sus relaciones. Y por último, la exigencia desde el ámbito institucional, de un desarrollo madurativo y responsable que les obliga a asumir precozmente conflictos y estilos de vida propios del mundo adulto. Todos ellos elementos clave en el diseño de acciones socioeducativas inclusivas y eficaces, objeto también de este trabajo.

PUBLICIDAD E INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL: ALFABETIZAR PARA DETECTAR LA VIOLENCIA MACHISTA

Trinidad Núñez Domínguez
Universidad de Sevilla

La publicidad se define como un conjunto de técnicas de persuasión colectiva destinada a suscitar o a incrementar el deseo de adquirir un producto o servicio. Se convierte en objeto de estudio para la psicología social en la medida en que además de facilitar datos sobre dichos productos o servicios, promueve valores, creencias o normas sociales. La publicidad es necesaria aunque no siempre es inocua, llegando a usar prejuicios sexistas explícitos y sutiles.

El objetivo de este trabajo es realizar una valoración de tres anuncios publicitarios relacionados con la alimentación y la limpieza corporal, que han sido emitidos en 2010 en horario infantil y por cadenas de televisión generalistas. Se usará el estudio de caso como estrategia metodológica y se aplicará una ficha de análisis de contenido a cada uno de ellos para extraer resultados y elaborar conclusiones.

El análisis pormenorizado del material permite concluir que los tres anuncios transmiten prejuicios sexistas sutiles por lo que se hace imprescindible la alfabetización publicitaria en edades tempranas como una manera eficaz de sensibilizar sobre la violencia machista.

LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LA ADOLESCENCIA: UNA APROXIMACIÓN AL ANÁLISIS DE SU CONTENIDO Y SU ESTRUCTURA

Yolanda Pastor Ruiz y Alba Losada Ramón
Universidad Rey Juan Carlos

La imagen que tenemos de los adolescentes permanece prácticamente inmutable, a pesar de los esfuerzos de algunos estudiosos por desmitificar esta etapa, y parece articularse alrededor de dos ideas clave: rebeldía y problemática. Las representaciones sociales funcionan como un sistema de interpretación de la realidad que rige las relaciones de los individuos con su entorno físico y social. Constituyen una guía para la acción, orientando las acciones y las relaciones sociales. El objetivo de este trabajo consiste en apresar el contenido y la estructura de las representaciones sociales sobre la adolescencia en una muestra de 438 estudiantes universitarios de entre 23 y 53 años del máster de formación del profesorado de la URJC. Para ello se utilizó un cuestionario de asociación libre con el término inductor “adolescencia”, que posteriormente debía ser ponderado de +2 a -2. Además se realizaron dos entrevistas grupales con dos grupos de 40 estudiantes que debían responder a la pregunta ¿qué es la adolescencia?. Para el análisis de la información se elaboró un diccionario de términos siguiendo las recomendaciones de Di Giacomo (1987) y se combinaron distintos tipos de análisis cuantitativos, entre ellos el análisis de correspondencias múltiples dirigido a detectar las agrupaciones subyacentes entre los términos. Los análisis preliminares sitúan entre las características más importantes de la representación social una visión del adolescente como: rebelde, en proceso de cambio o maduración, inseguro, experimentador y dominado por impulsos hormonales. Se discutirá sobre las repercusiones que esta visión puede tener tanto en los profesionales de la educación como en los propios adolescentes.

EDUCACIÓN PARA LA ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA EN DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS

Mercedes Ruiz Pastrana

Didáctica de las Ciencias Experimentales, FEYTS de la Universidad de Valladolid

Numerosos autores confirman la importancia de mejorar e intensificar la alfabetización científica en la sociedad actual. En los últimos años, debido a los avances científicos y tecnológicos, ha cambiado el papel de la ciencia en el mundo y, como consecuencia de ello, también debe cambiar la relación de la ciencia con la sociedad. Nos encontramos situados en un nuevo escenario ya que estos cambios han dado lugar a una nueva sociedad: la sociedad del conocimiento. La población ya no es algo pasivo sino que ha surgido la ciudadanía como nuevo agente social generando un cambio profundo (político, cultural, etc.). La ciencia debe acercarse a todos los ciudadanos y cobra especial relevancia la forma de comunicar ciencia para hacerla asequible a toda la población.

Este cambio necesario debe comenzar en la educación, haciendo llegar la ciencia a todos los alumnos de los diferentes niveles educativos, en orden a conseguir que adquieran una cultura científica básica, independientemente de la opción que sigan en sus estudios.

En la actualidad, según informes como PISA y otras evaluaciones externas, los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias presentan deficiencias bastante generalizadas en los niveles de la educación obligatoria.

Con los trabajos presentados se pretende mejorar la cultura científica de los alumnos y futuros ciudadanos, a través de la actuación sobre variables educativas como el currículo, metodologías de enseñanza y cualificación del profesorado de ciencias. La finalidad es favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes para que sean capaces de responder a fenómenos cotidianos de la forma más acertada posible, contribuyendo así a una mejora significativa de la sociedad.

RESPONSABILIDAD AMBIENTAL COMO PIEZA DE LA ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA

Sandra Laso Salvador y Mercedes Ruiz Pastrana

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, FEYTS de la Universidad de Valladolid

Ante la actual situación con diversas problemáticas ambientales y de escasez de recursos, la humanidad se enfrenta a grandes desafíos. Una de las medidas más proclamadas desde diferentes instituciones es la de impulsar una educación que sea solidaria con el medio ambiente (MA). Los educadores de todos los niveles están llamados a formar a los ciudadanos para que sean conscientes del carácter y de la gravedad de los problemas ambientales existentes actualmente, preparándolos para la toma de decisiones adecuadas. Se debe fomentar la creación de medios que faciliten una mejor capacitación de los ciudadanos, ya que corresponde al conjunto de todos los ciudadanos mejorar las actuales condiciones de vida.

El objetivo es desarrollar conciencia y compromiso moral, a través de un proceso ordenado de aprendizaje que transforme la información en conocimiento, diseñando e implementando herramientas metacognitivas que ayuden a los alumnos a captar conocimientos, habilidades y valores para mejorar su conducta y comportamiento frente al cuidado y protección del MA, además de promover una participación activa.

La metodología utilizada se basa en el diseño de experimentos e implica un proceso complejo de tres fases. La fase inicial de desarrollo de materiales didácticos empleando herramientas metacognitivas; una segunda fase de aplicación de estas herramientas y una última de recogida de información y posterior mejora de las herramientas.

La falta de conocimientos medioambientales es uno de los problemas que se debe enfrentar en las aulas. “Desde la alfabetización científica se le otorga a los problemas ambientales un ámbito de validez científica, ya que ofrece conocimientos y metodologías eruditas para su descripción, solución, predicción y control” (Bermúdez et Al, 2008). Ante la necesidad planteada, se está realizando un trabajo de investigación sobre la integración de la alfabetización ambiental en los currículos educativos.

ÍTEM PISA COMO MEDIADORES EN LA APROXIMACIÓN DEL DOCENTE EN FORMACIÓN AL ABORDAJE DEL TRABAJO POR COMPETENCIAS CIENTÍFICAS EN EL AULA.

Javier Ignacio Muñoz Martínez y Elena Charro

Departamento de Didáctica de las C. Experimentales, FEYTS (Universidad de Valladolid)

Tras conocerse los resultados de las últimas pruebas PISA en relación a las ciencias naturales en los alumnos españoles y colombianos, se plantea la necesidad de modificar las estrategias de enseñanza en las aulas. Partiendo de este hecho, parece ineludible la necesidad de formar a los futuros docentes, así como a aquellos que ya llevan años ejerciendo, para ser capaces de abordar el trabajo por competencias científicas en el aula. Con motivo de la reciente liberación de los ítems de PISA del campo que nos ocupa, se plantea una investigación con la que trabajar con los docentes de las ciencias experimentales. En este trabajo se presentan los resultados preliminares de esta investigación, en la que se han analizado los problemas planteados en los ítems-PISA de ciencias naturales para un grupo de docentes en formación basándose en el autorreconocimiento de sus fortalezas y debilidades. El estudio se ha llevado a cabo analizándose conjuntamente varios aspectos encontrándose reflexiones como:

- i. No basta con conocer un concepto sino saberlo aplicar en un determinado contexto.
- ii. Muchos ítems requieren de un conocimiento transdisciplinar (química, física y biología) en el docente para llegar a un razonamiento completo.
- iii. Este tipo de ítems pueden ser utilizados como herramienta de evaluación diagnóstica en el aula, con el fin de analizar qué competencia es la menos desarrollada y servir de orientación al docente en la formulación de una propuesta didáctica.
- iv. Muchos ítems, dada la estructura propuesta, son susceptibles de ser llevados a cabo como una práctica sencilla de laboratorio.
- v. Estos ítems ayudan a fortalecer muchos conceptos del conocimiento de las ciencias en el docente y le orientan a una aplicación más contextualizada del currículo en la solución de problemas y el desarrollo de competencias científicas en los alumnos.

LA CULTURA CIENTIFICA EN LA VIDA COTIDIANA

Lara Sancho Pérez y Mercedes Ruiz Pastrana

Departamento de Didáctica de las C. Experimentales, FEYTS (Universidad de Valladolid)

El carácter cultural de la ciencia, así como su importancia en la sociedad actual, es un hecho innegable. La ciencia forma parte de nuestra vida cotidiana y es esencial para poder comprender los acontecimientos que nos rodean de una manera racional, para poder construir opiniones propias, para desarrollar actitudes y conductas adecuadas y para tomar decisiones fundamentadas en aspectos, tan básicos de nuestro día a día, como el avance tecnológico o el uso adecuado de las distintas formas de energía. Por ello, la adquisición de una cultura científica es clave para todos los ciudadanos en la sociedad actual y no sólo para aquellos que se dedican a la investigación o a la enseñanza de las ciencias.

El objetivo principal que se debe conseguir a través de la educación es que nuestros alumnos utilicen los conceptos y modelos científicos aprendidos en su vida diaria para afrontar y resolver las múltiples situaciones y problemas que se les puedan plantear.

La educación científica debe convertirse en una parte esencial y prioritaria de la educación general de todas las personas, lo que implica realizar cambios metodológicos en nuestros modelos tradicionales de enseñanza de las ciencias. De este modo, la adquisición de una cultura científica por parte de la ciudadanía podrá convertirse en una realidad y propiciará un comportamiento responsable de todos.

TRATAMIENTO SIGNIFICATIVO DE LOS CONTENIDOS AMBIENTALES A TRAVÉS DE UN MODELO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DEL PROFESORADO

Marisol Lopera Pérez y Elena Charro

Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Universidad de Valladolid

Al partir de la reflexión sobre la formación para el medio ambiente en el contexto escolar, se reconoce que desde los procesos de enseñanza y aprendizaje a cualquier nivel, lo ambiental suele abordarse desde las posturas espontáneas, juicios de valor o percepciones que comparten profesores y alumnos en referentes cotidianos, sin que necesariamente produzca jerarquizaciones y ampliaciones conceptuales. Claramente, para el profesorado desde su formación, abordar cuestiones ambientales es una opción que en ocasiones se desestima o considera irrelevante.

Así, como existen tendencias hacia la tecnociencia o los asuntos socio- científicos, también conocidas como CTS, es necesario que emerjan profesores cuyo marco de referencia es el medio ambiente. Sin embargo, resulta necesario el planteamiento de programas de formación para favorecer el acercamiento a modelos, estrategias y recursos didácticos susceptibles de aplicar al área ambiental en el contexto de aula, desde posturas epistemológicas sistémicas y transdisciplinares, donde haya un reposicionamiento conceptual, metodológico y actitudinal.

Por consiguiente, esta investigación se moviliza hacia el diseño e implementación de un modelo didáctico para la formación inicial y continua del profesorado que posibilite el tratamiento significativo de las cuestiones ambientales y la generación de estrategias de enseñanza. Se plantea una metodología basada en el diseño de un nuevo modelo didáctico, al partir de un análisis cualitativo sobre la evolución de los modelos didácticos desde la teoría fundamentada. Tras este análisis y propuesta del nuevo modelo, se ha procedido a la intervención consistente en actividades de formación a grupos reducidos de profesores en formación inicial reconocidos como estudios de caso. En este trabajo presentamos los resultados preliminares de esta intervención educativa, dentro de los cuales destacamos el análisis de los efectos de la implementación del modelo didáctico en los profesores en formación para verificar y evaluar el desarrollo de competencias de carácter medioambiental en dichos profesores.

UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Mercedes Ruiz Pastrana* y Rafael Muñoa** Anabitarte

**Didáctica de las Ciencias Experimentales, Facultad de Educación (Universidad de Valladolid); **Instituto Lizardi, Zarauz, (Guipuzcoa)*

La alfabetización científica es un aspecto de la formación integral de la persona que se debe de iniciar en la escuela y continuar a lo largo de la vida. Tal objetivo requiere, por un lado, fomentar la actitud positiva hacia la ciencia y, por otro lado, proporcionar al alumno herramientas de análisis de la información científica y estructuración del conocimiento, dándole oportunidades para trabajar con ellas.

Una de las formas más habituales de la comunicación científica son los artículos. Las actividades que hemos realizado están dirigidos a la adquisición de habilidades generales de orden superior (análisis, síntesis y evaluación en la taxonomía de Bloom) por parte de los alumnos a través del análisis de artículos científicos.

La utilización del diagrama de Gowin como herramienta de trabajo de análisis resulta de gran valor porque proporciona a los alumnos una herramienta que podrán utilizar en su trayectoria de formación a lo largo de su vida. El uso de esta herramienta de análisis gráfico potencia las habilidades estratégicas de orden superior (análisis, síntesis y evaluación de los materiales) y proporciona al estudiante la motivación intrínseca que surge de la construcción de conocimiento y la sensación de control sobre la información.

La alfabetización científica de los alumnos y ciudadanos exige una perspectiva metodológica diferente del tratamiento tradicional de las disciplinas científicas. El uso de esta herramienta de análisis gráfico potencia las habilidades estratégicas de orden superior (análisis, síntesis y evaluación de los materiales) y proporciona al estudiante la motivación intrínseca que surge de la construcción de conocimiento y la sensación de control sobre la información. Este tipo de proyectos y actividades que refuerzan las habilidades y competencias que permiten preparar a los alumnos y ciudadanos para afrontar los retos actuales.

EL PROFESORADO NOVEL COMO IMPULSOR DEL CAMBIO DE PARADIGMA DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD

Sergio Villanueva Baselga

Departament de Biblioteconomia i Documentació, Universitat de Barcelona

El Proceso de Bolonia ha supuesto la introducción en la universidad, a nivel docente, del paradigma socioconstructivista, lo que ha implicado la revisión de las metodologías docentes y la adaptación al nuevo sistema de enseñanza. Como consecuencia, la centralidad que poseían los contenidos en el proceso docente se ha trasladado a las competencias. En este cambio ha tenido un papel fundamental el profesorado novel que, junto al profesorado sénior, ha impulsado cambios significativos en las metodologías docentes. Varios estudios han demostrado el valor añadido de formar al profesorado universitario novel por lo que varias universidades, entre las que se encuentran la de Huelva, la de Alcalá de Henares o la de Barcelona, han iniciado sendos másteres dirigidos a la formación de su profesorado más joven. Este seminario examinará cómo ha influido el Máster en Docencia Universitaria para Profesorado Novel de la Universitat de Barcelona en la práctica docente de los profesores más jóvenes desde una óptica interdisciplinar. Así, se explorarán las innovaciones docentes introducidas por estos actores a nivel de liderazgo, evaluación, gestión de equipos docentes o uso de tecnologías. Además, en este simposio se mostrará de manera transversal cómo, a través del proceso de mentoría, los profesores noveles han influido, de manera recíproca, en las concepciones docentes del profesorado sénior.

HERRAMIENTAS WEB 2.0 Y GAMIFICACIÓN: ¿DOCENTE, ACEPTAMOS EL RETO!

*Nereida Bueno Guerra y **Elena Maestre González

**Departamento de Psiquiatría y Psicobiología Clínica, Universitat de Barcelona;*

***Departamento de Enfermería Fundamental y Médico-quirúrgica, Universitat de Barcelona*

Hace tiempo que las nuevas tecnologías (TIC) se han incorporado como una herramienta más en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La clase magistral del docente está dando paso al uso de redes sociales como herramienta de trabajo colaborativo: la gamificación (utilización del juego como recurso de aprendizaje), el empleo de aplicaciones que evalúan al instante los contenidos recién explicados proporcionando feedback inmediato o el aula invertida (flipped classroom), entre otros. Así lo confirman los informes Horizon Report 2011-2013.

Los estudiantes actuales, nativos digitales, no son tan eficientes en general como las generaciones anteriores en el aprendizaje en torno a conocimiento explícito (Small, 2008). En cambio, numerosos estudios ponen de manifiesto que esta generación posee más aptitudes para afrontar procesos de aprendizaje informal. Así, Internet se está convirtiendo en un espacio donde se desarrollan procesos de aprendizaje que los sistemas educativos y formativos no pueden obviar.

Una de las características de los nativos digitales es que tienen necesidad de obtener gratificación y reconocimiento social de manera casi instantánea, lo cual tiene grandes implicaciones en la enseñanza (Mantyka, 2007). Así, los discentes necesitan mayores dosis de motivación y predisposición para el aprendizaje. En este sentido, la conjugación adecuada de estos elementos (gratificación, reconocimiento social y relación social) con la necesidad de motivación parece apuntar de forma casi inexorable a dar una importancia significativa a la introducción del juego en el aprendizaje.

No obstante, los docentes pueden percibir una brecha con sus estudiantes nativos digitales, que les disuade de incorporar las TIC a sus clases. Con el objetivo de mostrar los beneficios docentes del uso de las TIC, nuestra comunicación reparará distintas herramientas digitales (Socrative, Twitter, Realidad aumentada...) en orden de mayor a menor complejidad y expondrá ejemplos reales a partir de experiencia docente en los grados de Enfermería y Psicología de aprendizaje a través de la gamificación.

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO NOVEL COMO RETO PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LAS TITULACIONES DE GRADO

Luis Basco Prado y Jordi Puig Voltas

**Departamento de Enfermería Fundamental y Médico-quirúrgica, Universitat de Barcelona; **Departamento de Didáctica y Organización Educativa, Universitat de Barcelona*

En un contexto de globalización y cambio acelerado en los sistemas de educación superior, las instituciones dedicadas a la enseñanza superior experimentan, más que cualquier otra, la necesidad de adaptarse a esta nueva situación social. Tal y como plantea Amador (2012), en este proceso de adaptación y desarrollo, la formación del personal académico cobra una relevancia primordial para responder a los retos que plantea nuestra sociedad. En los últimos años las Universidades han desarrollado modelos de formación de los denominados profesores noveles. Estos modelos se han propuesto a partir de experiencias formativas propias de un grado universitario adaptando los contenidos al formato Máster o Postgrado, por norma general no oficial.

La investigación que nos ocupa intenta demostrar que no es suficiente con una adaptación de contenidos pedagógicos a la formación de los profesores noveles, ya que debemos tener en cuenta el background de cada individuo, la experiencia y en cierta manera la formación previa. Así, los objetivos planteados a partir de esta propuesta de investigación educativa son: (1) Analizar las necesidades de formación del profesorado universitario para ejercer la práctica educativa y optimizar los aprendizajes de los alumnos, su implicación y su desarrollo profesionalizador. (2) Analizar el sistema de formación actual (máster de formación) y determinar los puntos fuertes y débiles del mismo. (3) Proponer un nuevo sistema de formación destacando la necesidad de adecuar la práctica de la profesión al desarrollo de la profesión docente.

La metodología del estudio se vehiculará a través de una encuesta y entrevistas cualitativas a un colectivo de entre 25 / 30 sujetos que han cursado uno de estos másteres y analizar el impacto que han tenido los contenidos y las metodologías utilizadas en la mejora de los profesores teniendo en cuenta la heterogeneidad del grupo y las diferencias tanto de estudios como de desarrollo profesional.

**PROYECTO INSTITUCIONAL DE DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE
COMPETENCIAS EN LA DOBLE TITULACIÓN DE MAESTRO DE
EDUCACIÓN INFANTIL Y MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA
UNIVERSIDAD DE BARCELONA**

Ana Antón Arribas, Jordi Puig Voltas

**Departamento de Psicología Educativa y de la Educación, Universitat de Barcelona;*

***Departamento de Didáctica y Organización Educativa, Universitat de Barcelona*

Analizando con la perspectiva adecuada, la Declaración de Bolonia el 19 de junio de 1999, conjuntamente y en conexión con la Estrategia de Lisboa, acordada por los miembros del Consejo Europeo en marzo del año 2000, indica a Europa los pasos necesarios "para convertirse en la economía del conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, con capacidad para desarrollar un crecimiento sostenible, con más y mejores empleos y una mayor cohesión Social." Estos procesos han provocado un cambio importante y una serie de consecuencias en la creación y formación del denominado Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Uno de los elementos a destacar es una marcada tendencia al desarrollo del aspecto competencial de los alumnos en su proceso de formación universitaria. La implantación de los grados y másteres universitarios ha supuesto uno de los mayores retos del actual sistema universitario y un largo camino que debe de ofrecer unos resultados competitivos a nivel de otras potencias mundiales como es el caso de los USA y Japón. Así pues estudios y trabajos importantes como (Josep Alsina y otros: 2010) nos aportan conocimiento y desarrollo del concepto de competencias como elemento innovador a desarrollar en los nuevos planes de estudio de los actuales grados. Esta investigación se centra en 4 competencias a nivel transversal en la doble titulación del Grado de Educación Infantil y Educación Primaria. Dichas competencias son: el aprender a aprender, el trabajo colaborativo, la práctica reflexiva y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Se espera obtener como resultados, la mejora de las estrategias didácticas y su consecuente mejora a nivel de evaluación, la mejora de las competencias transversales definidas por la propia universidad y finalmente la configuración de un equipo docente formada por todos los miembros de la investigación.

ESCRITURA DE GUIONES DE FICCIÓN: APRENDIZAJE COLECTIVO, EVALUACIÓN POR PARES Y ACERCAMIENTO A LA INDUSTRIA.

Paula Ortiz Álvarez y Sergio Villanueva Baselga

**Departamento de Bibliotecnomía y Documentación, Universitat de Barcelona;*

***Departamento de Bibliotecnomía y Documentación, Universitat de Barcelona*

En esta intervención proponemos el análisis de una propuesta metodológica de aprendizaje colectivo para la didáctica de la escritura de guión de ficción para cine y televisión. En ésta, se plantea la creación y el diseño del concepto y la idea para un largometraje combinando el desarrollo de técnicas de escritura creativa con las necesidades y parámetros de los formatos de la industria. Planteamos un proceso creativo donde el alumnado, por grupos y de manera participativa, exponga sus ideas y relatos ante el grupo-clase, lo cual favorezca procesos de evaluación por pares y, a su vez, reconstruya las dinámicas reales practicadas en la industria de ficción audiovisual contemporánea.

El diseño didáctico comienza con la discusión, por equipos, sobre el "high concept" de un relato dado, con todas sus implicaciones: políticas, sociales, narrativas, dramáticas, éticas y estéticas. A continuación, se plantean dinámicas y ejercicios que proceden de la escritura creativa para la lluvia de ideas de posibles relatos. Finalmente, estas ideas se someten a un debate analítico que valore las condiciones y necesidades de la idea para el guión de un largometraje. La metodología desemboca en una sesión de pitching, tal y como se realizan en el mercado audiovisual contemporáneo, en el que se expondrá la información que demanda la industria.

Esta metodología intenta reproducir el primer estadio de la creación de un film y, de este modo, favorecer el aprendizaje significativo. Además, busca estimular la imaginación con técnicas que provienen de las disciplinas de la psicología y la escritura. Por último, a través de la evaluación por pares busca enseñar cómo generar ideas narrativas de manera integrada con aquellas formas y formatos que exige el mercado audiovisual contemporáneo. Así se busca integrar pedagógicamente las dos dimensiones que exige la disciplina cinematográfica: el arte y la industria, la creación y el mercado.

ESCAPAR DE LAS RÚBRICAS ES POSIBLE: EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS MEDIANTE PORFOLIO AUTOREGULADO POR CONTRATO DIDÁCTICO

Sergio Villanueva Baselga

Departamento de Bibliotecnomía y Documentación, Universitat de Barcelona

El paradigma socioconstructivista incluye cambios de calado en la docencia universitaria, desde la centralidad de las competencias a la asimilación de nuevas formas de liderazgo docente o la colectivización del aprendizaje. Del mismo modo, éstos afectan a la evaluación, donde el uso de rúbricas va ganando cada día más adeptos. El uso de rubricas hace el proceso de evaluación más transparente y objetivo, de modo que cuando profesores evalúan trabajos o proyectos, saben de antemano qué es un buen producto final y porqué. Del mismo modo, cuando los alumnos reciben rúbricas, entienden cómo serán evaluados y pueden prepararse en consecuencia.

Sin embargo, el uso de rúbricas comienza a suscitar ciertos desencuentros entre la comunidad docente e investigadora. Si bien es cierto que hace más transparente el proceso de evaluación, no hay que olvidar que lo hace creando patrones de lectura y escritura que coartan la creatividad, evitan que el estudiantado tome riesgos y, así, dificulta la ejecución del pensamiento y la reflexión profundas (Kohn, 2009). Todas estas competencias, sin embargo, son fundamentales en la actividad científica. Esta comunicación tiene el objetivo de exponer la metodología evaluativa llevada a cabo en una asignatura optativa del último grado de Comunicación Audiovisual dedicada a la profundización de las competencias científicas. Esta metodología se basa en el uso de un porfolio investigador diseñado con el objetivo de potenciar la creatividad y el pensamiento divergente. Este porfolio se acredita mediante un contrato didáctico firmado por el alumnado y el profesorado en el que la primera parte se compromete con un trabajo y reclama una nota y la segunda se compromete a un feedback continuo y a respetar la nota final. Este proceso permite, por un lado, potenciar la horizontalidad de las relaciones docentes y, por otro, la autoregulación y la adquisición de responsabilidad por parte de los discentes.

ABORDAJE SENSORIO-MOTOR DEL DESARROLLO EN EL ÁMBITO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Vanesa Abuín Porras
Profesora Universidad Europea de Madrid

A pesar de la literatura que avala la importancia del desarrollo sensorio-motor como facilitador del aprendizaje en la etapa de Educación Infantil, encontramos que el abordaje de la enseñanza sigue basándose en la clase magistral en un alto porcentaje de centros educativos. En este simposio pretendemos dar a conocer diversos estudios en torno a actividades promotoras del desarrollo sensorio-motor imbricadas en el programa educativo de Educación Infantil. Primero se examinará la relación entre las dificultades de aprendizaje y las dificultades motrices. Posteriormente se analizarán los resultados de la implantación de programas de: a) Patrones Básicos de Movimiento versus Programa de entrenamiento del equilibrio y b) Metodología basada en la grafomotricidad versus Trabajo del trazo. Asimismo, se estudiará la percepción del profesorado respecto a los resultados de estos programas. Finalmente, dedicaremos un momento de reflexión a la necesidad de coordinación entre el ámbito educativo y el clínico en los casos que exigen de una atención más especializada.

RELACIONES ENTRE ALTERACIONES EN LA EJECUCIÓN DE LOS PATRONES MOTORES BÁSICOS Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Melania García, María Gándara, Víctor Pérez, Vanesa Abuín
Colegio Monte Tabor, Colegio Monte Tabor, Colegio Monte Tabor, Universidad Europea de Madrid

Introducción

En la era de la tecnología en la que vivimos se inicia desde edades muy tempranas el uso de distintos dispositivos tecnológicos. Este hecho está provocando que se vayan modificando las pautas de crianza en detrimento de la actividad motora espontánea en los niños, que inician su escolarización con una aparente falta de experimentación sensoriomotriz.

Son numerosos los estudios que nos hablan de la importancia de los patrones básicos de movimiento para un desarrollo óptimo de las funciones cerebrales superiores y de la relación de los mismos con las habilidades necesarias para aprendizajes formales.

Objetivos

La implantación de una dinámica de abordaje sensorio- motriz en un centro educativo hace posible la observación sistemática de un fenómeno recurrente: La relación entre las dificultades en la realización de los patrones básicos de movimiento y la sintomatología de ciertas dificultades de aprendizaje; por lo que el objetivo principal que nos proponemos con este estudio es constatar la correlación entre ambos hechos en los alumnos de la etapa de Educación Infantil.

Método

Esta investigación se ha llevado a cabo en un centro concertado de línea dos en el noroeste de la Comunidad de Madrid, en el que se ha realizado un estudio de la ejecución de cada uno de los patrones básicos en los alumnos, contrastadas con pruebas complementarias tanto de motricidad gruesa como de inteligencia general y de competencias, fundamentalmente de la lectoescritura.

Conclusiones

Tras las conclusiones de nuestro estudio se plantea una revisión sobre las técnicas de abordaje sensoriomotor ya implantadas, así como una reflexión sobre cómo implicar a los padres para favorecer el desarrollo y control motor de sus hijos.

RESULTADOS DE DIFERENTES INTERVENCIONES SENSORIO-MOTORAS EN EL AULA. PATRONES BÁSICOS DE MOVIMIENTO VERSUS PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO DEL EQUILIBRIO

*Vanesa Abuín, **Isabel Rodríguez, ***Carmen Jiménez y ****Moreyba Guerra
Universidad Europea de Madrid*; *Universidad de Alcalá de Henares*,
****Universidad Rey Juan Carlos*; *****Universidad Europea de Madrid*

Introducción

En el ámbito escolar, y más concretamente, en la Educación Infantil, población en la que la naturaleza del aprendizaje es principalmente sensorio-motora, se ha investigado poco sobre la relevancia del trabajo de habilidades motoras básicas y del equilibrio en edades tempranas. Actualmente, el énfasis educativo se sitúa más en lo cognitivo y menos en lo motor, de ahí la necesidad de realizar este estudio.

Objetivos

Describir los resultados obtenidos en la mejora del equilibrio tras la aplicación de dos intervenciones motoras: patrones básicos de movimiento y programa de entrenamiento específico del equilibrio.

Método

Se realizó una investigación cuantitativa de corte descriptivo para poder alcanzar los objetivos del estudio. Se reclutaron 85 niños (44 niños y 41 niñas) de edades comprendidas entre los 4 y 5 años. Se dividieron en dos grupos y cada grupo realizó durante ocho semanas un programa de entrenamiento. Se cumplimentó la Pediatric Balance Scale (PBS) y el Inventario del desarrollo Batelle (IB) al inicio y al final de la intervención. Los resultados fueron analizados con el SPSS en su versión 22.

Resultados

Ambos grupos de participantes, los que siguieron un programa de patrones básicos de movimiento y un programa de entrenamiento específico, mejoraron en ambas escalas tras la realización de la intervención de manera estadísticamente significativa. El grupo de patrones básicos de movimiento mejoró de 12,38 a 13,57 en la PBS ($p < 0,05$).

Conclusiones

La realización de patrones básicos de movimiento y programa de entrenamiento específico del equilibrio como parte de la programación curricular mejora el desempeño motor y el equilibrio en alumnos de Educación Infantil

METODOLOGÍA BASADA EN LA GRAFOMOTRICIDAD VERSUS TRABAJO DEL TRAZO

*Melania García Estévez, * Maria Gandara Pelaz, V*íctor Pérez Rozados y **Vanessa Abuín

**Colegio Monte Tabor; **Universidad Europea de Madrid*

Introducción

El aprendizaje de cualquier habilidad tiene unos periodos sensibles y como sabemos los prerrequisitos para la realización de una buena producción en la escritura tiene su periodo sensible en la etapa de educación infantil. Actualmente en nuestro sistema educativo se hace mucho hincapié en los resultados y se le da máxima importancia a la preescritura. Existen muchos métodos para desarrollo de dicha habilidad, pero desde los centros y desde las editoriales, los libros de texto han adquirido el nombre de grafomotricidad para el trabajo de la preescritura, término que no está correctamente utilizado.

Objetivos

Se realizó un estudio comparativo de la metodología que se lleva a cabo en dos cursos diferentes y como ésta puede influir en los resultados obtenidos en la realización de la pinza digital y la realización de grafías.

Método

Para desarrollar este estudio se comparó el desarrollo grafomotor de alumnos de 3 años de edad de diferentes cursos, tomando como referencia la metodología que se ha utilizado en su aprendizaje de la preescritura (grafomotricidad vs trazo) y comparándola con la forma que tienen actualmente de coger el lápiz. Es un estudio longitudinal, descriptivo mediante observación natural. Participaron en la muestra un total de 147 niños (82 niños y 65 niñas).

Resultados

Se concluye en el estudio que a más horas de grafomotricidad menor es el número de alumnos que tienen un agarre deficiente de los útiles de escritura. Existe una correlación positiva entre las horas dedicadas a un método de trabajo más basado en la grafomotricidad y una pinza correcta a la hora de coger el lápiz.

Conclusiones

Se debe intentar implantar en los centros medidas de carácter preventivo para favorecer que exista un desarrollo integral y armónico de todos los alumnos atendiendo a sus necesidades, utilizando medidas multifactoriales para abordar el desarrollo motor.

LA IMPLANTACIÓN DE UNA DINÁMICA DE ABORDAJE SENSORIO-MOTRIZ EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. PERSPECTIVAS DEL PROFESORADO

*Isabel Rodríguez Costa, **María Blanco Morales, **Beatriz Ruiz Ruiz y **Esther Delgado Pérez

**Universidad de Alcalá de Henares; **Universidad Europea de Madrid*

Introducción

El desarrollo parte de la experimentaciónl movimiento. Existe una amplia evidencia de la íntima relación entre el desarrollo motor y el aprendizaje en las edades más tempranas. En el centro de Educación Infantil donde se desarrolla el estudio se había observado que la motricidad de los alumnos de 2 a 5 años iba en detrimento de otras actividades y se decidió priorizar en los patrones de movimiento básicos. Se comenzaron a desarrollar un programa de Patrones Motores Básicos (PMB) dentro de la rutina diaria de los alumnos, guiados y supervisados por las fisioterapeutas del centro. Se han realizado durante cuatro cursos escolares.

Objetivos

Describir la percepción sobre la implantación de los Programas Motores Básicos de los profesionales del centro de Educación Infantil implicados.

étodo

Se realizó una investigación de corte cualitativo sobre el tema a tratar. Se entrevistó a los 9 profesores de Educación Infantil, las 2 fisioterapeutas y la profesora de Pedagogía Terapéutica. Todos los participantes cumplieron un diario en el que reflexionaron sobre la implantación de los Patrones Motores Básicos. Las entrevistas fueron grabadas en audio y toda la información fue analizada con el programa Atlas.ti en su versión 5.2.

Resultados

Los resultados obtenidos a partir del análisis sobre la implantación de los Programas Motores Básicos se organizaron en torno a tres grandes categorías: —aceptación por parte del profesorado, —continuidad de la realización de los Programa Motores Básicos y —beneficios observados en los alumnos tanto a nivel motor como a nivel cognitivo.

Conclusiones

La implantación de los Programa Motores Básicos como parte de las rutinas en los alumnos de 2 a 5 años de Educación Infantil ha tenido una gran aceptación entre los profesionales. Hay consenso en los beneficios observados en los alumnos participantes. Estos resultados son coherentes con la evidencia científica sobre la relación entre desarrollo motor y aprendizaje.

EL FISIOTERAPEUTA DENTRO DEL EQUIPO INTERDISCIPLINAR EN LA EDAD TEMPRANA Y/O ESCOLAR. INTERVENCIÓN CON LA FAMILIA Y CENTRO EDUCATIVO

*Ismael Sanz Esteban, **Lucía Zumarraga Astorqui, **Patricia Andradas Jorge y
**Ana Puente Martínez

**Universidad Europea de Madrid; **Centro de Neurodesarrollo Pediátrico Neuroped*

Desde la neurociencia se abordan cada día nuevos retos para la comprensión del funcionamiento cerebral y se abren nuevas esperanzas para aquellos que presentan alguna alteración cerebral.

El modelo de la neurorrehabilitación ofrece un marco de referencia para comprender y abordar las secuelas de las alteraciones en el desarrollo.

Tras una valoración interdisciplinar se consensuan los objetivos con la familia, profesionales y escuela. Se pone en marcha el plan terapéutico y posteriormente se evalúan los resultados. Para garantizar la integridad del tratamiento en la escuela es preciso que profesores y personal de apoyo conozcan claramente como debe de ser la intervención, procedimientos y directrices.

Desde la fisioterapia se busca el correcto desarrollo motor de los niños, tanto en el ámbito de la prevención como en el tratamiento de los posibles problemas que puedan presentar. El trabajo va encaminado a una mejora del control postural y que los niños adquieran las habilidades, destrezas y conductas motrices necesarias para mejorar su relación con el entorno, y participación en actividades escolares, familiares y sociales.

Los fisioterapeutas, trabajan de manera coordinada con el resto del equipo para adaptar correctamente el programa educativo a las necesidades sensorio-motoras de cada niño. Colaboran con el profesorado, orientando y valorando las medidas necesarias en cada caso para conseguir una atención individualizada en las aulas. El modelo de neurorehabilitación traslada el ámbito más clínico del abordaje sensoriomotor a la escuela, facilitando y trabajando con el niño y con los padres para conseguir el mayor éxito en los objetivos curriculares del alumno.

En conclusión, la elaboración de un correcto plan de tratamiento a nivel sensorio-motor, consensuado con el equipo interdisciplinar y la familia hace posible una mejora de la atención y de las habilidades del alumno en el aula, no solo a nivel cognitivo sino de relación.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE/EN LENGUA EXTRANJERA: RETOS Y PROPUESTAS

Cristina Escobar Urmeneta
Universitat Autònoma de Barcelona

El valor que la sociedad española atribuye al conocimiento de lenguas extranjeras y el alineamiento de las administraciones educativas con la política lingüística europea se han reflejado en un incremento sustancial de la oferta del inglés desde la escuela infantil, y de los programas AICLE de aprendizaje integrado de contenidos y lengua (por ejemplo, enseñar ciencias en inglés). En este simposio se presentará un análisis de los retos que la formación inicial del profesorado de/en lengua extranjera presenta dentro del actual contexto social y normativo. Asimismo se analizarán un conjunto de propuestas educativas activas localizadas en cuatro comunidades autónomas que tienen como objetivo mejorar la competencia comunicativa del alumnado de primaria y dotar al profesorado en formación de las herramientas profesionales básicas para afrontar la docencia de/en lengua extranjera en la educación primaria. Las propuestas inciden en la Reflexión crítica, la Internacionalización en casa, la identificación de los desajustes ajustes entre formación recibida y ejercicio de la profesión docente en aulas convencionales de lengua extranjera y en aulas AICLE, identificación encaminada a la elaboración de propuestas mejor ajustadas a las necesidades evidenciadas.

IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LENGUAS EXTRANJERAS

Sagrario Salaberri Ramiro
Universidad de Almería

Los continuos cambios en la legislación que regula el currículo de lengua extranjera en Educación Primaria en los últimos años van marcando líneas de formación que muestran claros desajustes con los planes para la formación de maestros y maestras que han de implementar esas normativas cambiantes en poco tiempo. En esta comunicación se analizará, por una parte, el nuevo marco normativo que regula la enseñanza de lenguas extranjeras en el Real Decreto 126/ 2014: competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables, orientaciones metodológicas, etc.

Por otra parte, se estudiarán las directrices y planes de formación inicial para profesorado de educación Primaria identificando los desajustes entre las orientaciones que se dan (asignaturas, competencias, tiempo para la formación específica, evaluación, etc.) y lo que exige la realidad del aula. El enfoque metodológico se basará en la identificación de normas significativas a través de la lectura de textos, el debate y contraste de opiniones entre los participantes así como la recogida de datos a través de instrumentos tales como cuestionarios y estudio de casos. El procedimiento de trabajo llevará a conclusiones derivadas de las contribuciones de los asistentes.

LAS NARRATIVAS VISUALES COMO INSTRUMENTO DE REFLEXIÓN EN LA FORMACIÓN DE PROFESORADO DE LENGUAS EXTRANJERAS

Isabel Civera y Theresa Zanatta
Universitat de Barcelona

La reflexión crítica constituye una práctica necesaria para activar los procesos de innovación en la formación del profesorado de lenguas extranjeras; favorece una toma de conciencia de los futuros docentes en torno a sus creencias sobre la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas, y proporciona información sobre el propio proceso de aprendizaje.

En la última década hemos visto como se han redefinido los instrumentos de investigación, para incluir la multimodalidad en los procesos interpretativos (Kalaja 2014). En esta comunicación presentaremos el trabajo llevado a cabo con narrativas visuales a partir del estudio longitudinal “The impact of teacher education on Pre-service Primary English language teachers”, efectuado en la Facultad de Formación de Profesorado de la Universidad de Barcelona en colaboración con la Universidad de Leeds (Borg et al., 2014).

Para entender y dar significado a las narrativas visuales es necesaria una preparación epistemológica previa. Reissman (2008) nos habla de tres ámbitos donde se encuentra el significado: i. en la producción del imagen, ii. en la imagen propiamente dicha, y finalmente iii. en los receptores. Es necesaria una sensibilidad hacia esta complejidad, cada uno de estos tres ámbitos da lugar a distintas posibilidades de significado y, como consecuencia, de interpretación, haciendo que tanto la metodología como el proceso de análisis de los datos sean más complejos.

Explicaremos cómo, con la utilización conjunta de narrativas visuales, textos reflexivos y entrevistas de estimulación del recuerdo se puede acceder a las representaciones de los futuros maestros de lenguas extranjeras en torno a la interacción en el aula, las prácticas eficaces de enseñanza o el rol del maestro, y, como consecuencia, valorar el impacto de la formación.

APRENDIZAJE INTEGRADO DE CONTENIDOS EN LENGUA EXTRANJERA (AICLE): RETOS Y PROPUESTAS FORMATIVAS PARA EL PROFESORADO

Maria Juan-Garau
Universitat de les Illes Balears

La formación del profesorado de lengua extranjera sigue siendo a menudo deficitaria en el sistema educativo español, especialmente para hacer frente a los retos que afronta nuestro país en la era de la globalización y la comunicación (ver, por ejemplo, Fernández César, Aguirre Pérez y Harris 2013). El objetivo del presente trabajo es analizar la situación generada en las Islas Baleares a partir de la aparición del Decreto 15/2013 de Tratamiento Integrado de Lenguas, posteriormente revocado, que puso de manifiesto las carencias formativas del profesorado para impartir de manera generalizada materias no lingüísticas a través de una extranjera con un enfoque metodológico AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera). Partiendo de la información obtenida en investigaciones previas (Salazar-Noguera y Juan-Garau 2009; Juan-Garau y Salazar-Noguera 2015), el presente estudio analiza, a partir de datos empíricos tanto cuantitativos como cualitativos, las necesidades formativas de un grupo de profesores de primaria y secundaria (n=30) que realizan un curso de postgrado en metodología AICLE. Se examinan las percepciones de los informantes en cuanto a sus necesidades formativas y si la formación recibida cubre las demandas que se les plantean en la actualidad. Los resultados preliminares del estudio apuntan a una discrepancia entre la formación recibida y la formación necesaria para afrontar los nuevos retos educativos en contextos de aprendizaje AICLE, y se concluye con propuestas que intentan paliar dicha discrepancia.

EL BILINGÜISMO EDUCATIVO EN LA COMUNIDAD DE MADRID; ANÁLISIS DEL VÍNCULO ENTRE LA FORMACIÓN Y LA PROFESIÓN

María Fernández Agüero y Isabel Alonso Belmonte
Universidad Autónoma de Madrid

Desde hace más de dos décadas, la metodología Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua (AICLE) es sumamente popular en el ámbito europeo (Marsh, 2009; Coyle, 2008). En la Comunidad de Madrid (CAM), este interés se hace especialmente patente en el crecimiento de la red de centros bilingües de la Consejería de Educación, que desde el curso 2004-2005 ha pasado de 26 centros a 597, entre colegios públicos, concertados e institutos (CECD, 2015), y que ha recibido por ello particular atención entre educadores y académicos (véase Cabezuelo y Fernández, 2014; Fernández y Halbach, 2011; Llinares y Dafouz, 2010) No obstante, en el contexto educativo, político y legislativo de la CAM, AICLE plantea una serie de retos, entre los que destaca que gran parte del peso recae sobre maestros y profesores, cuya disposición es fundamental para sostener el sistema (Fernández-Agüero, 2010).

Al cabo de 10 años, creemos necesario hacer un ejercicio de reflexión que nos permita valorar si las necesidades de dichos maestros y profesores están siendo cubiertas y de qué forma. Con este fin, este estudio evalúa la práctica docente de los colegios bilingües de la CAM en relación con la formación inicial que ofrece la educación terciaria en este contexto. Más específicamente, se parte de las prácticas que manifiestan llevar a cabo los maestros en ejercicio de colegios bilingües de la región, y se analiza la formación inicial de maestros de segundas lenguas en la UAM. Los datos obtenidos se recogieron entre 100 maestros mediante un cuestionario original diseñado a tal efecto en el marco del proyecto SBATEYL(2014-1-TR01-KA201-013197), financiado por la UE, cuyo objetivo es diseñar materiales para la enseñanza de lenguas a partir de las necesidades reales de los docentes. Los resultados apuntan a la necesidad de potenciar la convergencia entre formación y ejercicio profesional en contextos de bilingüismo educativo.

INTERNACIONALIZACIÓN Y FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Cristina Escobar Urmeneta
Universitat Autònoma de Barcelona

El desafío que supone la docencia la Enseñanza Integrada de Contenidos y Lengua o AICLE, (por ejemplo, enseñar ciencias en inglés) en la educación primaria exige profesionales formados para actuar como docentes en este tipo de contextos; es decir, exige maestros arraigados en el territorio, plenamente implicados en el proyecto pedagógico del centro, incluido su proyecto lingüístico. Sensibles a esta necesidad y en aplicación del modelo conocido como de “Internacionalización en casa” (Nilsson, 1999) la Facultad de Ciencias de la Educación de la UAB puso en marcha en 2012 el Grado de Educación Primaria en inglés (GEPa), que aspira a la logro de los objetivos propios del grado, y al desarrollo de la competencia comunicativa en inglés por parte de los futuros maestros.

Este estudio, derivado del proyecto GUIDEWAY (2014ARMIF00009) financiado por la AGAUR, se organiza en forma de narrativa, y reconstruye, a partir de las inquietudes expresadas por el profesorado en las reuniones de coordinación, el proceso de toma de decisiones durante el proceso de despliegue del GEPa (2012-2015), que concretan las líneas pedagógicas del proyecto. Se incorporan al relato las voces de los estudiantes, recogidas mediante un cuestionario mixto administrado a la primera promoción de estudiantes (N= 70), así como de entrevistas informales y de correos enviados por los estudiantes al equipo de coordinación del Grado.

El análisis de los datos aportados por las encuestas, los datos documentales y las notas de campo sugieren una clara evolución tanto por parte del alumnado como del profesorado en lo que se refiere a la racionalización que uno y otro colectivo formulan como justificación de una experiencia de internacionalización en casa. También, una convergencia progresiva sobre los aspectos diferenciales que debe/no debe incorporar la formación universitaria EN lengua extranjera con respecto a la docencia en primera(s) lengua(s).

**BULLYING Y CYBERBULLYING: PREVALENCIA, CORRELACIONES,
VARIABLES PREDICTORAS Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA
PREVENIR LA VIOLENCIA**

Maite Garaigordobil

Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco

La considerable prevalencia de la violencia entre iguales y sus nocivos efectos está en la base de este simposio, que profundiza en el fenómeno del bullying/cyberbullying. La primera ponencia presenta la prevalencia del bullying/cyberbullying en adolescentes y jóvenes de 12 a 20 años de Cantabria. La segunda explora las conexiones entre bullying/cyberbullying en niños y niñas de 10 a 12 años con estrés cotidiano infantil en tres áreas (problemas de salud-psicosomáticos, estrés escolar, estrés familiar) y con estrés de sus progenitores. La tercera ponencia presenta un programa para prevenir la violencia validado con adolescentes (13-16 años), evidenciando efectos positivos en variables socioemocionales. La cuarta analiza la prevalencia, formas y roles del bullying en escolares colombianos de 10 a 16 años, explorando las relaciones con empatía y prácticas parentales. El simposio concluye con un estudio realizado con estudiantes de 12 a 18 años del País Vasco que identifica variables predictoras de cybervictimización y cyberagresión. El debate se centra en la importancia de implementar programas para fomentar el desarrollo socioemocional y prevenir la violencia.

PREVALENCIA DE BULLYING Y CYBERBULLYING EN ADOLESCENTES Y JÓVENES EN LA COMUNIDAD DE CANTABRIA

Aída Fernández-Tomé y Maite Garaigordobil
Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco.

El objetivo de este estudio fue identificar la prevalencia del bullying y cyberbullying en adolescentes y jóvenes de la Comunidad de Cantabria. Este estudio se llevó a cabo con 1.322 participantes de 12 a 20 años, que cursaban educación secundaria obligatoria, bachiller y formación profesional. El estudio utilizó un diseño descriptivo de carácter epidemiológico y transversal. Para medir las variables objeto de estudio se administró el Test Cyberbullying: Screening del Acoso entre Iguales (Garaigordobil, 2013). Los análisis descriptivos evidenciaron los siguientes resultados: Bullying global o conductas agresivas “cara-a-cara” en el último año: 42,5% víctimas, 42,6% agresores, 79,8% observadores. Víctimas: 38,1% sufrió conductas de agresión verbal, 13,9% de agresión psicológica, 13,1% agresión social, 12,9% agresión física. Agresores: 38,7% informó haber agredido verbalmente, 13,3 % físicamente, 12,7% socialmente, 8,9% psicológicamente. Observadores: 74,4% habían visto conductas de agresión verbal, 55,8% agresión física, 54,0% agresión social, 47,3% agresión psicológica. Cyberbullying global en el último año: 43,9% habían sido cibervíctimas, 23,6% ciberagresores, 76,9% ciberobservadores. Respecto a la prevalencia de las 15 conductas evaluadas, oscila en las cibervíctimas entre 18,8% y 1,8%, en los ciberagresores entre 13,5% y 2,2%, y en los ciberobservadores entre 58% y 13,8%. Las conductas de cyberbullying más prevalentes informadas por los tres roles (cibervíctima, ciberagresor y ciberobservador respectivamente) fueron: Mensajes ofensivos-insultantes a través del móvil/Internet (18,8%, 13,5%, 45%); Robo de la contraseña (17,9%, 7,0%, 58%); Difamación, decir mentiras o difundir rumores para desprestigiar a la persona (17,2%, 6,0%, 37,8%); Llamadas anónimas para asustar o provocar miedo (15,2%, 10,1%, 35,1%); y Llamadas ofensivas-insultantes a través del móvil o Internet (12,3%, 7,6%, 36,4%). Estos datos ponen de relieve un problema de bullying y cyberbullying digno de consideración lo que sugiere la necesidad de poner en marcha mecanismos de prevención.

BULLYING Y CYBERBULLYING: DIFERENCIAS DE GÉNERO Y CONEXIÓN CON ESTRÉS INFANTIL Y PARENTAL

Juan Manuel Machimbarrena y Maite Garaigordobil
Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco

Este estudio tuvo dos objetivos: (1) Analizar diferencias de género en bullying, cyberbullying, estrés infantil y estrés parental; y (2) explorar las conexiones entre bullying y cyberbullying con estrés infantil en tres áreas (problemas de salud y psicosomáticos, estrés en el ámbito escolar y familiar) y con el nivel de estrés que los padres/madres experimentan como resultado de la crianza. La muestra fue de 1.993 niños y niñas de 9 a 13 años ($M= 10,68$, $DT= 0,71$) que estudian 5º y 6º curso de educación primaria y 1.864 progenitores. Esta investigación utilizó un diseño descriptivo y correlacional de corte transversal. Se utilizaron 3 instrumentos de evaluación: Cyberbullying. Screening de acoso entre iguales (Garaigordobil, 2013), IECI. Inventario de estrés cotidiano infantil (Trianes et al., 2011) y PSS. Escala de estrés parental (Berry y Jones, 1995). Los resultados confirmaron diferencias de género: (1) en los porcentajes de víctimas, agresores, víctimas-agresivas de bullying y en ciberagresores, con mayores porcentajes de niños; y (2) en la cantidad de conductas de bullying sufridas, realizadas y observadas, así como en las conductas de cyberbullying sufridas con un nivel superior en los niños. Los coeficientes de correlación de Pearson sugieren que significativamente: (1) aquellos niños y niñas víctimas y agresores de bullying tenían puntuaciones altas en problemas de salud-psicosomáticos, estrés escolar, familiar y total; (2) las niñas cibervíctimas y ciberagresoras, y los niños cibervíctimas tenían puntuaciones altas en problemas de salud-psicosomáticos, estrés escolar, estrés familiar y estrés total, mientras que los niños ciberagresores únicamente mostraban puntuaciones altas en estrés escolar; (3) Los niños y niñas víctimas y agresores de bullying tenían padres con alto nivel de estrés, y (4) Las niñas agresoras de bullying, y los niños cibervíctimas y ciberagresores tenían progenitores con una baja percepción de recompensas por su rol de padre/madre.

EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN VARIABLES RELACIONADAS CON LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA

Ainize Peña y Maite Garaigordobil

Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco

El estudio tuvo dos objetivos: (1) evaluar los efectos de un programa que fomenta la inteligencia emocional en factores relacionados con la prevención de la violencia; y (2) explorar si el programa afectó diferencialmente en función del género y el nivel socioeconómico. La muestra se configuró con 148 adolescentes de 13 a 16 años. El estudio utilizó un diseño cuasi-experimental de medidas repetidas pretest-postest con grupos de control. Se administraron 4 instrumentos de evaluación antes y después del programa, así como en la fase de seguimiento (un año después de finalizar la intervención): Cuestionario de Estrategias Cognitivas de Interacción Social (Garaigordobil, 2008); Inventario de Expresión de Ira Estado-Rasgo en niños y adolescentes (Del Barrio et al., 2005); Cuestionario de evaluación de la capacidad de análisis de sentimientos (Garaigordobil, 2008); y Escala Rasgo de Metaconocimiento (Salovey et al., 1995). El programa consistió en realizar 20 sesiones de 1 hora de duración. Los ANCOVAs pretest-postest evidenciaron que el programa significativamente aumentó las estrategias cognitivas asertivas de resolución de problemas sociales, el control interno de la ira, la capacidad de analizar cognitivamente sentimientos negativos, y la inteligencia emocional. Los chicos aumentaron significativamente más las estrategias asertivas y la percepción/comprensión emocional. Los de nivel socioeconómico bajo aumentaron significativamente más la capacidad cognitiva de afrontamiento de sentimientos negativos. Los ANCOVAs pretest-seguimiento evidenciaron un aumento de las estrategias asertivas, de la capacidad de analizar sentimientos negativos, de la inteligencia emocional, y una disminución de las estrategias cognitivas agresivas como técnica de resolución de conflictos.

DOS ESTUDIOS SOBRE PREVALENCIA DEL ACOSO ESCOLAR Y VARIABLES ASOCIADAS, EN ESCOLARES COLOMBIANOS

María Clara Cuevas, Paula Andrea Jaramillo, Marcela Guarnizo, Kelly Lombana, María Paula Segura y Angélica Sánchez
Pontificia Universidad Javeriana-Cali

El acoso escolar continúa siendo problema de alta prevalencia y preocupantes efectos sobre escolares. Los estudios realizados tuvieron como objetivo estimar prevalencia, formas y roles y, establecer posibles relaciones entre dichos roles, empatía y prácticas parentales percibidas. El primer estudio utilizó una muestra de 123 adolescentes, de 13 y 14 años (54 varones, 68 mujeres), a quienes se aplicaron el Cuestionario de Intimidación Escolar Revisado CIE-R (Cuevas y Marmolejo, 2014) y el Cuestionario de Prácticas Parentales Percibidas PPP (Sánchez, Segura, Lombana y Cuevas, 2014), adaptación de la Escala de Evaluación de Estilos Educativos 4ER (Palacios y Sánchez-Sandoval, 2002). El segundo estudio contó con una muestra de 223 niños y adolescentes, entre 10 a 16 años (98 varones, 125 mujeres), que respondieron también el CIE-R (Cuevas y Marmolejo, 2014) y la Escala de Empatía para Niños y Adolescentes IECA (Bryant, 1982). Ambos estudios fueron cuantitativos con diseños no experimentales, correlacionales. Los estudios mostraron alta prevalencia del acoso escolar, siendo los observadores el principal rol asumido aunque también se observaron roles mixtos intimidador/observador y víctima/observador. El acoso verbal fue la forma más frecuente. Se establecieron relaciones significativas entre estilo parental con autoridad, paterno y materno y, rol de observadores. No se hallaron relaciones con significancia estadística entre roles asumidos en el acoso y la empatía, aunque si se observó tendencia hacia la baja empatía entre los agresores. Se concluye que la alta prevalencia del acoso entre los escolares, continúa siendo preocupante, prevaleciendo el acoso verbal, socialmente más validado. El rol de observador se constituye en foco primordial de intervenciones preventivas y remediales. Se requiere precisar componentes específicos de la empatía que tienen relación con la adopción de roles. Respecto a las prácticas parentales se recomienda también incluirlas como objetivos de intervenciones, que destaquen su incidencia en los roles asumidos por los escolares.

CYBERBULLYING: VARIABLES PREDICTORAS DE CIBERVICTIMIZACIÓN Y CIBERAGRESIÓN

*Maite Garaigordobil, *Carmen Maganto, **Elena Bernarás, y **Joana Jauregizar
Facultad de Psicología* y *Escuela Universitaria de Formación de Profesorado*.
Universidad del País Vasco

El estudio tuvo como objetivo identificar variables predictoras del cyberbullying (cibervictimización y ciberagresión). La muestra consistió en 3.026 adolescentes de 12 a 18 años. Con un diseño descriptivo y correlacional de corte trasversal se administraron 9 instrumentos de evaluación. Primero se exploraron diferencias de género en todas las variables y los resultados de los análisis de varianza confirmaron puntuaciones significativamente superiores en las chicas en ciberobservación, observación de bullying, empatía, resolución cooperativa y pasiva de conflictos, neuroticismo, extraversión, apertura, amabilidad, responsabilidad, atención a sus emociones, aceptación/implicación de ambos progenitores, trastornos psicopatológicos, de ansiedad, trastornos psicosomáticos, y adaptación social. Sin embargo, se hallaron puntuaciones superiores en los chicos en ciberagresión, cibervictimización-agresiva, agresión y victimización-agresiva de bullying, estrategias agresivas de resolución de conflictos, conducta antisocial, autoestima, comprensión y regulación de sus propias emociones, coerción/disciplina de ambos progenitores y problemas escolares-académicos. Teniendo en cuenta estos resultados, los análisis de regresión lineal se llevaron a cabo con la muestra de chicos y chicas desagregada. El análisis de regresión lineal evidenció como variables predictoras de cibervictimización en ambos sexos ser víctima y agresor de bullying y utilizar muchas estrategias de resolución cooperativa de conflictos; además fue predictor en chicos bajo nivel de amabilidad, y en chicas bajo nivel de aceptación/implicación de la madre, y muchos problemas psicosomáticos. En ciberagresión, emergieron como variables predictoras en ambos sexos ser agresor de bullying, además en los chicos fueron predictoras mucha utilización de estrategias agresivas y cooperativas de resolución de conflictos y poca de pasivas, baja regulación emocional, baja empatía, alta apertura y extraversión. Sin embargo, en las chicas fueron predictores mayor edad, muchos problemas psicosomáticos y ser víctima de bullying. El estudio identifica variables de utilidad para configurar programas de intervención para prevenir y reducir el cyberbullying.

DESARROLLO DE LA CONDUCTA VOCACIONAL EN DIFERENTES POBLACIONES

José Manuel Martínez Vicente
Universidad de Almería

El objeto de este simposio es presentar los resultados de estudios recientes relacionados con la línea de investigación en Psicología y Asesoramiento Vocacional mantenida por las Universidades de Almería, Universidad de Valencia y la Universidad Jaume I de Castellón. En este sentido tres de las comunicaciones se centran en el estudio de variables que afectan al desarrollo de la conducta vocacional en diferentes tipos de muestras: 1) Características de los intereses inventariados y los intereses expresados en alumnos de Educación Secundaria ; 2) Desarrollo vocacional y preparación para la carrera profesional desde la perspectiva de género en universitarios/as discapacitados insertados/as laboralmente; 3) Relación entre la personalidad y el desarrollo vocacional eficaz en alumnado universitario. La cuarta comunicación compara la formación de los Orientadores de Educación Secundaria en diferentes países, proponiendo un nuevo modelo de formación acorde con las necesidades de la sociedad del siglo XXI.

CARACTERÍSTICAS DE LOS INTERESES INVENTARIADOS Y LOS INTERESES EXPRESADOS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

José Manuel Martínez-Vicente, Isabel García Martínez y María Angeles Segura García
Universidad de Almería

El interés vocacional se puede definir como la preferencia o inclinación que se tiene por determinadas actividades profesionales. Con respecto al asesoramiento vocacional el interés representa un aspecto indispensable a evaluar dado su papel determinante en la toma de decisiones vocacionales. En este sentido el que exista una congruencia entre los intereses expresados e inventariados puede ser indicador de estabilidad y de identidad vocacional a la vez que de futura satisfacción y logro vocacional. Los objetivos que se plantearon en este estudio fueron: 1) Identificar las principales características de los intereses inventariados y expresados del alumnado de educación secundaria teniendo en cuenta el curso; 2) Comprobar el grado de relación y de congruencia que existen entre ambos.

La muestra empleada fue de 2322 sujetos de Educación Secundaria Obligatoria (52.8% de mujeres y 48.2% de hombres), con una edad media de 14.68 años y una desviación típica de 1.29, de diferentes zonas de España. El estudio realizado fue de carácter descriptivo y correlacional habiéndose empleado ANOVAS y pruebas Chi-Cuadrado para comprobar la existencia de diferencias entre los cursos. Para obtener los intereses inventariados y expresados se aplicó el EXPLORA (Cuestionario de Orientación Vocacional y Profesional) de Martínez-Vicente y Santamaría (2013). Con respecto a los intereses expresados se obtuvo una distribución desigual en las preferencias por campos profesionales siendo los campos Social-Asistencial y Científico- Investigador los más elegidos. En relación con los inventariados aparecen como campos más preferidos el Social-Asistencial y el Artístico-Creativo. La coherencia de los intereses expresados y la congruencia entre los intereses expresados y los inventariados es media, dándose el caso que ambos índices se incrementan conforme se asciende de curso. Aunque existe cierta correspondencia entre ambos tipos de intereses, los resultados obtenidos nos permiten señalar la conveniencia de evaluar ambos tipos de intereses de cara al asesoramiento vocacional.

DESARROLLO VOCACIONAL Y PREPARACIÓN PARA LA CARRERA PROFESIONAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN UNIVERSITARIOS/AS DISCAPACITADOS/AS INSERTADOS/AS LABORALMENTE

María Angeles Segura García, José Manuel Martínez-Vicente e Isabel García Martínez
Universidad de Almería

En esta comunicación se pretende profundizar en determinados aspectos que caracterizan a la conducta vocacional y profesional de personas discapacitadas con estudios universitarios insertados laboralmente desde la perspectiva de género, ya que existe escasa evidencia al respecto. En este sentido nos centraremos en el desarrollo vocacional y la preparación para la carrera profesional como variables que afectan al proceso de inserción laboral. En consecuencia el objetivo de este estudio fue comprobar si existen diferencias en la relación existente entre el desarrollo vocacional y la preparación para la carrera profesional según el género en trabajadores/as con estudios universitarios con discapacidad insertados/as laboralmente. Para ello se empleó una muestra de 68 sujetos (45,6% hombres y 54,4% mujeres) de una edad media de 38.63 años ($Sd= 9.01$) a los que se le aplicó un cuestionario de biodatos universitarios y un cuestionario de Preparación para la Carrera Profesional. El estudio realizado fue de carácter descriptivo y correlacional, habiéndose realizado análisis de regresión y comparaciones de medias para comprobar las diferencias en relación al género. Los resultados obtenidos corroboraron la no existencia de diferencias en relación al género, tanto en el desarrollo vocacional como en la preparación para la carrera profesional. Si se encontró un comportamiento distinto según el género en las correlaciones obtenidas entre las dimensiones de estos constructos. Los análisis de regresión realizados también señalaron la existencia de diferentes tipos de predictores de la preparación de la carrera profesional en relación con las dimensiones del desarrollo vocacional según el género. Se concluye que aunque no se ha encontrado efecto del género en el desarrollo vocacional y profesional ni en la preparación para la carrera profesional, si aparecieron patrones diferentes respecto a la relación existente entre las variables objeto de estudio.

FORMACIÓN DE LOS ORIENTADORES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN: ESTADOS UNIDOS, FRANCIA, REINO UNIDO Y ESPAÑA

Raquel Flores Buils, José Manuel Gil Beltrán y Antonio Caballer Miedes
Universidad Jaume I de Castellón

Un aspecto de gran relevancia dentro de la Psicología Vocacional es la formación de los Orientadores educativos. Aspectos como la diferente procedencia formativa de estos profesionales o la ingente variedad de funciones que han de llevar a cabo en los centros educativos, no dejan de ser una dificultad a la hora de unificar cuáles han de ser los requisitos de formación que deberían recibir para un óptimo desempeño profesional. Con el fin de conocer cuál es la formación que los orientadores de secundaria deberían recibir, tener teniendo en cuenta su labor en los centros, hemos estudiado los sistemas de formación de Francia, Estados Unidos, Reino Unido y España, a través de tres aspectos: la formación inicial y continua; los mecanismos de control (acreditación y supervisión); y finalmente, los agentes implicados (la Universidad y las Asociaciones Profesionales). La investigación ha puesto de manifiesto la importancia del desarrollo de competencias profesionales, el valor del código ético, las áreas de contenido que deben dominar, la empleabilidad y el modelo de formación. Al mismo tiempo, hemos constatado la precariedad del modelo español respecto a la formación. De ahí que presentemos una propuesta de modelo de formación para nuestros Orientadores, abordando las fases y los módulos de formación que se requerirían tanto para su acreditación (formación inicial), incluyendo la figura del supervisor y de su correspondiente acreditación, como para su formación continua, de manera que se cumplirían los estándares europeos de calidad en el ámbito de la Psicología Educativa y en concreto en el área de la Orientación Vocacional/Profesional.

RELACIÓN ENTRE LA PERSONALIDAD Y EL DESARROLLO VOCACIONAL EFICAZ EN ALUMNADO UNIVERSITARIO

Esperanza Rocabert Beut, Amparo Gómez Artigas y Adela Descals Tomás
Universidad de Valencia

El papel de la personalidad en la conducta vocacional y profesional se torna especialmente importante. Holland (1997) llega a señalar que los inventarios de intereses vocacionales son inventarios de personalidad en la medida que nuestras características personales forman parte de los mismos. Por su parte Castaño (1995) señaló la existencia de unas características personales que eran garantes del éxito profesional y que forman parte de lo que denominó personalidad eficiente.

El objetivo de este estudio fue comprobar la relación existente entre determinadas características de la personalidad y el desarrollo vocacional eficaz. Para ello se empleó una muestra de 1111 estudiantes universitarios (63% mujeres y 37% hombres) con una edad media de 21.9 años ($Sd= 3.87$) de 1º a 5º curso de diferentes titulaciones universitarias. Los instrumentos aplicados fueron el cuestionario de Biodatos universitarios, utilizado como indicador de desarrollo vocacional eficaz, y el Cuestionario de Personalidad Eficaz de Gómez-Artiga y Descals (2010).

El estudio realizado fue de carácter correlacional habiéndose realizado además análisis de regresión para comprobar qué variables de personalidad son las mejores predictoras del desarrollo vocacional eficaz.

El análisis de las correlaciones obtenidas señaló que el desarrollo vocacional quedó asociado de forma positiva a características personales como la iniciativa, la persistencia y el autocontrol y a la tolerancia a la frustración y la autoconfianza; y de forma negativa con el temor al fracaso y rigidez. Según el análisis de regresión el temor al fracaso y la iniciativa, la persistencia y el autocontrol son las variables mejores predictoras del desarrollo vocacional eficaz: Por otra parte, se encontró un efecto del nivel de desarrollo vocacional sobre todos los factores del cuestionario de personalidad. Estos resultados permiten concluir que el desarrollo vocacional queda modulado por determinadas características personales, aunque éstas solo explican un porcentaje pequeño de la varianza de los datos.

COMPETENCIA EMOCIONAL: APLICACIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

M^a del Carmen Pérez Portillo

Orientadora Centro Educación Especial San Cristóbal Avilés. Miembro de la comisión de psicología educativa del Colegio Oficial de Psicólogos del Principado de Asturias.

Este simposio pretende poner de manifiesto la importancia que tiene, la adquisición de competencia emocional para la vida en cualquier individuo. La adquisición de las habilidades necesarias para desarrollar la citada competencia, está sujeta a enseñanza y aprendizaje, por tanto es algo que tiene relación directa con los centros educativos y las enseñanzas que en ellos se imparten.

Las habilidades emocionales tienen una parte de aprendizaje informal que se da en los contextos naturales en los que se desenvuelve el individuo. Hay individuos con más facilidad que otros para la adquisición de las habilidades directamente implicadas en el desarrollo de la competencia emocional, otros, sin embargo, presentan mayores dificultades para su aprendizaje.

Los centros escolares son lugares privilegiados para dicho aprendizaje, pues la interrelación entre iguales de diferentes características y las situaciones que se dan en el contexto escolar, permiten, con la intervención del adulto, poder establecer situaciones de enseñanza/aprendizaje que favorezcan la adquisición de dichas habilidades.

En la actualidad, solo algunos centros cuentan con programas o actuaciones específicas dirigidas a colectivos concretos. Las comunicaciones de este simposio muestran la importancia de educar la competencia emocional, los beneficios de dicho trabajo y algunas de dificultades derivadas de los problemas emocionales.

Las comunicaciones que constituyen este simposio nos permitirán recordar la importancia atribuida a la inteligencia emocional por parte de diversos autores y dar a conocer diferentes experiencias, llevadas a cabo con diversos colectivos de distintos centros escolares, que tienen como objetivo contribuir a favorecer su bienestar emocional.

Reconocer la importancia del bienestar emocional, es condición indispensable y previa para poder trabajar la competencia emocional.

CÓMO QUERERSE EN FAMILIA: EMOCIONES, DISCAPACIDAD Y FAMILIA

M^a Jesús Pino Fernández

Maestra. Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad en el Departamento de Orientación del C PEE San Cristóbal

Introducción. La familia es la semilla de las emociones. A sentir, a emocionarse, también se aprende, porque no sólo hay que recibir, también hay que dar, y en este caso muchos niños y niñas con discapacidad intelectual encuentran dificultades.

Metodología. En ocasiones las familias necesitan que los profesionales del ámbito educativo, más concretamente del Departamento de Orientación, intervengamos para ayudarles a educar a sus hijos e hijas a expresar y recibir afectos y emociones. Dicha intervención puede ser en sesiones de apoyo individualizado o mediante Escuela de Familias que aborde colectivamente este tema.

Por tanto, los objetivos que nos planteamos con nuestra intervención son:

1. Escuchar activamente a las familias.
2. Enseñarles a trabajar con sus hijos e hijas los afectos y emociones.
2. Concienciarles de que a pesar de la discapacidad intelectual, sus hijos e hijas reconocen emociones y pueden ser más sensibles a ellas que las personas que no presentan dicha discapacidad.

Resultados: En muchas ocasiones las familias son las que demandan nuestro apoyo, así que muestran interés en aprender y conseguir los propósitos que se plantean. Esto asegura enormemente la intervención. Si la demanda no es sentida por la familia, difícilmente se implicará en conseguir los objetivos que nos proponemos.

Conclusiones: La convivencia diaria facilita la expresión y recepción de afectos y emociones. Si la familia es capaz de dar afecto desde el nacimiento y no desiste en expresar emociones, aunque no las reciba de su hijo/hija, es más fácil que éste/esta llegue a conseguir competencia emocional, a pesar de su déficit cognitivo.

LA IMPORTANCIA DE EDUCAR LAS HABILIDADES EMOCIONALES

Gerardo M. Fernández González

Dr. en Ciencias de la Educación y Licenciado en Psicología. Profesor Tutor UNED

La Inteligencia Emocional según Goleman (1995), se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás. También a nuestra capacidad para motivarnos y mantener adecuadas relaciones interpersonales. Pero la Inteligencia Emocional no es innata y todos tenemos el potencial de mejorarla a lo largo de la vida, aprendiendo de nuestras experiencias personales y profesionales.

Como dice Humberto Maturana (1996), el ser humano es un ser emocional. Nuestras emociones biológicamente hablando, son el motor de nuestro funcionamiento, de nuestro hacer cotidiano.

Como señala Ibarrola, B. (2011), la base de la educación emocional se forma dentro de la familia y no únicamente en la escuela. Por eso podemos aprender y enseñar a nuestros hijos desde bien pequeños, a reconocer lo que sienten, saber expresarlo de forma adecuada, saber lo que sienten los demás, asumir las responsabilidades de cada momento, saber tomar decisiones, etc.

Todo educador, como dice Goleman, debería prestar atención a la alfabetización emocional de sus alumnos y enseñarles un amplio vocabulario relacionado con las emociones. Las emociones son fenómenos multidimensionales que afectan a diversos ámbitos: el cognitivo (lo que pienso acerca de lo que siento); el fisiológico (los cambios que experimenta mi cuerpo al sentir ciertas emociones: sudoración, palpitaciones, etc.); el conductual (las conductas que realizamos al experimentar determinadas emociones, incluyendo ciertas señales corporales). De ahí la importancia de educar en este complejo mundo de las emociones.

Por eso Goleman (1995) dice que la Inteligencia Emocional está basada en 5 dimensiones y que cada dimensión tiene unas competencias emocionales, que entrenadas darán lugar a un desempeño laboral y personal sobresaliente.

PROBLEMAS EMOCIONALES, MANIFESTACIONES PSICOSOMÁTICAS Y DÉFICIT COGNITIVO

M^a del Carmen Pérez Portillo

Psicóloga. Psicopedagoga. Orientadora CEE San Cristóbal. Miembro de la comisión de psicología educativa del COPPA. Asturias

Se pretende poner de manifiesto la importancia de desarrollar las competencias emocionales en el ámbito educativo y como estas influyen en el desarrollo o no de sintomatología psicosomática.

La interrelación entre cognitivo y emocional no ofrece dudas, pero en muchos casos esta interrelación no se tiene en cuenta.

En general, en el ámbito educativo, se dirigen las actividades a lo cognitivo-racional, sin tener en cuenta la importancia que el componente emocional tiene en la consecución de los objetivos, Esto, es así, a pesar de que la competencia emocional queda recogida en las cuatro últimas leyes orgánicas en materia educativa y del reconocimiento, que dentro de las inteligencias múltiples, Gardner (1983), tiene la inteligencia emocional. Un síntoma psicosomático, indica dificultad para manejar situaciones estresantes y por tanto para el manejo de las emociones que nos generan.

Las dificultades señaladas, aumentan en personas con limitaciones cognitivas y adaptativas que hacen les resulte más dificultoso el manejo de cualquier situación, y más aún, en el caso del ámbito emocional.

Tradicionalmente, el aprendizaje emocional ha sido un aprendizaje informal, que se daba en contextos naturales. Actualmente, se va dando más importancia a una adquisición más formal del mismo, en el contexto escolar. Esto cobra especial relevancia para el alumnado con discapacidad intelectual.

Adquirir estrategias para abordar las dificultades emocionales mejorará la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual, al favorecer la disminución de síntomas, y reducir su demanda sanitaria.

Metodología utilizada: Análisis cualitativo.

Instrumentos: Observación, entrevistas individuales, coordinación con servicios implicados.

EL RECREO CÓMO ESPACIO INCLUSIVO Y SU BENEFICIO EMOCIONAL

Elena Cubero Briz

Psicóloga. Coordinadora Departamento Orientación. Vocal Junta de Gobierno del COPPA. Asturias

La educación inclusiva tiene como propósito prestar atención educativa que favorezca el máximo desarrollo y cohesión de todo el alumnado. Implica identificar y minimizar las dificultades de aprendizaje y participación y maximizar los recursos en ambos procesos. El principio de inclusividad, reconoce el derecho a compartir un entorno educativo común en el que cada persona sea valorada por igual.

Al observar el tiempo de “recreo” de cualquier colegio, es fácil identificarlo como una actividad gratificante. Sin embargo, para el alumnado que presenta nee: alumnado TEA o con déficit cognitivo moderado, enfrentar ese momento supone un auténtico reto ante un espacio y un tiempo, desordenado y confuso que podrían afrontar si dispusieran de un repertorio de múltiples habilidades y esquemas de juego, y en ese tiempo recibieran ayudas necesarias para seguir estimulando su competencia social y emocional.

Las experiencias de juego e interacción que proporciona este contexto natural contribuyen al desarrollo emocional, proporcionando situaciones que le ayuden a comprender las emociones propias y las de los demás, aprender a expresar sus sentimientos, ampliar su vocabulario emocional y entrenar estrategias de autorregulación.

Expondremos la experiencia realizada en un Centro Escolar con alumnos de EI y EP entre los que se encuentran integrados 10 alumnos con discapacidades diversas.

El proyecto implica una doble vertiente de intervención: alumnos y profesores.

Objetivos:

- Beneficiarse de experiencias cooperativas de juego que contemplen la educación emocional
- Aumentar el grado de participación e interacción entre el alumnado nee y el resto de los grupos.
- Favorecer el bienestar emocional

Se mostrarán los contenidos, los procedimientos y las primeras conclusiones alcanzadas, tras un curso académico de implantación.

Palabras clave: nee, educación inclusiva, competencia emocional.

EDUCACIÓN AFECTIVA Y SEXUAL Y DISCAPACIDAD

Susana Albuérne González

*Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad del Departamento de Orientación del
CPEE Castiello*

Introducción

Desde el Departamento de Orientación, junto con el profesorado, tratamos de favorecer el desarrollo integral del alumnado y participamos de los diversos programas que se llevan a cabo en el colegio. Por la inquietud que había respecto al tema de la afectividad y sexualidad y como abordarlo dadas las características personales de nuestro alumnado, se vio necesaria la intervención comenzando a desarrollar una serie de actividades enmarcadas dentro del Proyecto de Salud del Centro.

Objetivos

- Fomentar actitudes positivas hacia su propio cuerpo y hacia la sexualidad en general.
- Aprender habilidades de comunicación interpersonal en el ámbito afectivo.
- Interiorizar criterios básicos de salud sexual que ayuden a discriminar conductas sexuales saludables y respetuosas.

Metodología

Se organizaron sesiones para alumnado de las etapas superiores con una periodicidad mensual, y se contó con la colaboración de asociaciones que plantean programas en nuestra línea de trabajo.

Nuestro alumnado necesita más tiempo para interiorizar contenidos y elaborar respuestas, por ello debemos tener en cuenta aspectos como:

- Motivación: conseguir que participen a gusto.
- Repetición: retomar el proceso las veces necesarias.
- Valoración: resaltar los aspectos positivos y ser concreto en las correcciones.
- Flexibilidad, para adaptarse al nivel de cada alumno/a.

Resultados:

Con el trabajo realizado hasta ahora se ha observado mejoría en el vocabulario utilizado por el alumnado, se ha generado un ambiente de confianza para la demanda de información, comprenden la necesidad de relacionarse adecuadamente y están aprendiendo a resolver conflictos de manera efectiva.

Conclusiones:

Actualmente se continúa el trabajo con el alumnado de etapas superiores y se trata de ampliarlo hacia las inferiores. Se valora positivamente seguir con esta línea de actuación.

LA GESTIÓN VIABLE DEL TALENTO EN LA ESCUELA, LA SOCIEDAD Y LA EMPRESA ACTUAL

Eduardo Infante Rejano
Universidad de Sevilla

Desde la constitución del Experto SHINING en AACCCII, se ha coordinado un grupo de cinco expertos laboralmente muy activo, muchos de ellos pioneros en la materia tanto en lo aplicado como en la elaboración de la normativa educativa de la Comunidad Andaluza. Además de formar anualmente a un alumnado muy demandante, el grupo ha consolidado sus avances teórico-científicos en varias publicaciones y en un Manual SHINING de las AACCCII.

Especialmente novedosas las presentaciones que proponemos sobre la gestión del talento en las organizaciones y los planteamientos psicopedagógicos para evitar la invisibilidad del talento en nuestro país. Es por ello que deseamos compartir con la comunidad científica asistente los hallazgos y reflexiones en torno a una temática relativamente reciente en nuestro contexto social y educativo, al tiempo que lanzaremos propuestas interventivas que tanto a nivel académico como comunitario contribuyan a localizar el talento que ha de venir y allanar sus caminos de expresión sin levantar miedos ni susceptibilidades.

VISIBILIDAD DE LAS ALTAS CAPACIDADES EN LA ESCUELA

José Rayo Lombardo* y Eduardo Infante Rejano**

**Junta de Andalucía; **Universidad de Sevilla*

Este artículo presenta una reflexión profunda de los factores que impiden una visualización más evidente de las altas capacidades intelectuales en nuestra sociedad según estimaciones. Las trabas detectadas son comentadas en cuatro grandes áreas referidas a (1) mitos y prejuicios; (2) gestión administrativa; (3) comunicación sistémica entre afectados; y (4), la identificación de las altas capacidades. En términos generales, este ensayo sobre el tema nos permite afirmar que el campo de atención de las altas capacidades es aún muy novedoso, tanto en normativa como a nivel socio-comunitario, como para eliminar los estereotipos y falsas creencias en torno a un colectivo minoritario que levanta controversias importantes en política y prospectiva educativa. El colectivo sobredotado se vislumbra además como ciertamente incompatible con las nuevas formas de organización social y laboral de nuestra cultura, al tiempo que es socialmente perjudicado y desplazado a segundos planos de atención. Más aún, esta realidad inicial no recibe apoyo de ciertas iniciativas institucionales y profesionales que por su actitud mercantilista o propagandística, no favorecen la detección veraz ni en avance académico profesional del alumnado más capaz que acaba sumido en procesos de desmotivación y de Pigmalión negativo. Especialmente destacamos la laxitud criterial y la mala praxis psicodiagnóstica que anima a ignorar los nuevos criterios cualitativos, internacionalmente consensuados, para la detección de las altas capacidades intelectuales.

Palabras claves: sobredotación, altas capacidades, talento, política educativa, prejuicios, evaluación, diagnóstico.

GRADO DE AJUSTE SOCIO-EMOCIONAL EN EL ALUMNADO SOBREDOTADO Y SU IMPACTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Ines Irizo Garcia** y Eduardo Infante Rejano*

***EOE Especializado -Junta de Andalucía; ** Universidad de Sevilla*

Durante muchos años se ha considerado, y aún hoy se sigue considerando, que tener un hijo superdotado es tener un hijo perfecto, o que el alumno superdotado es el alumno ideal, el de brillante futuro y el que nunca va a necesitar ningún tipo de ayuda familiar y/o apoyo escolar. Sin embargo, el avance disciplinar y la gran cantidad de estudios sobre el tema de la sobredotación, incitan a considerar que estos niños y niñas pueden presentar problemas socio-emocionales, bajo rendimiento y rechazo social (Alencar, 2008; Cross, 1994; Schuler, 2002; Silverman, 2002), todo lo cual contribuir a su invisibilización progresiva en las sucesivas etapas escolares. 85 escolares identificados como alumnado de AACC de Sevilla y provincia (40% de la población) participó en una recogida de datos usando, entre otros datos socio-demográficos y académicos, los tests TAMAI y STAIC. Del presente estudio se concluye que la muestra presenta desajuste en el ámbito social. A nivel emocional, presentó valores de ansiedad-estado por debajo de la media poblacional, pero en ansiedad-rasgo, se obtuvieron niveles elevados estadísticamente significativos tanto en niños como en niñas. El desajuste social de los niños sobredotados participantes en el estudio fue explicado por el estilo educativo de la madre, la inadaptación escolar, la proimagen y la media de calificaciones. Sin embargo, el estilo educativo del padre no resultó significativo para dicha variable. Los niños de AACC con mayor desajuste social presentan rendimiento escolar más bajo que los de menor desajuste socio-emocional. Otros resultados al respecto orientan a incidir en la necesidad de una detección temprana para evitar la pérdida del talento en sus etapas iniciales a la vez que elaborar programas de intervención compensatoria en aquellas zonas desfavorecidas en que las familias no potencian a su hijo e impiden que estos se desarrollen de manera adecuada.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO CON SOBREDOTACIÓN: HACIA UNA GESTIÓN DIFERENCIAL Y SINGULAR EN EDUCACIÓN

María Encarnación Fernández Mota
Asesora NEE de un CEP - Sevilla-provincia

En esta comunicación se realiza un breve repaso por las características más destacadas que presenta el alumnado con sobredotación intelectual que, en Andalucía, solicitó la flexibilización de la escolaridad, o adelanto de curso, en el período comprendido entre 1996 y 2005. Se estudian las características de 1086 alumnos y alumnas escolarizados en todo tipo de centros educativos y se clasifican en los siguientes bloques de contenido:

I Características de este alumnado (edad, género, cociente intelectual...); II Características del entorno familiar (nivel socioeconómico, estudios y profesión de los padres, características de la estructura familiar...) y III Características del entorno escolar (nivel educativo, rendimiento, profesorado...). Se ofrece así un perfil de este alumnado atendiendo a múltiples variables.

Este estudio se realizó con la finalidad de obtener un mayor conocimiento de este alumnado, identificando dichas variables y señalando las relaciones existentes entre las mismas. Toda la información se extrajo de los informes de evaluación psicopedagógica que forman parte de la documentación que acompaña a las solicitudes de flexibilización. La metodología empleada para el estudio ha sido el análisis descriptivo de las distintas solicitudes de flexibilización. Todos los datos obtenidos vienen a resaltar la singularidad del alumnado de altas capacidades (AACC) en cuanto a capacidades, aficiones, entornos y recursos personales, necesarios para sentar las bases de una educación en la diversidad que evite silenciar a los talentos escolares sobre todo en el caso de las chicas con AACC.

LOS RETOS DE LA ESCUELA INCLUSIVA FRENTE AL ALUMNADO CON MÁS TALENTO

Teresa Gómez Gómez

Delegación Provincial de Educación de Granada

En nuestras escuelas aún pervive un curioso tipo de discriminación social derivada de un extendido prejuicio: ofrecer ayuda al alumnado con más talento es perpetuar el elitismo. Y es que la inteligencia, aún hoy desde determinados sectores sigue considerándose patrimonio de las élites.

Nosotros, por el contrario, consideramos que siendo el talento un potencial, son las élites las que cuentan con los medios y las motivaciones para desarrollarlo. Esta es la razón por la que instamos a los responsables de la política educativa a que planifiquen acciones que permitan a todo el alumnado desarrollar el potencial con el que cuenta.

En este sentido, hacemos una propuesta de escuela de calidad que no ignore la existencia de un alumnado con altas capacidades intelectuales con unas necesidades educativas específicas a las que es necesario dar respuesta. Una escuela capaz de trascender el currículo ordinario como único recurso, ofrecer agrupamientos y metodologías que planteen los desafíos adecuados para desarrollar tanto los recursos cognitivos como las habilidades sociales, interpersonales y emocionales de este alumnado.

Y esta propuesta encuentra su fundamento en las aportaciones de la psicología positiva y estudiosos como Ken Robinson o Csikszentmihaly que nos plantean preguntas como ¿para qué estamos educando? ¿qué tipo de ser humano queremos ayudar a formar? ¿cuáles serán las profesiones del futuro? ¿qué habilidades necesitarán nuestros alumnos? ¿qué retos encontrarán?... cuya respuesta nos induce a considerar que necesitarán la participación de todos los talentos, del ingenio, la creatividad y diferentes habilidades: capacidad de adaptación, autocontrol, tolerancia a la frustración...

INNOVACIÓN Y APORTACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA MODERNA A LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

Juan Carlos Pastor Vicedo
Universidad de Castilla - La Mancha

El Simposio ofrecería un punto de vista más actual sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la Educación Física. Para ello, hablaríamos de una serie de temas de actualidad que giran en torno a la didáctica de la Educación Física, lo cual pasa por prestar atención a la sesión como máximo exponente de la misma, dentro del trabajo a realizar, tanto en la etapa de infantil como de primaria. Así hablaríamos de la sesión de Educación Física en Educación Infantil y las consideraciones a tener en cuenta dentro de la misma. También haríamos referencia a la sesión de Iniciación Deportiva dentro de la etapa de primaria. Además, hablaríamos de los contenidos de Salud en Educación Física, a la luz de la LOMCE y como estos deben ser tratados desde una perspectiva actual a fin de cumplir las exigencias que establece la OMS. Y terminaríamos con la importancia que tiene el recreo en el desarrollo de la salud escolar, sentando las bases de un estilo de vida activo.

LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Maria Teresa Imedio Criado*, Juan Carlos Pastor-Vicedo**, Pedro Gil-Madrona*** y Remedios Toboso-Cortijo****

**Maestra de Educación Física CEIP Fernando de Rojas. La Puebla de Montalbán.*

*Toledo. España; **Profesor Facultad de Educación de Toledo. UCLM.*

*España; ***Profesor Facultad de Educación de Albacete. UCLM. España;*

*****Maestra de Educación Infantil.*

La implementación de la Educación Física en la educación infantil requiere de la planificación y actuación docente. Las actividades propuestas en el aula de Educación Física son una continuidad de las planteadas en el resto de la jornada escolar, inmersa dicha intervención educativa en unidades didácticas globalizadas. De esta manera, las propuestas psicomotrices de Educación Física se presentan como «ambientes de aprendizaje» y «espacios de acción y aventura», bajo tareas motrices con juegos motores, cuentos motores y músicas introductorias, apoyadas en el contenido propio que se está trabajando dentro del aula.

En relación a la estructura de las sesiones, nos estamos refiriendo a una organización del espacio, del tiempo y de las normas. En relación a los tiempos, cabe distinguir un momento inicial o momento de encuentro, momento de juego activo espontáneo, otro momento de actividad motriz, un momento de relajación, interiorización, y verbalización, para terminar con un ritual de salida.

En relación a los espacios y materiales, intentaremos aprovechar un aula, gimnasio, o patio, que esté disponible en el centro y dotarlo de materiales necesarios, hasta convertirlo en una cálida y acogedora aula de Educación Física. En cuanto al espacio debemos tener en cuenta que sea suficiente para el tipo de movimientos que vamos a realizar, reproductor de sonidos, con material atractivo, abundante y seguro, que la iluminación y la ventilación sean adecuadas y que el suelo, las columnas y las paredes ofrezcan suficiente seguridad. Respecto a los materiales deben de responder a los objetivos marcados con la finalidad de trabajar el progresivo conocimiento de sí mismo. Y será el mismo cuerpo del niño un medio, o recurso, y un marco de referencia a lo largo de toda la etapa de educación infantil.

LA NUEVA SESIÓN DE INICIACIÓN DEPORTIVA, COMO REFERENTE DEL CAMBIO METODOLÓGICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Sixto González-Víllora*, Juan Carlos Pastor-Vicedo**, Jesús Martínez-Martínez** y Jaime Serra-Olivares***

Profesor Facultad de Educación Cuenca. Universidad de Castilla-La Mancha. España; **Profesor Facultad de Educación Toledo. Universidad de Castilla-La Mancha. España; *Profesor de la Universidad Católica de Temuco. Chile.*

El modelo de sesión en Educación Física y la enseñanza de los deportes se ha compuesto tradicionalmente de tres partes: calentamiento, parte principal y vuelta a la calma. Esta estructura de sesión representa una enseñanza deportiva basada en los modelos técnicos, es decir centrados en metodologías de enseñanza como la instrucción directa o asignación de tareas, donde lo que se pretende enseñar son las ejecuciones de las habilidades motrices específicas correctas, lo cual persigue el objetivo de mejorar el rendimiento a partir de la mecanización de la tecnificación de las habilidades deportivas.

En las últimas décadas, se ha demostrado y argumentado científicamente que otras formas alternativas de enseñanza-aprendizaje de los deportes son más beneficiosas para el niño/a. En concreto, la referencia son los modelos comprensivos y centrados en el juego, que focalizan el proceso de enseñanza-aprendizaje desde los principios tácticos fundamentales. Para desarrollar esta innovadora metodología se precisa de una nueva estructura de sesión, con seis partes: 1) objetivo didáctico; 2) introducción; 3) aplicación del primer juego modificado; 4) conciencia táctica (foco táctico); 5) práctica de la habilidad (foco técnico); 6) reincorporación al juego o aplicación del segundo juego modificado.

Este tipo de sesión desarrolla de manera más eficaz la relación entre técnica y táctica, así como una educación integral, puesto que se enseña desde los elementos cognitivos, sociales, perceptivos, toma de decisiones hasta la ejecución de las habilidades técnico-tácticas. Así, se utilizan más frecuentemente técnicas de enseñanza que fomenta la cognición del estudiante, como pueden ser el descubrimiento guiado y la resolución de problemas. Esto también tiene su repercusión en la evaluación, pues ya no se orienta solo hacia los elementos técnicos del juego, sino que la evaluación de los aprendizajes tácticos y la toma de decisiones es primordial, teniendo un mayor peso la autoevaluación de lo aprendido.

LA IMPORTANCIA DEL RECREO EN EL DESARROLLO DE LA SALUD ESCOLAR

Jesús Martínez-Martínez*, Sixto González-Víllora**, Jaime Serra-Olivares***, María Teresa Imedio Criado****

Profesor Facultad de Educación de Toledo. UCLM. España; **Profesor Facultad de Educación de Cuenca. UCLM. España; *Profesor de la Universidad Católica de Temuco. Chile; ****Maestra de Educación Física CEIP Fernando de Rojas. La Puebla de Montalbán*

Existen numerosos estudios que demuestran como la práctica de actividad física (AF), mejora la salud, y como entre los 12-16 años, coincidiendo con el final del periodo escolar, es un momento de recesión en la práctica de AF. Por lo que desde todos los sectores de población, las instituciones responsables, y desde la escuela en particular, se plantea el problema de encontrar y aprovechar aquellos momentos, en los que se puede y debe ser activo de forma saludable en las edades más tempranas, para así garantizar un adecuado nivel de práctica de actividad física saludable a lo largo de la vida. Las actuales recomendaciones de actividad física y salud a nivel mundial, indican que en estas edades se deben alcanzar 60 minutos o más de actividad física moderada a vigorosa todos o casi todos los días de la semana, y en este sentido la American Heart Association, indica que al menos la mitad (30 minutos de AFMV) deberían ser realizadas dentro del currículo escolar. En España, desde el punto de vista normativo, podemos distinguir dos momentos en los que es posible ésta práctica. Por un lado, la sesión de Educación Física (EF), como área del currículum educativo, y por otro lado, el recreo escolar, haciendo referencia a un periodo de descanso de dos horas y media semanales (30 minutos al día), donde los escolares cesan su actividad académica. Por lo que cualquier aumento de actividad física en este segmento horario, a través de diseño de espacios, materiales, intervención de profesores, programas deportivos mixtos, que generen un nivel de motivación y práctica motriz de mayor intensidad, tendría importantes consecuencias positivas para la salud de los escolares.

EL DESARROLLO DE LA SALUD EN LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

Juan Carlos Pastor-Vicedo*, Jesús Martínez-Martínez*, Sixto González-Víllora** y
Luis Javier Sánchez García**

**Profesor Facultad de Educación de Toledo. UCLM. España; **Profesor Facultad de Educación de Cuenca. UCLM. España.*

El objetivo de esta comunicación no es otro que el de argumentar la importancia del tratamiento de la salud dentro de la clase de Educación Física (EF), pero siguiendo unas pautas de sesión concretas que contribuyan a mantener unos niveles de Actividad Física Moderada o Vigorosa acordes con las necesidades propias establecidas por la propia OMS. No debemos olvidar que no es lo mismo educación para la salud que salud (Perea Quesada, 2001), ya que lo primero supone dar unas herramientas al alumnado para que en un futuro sepa discernir con criterio qué es saludable y qué no, mientras que lo segundo, además de lo anterior, supondría dotarlo de conceptos y procedimientos.

De tal manera que, dependiendo de lo que nosotros, como docentes, queramos conseguir en el alumnado, lo enfocaremos de una forma u otra. Esto es importante tenerlo en cuenta, ya que una de las finalidades de la EF escolar, sería el promover un estilo de vida activo y sano, y fomentar hábitos de adherencia hacia la práctica de actividad (Gil, Cuevas, Contreras, & Díaz, 2012).

Hasta tal punto se ha vuelto este hecho de la salud importante en la escuela, que el propio D. 54/2014 por el que se establece el currículo de Educación Primaria en Castilla-La Mancha, nos argumenta que en la adopción de hábitos saludables, es importante tener en cuenta que hasta un 80% de niños en edad escolar, únicamente participan en actividades físicas en la escuela, tal y como recoge el informe EURYDICE (2013). Por ello, la Educación Física en estas edades debe tener una presencia importante en el horario del alumnado, pero prestando atención a unos criterios básicos con el fin de cumplir las exigencias establecidas por la OMS.

TRANSFORMACIÓN E INNOVACIÓN SOCIAL, EDUCATIVO Y CULTURAL DE UN CENTRO ESCOLAR

Jorge Paredes Giménez
Director del CEIP Rosa Serrano de Paiporta

El objetivo de este proyecto es mejorar los resultados académicos del alumnado tanto de la etapa de infantil como de primaria, además de ayudar a prevenir el fracaso escolar, optimizando a la vez el clima de convivencia del centro y facilitando canales para poder conseguir una mayor implicación de las familias en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para ello se lleva por una parte el Plan de Mejora:

1. Mejora de la competencia matemática y lingüística (rincón de lectura, de pensar, problema de la semana, grupos flexibles, trabajo cooperativo, programa de tutorías, lecturas de las familias...)
2. Proyecto musical, que contribuye al desarrollo de la competencia cultural y artística del alumnado a través del conocimiento, adquisición y aprendizaje del lenguaje musical (proyectos localidad, semana musical...)

Por otra parte el Programa de implicación familiar y sociedad circundante:

1. Programa de recreo activo. Preparar a los alumnos tutores para colaborar en la intervención con alumnos de NEAE. Recuperar los Juegos Populares en el tiempo libre.
2. Talleres. Huerto escolar, teatro, manualidades, lectura...
3. Escuela de padres y madres. Por ejemplo educación física en familia.
4. Colaboración con asociaciones. Por ejemplo mercado solidario.
5. Un mundo de experimentos. Ampliar el conocimiento que tienen de su entorno.

PLAN DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS

Pablo Gras Pino

Director del CEIP Lluís Vives de Paiporta (Valencia)

Esta experiencia queda incluida dentro del proyecto de Transformación e innovación social, educativo y cultural de un centro escolar.

Dentro del Plan de Mejora se lleva a cabo el proyecto Musical que tiene como objetivo desarrollar la competencia cultural y artística del alumnado a través del conocimiento, adquisición y aprendizaje del lenguaje musical, favoreciendo el acercamiento a diferentes manifestaciones culturales y artísticas (colaboración con diferentes bandas musicales, encuentros musicales, de bailes y de danzas con otros centros, jornadas musicales de convivencia con otros centros, etc.)

Otros programas que quedan incluidos dentro del Plan de Mejora son: el programa de tutorías, que tiene como objetivo mejorar las habilidades comunicativas intergrupales promoviendo el autoconcepto positivo (facilita la expresión emocional). Grupos flexibles, mediante estos grupos se trabajan los contenidos de una manera más individualizada y personalizada con cada alumno. Trabajo cooperativo. Trabajo de la competencia matemática y lingüística mediante: un programa de radio (que presentan y dirigen los alumnos); visita de autores de libros, que previamente los alumnos se han leído. También se realizan obras de teatro, donde los padres participan de una manera activa en estas representaciones. Otra manera de trabajar la competencia lingüística es mediante la “Lectura-Tutor”, en la que cada alumno de infantil tiene un tutor, que será un alumno más mayor, y leerán juntos libros del nivel correspondiente. Ésta competencia también se trabajará mediante el “Rincón de lectura”. Se trata de un espacio habilitado para leer, donde los alumnos pueden encontrar libros para su edad, cómics, cuentos o revistas. La competencia matemática se trabajará, entre otros, mediante el “Problema de la semana”. En el tablón de anuncios se cuelga un problema de matemáticas para cada ciclo, y los alumnos tienen que intentar resolverlo.

**PROGRAMA DE IMPLICACIÓN FAMILIAR Y SOCIEDAD CIRCUNDANTE
(COMUNIDAD EDUCATIVA)**

Jorge Paredes Giménez
Director del CEIP Rosa Serrano de Paiporta (Valencia)

La idea de participación aparece de manera implícita en el concepto de escuela como comunidad educativa integrada por docentes, alumnos, familias y miembros del entorno más próximo, los cuales deben de trabajar en consonancia para mejorar los resultados académicos del alumnado y optimizar la convivencia del centro, favoreciendo canales para poder conseguir una mayor implicación de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, una de las principales funciones de este proyecto es potenciar esta interrelación, favoreciendo la participación coordinada de los diferentes agentes para conseguir una educación de calidad para todos. Todo esto se lleva a cabo a partir de una metodología activa de donde todos forman parte, garantizando así la conexión con la vida fuera del entorno educativo. Para ello, algunas de las actividades programadas que se realizan son: el recreo activo, en el que los alumnos utilizan este tiempo de ocio de una forma educativa contando con la colaboración de los abuelos en el desarrollo de diferentes juegos populares, consiguiendo que interactúen alumnos de diferentes edades (fomentando actitudes sociales como la coeducación, la cooperación, la responsabilidad, el respeto por el material...); escuela de padres y madres, que tiene como finalidad ayudar a los progenitores a afrontar la educación de sus hijos; talleres a medio día para los alumnos organizados por la familias y coordinados por los docentes; colaboración con diferentes asociaciones, mercadillo solidario, jornadas de boccia; semana cultural, etc. En definitiva, este carácter abierto de centro escolar lleva implícito la idea de corresponsabilidad como una tarea que es compartida y que requiere de la acción sinérgica de cuantos intervienen en ella.

UN MUNDO DE EXPERIMENTOS

Francisco Domingo Iranzo

Maestro de educación primaria del CEIP Ausiàs March de Elche (Alicante)

Esta experiencia está incluida dentro del programa de implicación familiar y sociedad circundante con el objetivo de incidir con fuerza en la mente del alumnado y generar así un ingente deseo de aprender, de obtener respuestas a preguntas propias o ajenas o de probar sus aptitudes (partiendo en todo momento de su nivel de desarrollo y nivel de conocimiento). Las vivencias, a través de los talleres sobre el agua, el suelo, el aire, los seres vivos (los animales, las plantas...) o los cambios o variaciones que afectan a su entorno, constituyen un marco de trabajo idóneo para iniciar el camino hacia la investigación y cumplir con lo establecido, tanto en el DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana, como con el DECRETO 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana.

Se constata con ello, cómo los alumnos disfrutaban fabricando, a partir de las indicaciones del docente, sus propios artilugios o dispositivos, cómo se sorprenden y maravillan con lo que son capaces de hacer a partir del material que traen de casa, cómo se divierten y aprenden, pues son capaces de comunicar con "pelos y señales" lo que han hecho y observado, cómo cooperan entre ellos y resuelven las dificultades que surgen...

EL FENÓMENO DEL ABANDONO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PREDICCIÓN Y PLANES DE ACTUACIÓN

Ana Belén Bernardo Gutiérrez

Departamento de Psicología Universidad de Oviedo

El presente simposio versará sobre el fenómeno del abandono en la educación superior. El abandono es un fenómeno generalizado en todas las universidades. La UNESCO nos indica que el abandono puede alcanzar tasas en torno al 40% lo que nos indica la importancia de realizar estudios para encontrar medidas de paliar este problema.

Se presentaran dos estudios sobre el abandono de los estudios universitarios. El primero de ellos es un estudio realizado en la Universidad de Oviedo titulado: proyecto PRIOR (Proyecto Integral de Orientación Académico- Profesional). El objetivo de este proyecto era detectar en que áreas de conocimiento se producía mayor número de abandonos y por qué para así proponer medidas de intervención con el ánimo de paliar este fenómeno.

El segundo estudio que se presentará será el proyecto alfa-guía (proyecto para la gestión integral del abandono) en el que la Universidad de Oviedo participo con 26 instituciones de educación superior en el estudio del fenómeno del abandono para así conocer las diferencias y similitudes de éste fenómeno en diferentes universidades y proponer medidas de intervención.

Finalmente, se discutirán los resultados de ambos estudios.

ABORDAJE DEL FENÓMENO DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DOS APROXIMACIONES AL PROBLEMA.

Bernardo, A., Cerezo, R., Esteban, M. y Tuero, E.
Departamento de Psicología Universidad de Oviedo

El abandono académico en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) es un fenómeno que preocupa cada día mas a las universidades y a todas las instituciones educativas. En el año 2010 la Comisión Europea se plantea el objetivo de la reducción por debajo del 10% del porcentaje de abandono escolar. Para trabajar en la consecución de este objetivo desde las instituciones de educación superior se están reforzando los estudios sobre el abandono. No hay duda de que la inversión en educación superior es beneficiosa para los individuos, para la sociedad y para el desarrollo económico (Rue, J., 2014).

Desde la Universidad de Oviedo en los últimos años se ha promovido el proyecto Proyecto Integral de Orientación Académico-Profesional (PRIOR) implementado en los cursos 2011/12 y 2012/13 y financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. El objetivo de dicha investigación era detectar los principales ciclos de abandono, cambio de estudios y proponer medidas de intervención.

En este mismo ámbito la Universidad de Oviedo también participa en el Proyecto Alfa-Guía. Éste proyecto promovido por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) y cofinanciado por la Unión Europea ha hecho posible que Instituciones de Educación Superior de 16 países (12 latinoamericanos y 4 europeos) hayan unido su esfuerzo y conocimientos para trabajar cooperativamente durante tres años (2011 a 2014) sobre el fenómeno del abandono de los estudios superiores y que a día de hoy aún se siga colaborando a través del portal web que se desarrollo para éste proyecto (<http://www.alfaguia.org>).

En el presente simposio se presentarán ambos proyectos, sus resultados y se invitará a la discusión de los mismos.

Palabras Clave: Educación Superior, Abandono Universitario, Reubicación universitaria, Permanencia, Universidad.

**EL PROYECTO INTEGRAL DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO
PROFESIONAL (PRIOR): UN ESTUDIO SOBRE EL FENÓMENO DEL
ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO**

Tuero, E., Bernardo, A., Cerezo, R. y Esteban, M.
Departamento de Psicología Universidad de Oviedo

En el ámbito de la Educación Superior, hoy en día y cada vez más, se verifica un fenómeno preocupante a nivel global como es el abandono de las titulaciones en la Universidad. Este hecho ha traído consigo multitud de investigaciones desarrolladas con el objetivo de describir el fenómeno del abandono, identificar sus causas y proponer medidas correctivas (Cabrera et al., 2006; Di Pietro, G., 2006; Tinto, V., 1988; Willcoxon, L., 2010). Sin embargo, pocos han sido los estudios que han prestado atención al proceso atravesado por el estudiante de forma previa al abandono, indagando sobre los factores influyentes en su consolidación o en la superación del mismo. En este sentido, la Universidad de Oviedo, dentro del Proyecto Integral de Orientación Académico-Profesional (PRIOR), ha desarrollado un estudio para conocer qué variables influyen en mayor medida en el estudiante que se plantea, o se ha planteado en alguna ocasión, abandonar la titulación matriculada y, de entre ellas, cuáles tienen un mayor peso y determinan la materialización de dicho abandono. El presente trabajo da cuenta extensa del citado estudio, donde se abordará la justificación de la investigación, el diseño, la muestra y los instrumentos utilizados así como los resultados recabados. Finalmente en el cierre de la comunicación se harán extensibles las conclusiones y se profundizará en las medidas preventivas del abandono universitario así como en los factores protectores del mismo.

Palabras Clave: Educación Superior, Abandono Universitario, Planteamiento de Abandono, Permanencia, Universidad.

EL PROYECTO GUIA DE GESTIÓN UNIVERSITARIA INTEGRAL DEL ABANDONO

Esteban, M., Bernardo, A., Tuero, E. y Cerezo, R.
Departamento de Psicología Universidad de Oviedo

El abandono de los estudios es un problema global que ha aumentado a la par que el acceso de la población a la educación superior. El coste económico y social que este fenómeno tiene repercute negativamente en el desarrollo del país en el que se da y cobra especial relevancia en el actual contexto de crisis económica mundial (Villar, Vieira, Hernández y Almeida, 2012).

Es fundamental que las medidas preventivas del abandono de los estudios se sustenten en un buen diagnóstico sobre el fenómeno. Por esto, la Universidad de Oviedo se ha sumado al proyecto para la Gestión Universitaria Integral del Abandono, proyecto financiado por la Comisión Europea en el cual han colaborado veinte instituciones de educación superior con el objetivo de aumentar el conocimiento científico sobre el problema, así como para difundir buenas prácticas relativas a su reducción. En este contexto se ha desarrollado una investigación de forma paralela en las instituciones participantes, bajo un diseño *expost-facto* y un enfoque holístico. La muestra correspondiente a la Universidad de Oviedo ascendía a 1311 estudiantes de nuevo ingreso (485 habían abandonado la institución, 126 habían cambiado de titulación y 700 permanecían en la titulación inicialmente matriculada).

Los análisis correlacionales realizados sobre los datos obtenidos mediante la aplicación telefónica de un cuestionario diseñado a tal efecto, subrayan la importancia de considerar el fenómeno del abandono desde una perspectiva holística, ya que ninguno de los tipos de las variables es suficientemente buena por sí sola para explicar el fenómeno. Así, se expondrán los resultados más relevantes para cada una de las categorías consideradas: variables sociodemográficas, económicas, institucionales, psicopedagógicas y relativas a la integración social del estudiantado. Por último, se contrastarán los resultados con los hallazgos obtenidos por otros investigadores.

Palabras Clave: Educación Superior, Abandono Universitario, Reubicación universitaria, Permanencia, Universidad.

CONCLUSIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE ESTUDIO DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Cerezo, R., Tuero, E., Bernardo, A., y Esteban, M.
Departamento de Psicología Universidad de Oviedo

Tal cómo se ha venido perfilando a través de este simposio, el abandono de los estudios universitarios es un fenómeno generalizado. Atendiendo a datos globales de la Unesco, la OCDE o el Banco Mundial, puede alcanzar tasas en torno al 40%, con las consiguientes repercusiones en el desarrollo económico y social de los países, pero también sobre todo en la realidad más inmediata de nuestras universidades.

Paradójicamente, y a pesar de su importancia, escasean la investigación sobre este fenómeno y también las acciones de intervención respaldadas por estudios empíricos, posiblemente debido a la complejidad del mismo.

En esta comunicación se discutirán los resultados y se conectarán las conclusiones extraídas de los resultados del Proyecto Integral de Orientación Académico Profesional (PRIOR) y del Proyecto Alfa- Guía de Gestión Universitaria Integral del Abandono para proponer soluciones reales a esta problemática. Para ello nos centraremos en los factores determinantes del abandono y en la propuesta de medidas preventivas. También y se abrirán nuevas y necesarias vías de estudio en esta temática.

Palabras Clave: abandono de los estudios, Educación Superior, prevención del abandono, permanencia, factores de riesgo abandono de los estudios.

COMPETENCIA EMOCIONAL Y FORMACIÓN INICIAL DE LOS DOCENTES

M^a del Carmen Trillo Luque

Centro de Magisterio "Sagrado Corazón", adscrito a la Universidad de Córdoba

La gestión de las emociones es fundamental para el desarrollo infantil y para un adecuado ajuste psicológico y social del niño. El contexto educativo es uno de los ámbitos principales para el desarrollo de la persona y, los docentes son los agentes prioritarios para el logro del bienestar personal y emocional de su alumnado. Conscientes de esta realidad, en el Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" se considera la necesidad de incorporar en la formación de los futuros maestros y maestras la competencia emocional durante los cuatro cursos de esta titulación. En este sentido, se presenta un proyecto de formación transversal inserto en el plan de estudios del Título de Grado en Educación Infantil, en el que participan cinco de las asignaturas que conforman dicho plan y, desde las que se plantean trabajos formativos basados en el aprendizaje cooperativo. Esta propuesta que se inicia en primer curso de esta titulación, supone una estrecha coordinación vertical e interdepartamental durante los cuatro cursos de la misma.

Las asignaturas implicadas son: "Escuela Infantil en el Sistema Educativo" que se cursa en primero, "Observación Sistemática del Aula en Educación Infantil, de segundo curso, "Prevención e Identificación de los Trastornos del Desarrollo y de las Dificultades de Aprendizaje en la Etapa Infantil", asignatura de tercero, y dos asignaturas optativas de cuarto curso, "Lengua de Signos Española para una escuela inclusiva en Educación Infantil" y "Creatividad y Lenguaje". La participación de estas dos asignaturas de cuarto ha exigido, además, una adecuada coordinación horizontal de las mismas.

FORMACIÓN INICIAL DE LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES. APRENDIZAJE COOPERATIVO CON MODELOS EDUCATIVOS DE LA ESCUELA NUEVA

Purificación Bejarano Prats, M^a Amor Martín Fernández y Miguel Ángel Marín
Almellones

Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba

En el currículo de la etapa de Educación Infantil se propone conseguir el desarrollo integral del alumnado en todos los aspectos de la vida de la persona, lo que incluye la dimensión emocional. Considerando su importancia en la etapa educativa de 0 a 6 años, el estudio de este ámbito resulta necesario en la formación inicial de los futuros docentes. Es relevante su preparación para favorecer durante su desempeño profesional el óptimo desarrollo de las emociones en los infantes: su identificación, expresión, comunicación, control, escucha y respeto en otros.

En el plan de estudios del grado de Educación Infantil, se considera que la temática planteada, requiere una formación transversal en los estudiantes que cursan dicha titulación. En este sentido, en el Centro de Magisterio “Sagrado Corazón” (adscrito a la Universidad de Córdoba), durante los cuatro años de la titulación y atendiendo a criterios de coordinación, se proponen trabajos interdepartamentales e interdisciplinarios. Esta propuesta se inicia en primero, en el marco de la asignatura “Escuela Infantil en el Sistema Educativo”, donde se plantea el diseño de actividades que permitan el desarrollo emocional en la infancia, siguiendo la metodología de autores representativos del modelo educativo de la Escuela Nueva. Dicha práctica se propone en grupos de trabajo, fomentando el aprendizaje cooperativo.

CONSTRUIR TÉCNICAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL. PROPUESTA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO E INTERDISCIPLINAR

Miguel Ángel Marín Almellones, Fernando Alberca Castro y Purificación Bejarano Prat
Centro de Magisterio "Sagrado Corazón", adscrito a la Universidad de Córdoba

Se plantea desde la asignatura de Observación Sistemática del Aula de EI de 2º grado de Magisterio, promover la construcción de las herramientas que informen desde una observación participante, participación-observación y/o observación no participante, facilitando la descripción de los alumnos en las competencias emocionales que desarrollan en su relación con su grupo de iguales y el docente.

Si bien los retos de la formación inicial de los docentes de educación infantil recaen en proporcionar la visión de la realidad escolar a la que se verán en su ejercicio profesional. El prácticum es un lugar idóneo para la recogida de información mediante estas herramientas, ofreciendo a su regreso la oportunidad de elaborar las pertinentes conclusiones mediante un informe y/o diagnóstico.

Se ofrece el nexo de unión entre teoría-praxis con el resto de asignaturas con las que coopera en la construcción de conocimientos interdisciplinar y sinergia común, la formación integral, autónoma y cooperante de los alumnos. Estos 50 alumnos de la mañana y 25 alumnos de la tarde de EI diseñarán la construcción de herramientas para observar competencias emocionales desde un aprendizaje cooperativo en grupos medios, adquiriendo las destrezas y habilidades para adaptarse a las circunstancias, contexto y necesidades concretas.

La propuesta desde esta asignatura finaliza en la evaluación de los procesos educativos en la infancia mediante las técnicas de construcción y análisis realizadas, en busca de mejorar la situación personal y de construcción social. Estas respuestas incluyen la propia auto-observación denotando la necesidad de profesionalizar su labor mediante la formación inicial y la realidad humana del aula en su complejidad cultural diversa, proporcionando una visión holística de las metodologías educativas que pueden convivir.

LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS EMOCIONALES COMO FACTOR DE PROTECCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO

M^a del Carmen Trillo Luque, Inmaculada Saco Lorenzo y Fernando Alberca Castro
Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba

La configuración emocional es crucial durante la etapa de educación infantil, contribuye al desarrollo integral de los seres humanos y es un factor de protección o de riesgo para el alumnado con necesidades educativas especiales. Estos alumnos presentan dificultades para expresar las propias emociones, para reconocerlas en sus pares y para su autorregulación, lo que incide en su bienestar personal. Las actuaciones educativas tempranas dirigidas a la mejora de la gestión emocional, se convierten en un factor de protección durante la infancia, al proporcionar herramientas que optimizan el desarrollo de este alumnado. En este sentido, los docentes han de ser competentes en este ámbito. En este trabajo se presenta una propuesta de coordinación vertical e interdepartamental que inserta en el plan de estudios del Título de Grado en Educación Infantil pretende la formación inicial en competencias emocionales. Esta propuesta se contextualiza en el tercer curso de esta titulación, en la asignatura de “Prevención e Identificación de los Trastornos del Desarrollo y de las Dificultades de Aprendizaje en la Etapa Infantil”, desde la que se plantea el diseño y adaptación de propuestas educativas dirigidas, por una parte, a la observación de las características emocionales de los alumnos y alumnas con trastornos en el neurodesarrollo y, por otra, a la adecuada atención de sus necesidades educativas tanto cognitivas como emocionales. Este proyecto que se centra en el aprendizaje cooperativo, se convierte en un vehículo para la mejora de la configuración emocional de los niños y niñas con trastornos del neurodesarrollo en la etapa de educación infantil de 0 a 6 años.

LA CREATIVIDAD EN LA FORMACIÓN INICIAL DE FUTUROS DOCENTES. PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL

María Amor Martín Fernández, M^a Carmen Trillo Luque y M^a Josefa Vilches Vilela
Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba

El estudio y desarrollo de la creatividad se muestra fundamental en la formación inicial de los futuros maestros y maestras. La complejidad y el cambio continuo son características que definen a la sociedad actual, que exigen la intervención de personas creativas en los nuevos escenarios sociales, especialmente en el educativo. Es, por ello, que se hace imprescindible una educación que posibilite la formación en el ámbito de la creatividad, desde edades muy tempranas. Siendo conscientes de esta necesidad, el Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba, oferta en cuarto curso del Grado de Educación Infantil, la asignatura Creatividad y Lenguaje que muestra las posibilidades de aplicación de la creatividad en el ámbito educativo. La asignatura pretende aportar la formación necesaria para el desarrollo del potencial creativo y del talento, enseñando cómo despertar la creatividad, cómo desarrollarla y de qué manera estimular su uso y aplicarla, tanto en el ámbito personal como profesional. La asignatura capacita, además, en el dominio del lenguaje, entendido como vehículo de comunicación, condición fundamental de otros aprendizajes, instrumento de la creatividad y cauce privilegiado para la expresión de las emociones. En ella se vincula creatividad, educación emocional y lenguaje por ser herramientas imprescindibles de las tareas docentes. De esta manera, se continúa, en cuarto curso, con la formación transversal en el desarrollo de las emociones y se propone con una metodología eminentemente experiencial y de aprendizaje colaborativo, el desarrollo de actuaciones creativas para la mejora emocional tanto del alumnado universitario como del alumnado de Educación infantil.

¿QUÉ DICE MI SELFIE?: EXPRESIÓN FACIAL DE EMOCIONES A TRAVÉS DE WHATSAPP EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES

M. Josefa Vilches Vilela y Eloísa Reche Urbano

Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba

En las lenguas signadas, la expresión facial y corporal juegan un papel esencial en la comprensión del mensaje: la dirección de la mirada, la emoción que transmite el rostro, entre otros aspectos, proporcionan significados diferentes. Por ejemplo, para expresar en Lengua de Signos Española (LSE) algo parecido a “¿qué le vamos a hacer!” se utiliza el signo manual de “hacer”, unido a una expresión facial de resignación. Sin embargo, aquellas personas que se inician en el aprendizaje de la LSE, suelen prestar más atención a los aspectos manuales de los signos que al componente no manual. Por ello, en toda acción formativa dirigida al aprendizaje de la LSE, se trabaja de manera diferenciada la expresión corporal.

La asignatura Lengua de Signos Española para una escuela inclusiva en Educación Infantil, ofertada en el Centro de Magisterio “Sagrado Corazón”, adscrito a la Universidad de Córdoba, proporciona una competencia comunicativa a nivel de usuario básico, que permitirá al futuro docente no solo comunicarse con escolares sordos usuarios de la Lengua de Signos Española, sino también utilizar los signos manuales como sistema aumentativo y/o alternativo de comunicación con alumnado de Educación Infantil con graves dificultades para la comunicación oral, y como un excelente medio de estimulación lingüística para niños y niñas oyentes menores de tres años, mediante la metodología de Signos para Bebés.

Valorando la importancia del componente no manual en las lenguas signadas, se propone, entre otras, una actividad de expresión facial de emociones utilizando la tecnología ubicua, en este caso, el teléfono móvil, en la que el alumnado manifiesta diferentes estados emocionales captados en selfies, que envían al grupo WhatsApp de la clase, y que son omentados en el propio grupo.

SOCIALIZACIÓN POLÍTICA Y EDUCACIÓN EN ESPAÑA (1975-2015)

Virginia Guichot Reina
Universidad de Sevilla

Finalidad: Estudiar la dimensión afectiva de la socialización política en España, en el ámbito del sistema educativo, desde la Transición a la actualidad, tomando como fuentes principales de análisis el currículum nacional y su desarrollo en los manuales escolares. Si entendemos a la socialización política como el conjunto de procesos mediante los cuales los miembros de una sociedad aprenden e interiorizan principios, normas y valores relevantes para los fenómenos políticos, se aceptará la importancia de la dimensión afectiva en cuanto es la que hace posible el compromiso persistente de los individuos con su entorno social. La utilización de los afectos con finalidad política puede perseguir propósitos diferentes si el tipo de régimen político que los aplica es autoritario o democrático: orientados hacia la aceptación acrítica de fundamentos esencialistas y del orden establecido en un caso, y hacia el desarrollo del juicio evaluativo y razonado, y el compromiso con los principios del pluralismo de opiniones, en el otro.

Los principales objetivos del simposio son identificar tipos de emociones en el currículum y en los manuales escolares de ciencias sociales durante el periodo indicado. Se trataría de identificar mensajes lingüísticos e iconográficos con carga afectiva dirigidos a construir lealtades y voluntades políticas.

El análisis del currículum y de los manuales escolares se contrastará con el análisis de otras fuentes extraescolares, como el cine, que sirven para averiguar el grado de continuidad o de discrepancia existente entre los discursos escolares y los no-escolares y, por tanto, saber si los contenidos escolares fueron reforzados o cuestionados por los medios de comunicación y otras agencias de educación no-formal e informal. Se buscará también identificar cambios y permanencias en los tipos de emociones y sentimientos utilizados a fin de estudiar la evolución de las estrategias de socialización política en procesos de transición hacia la democracia.

EL CINE COMO REFLEJO Y AGENTE FORMADOR DE LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL INDIVIDUO: LOS FILMES ESPAÑOLES DURANTE LA TRANSICIÓN (1975-1986).

Virginia Guichot Reina
Universidad de Sevilla

Introducción y Objetivos: Analizar qué tipo de socialización política se realizó a través de las películas españolas producidas en el período de la Transición en España (1975-1986): cómo se reflejó la dimensión política de la ciudadanía en estos momentos tan críticos en la historia española reciente y de qué forma se intentaron transmitir patrones nuevos de comportamiento en el espacio público que sirviesen de ejemplo para afrontar la situación a la que se enfrentaban los españoles/as tras el final del franquismo. Numerosas investigaciones han destacado el papel de las emociones en los procesos de socialización política (Barbalet, 1946; Scheff, 1990; Camps, 2011; Cortina, 2011; Nussbaum, 2013). Dado que la fascinación es una característica esencial del buen cine (Pérez Millán, 2014), y que dentro de ella un elemento imprescindible es la despertar emociones, un examen riguroso del mismo parece un campo de primer orden para descubrir cuáles se asociaron a la cultura política que debían de interiorizar los españoles en el complicado periodo de la Transición democrática. **Metodología:** Se han examinado una muestra de veinte películas representativas siguiendo la metodología propuesta por Pérez Millán (2014) –Visionado en continuidad, reconocimiento de signos, determinación de la estructura, lectura argumental, contextualización, información complementaria, lectura de sentido y contrastación-. **Resultados y Discusión:** De las emociones relacionadas con la socialización política que se repiten en varios filmes, la más destacada es la de asco, repugnancia, hacia el régimen franquista visto como negación de los derechos y libertades. Asimismo, hay un mensaje de libertad, de asumir nuestras responsabilidades como ciudadanos de una nueva sociedad, sobre todo en las películas inmediatamente posteriores a la muerte de Franco. Este mensaje se va diluyendo a medida que avanza la Transición, y pocas alusiones hay entonces al tema del compromiso y la participación política, prevaleciendo el modelo liberal de ciudadanía.

LA EDUCACIÓN POLÍTICA DURANTE EL TARDOFRANQUISMO Y LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA

José Miguel Somoza Rodríguez

Universidad Nacional de Educación a Distancia

La socialización política es un proceso educativo que tiene lugar en ámbitos diferentes: el escolar, el familiar, el grupo de pares, a través de los medios de comunicación y/o a través del funcionamiento del propio sistema político. Alude al conjunto de saberes, prácticas y disposiciones mentales con que los sujetos sociales abordan la relación con el sistema político de la sociedad en la que viven. En cuanto a sus modalidades, puede ser directa o, por el contrario, indirecta y difusa, cuando sus contenidos no son propiamente políticos pero tienen influencia sobre ellos, por ejemplo, a través de la construcción de figuras de autoridad. En este caso se tomó como objeto de análisis el ámbito escolar y como fuentes principales los contenidos curriculares presentes en los libros de texto de los niveles obligatorios de enseñanza, centrándonos en el análisis de las concepciones de ciudadanía y en las imágenes e imaginarios sociales sobre la monarquía y la república. La metodología utilizada fue el análisis del discurso, para identificar intencionalidades, presupuestos y sobreentendidos con valor político en los textos de ciencias sociales. Los resultados de análisis muestran una evolución de la socialización política que parte de la exaltación patriótica, el ardor bélico, el fundamentalismo religioso y el culto a la personalidad del Caudillo durante las primeras décadas de la dictadura franquista, pierde intensidad, aún manteniendo las características generales, durante el tardo-franquismo, y adquiere una nueva modalidad durante la Transición: la “naturalización” de las relaciones políticas y de las instituciones diseñadas durante la dictadura, que se manifiestan en una concepción débil de la ciudadanía, una reivindicación de la monarquía como institución propia del “ser español”, y un sutil menosprecio de la República y de las instituciones republicanas.

LA DIMENSIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIALIZACIÓN POLÍTICA EN LOS MANUALES ESCOLARES DE LA TRANSICIÓN

Iovanna Hernández

Universidad Nacional de Educación a Distancia

Actualmente la economía impregna todos los ámbitos sociales y se muestra por encima de ideologías y políticas. De ahí surge la necesidad de examinar en qué forma la esfera de la economía se relaciona, desde una perspectiva histórica, con creencias, valores y patrones de conducta establecidos, que ordenan la vida en una sociedad determinada. La institución escolar es indudablemente transmisora de procesos de socialización política, a través del currículum y los libros de texto, donde pueden observarse complejas relaciones entre el sistema político, económico y el escolar. El objeto principal de esta investigación es analizar el papel que cumplió la “cultura económica” transmitida por la escuela española de la Transición como factor de socialización política. Este objeto de investigación resulta relativamente novedoso porque no es frecuente en la bibliografía encontrar referencias a la cultura económica escolar como factor de socialización política. Se analiza, entonces, el factor económico en los manuales de la Transición a la democracia en España, desde la perspectiva de la transmisión de valores sociales e identidades políticas, atendiendo al conjunto de informaciones, valores, conceptos técnicos e ideológicos relacionados con aquella. El método de investigación utilizado conjuga de forma interdisciplinar el análisis de las fuentes (manuales escolares y currículum de la época de Transición), las categorías de análisis de la manualística, los estudios sobre el lenguaje y el análisis del discurso. Los manuales escolares de ciencias sociales utilizados en la Transición muestran abiertamente un componente económico en los conocimientos que transmiten. Este componente económico está presente en el proceso de socialización política del alumnado, y se vincula a la nueva orientación desarrollista de la economía española, al cambio de régimen político y a la inserción de España en las nuevas corrientes internacionales del capitalismo.

CULTURAS POLÍTICAS EN LOS MANUALES ESCOLARES DE CIENCIAS SOCIALES. UN ANÁLISIS DE TENDENCIAS ENTRE LA LGE Y LA LOGSE

Mariano González Delgado y Manuel Ferraz Lorenzo
Universidad de La Laguna

Introducción: El trabajo tiene por objetivo estudiar la representación que los libros de texto de Ciencias Sociales desarrollaron sobre la cultura política entre la Ley General de Educación (1970) y la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (1990). **Objetivos:** De forma más concreta, la investigación trata de observar las variaciones y cambios que los contenidos escolares reflejaron en estos años sobre este tema particular. **Método:** Para conseguir una visión general de dicha representación, seleccionamos tres de los manuales editados por las principales casas editoriales (Santillana, Anaya y Bruño) que nos permitieron realizar una comparación entre las diferentes leyes educativas indicadas. **Resultados:** En la revisión realizada se observa que en la década de los setenta los manuales tenían como marco teórico una concepción universal de la cultura y a partir de ahí concebían que una forma central de construir al ciudadano era a través de políticas de carácter redistributivo. El trabajo, así como la sanidad y el Estado como el encargado de solucionar los problemas relacionados con los derechos sociales, eran elementos centrales de esa construcción social. Por otra parte, a partir de finales de los ochenta, esos mismos manuales comienzan a modificar ese marco teórico. En estos años la cultura política modifica dichas propuesta y el relativismo cultural, así como la modificación de los derechos sociales hacia diferentes grupos ciudadanos, comienzan a ser patentes. El reconocimiento, como marco teórico central a la hora de construir las diferentes políticas sociales, sufre un aumento desconocido en los manuales escolares anteriores. **Conclusiones:** Los manuales escolares de Ciencias Sociales son una construcción social que está sujeta a las diferentes tendencias políticas que se desarrollaron a lo largo de Transición hacia la democracia en España y el auge de un modelo político y ciudadano centrado en nuevos sujetos históricos.

LENGUA Y LITERATURA COMO VEHÍCULOS DE SOCIALIZACIÓN POLÍTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA DEL TARDOFRANQUISMO Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA

Ana Badanelli Rubio y Kira Mahamud
Universidad Nacional de Educación a Distancia

La lengua y la literatura constituyen elementos que forman parte de nuestra identidad nacional. Esta investigación indaga sobre la evolución de la enseñanza de la lengua y la lectura durante el tardofranquismo y la transición democrática. Parte de la base de que dichas enseñanzas, durante el primer franquismo, formaron parte del conjunto de estrategias de moldeamiento sociopolítico orientadas hacia el orgullo nacional. El instrumento privilegiado para esta misión fue el libro de lectura, uno de los géneros textuales favoritos del primer franquismo.

Tomando la Ley General de Educación de 1970 como punto crucial de cambio en el enfoque y los contenidos educativos, se exponen tres objetivos:

1º Examinar las lecturas que forman parte del cuerpo de conocimientos de primaria para analizar hasta qué punto hay condicionamiento ideológico y de qué naturaleza,

2º Indagar sobre quiénes son los nuevos autores de los textos de lectura y literatura que forman parte del corpus de enseñanza y entran en el aula. ¿Hasta cuándo se mantuvieron activos los inspectores de enseñanza primaria dedicados al libro de lectura ¿quiénes les relevaban? Este asunto no es baladí puesto que apunta a los agentes transmisores del mensaje y autoridades delegadas del poder.

3º Analizar la arquitectura interna y estética de los libros de texto. La lenta apertura económica permitió mejoras técnicas, liftings estéticos y didácticos. ¿Cambiaron solo de fisionomía los libros de lectura?

Los resultados sorprenden en cuanto a la desaparición del libro de lectura como género textual y en cuanto al surgimiento de un nuevo estilo estético de libro de texto, con contenidos más neutrales de los esperados, salvo en algunos manuales destacados como innovadores y testigos del avance hacia la democracia.

ANÁLISIS INTERDISCIPLINAR DE LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN

Fernando José Sadio Ramos

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra

El simposio que propusimos -Análisis interdisciplinar de la diversidad en educación- contiene una doble perspectiva en su concepción, metodológica y de contenido. Trata de los problemas de la diversidad accesibles desde el sector educativo en la perspectiva de diversos abordajes disciplinares y metodológicos y a lo largo de diferentes niveles educativos, incluso con personas mayores provenientes de una Escuela Sénior. Corresponde en su esencia al trabajo general que se desarrolla desde el Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A. (Desarrollo, Educación, Diversidad y Cultura: análisis interdisciplinar), de la Universidad de Granada, convocando al simposio investigadores del DEDiCA así como otros que se le asocian con regularidad. Se trata de discutir contenidos relativos a la diversidad, entendida de forma amplia (etaria, sexual, cultural) y en sus últimas implicaciones ciudadanas y educativas, al par que se discuten las diferentes perspectivas metodológicas utilizadas por los investigadores en sus trabajos, cuyo resultado -sin duda, parcial- se presenta en el Simposio. En cuanto a las metodologías de investigación, las propuestas presentadas provienen de los campos cualitativo y cuantitativo, permitiendo así contribuir al debate epistemo-metodológico que se viene desarrollando en el seno de DEDiCA. Ya en lo que concierne a los contenidos, los participantes han presentado contribuciones en diversos campos de análisis de la educación cuanto a la diversidad, cubriendo áreas como sean la gerontología social, los estudios de género, la ética, la interculturalidad, la ciudadanía y los derechos humanos; así tenemos contribuciones específicamente dirigidas al acoso escolar, a la diversidad y exclusión sociales, al equilibrio entre el trabajo, la familia y la escuela, la formación intercultural de profesorado y la capacitación de personas mayores por medio del recurso a historias de vida.

CUESTIONARIO DE VALORACIÓN DEL ACOSO ESCOLAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA (VAEP). DISEÑO Y RESULTADOS

Lucía Herrera Torres*, Laila Mohamed Mohand* y José Javier Visiedo Martínez**

**Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Educación y Humanidades del Campus Universitario de Melilla. Universidad de Granada;*

***Maestro de Educación Primaria. CEIP “León Solá” de la ciudad autónoma de Melilla*

Las relaciones entre iguales en la niñez son tan importantes como las relaciones familiares. A través de ellas, los niños desarrollan habilidades sociales y actitudes que les serán muy útiles en el futuro (Trianes, Muñoz y Jiménez, 2007). En las aulas, el alumnado se desarrolla personal y socialmente al convivir con sus compañeros (Herrera y Bravo, 2012), además de con los adultos que son responsables de su formación (Herrera y Lorenzo, 2011), con los que comparte espacio, tiempo y normas, y en las que los conflictos y problemas son una realidad (Trianes, Muñoz y Jiménez, 2007). La cuestión es cómo solucionar estas conductas contrarias a la convivencia escolar para que no desemboken en conductas de violencia física o verbal, simbólica, sexual o vandalismo (Marchesi, 2007). A pesar de ello, las conductas y actitudes violentas hacia los iguales son una realidad en la mayor parte de los centros educativos de nuestro país (Defensor del Pueblo, 2000, 2007), por lo que suponen un problema cuyo grado de incidencia se ha de conocer y al que se deben ofrecer diferentes soluciones. El objetivo principal del presente trabajo se centra en diseñar e implementar un Cuestionario de valoración del acoso escolar en Educación Primaria (VAEP) con la finalidad de conocer la frecuencia con la que tiene lugar. Para ello, se atiende a las características psicométricas que lo hacen adecuado para su aplicación. Tras una prueba piloto, en el estudio participó alumnado de 5º curso de Educación Primaria de un centro educativo público de Melilla, catalogado como “centro de difícil desempeño”, cuyos estudiantes pueden ser de origen cultural amazigh o europeo, aunque todos son de nacionalidad española. Entre otros resultados, se obtiene que el porcentaje de víctimas de bulliying es del 27.27%, lo que corrobora los resultados de otras investigaciones (Oñate y Piñuel, 2007).

MENORES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL: ESTUDIO EN UNA POBLACIÓN MULTICULTURAL

Laila Mohamed Mohand*, Lucía Herrera Torres* y Patricia Guillot Pérez **

**Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación Facultad de Educación y Humanidades del Campus Universitario de Melilla Universidad de Granada;*

***Maestra de Educación Primaria. CEIP “Liceo Sefardi” de la ciudad autónoma de Melilla*

La literatura ha informado de un modo sistemático de la relación entre riesgo social y comportamiento delictivo (Arce, Fariña y Novo, 2008; Mohamed, Arce y Seijo 2008; Farrington, 2000; Farrington, 2002; Green, Lahey y Loeber, 2003; Bender y Lösel, 2003; Pryzbeck, Robins y Tipp, 1991). Estas investigaciones han establecido una relación amplia entre los menores que crecen y se desarrollan en ambientes menos favorables y que se encuentran en una situación de mayor riesgo de cometer actos y comportamientos antisociales. El objetivo principal del presente trabajo se centra en recoger las diferentes actuaciones que se están llevando a cabo desde el ámbito legislativo nacional y desde la Ciudad Autónoma de Melilla en la temática de menores. Además de analizar las actuaciones en relación a la inserción social, escolar y atención personal. En particular, se centrará en el colectivo de menores no acompañados de origen bereber, analizaremos los recursos existentes en diferentes niveles de atención. Se han entrevistado a personas responsables de la integración social de los menores en la ciudad de Melilla, así como a miembros del gobierno que se encargan de la acogida de los menores que llegan a dicha ciudad y de su escolarización. Además de presentar datos de escolarización de la población de menores en riesgo de exclusión social, con la finalidad de evitar llegar al último peldaño que es la marginación. Al analizar el informe de la tasa de riesgo de pobreza o exclusión social de la estrategia Europa 2020 por Comunidades Autónomas, podemos concluir que las desigualdades por Comunidades Autónomas son muy destacables en general y en particular es de resaltar el porcentaje de la ciudad autónoma de Melilla en la que se observa un aumento de un 41% en los últimos años de las desigualdades sociales, dato realmente alarmante y en aumento progresivo.

BALANCING WORK, FAMILY AND SCHOOL: A QUALITATIVE STUDY

Cláudia Andrade

*Departamento de Comunicação e Ciências Empresariais da Escola Superior de
Educação do Instituto Politécnico de Coimbra*

Abstract: An increasing number of female professionals, either early or mid-career are returning to college or university to complete a master degree. There are many contributing factors to professional women' decisions to enroll in a master program. Some want to invest or to refresh their career paths with an additional graduation, others want to fulfill a “dream” that was left a side due to either professional or familiar roles and, for others the pressures of the competition in the labor market makes them more aware of the importance of having an additional degree. All together these factors account for the experience of working full-time and attending a full-time master program, in many cases. Additionally, some of these women, who work and study full-time also have a family and are parents. Therefore it is important to investigate the consequences of working, being a mother and dealing with an student role, since this last role could be an added source of pressure when combined with work and family roles.

This study examines the work-family and study experiences of professional women from two different career stages: early-career and mid-career. Using a qualitative interview method based on a sample of 23 professional Portuguese mothers, this study explores how they perceive themselves in work, family and student roles. It further explores how they combine professional and family responsibilities with study and how they make this integration according to their career stage. The uses of family, workplace and school-peers support were identified as critical elements in terms of integrating work-family and school responsibilities. Differences in the use of these forms of support were found between early and mid-career women.

Keywords: Student, Family and Work; Conflicts, Support

LA FORMACIÓN INTERCULTURAL DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA

María del Mar Bernabé Villodre
Universidad Católica San Antonio de Murcia

INTRODUCCIÓN. La Comunidad Valenciana presenta una importante diversidad cultural, cuyos derechos educativos y sociales han tratado de ser incluidos en la legislación educativa autonómica. Sin embargo, las distintas asignaturas que componen los currículos de las universidades valencianas, no terminan de concretar esos elementos necesarios para garantizar en los centros de Infantil la interculturalidad que pretende su legislación educativa. **OBJETIVOS.** Este estudio pretende mostrar las carencias interculturales que presenta el Grado de Educación Infantil en las distintas provincias que constituyen la Comunidad Valenciana, y plantear a partir de ellas una adaptación intercultural de las distintas asignaturas musicales, que palie las carencias formativas del futuro profesorado de Infantil. **MÉTODO.** Primero, se ha realizado un análisis de las todas materias para buscar referencias directas a la educación de la diversidad cultural en sus títulos. Después, se ha centrado el análisis en las asignaturas destinadas a la formación en la atención a la diversidad. Y, por último, se han analizado las asignaturas específicamente musicales. Todo esto para poder proceder finalmente a realizar indicaciones-modificaciones de las mismas, que posibilitarían una formación educativa intercultural del futuro profesorado de Educación Infantil. **RESULTADOS.** Este análisis de los distintos currículos del Grado de Educación Infantil ha mostrado que los contenidos de las asignaturas no incluyen apenas referencias para garantizar la formación intercultural de estos docentes. **CONCLUSIONES.** La formación intercultural del profesorado de Infantil es fundamental porque supone el asentamiento de los principios de la interculturalidad, desde esta etapa educativo-formativa tan imprescindible para el futuro desarrollo cultural del alumnado en ciclos posteriores. La relación entre la teoría desarrollada en los centros de formación y la realidad educativa de los centros de Infantil, debería ser mayor porque esa desunión dará lugar a situaciones conflictivas en el aula porque el profesorado no sabrá cómo atender a esa diversidad cultural del aula.

CONCEPCIONES AXIOLÓGICAS SOBRE VARIABLES RELACIONADAS CON LA DIVERSIDAD SOCIAL EN ESTUDIANTES MEXICANOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Oswaldo Lorenzo Quiles*, Dulce Quijano Magaña** y Carolina Alegre Benítez***
Universidad de Granada, España; **Centro de Docencia e Investigación. Secretaría de Educación del Estado de Yucatán (México); *Grupo de Investigación HUM-742 DEDiCA Desarrollo, educación, diversidad y cultura: análisis interdisciplinar*

El amplio espectro del concepto de diversidad en educación permite abordar aspectos relacionados de diversa tipología, como las concepciones axiológicas de los estudiantes y su opinión y expectativas acerca de la diversidad social. En este contexto, se llevó a cabo un estudio de análisis sobre la elección y preferencias de valores básicos que muestra un grupo de estudiantes universitarios mexicanos (n=400) en relación con determinadas variables de tipo social, como las relaciones interpersonales e institucionales, la familia, la política, etc. Los objetivos planteados tienen que ver con la identificación y clasificación jerárquica derivada de la elección axiológica de los estudiantes participantes y con el análisis de diferencias en función de las variables género, edad y Facultad de estudios. Se llevó a cabo una investigación de carácter descriptivo y de tipo cuantitativo, en la que se solicitó a los participantes que expresaran su mayor o menor agrado hacia categorías de valores sociales mediante un cuestionario de escala Likert con validez criterial (95% de confianza) y fiabilidad ($\alpha = .96$). Los resultados permiten identificar una jerarquía axiológica en la que los estudiantes expresan su elección y adscripción de mayor o menor agrado hacia variables que guardan relación con el concepto amplio de diversidad de la organización social: comunidad, moral pública, religión..., encontrando mayor agrado y preferencia hacia los valores morales y menor hacia los religiosos.

HISTORIAS DE VIDA Y CAPACITACIÓN DE PERSONAS MAYORES. UN ESTUDIO EXPLORATORIO

Fernando José Sadio Ramos

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra

Introducción: En esta comunicación procedemos al desarrollo de parte de un proyecto de educación no-formal con poblaciones específicas (ENF) que tenemos en curso en la Escuela Superior de Educación del Instituto Politécnico de Coimbra (ESEC). Ese proyecto visa, en la dimensión de que aquí se da cuenta, contribuir para el desarrollo personal y ciudadano de adultos séniores, englobando el uso de las historias de vida como instrumento de capacitación de esos sujetos hacia su acción.

Objetivos: Nuestro estudio visa determinar en qué medida la realización de historias de vida (HV) por parte de alumnos mayores de la Escuela Sénior de ESEC posibilita y potencia a sus autores el desarrollo de competencias personales y sociales.

Método:El estudio de que damos cuenta en esta comunicación tiene un carácter exploratorio. La metodología utilizada en el estudio es de naturaleza cualitativa, presuponiendo el entendimiento de la misma que desarrollamos en nuestra tesis doctoral (Sadio Ramos, 2014). Presuponemos una fundamentación ontológica de carácter personalista y dialógico del Hombre (un ser reflexivo, práctico e histórico), entrañable en su acción y detectable en los relatos biográficos, que asumen tanto un carácter revelador de la persona como educativo y auto-conscienciador para ella misma. Los discursos obtenidos son tratados a partir del análisis documental, guiado por el razonamiento inductivo.

Resultados: Como resultado, nuestro estudio, con base en 2 HV elaboradas por personas mayores, se han desarrollado entrevistas biográficas individuales en las que los procesos de conscienciación reflexiva referidos anteriormente se destacaron, tanto en el proceso de la entrevista como en su momento de validación (Ramos, 2014; Josso, 1991).

Conclusiones:El estudio permite verificar como ciudadanos mayoreshan sido capaces de desarrollar procesos de reflexión y capacitación hacia su vida por medio del ejercicio propuesto, cumpliendo así lo deseado por la ENF (Sarramona, 1992; Sarramona, Vásquez, Colom, 1998).

¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO EN EDUCACIÓN INFANTIL?: FORMACIÓN INICIAL VS PRÁCTICA DOCENTE

José Cantó Doménech

Dpt. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales. Universitat de València

Muchas de las habilidades intelectuales, sociales, comunicativas y emocionales dependen del trabajo realizado durante la etapa de infantil entendiendo éste como el período que va de los 0 a los 6 años. De esta manera la educación infantil debe entenderse como una etapa educativa con identidad propia y que no es propedéutica. De hecho, el propio Real Decreto 1630/2006 que la desarrolla, la define como una "etapa educativa con identidad propia con carácter globalizador", quedando desterrada así concepciones asistenciales o preparatorias de etapas posteriores. Por otra parte, desde el punto de vista de la formación del profesorado, la transformación de las Diplomaturas a los Grados, ha permitido a los maestros y maestras, equipararse al resto de titulados, a la vez que se les ha abierto la posibilidad real de realizar una carrera investigadora a través de los Másteres. Por ello, el objetivo de este simposio es reflexionar sobre lo que está haciendo tanto desde la formación inicial de maestros como de la práctica docente, para favorecer una cooperación entre las distintas disciplinas afectadas, a la vez que ofrecer un punto de encuentro de experiencias interesantes.

LA ESCUELA SE ACERCA A LA ESCUELA. EXPERIENCIA PRÁCTICA CON NIÑOS Y NIÑAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Luis Pedro Gutierrez Cuenca* y Josu Sanz**

**Dpto de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal; **Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales (Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia San Sebastián)*

En el Minor de talleres del Grado de Infantil nuestro alumnado ha organizado y desarrollado, durante el curso 2013-2014, una experiencia de aprendizaje en el área de la psicomotricidad y las ciencias en la que han pasado por la Escuela de Magisterio de Donostia 328 niños y niñas de edades entre 3 y 6 años y sus 18 profesoras pertenecientes a 10 centros educativos diferentes de la provincia de Gipuzkoa.

La realización de estos talleres ha tenido principalmente tres objetivos: superar la docencia unidireccional profesor-alumno, más cuando se enmarcan en un Minor que se denomina ‘talleres’; buscar una implicación mayor de nuestro alumnado; e intentar romper la barrera entre la educación que ofrecemos desde la universidad y la realidad que nuestro alumnado va a vivir en cuanto se incorpore a su entorno laboral.

Ha sido el propio alumnado de las asignaturas de Talleres Científicos en la Educación Infantil y Taller de Recursos para la Expresión Corporal los que han invitado a los niños y niñas donde han realizado su practicum a venir a la Escuela de Magisterio. En total se han realizado 13 talleres de ciencia y 16 sesiones de práctica psicomotriz.

Uno de los elementos más importantes de esta experiencia ha sido la autoevaluación que han realizado de su práctica educativa. Así, han sido evaluados por sus propios compañeros y han realizado además un análisis de distintos aspectos. Además, se han realizado encuestas al alumnado y a los tutores de los centros participantes, tratando aspectos como el grado de satisfacción, la percepción de la dificultad de realizar la experiencia, entre otras.

Ha sido una experiencia absolutamente enriquecedora para nuestro alumnado, por lo que nuestros próximos pasos serán la sistematización de la experiencia y su difusión, esperando generar una demanda en el tejido escolar de Gipuzkoa.

LA FIESTA Y LA MÚSICA DE MOROS Y CRISTIANOS COMO MENSAJE MULTIMODAL PARA EDUCACIÓN INFANTIL. UNA PROPUESTA DE EXPERIENCIA GLOBAL

Dra. Ana María Botella Nicolás y Silvia Martínez Gallego

Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal (Universitat de València)

Presentamos una propuesta sobre la Fiesta de Moros y Cristianos de Alcoy como vivencia del patrimonio cultural en el aula de infantil, a través de una experiencia artística global. Las Fiestas de Moros y Cristianos son una de las riquezas patrimoniales más arraigadas en todo el sudeste español presentes en numerosas poblaciones de la Comunidad Valenciana. Es una conmemoración festiva enmarcada en hechos históricos, evocadora de batallas contra la morisma invasora, es decir, una celebración que rememora la lucha entre los moros y los cristianos por la conquista del castillo de la ciudad. Esta Fiesta desarrolla un arte musical llamado Música Festerá y se acompaña de diversas manifestaciones artísticas de carácter popular. Por su parte, la expresión artística es uno de los medios de comunicación de que dispone la niña y el niño para expresar sus vivencias y fantasías, que junto con la creatividad y la invención son capacidades que potencialmente poseen. Estas formas de expresión son el resultado de la creatividad que está íntimamente relacionada con la sensibilidad y la emotividad. Es necesario ofrecer desde la escuela los medios y materiales apropiados para poder manifestarse a través de los diferentes lenguajes.

Pretendemos que el alumnado de infantil aprecie la idiosincrasia, las tradiciones y el marco histórico que rodea la Fiesta como nexo de la diversidad cultural y valoren este patrimonio cultural y artístico. De esta forma, a través de la música, las artes visuales y la historia iniciamos al niño en algo tan característico como son estas fiestas, fomentando los aprendizajes significativos y cuidando el aspecto socializador y grupal, canalizando su creatividad y capacidad de invención. Ofreciendo desde la escuela los medios y materiales apropiados para aprender a manifestarse a través de los diferentes lenguajes, favorecemos que su sensibilidad y emotividad se desarrollen de forma creativa.

PROYECTO “EL RINCÓN DE LOS EXPERIMENTOS”

Jorge Alcántara Manzanares, José Carlos Arrebola Haro, Manuel Mora Márquez,
Sebastián Rubio García y Jerónimo Torres-Porras
Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales. Universidad de Córdoba

Los niños en educación infantil (EI), reciben los pilares fundamentales de la educación. El acercamiento a las ciencias en las primeras etapas supondrá el desarrollo temprano de una mente científica, metódica, imaginativa, etc., que redundará en una mejora en la comprensión, en años posteriores, de conceptos más abstractos. Dicho acercamiento puede y debe realizarse a través del juego experimental que les permite relacionar unas cosas con otras, comparándolas, combinándolas o confrontándolas. Así vivencian sensaciones y emociones, las expresan y crean nuevas situaciones. Pero creemos que para ello se hace necesario un espacio físico con los materiales necesarios y por ello proponemos instaurar en el aula de infantil: El Rincón de los Experimentos, cuyos objetivos son:

- Crear un espacio físico en el aula donde se traten conocimientos básicos sobre ciencias experimentales.
- Adentrar al niño en un mundo de ciencias desde el enfoque del descubrimiento.
- Habituarse a la observación, al lanzamiento de hipótesis, a la experimentación, a la elaboración de conclusiones.
- Fomentar la fascinación por el medio natural, por la ciencia, por la vida.
- Asentar las bases para la inclusión de “El Rincón de los Experimentos” en el Currículo de Infantil.

Así, se ha ideado el rincón de los experimentos como un sitio físico en el aula de unos 2x2 metros (mesa) donde, en la parte inferior, tiene 3 espacios (cubos) donde guardar todo el material agrupado por ciencia básica catalogado y pudiendo ser en todo momento renovado y ampliado. La parte superior estaría completamente despejada, para poder sacar el material de la experiencia a realizar, poder todos los niños interactuar con él (jugar). El proyecto se encuentra en fase inicial, presupuestado para dotar a 20 centros educativos de infantil y primaria de estos rincones con los que trabajar las Ciencias y se lanzará en plan piloto durante el curso 2015/2016.

PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA ENSEÑAR EN COMPETENCIAS A MAESTROS DEL GRADO DE E.I. EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Noemí Serrano Díaz
Universidad de Cádiz

Desde la creación de los Talleres de Educación Infantil y de Dramatización en la Universidad de Cádiz se han realizado diversas experiencias novedosas encaminadas a la mejora en la formación del alumnado del Grado en Educación Infantil.

Estas nuevas propuestas metodológicas pretenden formar en competencias reales, a través de la práctica, al alumnado. Como sabemos, las competencias, no son conocimientos, habilidades o actitudes, sino más bien movilizan, integran y orquestan tales recursos. Dicha movilización u orquestación están irremediamente unidas a la acción o la práctica pertinente a cada situación. Una característica fundamental de la competencia es que se encuentra integrada en una acción contextualizada, lo que la distingue de la capacidad y del saber-hacer genérico. Entendemos que, por falta de oportunidades, las competencias no pueden ser adquiridas, dado que, en los nuevos Grados, nuestros alumnos no realizan sus prácticas hasta tercer curso.

Esas prácticas en los talleres ayudan a adquirir competencias relacionadas con el desempeño profesional. Por ese motivo hemos querido vincular las asignaturas de primero y segundo del Grado poniendo en relación los contenidos y competencias que se están trabajando desde las asignaturas de Psicología y de Didáctica.

Concertamos visitas del alumnado Infantil de distintos centros educativos de la provincia para que nuestro alumnado realice sus prácticas con distintas metodologías (El docente en EI). Realizamos role-play en el taller de Dramatización, con cuentos basados en las inteligencias múltiples de Gardner (Psicología del desarrollo y Educación). Trabajamos con actores que interpretan los distintos estilos parentales para nuestro alumnado, teniendo estos que abordar una tutoría inesperada, (Tutoría y familia). También impartimos cursos de Promethean (pizarra digital instalada en los centros públicos andaluces).

LA IMPORTANCIA DE LA ACOGIDA DEL PROFESORADO DE PRÁCTICAS EN LA ESCUELA

José Cantó Doménech*, Mercé Malonda Grau**, Vicent Gràcia Pellicer**, Liliana Carbó Martí***, M^a Josep Garcia Martí**** y Maribel Prats Benavent*****

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales (Universitat de València); **CP Verge dels Desemparats. Oliva (Valencia); *Profesora de educación infantil CP El Castell. Almoines (Valencia); ****Profesora de educación infantil*

La etapa de prácticas es crucial en la formación del futuro maestro/a. Al igual que en el caso de los niños y niñas es importante crear un ambiente de acogida en su período de adaptación, también lo es para el maestro/a en formación que, como un niño más, llega a una aula desconocida. Cuando recibimos alumnado de prácticas en nuestras escuelas, nos implicamos mucho en su formación, orientándoles en todo momento y haciendo que tiendan puentes entre su instrucción inicial en la universidad y la realidad de las aulas, que desde nuestra experiencia y formación controlamos.

Además, formar parte del grupo Xucurruc nos da la oportunidad de formarnos profundamente, puesto que uno de los objetivos de este grupo es precisamente la formación del profesorado. Este hecho ha sido fundamental para crear una metodología diferenciada en nuestras escuelas basada en el socioconstructivismo, la educación emocional, la pedagogía sistémica y la neuropedagogía.

En esta comunicación pretendemos mostrar cómo ayudamos al alumnado de prácticas de Magisterio a completar su formación mediante la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en las aulas de educación infantil. Además, desde el primer momento son un docente más en la clase y comparten todas las actividades. Continuamente les estamos explicando qué teorías psicológicas o pedagógicas dan respaldo a nuestras prácticas y por qué elegimos éstas y no otras, y en qué basamos nuestras decisiones. Además, participan en toda la parte organizativa: reuniones de ciclo, en las reuniones con las familias,...

Por ello, consideramos que sería interesante establecer una serie de escuelas, de profesorado con experiencia y pasión, que se impliquen en la formación del profesorado de prácticas para completar sus estudios, estableciendo una tutorización seria y profesional y que pueda transmitir el apasionamiento por la etapa más importante en la formación del alumnado.

AS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: UM DESAFIO PARA AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM PORTUGAL

Paula Maria Sequeira Farinho
Instituto Superior de Ciências Educativas, CI-ISCE

As expressões artísticas: Um desafio para as práticas pedagógicas na Educação Básica em Portugal.

A integração das artes no contexto educativo contribui significativamente para a melhoria da relação entre os seus atores, criando um espaço de expressão e comunicação propício à aquisição de conhecimentos e ao desenvolvimento do pensamento crítico e criativo.

No momento em que a comunidade educativa em Portugal debate a relevância das expressões artísticas no Currículo Nacional na educação básica, consideramos importante discutir as diversas ações e projetos inovadores desenvolvidos no âmbito da integração das expressões artísticas, de modo a desafiar e enriquecer a temática sobre as práticas pedagógicas.

Independentemente das mudanças ocorridas a nível das políticas educativas em Portugal, todos os documentos orientadores oficiais definem, de forma clara, as várias competências essenciais para a melhoria e desenvolvimento da qualidade da vida pessoal, cultural e social de todos os cidadãos – objetivo primordial da Unesco.

As expressões artísticas ao incorporarem a dimensão do sentir, do agir e do conhecer, contribuem para a aquisição progressiva de competências, conceitos e conteúdos específicos de cada área artística, proporcionando a descoberta de percursos criativos e diferenciados, no âmbito da especificidade de cada arte.

Neste simpósio apresentaremos quatro estudos centrados nas estratégias pedagógicas que promovem o desenvolvimento da integração das múltiplas linguagens de expressão artística com as diferentes áreas curriculares, em conformidade com os requisitos do Currículo Nacional português.

Estas comunicações estão suportadas quer em projetos de investigação realizados na prática pedagógica pelos estudantes dos cursos de mestrado em Educação, quer em investigações realizadas por docentes no CI-ISCE, que têm como objetivo contribuir para a construção do pensamento reflexivo e do debate sobre a influência das expressões artísticas nas dinâmicas pedagógicas implementadas neste ciclo de formação.

DINÂMICAS COLABORATIVAS ONLINE APLICADAS NA DIDÁTICA DAS EXPRESSÕES

Delgado, M.J., Corrêa, E., & Farinho, P.

Instituto Superior de Ciências Educativas – ISCE – Portugal e Centro de Investigação CI-ISCE

Reconhecendo as mudanças que as novas relações online têm provocado ao nível das redes sociais, do trabalho e dos negócios, fomos desafiados a repensar a forma como nos relacionamos, ensinamos, aprendemos e trabalhamos com os estudantes em diferentes contextos sociais e em locais distantes. Neste sentido, questionamos como é que estas ferramentas colaborativas podem aproximar as práticas de sala aula com o contexto de trabalho para desenvolver competências na área da intervenção pedagógica. Habitados a trabalhar numa Learning Management System (LMS), discutimos a natureza pedagógica e epistemológica das aulas de Didática das Expressões, ao incorporar um conjunto de dinâmicas interativas com o objetivo de compreender o que se aprende através das práticas colaborativas que aproximam a aprendizagem entre os domínios físicos e virtuais.

Recorrendo à LMS, foi nossa intenção conjugar a dimensão tecnológica e pedagógica, assegurando um discurso integrado da Didática das Expressões num contexto de trabalho e de sala de aula. Como estratégia utilizou-se inicialmente a gravação vídeo de algumas atividades simuladas em contexto de intervenção pedagógica, seguida da participação dos estudantes e de um grupo de especialistas que, em conjunto, interagem através da observação e discussão destes registos.

Através de uma abordagem qualitativa, este estudo piloto foi realizado na UC de Didática das Expressões, no âmbito da Licenciatura em Educação Básica. Envolveu estudantes que implementaram atividades durante a sua prática em contexto formal, em diversas escolas de Ensino Básico e em Jardins de Infância do distrito de Lisboa. Todas as atividades realizadas ficaram disponíveis na LMS para reflexão sobre a experiência de aprendizagem.

O trabalho desenvolvido revela que a aprendizagem apoiada nas dinâmicas colaborativas online pode influenciar as práticas pedagógicas. Assim, é importante potenciar este tipo de ferramentas para dinamizar um espaço de reflexão e investigação sobre as competências adequadas e necessárias ao enriquecimento de uma prática pedagógica.

“DE ÓRION A MIRÓ... É UM SALTINHO SÓ!” - UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR ATRAVÉS DAS ARTES – 1.º CICLO

Corrêa, E., Delgado, M.J., Farinho, P., & Amaro, A.

Instituto Superior de Ciências Educativas – ISCE – Portugal e Centro de Investigação CI-ISCE

A importância das Artes na Educação tem vindo a ser debatida há várias décadas, existindo o consenso de que é promotora de aprendizagens significativas e transversais. A integração das Artes nos sistemas de ensino, emerge como estratégia privilegiada na promoção de aprendizagens ao nível do indivíduo, tendo em vista o seu desenvolvimento integral.

O objetivo principal deste estudo foi proporcionar atividades artísticas para o desenvolvimento de competências, nas diversas áreas de conteúdo curricular, de forma interdisciplinar e articulada.

Diagnosticámos lacunas ao nível da realização de atividades expressivas, artísticas e criativas em sala de aula e do pouco tempo semanal dedicado às mesmas. Observámos que as áreas de Expressão Dramática e de Expressão Plástica eram as que apresentavam menor desenvolvimento em sala de aula. Essas lacunas originaram a preocupação de como trabalhar as áreas de Expressões Artísticas ao mesmo tempo que se promovem aprendizagens das áreas curriculares de Português, Matemática ou Estudo do Meio. Assim, definimos a seguinte questão de investigação: Será que as atividades de Expressão Dramática e de Expressão Plástica, quando articuladas com as outras áreas curriculares, contribuem para o envolvimento dos alunos no processo de ensino-aprendizagem?

O estudo foi realizado com um grupo de participantes de 23 alunos do 3º ano do 1º ciclo do Ensino Básico, da Escola Básica Narcisa Pereira, no concelho de Oeiras, Portugal.

Seguimos uma abordagem qualitativa, utilizando uma metodologia de investigação de reflexão-ação. Os dados foram recolhidos através da observação direta participada, das reflexões diárias elaboradas pela investigadora, de uma entrevista realizada à professora titular de turma e de uma entrevista coletiva ao grupo de alunos.

Os resultados obtidos demonstraram que as estratégias artísticas e expressivas, quando articuladas com as outras áreas de conteúdo, contribuem para o envolvimento dos alunos no processo ensino-aprendizagem, assim como para melhorar a organização e dinâmica interna do grupo de alunos.

A EXPRESSÃO DRAMÁTICA E A INTERDISCIPLINARIDADE

Farinho, P., Corrêa, E., Delgado, M.J. & Marques, I.

Instituto Superior de Ciências Educativas – ISCE – Portugal; Centro de Investigação CI-ISCE

O revogado Currículo Nacional do Ensino Básico – Competências Essenciais, indica que “as artes permitem participar em desafios coletivos e pessoais que contribuem para a construção da identidade pessoal e social” (Ministério da Educação – Departamento da Educação Básica, 2001, p.149).

O presente estudo pretende verificar os contributos da Expressão Dramática para a promoção das competências do 1.º Ciclo do Ensino Básico, assim como os benefícios da Interdisciplinaridade entre a Expressão Dramática e outras áreas curriculares para o processo de ensino-aprendizagem.

Este estudo foi desenvolvido a partir de uma problemática identificada em contexto de sala de aula, na Escola E.B. 1 / JI Moinhos do Restelo, Portugal. Foi definida a seguinte questão de investigação: Como é que as atividades de Expressão Dramática, no âmbito da Interdisciplinaridade, podem contribuir para o ensino-aprendizagem?

Participaram 24 alunos de um 3.º ano de escolaridade do 1.º Ciclo do Ensino Básico, a professora titular desta turma e as outras duas professoras titulares das restantes turmas do 3.º ano de escolaridade.

Utilizou-se uma metodologia de investigação sobre a própria prática, enquadrada num paradigma qualitativo e interpretativo. A recolha de dados foi realizada através da observação participante e notas de campo, entrevistas às professoras, registos fotográficos e audiovisuais, narrativas reflexivas e análise documental das crianças.

Foi implementado um plano de ação onde a sequência de atividades desenvolvidas permitiram reconhecer a importância da Expressão Dramática no processo de aquisição de competências demonstrando que a Interdisciplinaridade entre a Expressão Dramática e as diferentes áreas curriculares promovem aprendizagens significativas.

Os resultados obtidos demonstraram que a Expressão Dramática é relevante para o crescimento global da criança. As práticas dramáticas desenvolveram competências criativas, físicas, relacionais e cognitivas e assumiram-se como uma mais-valia para o processo de ensino-aprendizagem, quando se verificou a Interdisciplinaridade entre a Expressão Dramática e as outras áreas curriculares.

PARA UMA DIDÁTICA DAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS NO PLANO CURRICULAR DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Sampaio, F., & Delgado, M.J.

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa; Centro de Investigação CI-ISCE

Esta comunicação desenvolve-se no quadro do Doutoramento em Ciências da Educação, no âmbito das Expressões Artísticas no 1º Ciclo do Ensino Básico, abordando um tema com relevância pedagógica, emergente e socialmente pertinente do ponto de vista do seu potencial contributo no âmbito da didática das expressões artísticas.

Sustentado em muitos estudos que põem em destaque o papel das expressões artísticas no desenvolvimento das aprendizagens no domínio físico, criativo, estético, cognitivo e emocional, pretendemos com esta investigação averiguar como é que os professores, no decorrer do processo de ensino-aprendizagem, selecionam e implementam as atividades de Expressões Artísticas. Esta perspetiva confere à didática das expressões artísticas a importante missão de concorrer para um processo de ensino aprendizagem inovador, defendendo que o envolvimento das crianças com os processos artísticos permite cultivar o sentido de iniciativa individual e criativa, como também a reflexão crítica e a liberdade de pensamento.

Estabelecemos como objetivos desta investigação conhecer as conceções teóricas e indagar sobre as práticas pedagógicas de que se socorrem os professores do 1º Ciclo do Ensino Básico para abordar as Expressões Artísticas no âmbito do plano curricular.

A metodologia desta investigação é de natureza qualitativa, exploratória, que recorre a uma amostra de conveniência constituída por vinte professores que lecionam em turmas do 1º Ciclo do Ensino Básico quer em escolas do ensino Particular e Cooperativo, quer em escolas do ensino Público, localizadas no distrito de Lisboa. A recolha de dados é feita através da realização de entrevistas aos professores titulares da turma e do registo das observações não participantes realizadas durante a implementação em sala de aula das atividades de expressões artísticas.

Esperamos obter resultados que nos permitam identificar qual o modelo(s) e as práticas utilizadas, para, no final, definir algumas linhas de orientação na implementação de projetos, sob o olhar da Didática das Expressões Artísticas.

RECHAZO A LA ESCUELA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO INFANTO-JUVENIL

Cándido J. Inglés

*Área de Psicología Evolutiva y de la Educación. Dpto. de Psicología de la Salud.
Universidad Miguel Hernández de Elche.*

Para algunos niños y jóvenes asistir a la escuela puede convertirse en una experiencia negativa que les provoque angustia, miedo o llanto. Se trata del rechazo escolar, constructo que alude a la negativa a asistir a la escuela o dificultad persistente para acudir a las clases desde un enfoque que abarca los distintos grados de inasistencia escolar (esporádica, periódica, prolongada, etc.). La manifestación de este tipo de conductas es una problemática presente en el sistema educativo que puede afectar de manera negativa al desarrollo académico, social y personal de los escolares. Es de interés científico conocer aquellas variables de carácter cognitivo-emocional asociadas al rechazo a la escuela, con el fin de evidenciar la influencia que ejercen sobre el desarrollo en niños y adolescentes. En base a esta problemática, el presente Simposio pretende dar a conocer la relación existente entre el rechazo escolar y distintas variables de interés psicoeducativo.

EL RECHAZO ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA: DIFERENCIAS DE SEXO Y EDAD EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES CHILENOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Beatriz Delgado*, Cándido J. Inglés**, María C. Martínez-Monteagudo*, David Aparisi* y Ángela Díaz-Herrero***

Universidad de Alicante; **Universidad Miguel Hernández de Elche; *Universidad de Murcia*

El rechazo escolar consiste en la negativa de un niño a asistir a la escuela o la dificultad persistente para permanecer en ella. A pesar de ser una problemática moderadamente prevalente en población escolar, no existe una evidencia clara de la implicación del sexo y de la edad en la aparición del rechazo escolar. El objetivo de este estudio fue analizar las diferencias de sexo y edad en rechazo escolar en una muestra de adolescentes chilenos. Se administró la School Refusal Assessment Scale-Revised for Children (SRAS-R-C) a 2.678 estudiantes de Educación Secundaria, (53,6% chicas), de 13 a 18 años. Para analizar las diferencias de sexo y edad en rechazo escolar se realizaron análisis de varianza (ANOVAs) y pruebas Scheffé. Con objeto de estimar la magnitud de las diferencias encontradas, se calculó el índice d (diferencia de media tipificada). Los resultados revelaron que las chicas alcanzaban puntuaciones significativamente superiores que los chicos en el rechazo escolar para evitar situaciones que producen afectividad negativa, mientras que los chicos puntuaban significativamente más alto en el rechazo para escapar de situaciones sociales y/o evaluativas y en el rechazo para obtener recompensas tangibles fuera del colegio. El rechazo escolar aumentó significativamente en los distintos grupos de edad. Así, los estudiantes de 13 y 14 años presentaron significativamente menos rechazo escolar que los estudiantes mayores, si bien dichas diferencias fueron de magnitud muy pequeña. Se discute la implicación de los resultados de este estudio para el diseño de programas de prevención del rechazo escolar.

COMPORTAMIENTO DE RECHAZO A LA ESCUELA Y ANSIEDAD ESCOLAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

David Aparisi¹, Cándido J. Inglés^{**}, Beatriz Delgado^{*}, María C. Martínez-Montegudo^{*}, Carolina González-Macía^{*} y Ángela Díaz-Herrero^{***}

Universidad de Alicante; **Universidad Miguel Hernández de Elche; *Universidad de Murcia*

Asistir a la escuela puede llegar a convertirse en un reto para los niños que se niegan a acceder al centro escolar o que presentan dificultades para permanecer en el aula. Se trata del rechazo escolar, problemática presente en el sistema educativo que repercute de manera negativa en el desarrollo personal, social, académico y familiar del sujeto afectado. El objetivo de esta investigación consistió en comprobar si existen diferencias en los niveles de rechazo escolar en función del grado de ansiedad escolar durante la etapa de Educación Primaria. La muestra estuvo compuesta por 486 estudiantes de 8 a 12 años. Los instrumentos cumplimentados fueron la School Refusal Assessment Scale Revised for Children (SRAS-R/C) para medir el rechazo escolar, y el Inventario de Ansiedad escolar para Educación Primaria (IAEP) centrado en la evaluación de la ansiedad escolar. Los resultados obtenidos indican que la ansiedad escolar está asociada a mayores niveles de rechazo escolar durante la etapa evaluada. No obstante, este aspecto se cumple para los tres primeros factores del SRAS-R/C que justifican la negativa a asistir a la escuela en base a: I) evitar estímulos o situaciones relacionadas con el contexto escolar, II) escapar de situaciones sociales aversivas o evaluativas y III) buscar la atención de cuidadores; no encontrándose diferencias estadísticamente significativas para el IV factor, basado en el interés por obtener refuerzos positivos tangibles fuera de la escuela. Se concluye, que no todos los alumnos que rechazan asistir al colegio manifiestan ansiedad escolar, complementando así los resultados de otras investigaciones internacionales.

RESPUESTAS DE ANSIEDAD Y RECHAZO ESCOLAR

María C. Martínez-Monteagudo*, Cándido J. Inglés**, Beatriz Delgado*, David Aparisi* y Ángela Díaz-Herrero***

Universidad de Alicante; **Universidad Miguel Hernández de Elche; *Universidad de Murcia*

El objetivo de este estudio fue establecer la capacidad predictiva de los tipos de rechazo escolar sobre la alta ansiedad escolar en cada una de sus tres manifestaciones (cognitiva, conductual y psicofisiológica), atendiendo además al sexo y curso académico. El Inventario de Ansiedad Escolar para Educación Primaria (IAEP) y la Escala de Evaluación del Rechazo a la Escuela Modificado (SRAS-R-C) fue administrado a una muestra de 498 alumnos españoles del segundo y tercer ciclo de Educación Primaria. El IAEP evalúa situaciones que pueden provocar ansiedad escolar y sus tres manifestaciones (cognitiva, conductual y psicofisiológica). Por su parte, el SRAS-R-C evalúa cuatro factores: Rechazo escolar para evitar estímulos que provocan afectividad negativa; Rechazo escolar para evitar situaciones sociales aversivas; Rechazo escolar para llamar la atención; Rechazo escolar para obtener recompensas tangibles fuera de la escuela. Los resultados indicaron que el rechazo escolar para evitar estímulos que provocan afectividad negativa fue un factor predictivo de: (a) la ansiedad cognitiva en la muestra total, en chicos, en chicas y en todos los cursos académicos evaluados (de 3º a 6º de Educación Primaria); (b) la ansiedad conductual en la muestra total, en chicos, chicas y en todos los cursos académicos (de 3º a 6º de Educación Primaria); y (c) la ansiedad psicofisiológica en la muestra total, en chicos, chicas y en todos los cursos académicos. Por otro lado, el rechazo escolar para evitar situaciones sociales aversivas fue un factor predictivo de: (a) la ansiedad cognitiva en la muestra total, en chicas y en 5º y 6º curso de Educación Primaria. Y, por último, el rechazo escolar para llamar la atención fue un factor predictivo de la ansiedad cognitiva y psicofisiológica en 4º de Educación Primaria.

**PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA VERSIÓN DE 12 ÍTEMS DEL
CUESTIONARIO DE AGRESIVIDAD EN UNA MUESTRA DE
ADOLESCENTES CHILENOS**

Ángela Díaz-Herrero*, Cándido J. Inglés**, Beatriz Delgado***, David Aparisi*** y
María C. Martínez-Monteagudo***

Universidad de Murcia; **Universidad Miguel Hernández de Elche; *Universidad
de Alicante*

El Cuestionario de agresividad (AQ) es un instrumento ampliamente utilizado para evaluar las conductas agresivas teniendo en cuenta la multidimensionalidad del constructo, destacando así la existencia de cuatro factores: agresividad física, agresividad verbal, ira y hostilidad. En la actualidad, en Chile no existen estudios de validación de la adaptación del AQ en estudiantes de secundaria. El objetivo de esta investigación fue analizar las propiedades psicométricas de la adaptación del AQ en su versión de 12 ítems en una muestra de estudiantes chilenos de educación secundaria. Participaron 898 estudiantes (446 chicos y 452 chicas), con un rango de edad de 14 a 17 años ($M = 15.38$; $DT = 1.11$), que cursaban de 1º a 4º grado medio en nueve centros elegidos al azar de tres municipios de la provincia de Ñuble (Chile). Se les administró la versión española de 12 ítems del AQ y el Inventario de expresión de ira estado-rasgo en niños y adolescentes (STAXI-NA), tras su adaptación para el contexto chileno. Las evidencias de validez convergente se analizaron en relación a las escalas ira-estado e ira-rasgo del STAXI-NA. El análisis factorial confirmatorio mostró un ajuste adecuado al modelo de cuatro factores propuesto por los autores de la escala. Los análisis de consistencia interna mostraron valores dentro de un rango más o menos aceptable, similares a los obtenidos en estudios previos. Los resultados también revelaron correlaciones positivas entre las puntuaciones de la versión de 12 ítems y dimensiones ira-estado e ira-rasgo del STAXI-NA. Estos resultados indican que la versión de 12 ítems del AQ es un instrumento fiable y válido para evaluar las conductas agresivas en adolescentes chilenos.

RECHAZO HACIA LA ESCUELA Y LA FAMILIA: UN PROBLEMA DE ACTITUD HACIA LA AUTORIDAD

M^a Luisa Martínez Pastor*, Estefanía Estévez López**, Cándido J. Inglés** y Juan Carlos Marzo**

**Centro de Ejecución de Medidas Judiciales de Alicante; **Universidad Miguel Hernández de Elche*

La Violencia Filio-Parental (VFP en adelante) es una grave actitud de rechazo hacia la familia que también está relacionada con el ámbito escolar. En España hay estudios que concluyen que los adolescentes que ejercen VFP tienen problemas de rendimiento escolar, así como de comportamiento en la escuela. El objetivo de este estudio es analizar la relación entre la VFP y determinadas variables relacionadas con el rechazo hacia la escuela, como la actitud hacia la autoridad escolar, la actitud hacia transgresión de normas escolares, la conducta violenta en la escuela y el rendimiento académico. La muestra está compuesta por 2.399 adolescentes de 12 a 16 años, 50% varones, y escolarizados en 4 centros de E.S.O en la C. Valenciana y Andalucía. Se realizó un análisis de varianza con un grupo de Alta VFP y otro de Baja VFP en el que se observaron diferencias estadísticamente significativas en todas las variables analizadas. Los resultados indicaron que el grupo de alta VFP muestra una actitud más negativa hacia la autoridad escolar y más positiva hacia la transgresión de normas sociales, en comparación con el grupo de baja VFP. Además los adolescentes que ejercen VFP también muestran más conductas agresivas manifiestas y relacionales (puras, reactivas e instrumentales) en la escuela, que el grupo de baja VFP. Finalmente el grupo de alta VFP tiene peor rendimiento académico que los adolescentes del grupo baja VFP. En conclusión los resultados sugieren la importancia de la actitud hacia la autoridad en los diferentes contextos del desarrollo del adolescente (escolar y familiar), así como la relevancia de variables de carácter cognitivo, emocional y comportamental como son el rendimiento académico y la conducta violenta en la escuela, como variables asociadas a esta problemática.

LA INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA Y AUTO-REGULADA PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA ESCRITA: ANÁLISIS COMPONENTIAL

Raquel Fidalgo
Universidad de León

Recientes meta-análisis en el ámbito de la composición escrita han mostrado la instrucción estratégica y autorregulada como el enfoque instruccional más eficaz para la mejora de la competencia escrita del alumnado, con y sin dificultades de aprendizaje, de diferentes etapas educativas. Dentro de este ámbito ha surgido una línea de investigación centrada en analizar qué componentes de este complejo enfoque instruccional pueden ser claves en la mejora de la competencia escrita del alumnado; línea de investigación en la que se incluye el presente simposium. Se presentan una serie de investigaciones centradas en torno al análisis comparativo de diferentes programas de instrucción estratégica focalizados en diferentes contenidos instruccionales (en función del proceso de alto nivel cognitivo entrenado, o del conocimiento declarativo vs. procedimental) o componentes instruccionales (componentes de observación y emulación por pares vs. individual), o centrados en el análisis de su efectividad en las primeras etapas de enseñanza de la escritura.

INSTRUCCIÓN EN LOS DIFERENTES NIVELES DEL PROCESO DE REVISIÓN

Olga Arias-Gundín, Paula López-Gutiérrez y Patricia Robledo-Ramón
Universidad de León

Los escritores pueden tener dificultades en el proceso de revisión debido al limitado conocimiento que tienen sobre dicho proceso, o bien por el escaso número de habilidades que poseen en relación a la revisión textual, o por falta de control metacognitivo de este complejo proceso. En general, las revisiones que realizan los estudiantes a menudo tienen poco o ningún impacto en la calidad de sus textos, por lo que es necesario redirigir su atención en este proceso, con objeto de que sean capaces de detectar el problema en el texto, como para reconocer las oportunidades para mejorarlo, y por último, llevar a cabo dicha mejora.

El objetivo de este estudio es comprobar en qué nivel resulta más eficaz la instrucción en el proceso de revisión, bien a nivel mecánico, bien a nivel sustantivo. En este estudio participaron 88 estudiantes que cursaban 2º de Educación Secundaria Obligatoria, cuyas edades estaban comprendidas entre los 13 y 15 años, y ninguno de ellos presentaba necesidades específicas de apoyo educativo. Los estudiantes estaban distribuidos en cuatro grupos clases de un mismo centro. Tres de los grupos recibieron instrucción en el proceso de revisión, uno a nivel mecánico, otro a nivel sustantivo y otro en ambos niveles; mientras que al cuarto grupo se le asignó la condición de control. Los programas instruccionales de carácter estratégico-autorregulado, constaban de nueve sesiones y usaban como principal recurso la evaluación dinámica con cuatro niveles de ayuda en la selección y ejecución de las estrategias de revisión.

Mediante el Instrumento de Revisión de la Composición Escrita (IRCE) se tomaron medidas pretest y postest a todos los participantes de productividad, calidad y revisión. Los resultados muestran que existe un aumento de las revisiones realizadas de los estudiantes que trabajaron los aspectos sustantivos de la revisión frente a los otros dos grupos.

ANÁLISIS COMPONENTIAL DE LA INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA Y AUTORREGULADA PARA LA MEJORA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA

Paula López*, Raquel Fidalgo* y Mark Torrance**
**Universidad de León; **Nottingham Trent University*

En el presente estudio se explora el papel de dos componentes clave de la instrucción estratégica como son la enseñanza directa de estrategias de escritura y la observación de un modelo ejemplar en el uso de la estrategia. La muestra está compuesta por 133 estudiantes españoles de 5º y 6º de educación primaria divididos en 6 grupos-clase dentro del mismo colegio. Cuatro clases recibieron la instrucción estratégica: dos clases recibieron un programa centrado en el conocimiento metacognitivo de tipo declarativo y otras dos recibieron un programa centrado en el conocimiento metacognitivo de tipo procedimental. Ambos grupos experimentales fueron comparados con otros dos grupos control que recibieron un programa de carácter no estratégico centrado en el producto textual. Todos los programas se centraron en la planificación y composición. El estudio siguió un diseño pretest-posttest-seguimiento en el que los estudiantes utilizaron bolígrafos digitales. Se tomaron medidas holísticas y analíticas de la calidad del producto, análisis de la planificación a través del producto textual, análisis de las pausas y ejecuciones durante el proceso de escritura y medidas relacionadas con el pensamiento en voz alta. Los análisis no se han completado aún, pero los resultados preliminares indican que ambas intervenciones estratégicas fueron igualmente eficaces en el desarrollo de la calidad de los textos de los participantes y que ambos programas estratégicos obtuvieron mejores resultados frente al control.

EL FOMENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITA A TRAVÉS DE LA AUTORREGULACIÓN AL INICIO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

María Arrimada García y Raquel Fidalgo
Universidad de León

La competencia escrita implica adquirir procesos cognitivos de bajo nivel o habilidades de transcripción (Limpó y Alves, 2013), y de nivel superior o autorregulación de la planificación y la revisión textual (Kieft, Rijlaarsdam, Galbraith y Van den Bergh, 2007). Frente a la instrucción tradicional en las primeras etapas de enseñanza de la escritura, centrada en automatizar las habilidades transcriptoras, se plantea la eficacia de instruir en procesos de nivel superior desde edades tempranas. Como enfoque instructivo, la instrucción estratégica y autorregulada demuestra ser la más efectiva para mejorar las producciones textuales (Graham y Harris, 2013). El presente estudio pretende mejorar la calidad de los textos narrativos en 1º de Ed. Primaria aplicando un programa de instrucción estratégica y autorregulada focalizado en la planificación. Tomando una muestra de cinco grupos-clase y mediante un diseño cuasi-experimental pretest-postest y seguimiento con grupo control, se instruye en variables estructurales (estructura global del texto) y organizativas (elementos propios del texto narrativo). Dichas variables se miden a través de varios ANOVAs siguiendo un diseño cruzado de 2 factores (tiempo y condición). Actualmente, el estudio se está llevando a cabo, con lo que se espera exponer sus resultados en el congreso.

ADQUISICIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN A TRAVÉS DEL MODELADO Y LA EMULACIÓN

Ruth Sánchez-Rivero*, Patricia Robledo-Ramón*, Begoña López-Campelo*, M^a
Lourdes Álvarez** y Raquel Fidalgo*

**Universidad de León; ** Universidad Internacional de La Rioja*

La autorregulación es fundamental para activar y controlar los procesos cognitivos superiores implicados en la escritura y desarrollar una verdadera competencia escrita. De manera que, desde las aulas, se debe estimular el desarrollo metacognitivo del alumnado. En este contexto, Zimmerman y Kitsantas (1997) establecen que la secuencia instructiva más adecuada para el aumento de la autorregulación comienza por una fase de observación de modelos, seguida por la emulación de éstos. En esta línea, el objetivo del presente estudio es conocer los efectos del modelado y emulación individual frente a la emulación por pares en el desarrollo de la competencia escrita del alumnado. La muestra la formaron 71 alumnos de 6º de Educación Primaria, distribuidos en grupo experimental, instruidos con el programa CSRI (Torrance, Fidalgo, & Robledo, 2015) en planificación y composición textual, y grupo control, en el cual se trabajó, con instrucción ordinaria, la misma tipología textual y el mismo tipo de práctica (individual-parejas). Ambos grupos se subdividieron en individual, trabajaron la emulación individualmente, y parejas, emularon por pares. Se evaluó (incluido seguimiento) el producto textual, empleando medidas de productividad, coherencia, calidad y estructura y el proceso de composición escrita (medidas de planificación). También se valoró la metacognición, autorregulación y autoeficacia y se registró el pensamiento en voz alta de los alumnos durante la escritura para conocer la activación de los procesos cognitivos, el uso de procedimientos de autorregulación y el feedback entre iguales. Actualmente, los datos están analizándose, de manera que los resultados y conclusiones del estudio se ofrecerán en el congreso.

EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE COMO ELEMENTO PROFESIONALIZADOR

M.Teresa Fuertes Camacho
Universitat Internacional de Catalunya

El objetivo de este simposio es transferir a la comunidad científica los resultados de una prueba piloto enmarcada en el Practicum de los Grados en Educación Infantil y Primaria en la Universitat Internacional de Catalunya. Teniendo en cuenta el perfil competencial solicitado por los empleadores, se han planificado talleres de reflexión sobre competencias transversales. En el simposio presentado nos centramos en la competencia digital docente como elemento profesionalizador. La metodología utilizada es mixta. En primer lugar, desarrollamos un diseño de análisis de documentos que nos permite conocer el estado de la cuestión en relación a la competencia digital docente. En segundo lugar, el mismo tipo de análisis se destina al estudio de los documentos institucionales y/o oficiales relacionados con los planes de estudio de la formación inicial del profesorado, complementado a su vez, con el análisis de los resultados de un cuestionario sobre la formación continuada del profesorado. En tercer lugar se plantea un diseño cuantitativo (pretest-postest) de análisis de percepciones de los estudiantes de Grado en Educación en relación al uso y abuso de la citada competencia. Para finalizar, los resultados obtenidos nos conducen al diseño de una propuesta de innovación docente para integrar las TAC curricularmente en los planes de estudio de Grado en Educación en nuestra facultad.

LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE: PERSPECTIVAS DE AYER Y DE HOY

Eva Perdiguier Florido
Universitat Internacional de Catalunya

En la actualidad la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el currículum dotan de un rol protagonista al alumno en el proceso de aprendizaje. Ante este nuevo paradigma la competencia digital del profesorado podría no ser suficiente. Distintos estudios de principios de los años 90 ya destacaban la importancia del dominio en el uso de la tecnología por parte del profesorado (McInerney, McInerney y Sinclair, 1994), tanto para la integración de esta en el aula como para reducir la ansiedad que provoca en los alumnos su desconocimiento. Dos décadas después encontramos que la integración de las TIC y la superación de la ansiedad siguen siendo una asignatura pendiente (Gibson et al., 2013).

Algunas de las más recientes metodologías que se sirven de las TIC para reorganizar la forma en que se trabajan los contenidos en el aula como la flipped classroom (Tourón, Santiago y Díez, 2014) han contribuido a replantear el rol de los docentes y su formación. Sin embargo, con el paso del tiempo se siguen arrastrando deficiencias en la alfabetización digital del profesorado (Correa, 2000; Correa y De Pablos, 2009), cuyas prácticas y actitudes inciden directamente en la percepción que tienen los alumnos sobre el uso de la tecnología. En esta comunicación se pretende reflexionar sobre la integración de las TIC en la formación docente durante las dos últimas décadas e introducir un programa de mejora que se está implementando en la Facultad de Educación de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC) para el desarrollo profesional de los futuros maestros en cuanto a su competencia digital, autorregulación y futura incorporación en los centros educativos.

COMPETENCIA DIGITAL Y PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE: DE LAS TIC A LAS TAC

M. Teresa Fuertes Camacho
Universitat Internacional de Catalunya

La competencia digital es tema clave en Educación, no solo desde el punto de vista de los estudiantes, sino también desde la perspectiva de los docentes (García-González, 2012). Los diferentes niveles educativos requieren de maestros con una sólida formación inicial y con una preocupación por la formación continua que les permita la adaptación profesional a una sociedad cambiante. El desarrollo tecnológico actual nos sitúa ante un nuevo paradigma que precisa de nuevas metodologías y de nuevos roles docentes (Fernández Muñoz (2007). En este sentido es preciso desarrollar contenidos pedagógico-didácticos para la alfabetización digital (Krumsvik, 2008). El modelo formativo por competencias debe adaptarse a las necesidades tecnológicas del contexto y las competencias deben incorporar conocimiento, experiencia práctica y reflexión. Los diferentes niveles de integración deben permitir aprender sobre las TIC, de las TIC y con las TIC como tecnologías que permiten el aprendizaje y el conocimiento (TAC) (Marqués, 2010).

En esta investigación hemos utilizado una metodología mixta utilizando el análisis de documentos y los cuestionarios como instrumentos de recogida de datos. El primero nos ha permitido obtener información retrospectiva y referencial sobre el estado de la cuestión. En los cuestionarios la muestra la conformaron unos 565 maestros formadores de los centros de prácticas a los que preguntamos por sus necesidades reales de formación. Los datos recogidos ponen de manifiesto por una parte la integración real de la competencia digital en los planes de formación inicial del profesorado y, por otra, la necesidad de incluir planes de formación inicial y continua del profesorado en competencia digital. Desde una perspectiva basada en el aprendizaje realista (Esteve, Melief y Alsina, 2010), la integración de las TIC no debe limitarse al plano formal sino que debe suponer un cambio en el enfoque que se ponga de manifiesto en la práctica docente a través de las TAC.

PERCEPCIONES DE LOS FUTUROS MAESTROS SOBRE EL ROL DE LASTIC: USO Y ABSUO

M. Carmen Balaguer Fàbregas
Universitat Internacional de Catalunya

Dentro de los estudios de la Facultad de Educación de la Universitat Internacional de Catalunya y, concretamente desde el módulo Prácticum, se ha considerado imprescindible organizar diferentes formaciones para fomentar el desarrollo de las competencias transversales, entre su alumnado de 3º y 4º grado. Se ha escogido como momento idóneo para esta formación, justo la etapa anterior al periodo de las prácticas curriculares. Consideramos que el sentido que adquieren las competencias transversales en relación a la autorregulación de conductas y la toma de decisiones a las que se enfrenta un/a futuro/a maestro/a, es un elemento vital de igual trascendencia a la que pueda tener su competencia académica.

El objetivo de esta comunicación es comprobar si se produce un cambio de percepción del alumnado antes y después de la citada formación, en relación a la competencia digital, es decir, la percepción sobre el uso y abuso de la TIC en el aula (Falcinelli y Laici, 2014).

La metodología utilizada en esta investigación es cuantitativa, basada en un diseño casi-experimental de pre-test / post-test. Los datos se han extraído de cuestionarios sobre las percepciones de cada uno/a en sobre el uso que se hace de las TIC antes y después de las prácticas (Sime y Priestley, 2005)

Los resultados obtenidos certifican un cambio de percepciones por parte de los estudiantes, que se matiza según la experiencia vivida por cada uno, pero que, en general, se orienta hacia un uso más racional de las TIC, hacia una mayor contextualización de las TIC en el aula y hacia un uso más procedimental, como instrumento que ayuda a la construcción del conocimiento, y menos conceptual, como objeto de estudio en sí mismo.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TAC EN LOS FUTUROS DOCENTES

Núria Hernández Castillo
Universitat Internacional de Catalunya

La incursión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la vida cotidiana es ya un hecho constatable. La comunidad educativa en su conjunto no escapa de las tendencias y los avances que nos regalan las herramientas digitales mediante múltiples recursos que no solo facilitan nuestra vida sino que la pueden hacer más cómoda y más agradable. En el contexto educativo las posibilidades son infinitas pero en la realidad del día a día se constata que los resultados no dependen tanto de las aplicaciones que se utilizan sino de cómo se utilizan. Dicho de otro modo, la competencia docente en tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) queda aún muy por detrás de lo que sería deseable en cuanto a la amplia oferta existente se refiere tal y como se destaca en distintos estudios (Calvo Lajusticia, 2013; Bingimlas, 2009).

Los motivos por lo que esto sucede son complejos y variados, pero cabría apuntar al cambio cultural implícito en este nuevo enfoque de las metodologías docentes y las estrategias de aprendizaje que se abre paso en nuestras aulas, donde el alumno es indudablemente el protagonista y donde imperan el trabajo colaborativo y la creatividad (Jacot, Noren y Berge, 2014). A la luz de este cambio de paradigma en la Facultad de Educación de la Universitat Internacional de Catalunya se perfilan nuevos modelos de calidad y de formación docente que fomenten el uso integrado de las TIC mediante experiencias orientadas hacia el trabajo autónomo dentro y fuera del aula, el pensamiento crítico y la toma de decisiones sirviéndose de las ventajas de la clase invertida o flipped classroom (Bergmann y Sams, 2014; Tourón, Santiago y Díez, 2014).

LAS EMOCIONES EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS

María Luisa Bermejo García

Profesor Titular de Universidad. Departamento de Psicología y Antropología. Facultad de Educación. Universidad de Extremadura. Badajoz. España

Aunque la afectividad es un tema ampliamente tratado en la psicología, la literatura nos muestra que en lo referente a la educación y a la formación del profesorado no ha sido tan estudiada. Es ya a partir de los años noventa cuando la dimensión afectiva comienza a cobrar mayor interés en el contexto educativo, pues se comienza a tomar consciencia de la importancia que tiene para el profesorado y el alumnado en la enseñanza y en el aprendizaje de cualquier materia y nivel educativo.

En la enseñanza de las ciencias, señalar el ámbito afectivo es un aspecto básico que constituye un logro importante, pues reconocer el afecto como una emoción en los actos de conocer, pensar, actuar y relacionarse es fundamental en el proceso de aprendizaje. Diversos estudios muestran como las emociones experimentadas en el aprendizaje de las ciencias se transfieren posteriormente a la enseñanza de estos contenidos. Es necesario, por tanto, conocer el plano emocional del docente, ya que son los principales referentes emocionales para sus alumnos, pues poseen la capacidad de captar, comprender y regular las emociones de sus alumnos, siendo esto el mejor índice del equilibrio emocional en una clase.

En este simposio, primeramente conoceremos el coeficiente emocional de los alumnos (Del Rosal). Analizamos las emociones que experimentan los futuros profesores de Educación Secundaria en la enseñanza de las ciencias (Borrachero) y las relacionaremos con las metáforas personales (Mellado). Por último, examinaremos las emociones que experimentan los alumnos de la ESO hacia los contenidos científicos (Dávila).

LAS METÁFORAS EMOCIONALES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE CIENCIAS

Lucía Mellado Bermejo* y María Luisa Bermejo García**

**Dpto. Economía de la Empresa y Contabilidad. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. UNED. Madrid. España; **Dpto. Psicología y Antropología. Universidad de Extremadura. Badajoz. España*

Las metáforas son un poderoso instrumento que sirve de puente para unir el mundo cognitivo y afectivo y que pueden ayudar a los profesores a tomar conciencia de sus sentimientos y emociones. El estudio de las metáforas en la investigación educativa ha sido defendido como una potente herramienta que estimula y potencia la formación y el desarrollo profesional de los profesores. En este estudio se analizan las metáforas personales y emocionales sobre el futuro profesorado de ciencias antes y después de las prácticas en el aula de una muestra de estudiantes del Máster de Secundaria de Formación del profesorado de la Universidad de Extremadura (España). El procedimiento de recogida de datos fue un cuestionario abierto donde tenían que describir sus metáforas y realizar un dibujo de ellas. En la investigación realizada, adaptamos las cuatro categorías de Leavy et al. (2007): conductistas-transmisivas, cognitivas-constructivistas, situadas y autorreferenciadas.

Los resultados indican en el pretest, que en las metáforas generales, el mayor número se encuentra en la categoría transmisivas-conductistas (un 41.5%), seguidas de las cognitivas-constructivistas (28.3%). En el postest sobresalen las (41.3%), seguidas de las cognitivas-constructivistas (30.4%).

En las metáforas emocionales antes de las prácticas destacan las metáforas conductistas y en el postest hay una evolución positiva y expresan más metáforas cognitivas. En ambos casos se han descrito emociones básicas y sociales, positivas, negativas y neutras y hay profesores que expresan metáforas encuadradas en más de una categoría.

EL COEFICIENTE EMOCIONAL EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Irene Del Rosal Sánchez y María Luisa Bermejo García

Dpto. Psicología y Antropología. Universidad de Extremadura. Badajoz. España

En los últimos años, la parte afectiva de los individuos ha cobrado gran importancia en el contexto educativo, pues se presupone fundamental para comprender la inteligencia humana. Debido a estos avances, el objetivo de este trabajo ha sido evaluar el coeficiente emocional del alumnado de 6º curso de Educación Primaria de un colegio público de la ciudad de Badajoz. Para ello, utilizando para ello el “Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On para jóvenes (EQi-YV)” (Prieto, 2007), el cual nos permite medir el coeficiente emocional, la impresión positiva y el estado general de ánimo de los alumnos del último ciclo de Primaria. Los principales resultados muestran puntuaciones similares en ambos grupos, generalmente por encima de la media. Además, los alumnos presentan mayores puntuaciones en el bloque “Interpersonal”, mientras que el bloque “Intrapersonal” es el menos valorado. Igualmente, existen diferencias en cuanto a las puntuaciones de “Estado general de ánimo” e “Impresión positiva”.

LAS EMOCIONES DE LOS PROFESORES EN FORMACIÓN HACIA LAS CIENCIAS

Ana Belén Borrachero Cortés y María Antonia Dávila Acedo
Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Matemáticas. Universidad de Extremadura. Badajoz. España

Diversos estudios ponen de manifiesto la necesidad de estudiar el dominio afectivo de los estudiantes y profesores en formación de las asignaturas de ciencias, pues se ha comprobado que el desarrollo de actitudes positivas, a través del fomento de sentimientos y emociones favorables, facilitan un cambio en las creencias y expectativas hacia la materia, favoreciendo en definitiva el acercamiento del alumno hacia las ciencias. Con esta investigación pretendemos conocer que emociones experimentaron los futuros profesores de Secundaria como alumnos de ciencias y que emociones experimentarían al enseñar contenidos científicos, con el fin de realizar un programa de intervención para mejorar su docencia. La muestra está constituida por 142 estudiantes del Máster Universitario de Formación del Profesorado en Educación Secundaria de la Universidad de Extremadura, durante tres cursos académicos consecutivos. Las diferencias encontradas al comparar las emociones experimentadas en ciencias (ESO) como estudiante y profesor en prácticas, nos indican que las emociones, tanto positivas como negativas, son más frecuentes en la etapa de enseñanza. Esto supone que el enseñar contenidos de ciencias les provocará emociones positivas y negativas a un mayor número de sujetos. Asimismo, podemos afirmar que las emociones como docentes están influidas por su propia escolaridad, ya que el recuerdo de sus emociones hacia las materias científicas se observa en las emociones que experimentan como docentes.

CÓMO INFLUYE EL GÉNERO EN LAS EMOCIONES EXPERIMENTADAS POR LOS ALUMNOS DE ESO EN EL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS DE FÍSICA Y QUÍMICA

María Antonia Dávila Acedo y Ana Belén Borrachero Cortés
Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Matemáticas. Universidad de Extremadura. Badajoz. España

El ámbito afectivo es un factor importante en la enseñanza de las ciencias porque influye en el proceso de aprendizaje. El objetivo de este estudio es analizar las emociones que experimentan los alumnos de 2º, 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) hacia el aprendizaje de contenidos científicos de Física y Química, según el género. La muestra está constituida por 202 alumnos de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de dos centros, uno público y otro concertado, de la provincia de Badajoz, durante el curso escolar 2013/2014. El 50,5 % de los sujetos son de género masculino y el 49,5% restantes de género femenino. Las edades de los estudiantes oscilan entre los 13 y 19 años, situándose la media en torno a los 14-15 años. Los participantes cumplimentaron un cuestionario totalmente anónimo sobre las emociones experimentadas en el aprendizaje de contenidos científicos en la materia de Física y Química

A groso modo, los resultados de este estudio muestran que existen diferencias significativas en las emociones tanto positivas como negativas, experimentadas por los alumnos según el género.

PAUTAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA ALUMNOS CON TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Olga Lizasoáin Rumeu
Universidad de Navarra

Este simposio se centra en los desafíos que conllevan los cambios de etapas educativas y la transición a la formación prelaboral para los alumnos diagnosticados de algún trastorno del neurodesarrollo. Nuestro objetivo principal es presentar una serie de pautas y protocolos de actuación que hemos diseñado y aplicamos en la orientación psicopedagógica de este colectivo. Así, mostraremos una manera de colaborar en la búsqueda compartida de posibles soluciones para la optimización de los procesos educativos. Dicha intervención precisa la máxima comunicación y cooperación entre los agentes implicados: médicos, familias y profesionales de la educación. La propuesta se enmarca en un proyecto de investigación que se está llevando a cabo en la unidad de Pedagogía Hospitalaria de la Clínica Universidad de Navarra.

LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN EL MARCO DE LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA

Olga Lizasoáin Rumeu

Facultad de Educación y Psicología - Universidad de Navarra

Introducción. La actividad pedagógica en los hospitales se desarrolla, desde hace años, en muy diversos países como un complemento de la acción médica. Se persigue que niños y adolescentes, en situación de enfermedad, sigan desarrollándose en sus facetas personales, sociales y escolares con la mayor normalidad.

Objetivos. Esta comunicación se centra en presentar el conjunto de objetivos y procedimientos de intervención psicopedagógica que articulan las variantes de la denominada Pedagogía Hospitalaria. Así, partiendo de los posibles impactos de la hospitalización, planteamos diferentes respuestas para evitar la marginación del proceso escolar de los alumnos ingresados en el hospital o convalecientes en sus domicilios.

Metodología. Se presentan las bases y principios de intervención sobre las que se asienta la unidad de Pedagogía Hospitalaria que, desde hace más de 30 años, lleva funcionando en la Clínica Universidad de Navarra. El trabajo de esta unidad se organiza en torno a la atención psicoeducativa al paciente pediátrico hospitalizado y su familia.

Resultados. La enseñanza escolar en los hospitales humaniza más la estancia de los pacientes y contribuye a prevenir los posibles efectos negativos que la enfermedad y el contexto médico puedan originar. Así, se han ido perfilando una serie de áreas prioritarias de actuación pedagógica entre las que destacan el área de actividad escolar, el área de actividad recreativa y el área de orientación personal.

Conclusiones. En la actualidad podemos afirmar que preparar a los niños y a los padres para la hospitalización, ofrecer actividades recreativas, educativas y apoyo emocional, reduce las posibles alteraciones psicológicas de los pacientes pediátricos y promueve su normal proceso de desarrollo. En este devenir de la Pedagogía Hospitalaria, hemos ampliado nuestro campo de acción poniendo en marcha un proyecto piloto de orientación vocacional para alumnos con trastornos del neurodesarrollo, que se describe en otra de las comunicaciones que integran este simposio.

VIVENCIAS DE LAS FAMILIAS CON HIJOS CON TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Araceli Arellano Torres

Facultad de Educación y Psicología - Universidad de Navarra

Introducción. La colaboración con las familias es una pieza clave en el proceso de orientación psicopedagógica de alumnos con trastornos del neurodesarrollo. Desde la unidad de Pedagogía Hospitalaria, responsable de este proyecto, se contempla dicha colaboración como uno de los pilares fundamentales del protocolo de intervención.

Objetivos. Esta comunicación se centra en analizar determinados retos asociados a la vivencia de un trastorno del neurodesarrollo, en la familia. Conocer las experiencias familiares servirá no solo para mejorar la atención al propio alumno sino también para obtener una mirada más amplia sobre la calidad de vida familiar.

Metodología. Se presenta una revisión acerca del impacto de los trastornos del neurodesarrollo en la familia, basándonos en vivencias de los participantes en el proyecto en el que se enmarca esta aportación (N=32). Se analizan algunas de las problemáticas frecuentes asociadas, percepciones de los padres acerca del diagnóstico, relación con los profesionales y perspectivas sobre su futuro.

Resultados. La presencia de un trastorno del neurodesarrollo modifica considerablemente las dinámicas familiares. Con frecuencia, los padres se sienten desorientados y confusos ante las consecuencias de dicho trastorno en la vida escolar, social y personal de su hijo. Las percepciones y necesidades de las familias varían en función de diferentes factores: severidad del trastorno, etapa educativa, apoyos recibidos, etc.

Conclusiones. La orientación de alumnos con trastornos del neurodesarrollo requiere de la colaboración estrecha con las familias. El servicio de Pedagogía Hospitalaria asume un rol de mediador entre todos los agentes educativos (padres, profesores, orientadores, profesionales de la salud, etc.). Las familias, convenientemente formadas e informadas, son el mejor contexto de apoyo para el alumno con dificultades. El trabajo conjunto familias-profesionales mejorará no solo la orientación escolar sino también la calidad de vida familiar.

TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO: DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

Nerea Crespo-Eguílaz y Rocío Sánchez-Carpintero
Departamento de Pediatría – Clínica Universidad de Navarra

Introducción. En Neurología del desarrollo examinamos tres grandes grupos de pacientes: 1) los que presentan discapacidades de instalación precoz en las esferas: sensorial (visual y auditiva), motora (parálisis cerebral infantil) o cognitiva (deficiencia mental, autismo); 2) los que sufren un accidente patológico que deja secuelas en ciertos sistemas funcionales o padecen una enfermedad neurológica que conlleva una fragilidad en los mecanismos del aprendizaje (epilepsia); y 3) los que manifiestan trastornos específicos del desarrollo (trastorno por déficit de atención e hiperactividad, trastorno de la coordinación motora o del aprendizaje no verbal -procedimental-, trastorno específico del lenguaje).

Objetivos. El objetivo de la comunicación es presentar cómo a través de la valoración neurológica y de la evaluación neuropsicológica de los niños y adolescentes con trastornos del neurodesarrollo, se llega a un juicio diagnóstico que guía el consecuente tratamiento específico, farmacológico y psicoeducativo, y que permite mejorar su calidad de vida (personal, familiar, escolar y social).

Metodología. Analizamos las características neuropsicológicas de los pacientes con patologías indicadas en el tercer grupo y los que presentan un retraso cognitivo de grado ligero.

Resultados. Son alumnos escolarizados en centros ordinarios que manifiestan, en general, dificultades en los aprendizajes escolares y/o en las relaciones interpersonales. Requieren de necesidades educativas especiales en un período de su escolarización o a lo largo de toda ella. En algunos casos estas medidas compensatorias no son suficientes ya que no logran alcanzar el nivel requerido en la enseñanza obligatoria; se encuentran en una situación de desventaja académica y de desorientación sobre su itinerario académico-profesional.

Conclusiones. La transición a la etapa secundaria o prelaboral constituye un proceso especialmente complejo para estos alumnos. La necesidad de coordinar los servicios médicos y educativos y las expectativas del paciente y de su familia motiva el proyecto, en colaboración con Pedagogía Hospitalaria, de un servicio de orientación vocacional.

UN MODELO DE ACTUACIÓN Y MEDIACIÓN. UN PROYECTO PILOTO

Belén Ochoa Linacero y Vanessa Tanco Pascual
Unidad de Pedagogía Hospitalaria - Clínica Universidad de Navarra

Introducción. Esta Comunicación se centra en mostrar la experiencia en la Clínica Universidad de Navarra de una colaboración entre las Unidades de Pedagogía Hospitalaria y de Neuropediatría, para facilitar la inclusión educativa y laboral de jóvenes con trastornos del neurodesarrollo. Se trata de un Servicio de Mediación entre los profesionales de la medicina, los pacientes y sus familias, y los colegios de referencia.

Objetivo. Mostrar y compartir la experiencia en la aplicación de pautas y protocolos de actuación en el ámbito familiar y escolar, elaborados con el propósito de acompañar a estos alumnos y sus familias en su proceso de orientación educativa y vocacional.

Metodología. Partiendo de la identificación de las principales necesidades se ilustra la recogida de información a través de sucesivas entrevistas semi-estructuradas, de la Escala de Autodeterminación Personal ARC y del cuestionario EXPLORA, además de mostrar el análisis cualitativo de algunos de los datos obtenidos hasta el momento.

Resultados. Se aportan los resultados obtenidos tras la aplicación piloto de estos protocolos en dos casos derivados desde la consulta de Neuropediatría de la Clínica Universidad de Navarra a la Unidad de Pedagogía Hospitalaria de la misma Institución.

Conclusiones. Los resultados obtenidos hasta el momento avalan la satisfacción de médicos, pacientes, familiares y Departamentos de Orientación de Centros Educativos con los procesos de mediación anteriormente descritos. Por ello, apostamos por la continuidad y seguimiento en la implantación y desarrollo de este tipo de Servicio.

LA ÓPERA COMO VEHÍCULO PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR

Ana María Botella Nicolás
Universitat de València

Pretendemos crear un espacio de reflexión y producción en torno a la ópera, en diálogo con diversos lenguajes artísticos, entre ellos los audiovisuales y visuales, la música, la danza y la literatura.

Somos conscientes de la falta de relación entre las diferentes artes presentes en el currículo. La educación artística, entendida de un modo amplio, forma parte actualmente de los currículos de los estudios obligatorios en nuestro país y también es parte importante de los estudios de bachillerato. A pesar de ello, no existen demasiados intentos de dar una visión holística de esta educación. La desconexión artificial, fruto de la división para incorporarse a los estudios académicos, ha supuesto por una parte, el estudio de la artes en compartimentos estancos sin relación aparente y de otra privar al alumnado de la visión del arte como un todo, en vez de mostrar estas manifestaciones como una única y sola faceta de la creatividad humana.

En la enseñanza obligatoria esto se ha traducido en la creación de asignaturas diferentes (literatura, música, plástica, audiovisuales, etc.) cosa que a menudo ha supuesto dar más importancia a la especificidad de estas materias que a su relación con las demás. Es por ello que consideramos fundamental una mayor aproximación de las artes entre ellas en la educación formal e informal que busque una globalización del hecho artístico, una aproximación que conlleva a nuestro parecer la necesidad del trabajo interdisciplinar.

Por todo ello, buscamos las posibilidades didácticas de las relaciones entre los lenguajes artísticos y la puesta en marcha de propuestas concretas, a través de la ópera como género musical, que sean validadas con la práctica. Se trata de crear una plataforma sobre la que integrar armónicamente múltiples aspectos del currículo. En este simposio presentaremos algunas aportaciones posibles de esta relación entre las artes, vehiculada a través de la ópera como arte total.

ÓPERAS LITERARIAS: ITINERARIOS DE LECTURA INTERTEXTUAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES

María Isabel de Vicente-Yagüe Jara
Universidad de Murcia

El género musical de la ópera reúne las cualidades de una obra de arte total y constituye una creación mixta cuyo libreto ha procedido en numerosas ocasiones de la tradición literaria. Don Giovanni de Mozart, Romeo y Julieta de Gounod, Los cuentos de Hoffmann de Offenbach y El retablo de Maese Pedro de Falla son algunos ejemplos de ello. Por otra parte, existe la necesidad de plantear en el aula modelos que desplacen el tradicional estudio teórico de obras, géneros y autores de la enseñanza literaria y musical por un aprendizaje funcional y activo en el que el goce estético de la lectura y la audición se experimente a través del contacto dialogado del receptor con las obras. Además, las óperas literarias son fruto de un entramado creativo de relaciones textuales que las convierten en obras hipertextuales y, en este sentido, se ha de apostar por la actualización didáctica del concepto de la intertextualidad, procedente de la crítica literaria.

Por tanto, se propone el establecimiento de un innovador modelo didáctico intertextual que dé respuesta a las demandas holísticas de los currículos actuales desde la perspectiva literario-musical que posibilita el género de la ópera.

A partir de ciertas experiencias específicas en el ámbito educativo, se muestra cómo trabajar en el aula de Música los textos literarios implicados para la comprensión de la obra musical y, de igual modo, cómo trabajar en el aula de Literatura la audición musical para un significativo y motivador acceso a los textos literarios. Todo ello es enfocado desde un reconocimiento intertextual por parte del alumnado de las obras literarias y musicales, en consonancia con el desarrollo interdisciplinar de las competencias vigentes en el nuevo contexto curricular de convergencia educativa.

EL TALLER DE ESCRITURA CREATIVA COMO HERRAMIENTA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR

Xavier Mínguez-López, Rafael Fernández-Maximiano y Amparo Fosati Parreño
Universitat de València

La relación entre las diversas artes presentes en el currículum resulta mucho menor que la que se observa en nuestra sociedad actual en la que los productos culturales multidisciplinares (videojuegos, videoclips, aplicaciones informáticas, etc.) son una realidad en crecimiento constante. En Griemal tenemos como prioridad el fomento de las relaciones entre las diversas expresiones artísticas, en especial, música, literatura y artes visuales.

Como herramienta para la comunicación interdisciplinar, hemos diseñado un taller que, tomando como base la escritura creativa, pone en comunicación las diversas artes en las que trabajamos. Así pues, en este taller nuestro esquema básico de trabajo es inquirir a los participantes sobre lo que les sugiere una determinada manifestación (música o pintura) para intentar convertirla en una historia escrita. A partir de aquí las posibilidades y combinaciones son muchas y los resultados permiten experimentar al alumnado en carne propia, las intertextualidades entre los diferentes mensajes, los métodos para hacer llegar emociones de cada uno de ellos o las propiedades narrativas de las artes.

En esta comunicación expondremos las características fundamentales del taller y algunos de los resultados más fructíferos de nuestra experiencia.

EL TALLER MULTIDISCIPLINAR PARA POTENCIAR EL TRABAJO POR PROYECTOS Y LA COMPETENCIA ARTÍSTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL: DEL CUENTO A LA ÓPERA Y EL MUSICAL

Rafael Fernández-Maximiano, Rosa Isusi Fagoaga y Silvia Martínez Gallego
Universitat de València

Introducción

El aprendizaje a través de los talleres goza ya de cierta tradición en la Educación Infantil y es de común acuerdo que incrementan el grado de motivación, fomentan un estilo de trabajo cooperativo y favorecen la socialización, siendo un punto de encuentro cada uno consigo mismo y con otras personas. Los talleres permiten pasar a la acción, reflexionar sobre la práctica y al mismo tiempo proporcionan diversión y juego. Es posible verlos como aire fresco que aporta algo de renovación metodológica a la escuela tradicional basada en la teoría. No obstante, consideramos que es otra forma de mantener vigente las ideas de los clásicos griegos del docere et delectare (enseñar y deleitar).

Objetivos y Metodología

En esta propuesta presentamos el taller multidisciplinar que llevamos a cabo en la facultad de Magisterio de la Universitat de València que, con carácter optativo, se oferta a los estudiantes del tercer y cuarto curso del grado de Educación Infantil. En este taller llevamos a cabo un trabajo conjunto por proyectos consensuados entre el profesorado de las tres áreas de expresión musical, plástica y corporal. Desde éstas se trabaja el desarrollo de aptitudes para llevar a cabo un proyecto global que consiste en la puesta en escena de una representación donde se unen las artes visuales, la música y el movimiento. Para ello, se trabaja con los diversos materiales y lenguajes artísticos sobre narraciones que van desde el cuento, pasando por la ópera y el musical.

Resultados

Los resultados son altamente satisfactorios y observamos que se cumplen los objetivos de motivación, desarrollo individual, trabajo cooperativo, socialización y mejora de las competencias artísticas entre los futuros maestros de Educación Infantil.

APROXIMACIÓN AUDITIVA AL GÉNERO OPERÍSTICO. EL MUSICOMOVIGRAMA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA FLAUTA MÁGICA.

Ana María Botella Nicolás y Pablo Marín Liébana
Universitat de València

Esta propuesta parte del diseño de una serie de musicomovigramas, un soporte visual atractivo sincronizado con la progresión de la música que se escucha, de tal manera que ambos códigos avancen simultáneamente. Estos ofrecen la posibilidad de una mayor interacción con el musicograma por parte de los estudiantes y, además, el hecho de pertenecer al lenguaje de la animación audiovisual digital, permite que consigan una mayor motivación.

Son un recurso audiovisual idóneo para trabajar contenidos musicales desde un punto de vista comprensivo. Con ellos se favorece una audición activa, comprensiva y constructiva. Además permiten fomentar la autonomía en el aprendizaje, ya que son de visionado sencillo desde cualquier ordenador y suficientemente autodidácticos como para que no sea imprescindible la presencia del profesor una vez que se domina su funcionamiento.

La propuesta, consiste en trabajar a través de la audición y del audiovisual, cuestiones tanto formales como musicales con piezas vinculadas al repertorio operístico. Están pensadas para ser implementadas siguiendo una estructura similar, aunque cada una trabaja aspectos y elementos distintos según las posibilidades que ofrezca. En definitiva, se trata de encontrar una nueva vía de trabajo de lo sonoro a través de lo visual y de reorientar el enfoque que solemos encontrar en las aulas en relación a la audición musical.

LA ÓPERA A TRAVÉS DE LOS VIDEOJUEGOS COMO HERRAMIENTA PARA LA DOCENCIA

Sonsoles Ramos Ahijado* y Ana María Botella Nicolás**

**Universidad de Salamanca; ** Universitat de València*

Introducción

La presente experiencia educativa está enmarcada dentro del proyecto de innovación educativa de la Universitat de València IEDUCARTS (UV-SFPIE_DOCE14-222755). Consiste en la puesta en práctica de actividades musicales a través de la ópera, partiendo de la creación de un videojuego desde el software e-adventure.

Objetivos

La principal finalidad es acercar la ópera a través del videojuego, a 75 alumnos de 6º de Educación Primaria del CEIP “Vicente Aleixandre” situado en Las Navas del Marqués (Ávila).

Método

La metodología que hemos seguido para lograr los objetivos propuestos, se ha basado en el trabajo cooperativo-colaborativo, activo, participativo y con un alto grado de implicación entre los componentes del equipo, a través de la toma de decisiones en cuanto a los criterios a tener en cuenta a la hora de diseñar las actividades aplicadas a nuestros alumnos de 6º de Educación Primaria.

Las fases de trabajo que se llevaron a cabo son: 1ª) Definición de objetivos, organigrama y distribución de las acciones a desarrollar, 2ª) Diseño y exposición en formato Pechakucha de los materiales didácticos adecuados a las necesidades de nuestros alumnos, 3ª) Aplicación del videojuego creado a partir de la ópera y 4ª) Evaluación de la experiencia.

Resultados

Los resultados de las gráficas obtenidas del mecanismo de evaluación del propio videojuego y de la encuesta de satisfacción realizada a través de la escala psicométrica de Likert, demuestran un alto grado de consecución de los objetivos planteados.

Conclusiones

La realización de nuestra experiencia, ha supuesto una aplicación práctica de los conocimientos teóricos interdisciplinares a diferentes situaciones, potenciando el aprendizaje activo, autónomo y colaborativo del alumnado desde un enfoque constructivista, y un incremento de la motivación del alumnado por la ópera.

INTERVENCIONES GRUPALES CON NIÑOS: VARIABLES SOCIO-EMOCIONALES Y EVALUACIÓN DE PROCESO Y RESULTADOS

Silvia López-Larrosa
Universidade da Coruña

El tema central de este simposio es la intervención con un formato grupal y centrada en niños. Se presentarán cuatro programas psico-educativos en los que se abordan las dimensiones socio-emocionales.

El programa “Mentes Únicas profesores y orientadores” está dirigido a niños con dificultades de aprendizaje (DA) pero se trabaja conjuntamente con toda su clase. El programa se aplicó en un aula de 12 alumnos de 10 años, cuatro de los cuales tenían DA. Los datos indicaron mejoras emocionales en los alumnos con y sin DA percibidas por su tutora tras la participación en el programa.

El programa “Ruptura de Pareja no de Familia” se ocupa de los niños cuando sus padres están en proceso de divorcio. Los resultados con una muestra de 88 niños y niñas con una media de edad de 10 años constataron mejoras en su adaptación personal y social al terminar el programa.

Finalmente, los otros dos programas tienen una orientación preventiva. “CODIP-R” trabaja las emociones en alumnos de primer ciclo de primaria. Los resultados indicaron mejoras cualitativas en los 42 alumnos participantes al terminar el programa y una buena alianza en el proceso de intervención.

El programa “RIES” trabaja la inteligencia emocional con alumnos de 4º a 6º de primaria. Se presentan los datos de evaluación del proceso de aplicación del mismo por parte de 15 docentes que lo aplicaron a un total de 239 alumnos. Se compararon los datos de proceso evaluados por los docentes (por ejemplo, utilidad e interés del programa) con los cambios en inteligencia emocional de sus alumnos. Se hallaron diferencias significativas en la evaluación del proceso por parte de los docentes pero no se halló relación entre las variables de proceso y las mejoras de los alumnos.

UN ESTUDIO PILOTO DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA MENTES ÚNICAS PROFESORES Y ORIENTADORES PARA LA MEJORA SOCIO-EMOCIONAL DE ALUMNOS CON Y SIN DIFICULTADES ESCOLARES

Montserrat Barros Grela* y Silvia López-Larrosa**

CEIP Alfredo Brañas*; *Universidade da Coruña*

Introducción. El Programa Mentes Únicas Profesores y Orientadores (MUPO) pretende la mejora socio-emocional de los alumnos, dado que el proceso de enseñanza-aprendizaje no solo abarca componentes cognitivos, sino también socio-emocionales, y unos y otros se influyen mutuamente. MOPU se desarrolla en los centros educativos, consta de ocho sesiones de una hora y se dirige al alumnado con o sin dificultades escolares.

El objetivo era identificar mejorías socio-emocionales y en los resultados académicos tras la participación en el programa.

Método. En este trabajo se presentan los resultados de la aplicación de MOPU en un aula de 12 niños y niñas de 5º de primaria de un centro público de la provincia de A Coruña. Cuatro de estos alumnos tenían dificultades en el aprendizaje.

Para la evaluación de resultados se realizaron medidas pre test-post test usando el Sistema de Evaluación de la Conducta en Niños y Adolescentes (BASC) en su versión autoinforme y del profesor; el Cuestionario de Fortalezas y Dificultades (SDQ) en su versión autoinforme y en la versión para profesores; y se recogieron los resultados escolares (calificaciones). Además, tras la terminación del programa se procedió a realizar un análisis interpretativo de los contenidos de un grupo de discusión.

Los **resultados** no arrojaron diferencias estadísticamente significativas pre test-post test en las evaluaciones de los niños ni en sus resultados escolares, pero sí en las evaluaciones de su tutora. Además, se apreciaron diferencias a nivel cualitativo en la percepción de los niños con dificultades en el aprendizaje.

Conclusiones. Las limitaciones de este trabajo son el tamaño de la muestra, el no contar con un grupo de comparación y la continuidad del programa. Futuras investigaciones sugieren la necesidad de la implicación de todo el profesorado del aula para reforzar los aprendizajes del programa.

INCIDENCIA DE LA INTERVENCIÓN GRUPAL CON HIJOS DE PADRES SEPARADOS EN SU NIVEL DE ADAPTACIÓN

Fariña, Francisca**, Seijo, Dolores*, Novo, Mercedes* y Arce, Ramón*

**Universidad de Santiago de Compostela; ** Universidad de Vigo*

1. Introducción

El divorcio es un evento traumático que puede afectar de forma importante a la vida los hijos, y no siempre los progenitores y otros familiares próximos a los menores pueden aportarles el apoyo que necesitan. Esta realidad motivó, que en el ámbito anglosajón, se desarrollaran, a finales del siglo pasado, diferentes recursos destinados a estas familias. En el año 2002 se diseñó el “Programa Ruptura de Pareja no de Familia” dirigido, principalmente, a progenitores e hijos, siendo uno de sus objetivos incrementar la adaptación general de éstos. Punto en el que nos centramos en este trabajo.

2. Método

2.1. Participantes

El estudio se llevó a cabo con 88 hijos de padres separados, de entre 8 y 13 años de edad ($M=10.6$; $DT=2.1$), que participaron en el programa “Ruptura de Pareja no de Familia”. En el momento de la ruptura, los participantes contaban con 8.2 años de media ($DT=3.4$).

2.2. Instrumentos

Se evaluó el nivel de inadaptación personal, social, escolar y familiar a través del Test Autoevaluativo Multifactorial de Adaptación Infantil/TAMAI (Hernández, 1983), antes de iniciar la intervención y una vez terminadas las 16 sesiones que la componen

2.3. Análisis de datos

Se ejecutó la prueba t de Student para muestras relacionadas.

3. Resultados

Los resultados indican que, tras la intervención hay una mejora en el nivel de adaptación personal y social de los niños participantes. Así, el nivel de inadaptación personal antes de la intervención era de 9 y el nivel de inadaptación personal tras la intervención de 6.1429 ($t=3.21$; $p<.05$). En la misma dirección, encontramos que el nivel de inadaptación social antes y tras la intervención (Inadaptación social pre=6.50; Inadaptación social post=4.29) mejora ($t=2.35$; $p<.05$)

4. Conclusiones

Tal y como la literatura establece, los resultados de este estudio avalan la eficacia de la intervención con hijos de padres separados.

EVALUACIÓN DE PROCESO Y RESULTADOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN EMOCIONES CODIP-R

Beatriz Echeverría, Silvia López Larrosa y Paula Mendiri Ruiz- de- Alda*
Universidade da Coruña

Introducción. CODIP-R es un programa de intervención psicoeducativa en emociones que aborda tres bloques de contenidos: emociones, resolución de conflictos y diversidad familiar.

Objetivos. 1. Identificar los cambios del clima social del grupo-clase tras la participación en CODIP-R. 2. Identificar cambios en las fortalezas y problemas conductuales y emocionales de los alumnos tras la participación en el programa. 3. Evaluar el proceso de intervención.

Método. Los participantes fueron 42 alumnos de segundo curso de primaria de un colegio concertado de la ciudad de A Coruña. Los instrumentos de medida utilizados fueron la escala de Clima Social (CES) y SDQ-Self. La evaluación del proceso de intervención se realizó a través de un cuestionario individual de seguimiento de cada una de las nueve sesiones. Las tutoras respondieron un cuestionario ad-hoc para explorar la percepción de los cambios en el aula. Finalmente, se realizó un grupo de discusión a través del cual se buscaba explorar el efecto de la participación en CODIP-R.

Resultados. A pesar de que no se identificaron cambios estadísticamente significativos en las medidas pretest-postest, los resultados de carácter cualitativo indican que el profesorado identificó cambios positivos en el funcionamiento de la clase, de modo que los alumnos comenzaron a controlarse y a mostrarse más pendientes de las necesidades y sentimientos de los compañeros. Por otro lado, la alianza con el proceso de intervención se valoró positivamente, predominando sentimientos de seguridad y comprensión a lo largo de las sesiones. En consecuencia, los alumnos manifestaron haberse sentido mejor o mucho mejor tras cada sesión.

Conclusiones. Parece necesario seguir evaluando el programa con muestras más numerosas dada la necesidad de intervenir psicoeducativamente en emociones con el fin de enseñar a los niños a ser emocionalmente más competentes, dotándolos de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de factores de riesgo.

EVALUACIÓN DE PROCESO Y RELACIÓN CON LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL A ALUMNOS GALLEGOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Carmen Vázquez de Prada Belascoaín y Silvia López Larrosa
Universidade da Coruña

Introducción. El estudio y desarrollo de programas para la mejora de la inteligencia emocional (IE) en el ámbito educativo han experimentado un incremento notable en los últimos años.

Objetivo. Para trabajar la IE en los últimos cursos de educación primaria (4º a 6º) se desarrolló un programa dirigido a docentes (RIES).

Método. Los docentes recibieron 10 sesiones de formación con una duración de 2 horas y media cada una. Al tiempo que se formaban, realizaban ellos la aplicación del programa con sus alumnos en un total de 12 sesiones.

En este trabajo se presentan los resultados de la evaluación del proceso de aplicación del programa por parte de 15 docentes en tres colegios públicos gallegos (6 hombres y 9 mujeres), los cuales aplicaron el programa a un total de 239 alumnos.

La evaluación de proceso se centró en la facilidad, el interés, la utilidad y la diversión de cada sesión de trabajo de los docentes con sus alumnos usando una escala Likert de cinco puntos con valores de nada a mucho. Para evaluar la inteligencia emocional de los niños se recurrió al cuestionario CDE- (9-13).

Resultados. Los docentes destacan la utilidad y el interés que el programa tiene para ellos, aunque se dan diferencias significativas en las valoraciones de hombres y mujeres, de modo que las mujeres lo consideran más interesante y divertido que los hombres.

Los análisis realizados para identificar la relación entre la evaluación del proceso y las mejoras emocionales experimentadas por los alumnos indicaron que no existían relaciones significativas.

Conclusiones. Se extraen algunas conclusiones con respecto a la dificultad de controlar las variables del profesor que pueden estar relacionadas con las mejoras de los alumnos y con el hecho de que se valora la mejora de toda la clase y no las mejoras puntuales de alumnos seleccionados, entre otras.

DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS A PARTIR DE MÚLTIPLES FUENTES EN SECUNDARIA

Mar Mateos Sanz

Universidad Autónoma de Madrid

Nuestra línea de investigación se centra en el estudio de las tareas híbridas de aprendizaje que requieren el uso integrado de la comprensión lectora y de la composición escrita, en particular, en la elaboración de síntesis escritas a partir de varios textos por el potencial de aprendizaje profundo y crítico que posee esta tarea. Hemos podido constatar el reto que la elaboración de síntesis supone para los estudiantes, tanto por su dificultad intrínseca como por la escasa guía que reciben para realizarlas, pese a que se trata de una tarea que los estudiantes realizan con frecuencia, especialmente desde la educación secundaria. En esta línea, se presentarán los principales resultados alcanzados hasta ahora y algunos de los trabajos en marcha dirigidos a evaluar la efectividad de diferentes intervenciones para enseñar a los estudiantes de educación secundaria a integrar por escrito información procedente de múltiples textos que presentan informaciones conflictivas o complementarias sobre un tema.

LA ELABORACIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS A PARTIR DE MÚLTIPLES FUENTES

Mar Mateos*, Isabel Solé** y Elena Martín*

**Universidad Autónoma de Madrid; **Universidad de Barcelona*

El propósito de esta primera intervención es, en primer lugar, describir cuáles son los complejos procesos implicados en la elaboración de una síntesis escrita a partir de múltiples textos fuente que presentan informaciones complementarias en unos casos y contradictorias en otros sobre un tema. Producir una síntesis escrita exige no solo construir el significado de cada uno de los textos consultados e integrar su correspondiente información (integración intratextual) sino, más específicamente, componer un texto nuevo que relacione y organice las ideas obtenidas a partir de los diferentes textos alrededor de una idea integradora (integración intertextual). En segundo lugar, se describirán las principales dificultades que los estudiantes de secundaria experimentan cuando se enfrentan a este tipo de tareas partiendo de los resultados del análisis que hemos realizado en diversos estudios de los procesos puestos en marcha durante la realización de la tarea y de los productos escritos resultantes. Tomados en su conjunto, nuestros estudios revelan que los estudiantes de secundaria, en lugar de enfrentarse al problema de integrar las diferentes informaciones de un modo estratégico, resuelven la tarea de forma mecánica, limitándose a yuxtaponer informaciones sin una representación adecuada de lo que la tarea realmente exige. La constatación de estas dificultades, junto con la de la escasa ayuda que reciben los estudiantes para superarlas, nos han llevado a realizar un conjunto de estudios dirigidos a enseñar los procesos implicados en las tareas de síntesis con el fin de mejorar no solo la calidad de los textos generados sino también el aprendizaje de los contenidos trabajados. En las siguientes intervenciones de este simposium presentaremos algunos de estos trabajos.

COMPRENSIÓN LECTORA Y METACOGNICIÓN EN BUENOS Y MALOS LECTORES

Marta Minguela e Isabel Solé
Universidad de Barcelona

Comprender un texto implica trascender la mera decodificación del mismo y su procesamiento literal. Requiere además superar ese nivel más superficial y ser capaz de utilizar la lectura con finalidades epistémicas. La metacognición y la autoregulación aparecen como algo irrenunciable para alcanzar tal meta. El objetivo de este estudio es explicar algunas de las dificultades que pueden surgir en el proceso de lectura, asociadas a los dos componentes principales de la metacognición: supervisión y control. Los procesos de lectura y de búsqueda de información y relectura de estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria con distintos niveles de competencia lectora se analizaron cualitativa y cuantitativamente considerando los componentes de la metacognición previamente mencionados. Se pidió a estos estudiantes que leyeran y releyeran (en caso de considerarlo necesario) un texto expositivo, que contestaran preguntas de comprensión de distintos grados de complejidad, y que hicieran juicios metacognitivos sobre sus respuestas. En el análisis de los procesos de lectura se consideraron como indicadores de control, entre otros, la cantidad, tipo y momento de la relectura. Entre los indicadores de supervisión se consideraron los juicios metacognitivos y su ajuste a la comprensión efectiva del texto. Para ilustrar los resultados obtenidos se expone el caso de dos estudiantes: un buen y un mal lector. El mal lector presentó dificultades para supervisar y controlar su propia comprensión. Tendió a sobrevalorar su comprensión, cosa que le condujo a no percibir la necesidad de releer para mejorar la comprensión, confiando en una única lectura lineal para comprender el texto, logrando comprender el texto únicamente a nivel superficial. En cambio, el buen lector utilizó procesos de lectura más recursivos y flexibles y tenía una percepción ajustada de su propia comprensión. Tendió a regular su búsqueda de información adicional adecuadamente y fue capaz de comprender el texto a niveles más profundos.

UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA LA MEJORA DE LA SELECCIÓN Y LA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE SÍNTESIS ESCRITAS

Esther Nadal, Mariana Miras & Núria Castells
Universidad de Barcelona

La síntesis escrita es una tarea híbrida compleja muy potente para la construcción de conocimientos ya que requiere que los estudiantes seleccionen, organicen y conecten información de múltiples textos para producir un texto propio. Sin embargo, algunos estudios han puesto de manifiesto las dificultades que conlleva su realización. En este contexto, diseñamos y desarrollamos un programa de intervención con el objetivo de mejorar las habilidades de los estudiantes para seleccionar y organizar la información relevante de textos complementarios para la producción de síntesis escritas en la asignatura de Historia. Se utilizó un diseño cuasiexperimental pre-post con un grupo control y un grupo experimental. Participaron 29 estudiantes de 2º de ESO del mismo instituto. Antes de la intervención, los participantes respondieron dos cuestionarios -de comprensión lectora y de conocimientos previos- y elaboraron un texto de síntesis en base a dos textos (pre-test). A continuación, los estudiantes del grupo experimental participaron en las 14 sesiones del programa de intervención en el que se les enseñó a seleccionar y organizar la información relevante de dos textos complementarios a partir de una pregunta-guía. Tras la intervención, los estudiantes de ambos grupos escribieron una nueva síntesis (post-test). Los resultados indican que los estudiantes del grupo experimental incluyeron más ideas relevantes y descartaron un mayor porcentaje de ideas irrelevantes en sus textos que los estudiantes del grupo control. Además, fueron capaces de crear una estructura propia para su texto que les permitió organizar la información previamente seleccionada, mientras que los estudiantes del grupo control siguieron elaborando resúmenes yuxtapuestos o listas de ideas. Estos resultados sugieren que proporcionar instrumentos y estrategias a los estudiantes para seleccionar y organizar la información cuando están aprendiendo a escribir síntesis de múltiples textos puede ayudarles a mejorar la calidad de sus textos.

EL IMPACTO DE DOS PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN EN SECUNDARIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS SÍNTESIS ARGUMENTATIVAS ESCRITAS POR LOS ESTUDIANTES

Jara González-Lamas, Mar Mateos e Isabel Cuevas
Universidad Autónoma de Madrid

La escritura de una síntesis argumentativa a partir de fuentes contradictorias es una tarea compleja que promueve el aprendizaje y el pensamiento crítico por dos razones principales. Por un lado, al escribir a partir de fuentes los estudiantes han de adoptar alternativamente los roles de lector y escritor, lo que posibilita que la lectura y escritura aumenten su potencial epistémico (Tynjälä, 2001). Por otro lado, escribir una síntesis argumentativa implica seleccionar, elaborar e integrar los argumentos y contraargumentos de los textos fuente (Nusbaum, 2008), tomando decisiones acerca de la estructura y el contenido (Segev-Miller, 2004).

Por ello, el objetivo principal de este estudio fue comparar la eficacia de dos programas de intervención en educación secundaria diseñados para mejorar la escritura de síntesis argumentativas a partir de la lectura de dos textos que presentan visiones contradictorias sobre un tema. Uno de los programas (EEP) incluía enseñanza explícita, dos sesiones con ejercicios y práctica colaborativa, mientras que el otro (EMPPG) añadía el modelado de los procesos, práctica guiada y una guía de lectura y escritura. Un segundo objetivo fue explorar si existían diferencias en el impacto de cada programa en función de las creencias acerca de la escritura de los estudiantes. En total participaron 78 estudiantes de 1º de bachillerato. Con el fin de establecer el progreso de los estudiantes, evaluamos la calidad de las síntesis antes y después de la intervención. En resumen, los resultados indican que el programa de EMPPG es más efectivo que el de EEP y que hay una interacción con las creencias acerca de la escritura académica. Finalmente, discutimos las implicaciones educativas de estos hallazgos.

INNOVACIÓN EDUCATIVA DE LA TITULACIÓN DE GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

M^a Isabel Amor Almedina
Universidad de Córdoba

En la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba, desde junio de 2013, estamos desarrollando un Proyecto Coordinado de Innovación Educativa de la Titulación de Grado de Maestro de Educación Infantil (PCIETO), aprobado y subvencionado por el Vicerrectorado de Planificación Académica y Calidad de esta misma universidad.

Este proyecto gravita en una propuesta holística que fundamenta su unidad en la mejora y la calidad de esta Titulación, basándose en tres ejes vertebradores (tres Subproyectos) que abordan las Competencias, el Bilingüismo y las Prácticas Profesionales in situ del Grado de Educación Infantil. Estos Subproyectos, con carácter diferencial, al mismo tiempo, poseen la versatilidad de ser lo suficientemente permeables y flexibles como para permitir que la práctica, la implementación y el sentido mismo de cada uno de ellos se complementen perfectamente entre sí. Con este Simposio queremos exponer la experiencia desarrollada con este PCIETO, desde su aprobación en nuestro centro con la participación de todo el alumnado de la Titulación y el profesorado que imparte docencia en ella.

LA COORDINACIÓN ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD COMO FACTOR DE CALIDAD

M^a Isabel Amor Almedina
Universidad de Córdoba

La implicación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ha supuesto una serie de cambios que afectan a los estudios universitarios, tanto a nivel de gestión académica como de docencia. La introducción de los créditos ECTS conlleva una nueva manera de estructurar la enseñanza poniendo más énfasis en el aprendizaje que en la enseñanza y desarrollando diversos aspectos de la misma: formas y estrategias de aprendizaje acompañadas con la introducción de prácticas, seminarios y actividades que la complementan.

Estos cambios no son posibles sin una acción coordinada de Equipos Docentes a distintos niveles, vertical (coordinación en los cursos de una misma titulación) y horizontal (coordinación de asignaturas de un mismo curso) con una responsabilidad compartida y un objetivo común: una formación de calidad adecuada y acorde con la demanda de la sociedad.

El trabajo que aquí se presenta, muestra el desarrollo de estrategias para la coordinación del Grado de Educación Infantil en la Universidad de Córdoba. La coordinación docente en esta titulación se presenta como un instrumento integrador, que permite:

- i. Desarrollar los perfiles profesionales y las competencias propias del título.
- ii. Alcanzar los objetivos formativos del título.
- iii. Distribuir la carga de trabajo del alumnado en cada asignatura y en un curso académico.
- iv. Optimizar los recursos disponibles en cada universidad compartiendo actividades formativas.
- v. Desarrollar los mecanismos para coordinar contenidos y actividades entre cursos y asignaturas, de una misma titulación.

**UN ENTORNO PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL: EL AULA
EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE
CÓRDOBA**

Regina Gallego Viejo y Ana Belén Cañizares Sevilla
Universidad de Córdoba

El Aula Experimental de Educación Infantil “La Casita” es un proyecto de Innovación Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba, concebido para que el alumnado del Grado de Educación Infantil participe en el diseño y puesta en marcha de una actividad académicamente dirigida (taller) para niños y niñas de centros educativos. En el marco de cada asignatura, el docente observa las intervenciones de los estudiantes y ofrece pautas de evaluación de esta actividad formativa, situados en un proceso de enseñanza-aprendizaje orientado hacia la acción. Efectivamente, la organización y el desarrollo de un taller, propicia una situación de aprendizaje a modo de referente de un escenario socio-profesional y es valorado positivamente por los profesionales de Educación Infantil, por los escolares que nos visitan y por los propios estudiantes que llevan a la práctica dichos talleres. Para mejorar este proceso, ofrecemos mecanismos de seguimiento y un sistema de evaluación mediante el uso de rúbricas.

**EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA: UNA ESTRATEGIA COORDINADA DE
EVALUACIÓN**

Ana Belén Cañizares Sevilla y Regina Gallego Viejo
Universidad de Córdoba

El Aula Experimental de Educación Infantil “La Casita” de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba ofrece a los estudiantes del Grado de Educación Infantil el diseño y puesta en marcha de una actividad académicamente dirigida (taller) para niños y niñas de centros educativos. Desde el curso 2013/14, cada docente, en el marco de su asignatura, realiza el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, orientado hacia la acción, mediante el uso de rúbricas como mecanismo de evaluación que implican al estudiante en el mismo. Esta estrategia de Evaluación permite, por un lado la unificación de criterios por parte del profesorado a la hora de evaluar, y por otro, el seguimiento exhaustivo de todo el proceso de desarrollo de las actividades que se realizan en el Aula experimental.

La rúbrica de evaluación en este caso, se utiliza como herramienta eficaz para la valoración y optimización de las prácticas profesionales del alumnado de la Facultad de Ciencias de la Educación en el Aula Experimental.

EL BILINGÜISMO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Adela González Fernández
Universidad de Córdoba

El sub-proyecto de innovación El bilingüismo en el Grado de Educación Infantil se enmarca dentro del PCIETO de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba y surge de la necesidad, cada vez más presente, del dominio del inglés como segunda lengua. Nuestro objetivo es ofrecer un respaldo a la titulación de Grado de Maestro en Educación Infantil bilingüe, aportando una formación complementaria tanto en rendimiento como en calidad educativos, sin perder de vista no sólo la educación en segundas lenguas, sino también la formación de contenido en segundas lenguas (aplicando el enfoque CLIL). Pretendemos facilitar y dar coherencia a las relaciones de trabajo fuera de nuestras fronteras y a la internacionalización de la docencia.

Algunas de las actividades más importantes que se están llevando a cabo dentro del sub-proyecto son la ayuda al profesorado en la elaboración de materiales bilingües para la docencia, así como el diseño de actividades en inglés para su puesta en práctica profesional por parte del alumnado en el Aula Experimental de la Facultad de Educación de la Universidad de Córdoba. También se han organizado de manera transversal las I Jornadas sobre la Implantación del bilingüismo en los Grados de Educación Infantil y Primaria, donde hemos contado con profesionales e investigadores punteros en este ámbito que han aportado sus experiencias y sus conclusiones al respecto. En suma, se trata de actividades que se enmarcan dentro del bilingüismo y cuyo objetivo principal es el desarrollo de la competencia bilingüe (inglés-español) en la formación de los futuros maestros y maestras de Educación Infantil.

**DESARROLLO PROGRESIVO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS Y
ESPECÍFICAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA: UN ESTUDIO PILOTO DE LA PERCEPCIÓN
DE PROFESORADO Y ALUMNADO**

Sara González García, Carmen Viejo Almanzor y Ester Vega
Universidad de Córdoba

El grado de Educación Infantil recoge una serie de competencias básicas (CB) y específicas (CE) que aseguran la formación de profesionales del ámbito educativo capaces de responder a las necesidades de carácter asistencial y formador de esta etapa. Para que esto revierta en la práctica es necesaria una cuidada labor docente que permita al alumnado adquirir y desarrollar de forma progresiva estas competencias y tomar conciencia de sus capacidades. Este trabajo se plantea con los siguientes objetivos: a) analizar la percepción del profesorado del Grado de Educación Infantil sobre el desarrollo de CB y CE a lo largo de los cursos del título; b) conocer la percepción de adquisición y progreso del alumnado de las CB y CE a lo largo de estos años; y c) comprobar la correspondencia entre la percepción del profesorado de enseñanza de las CB y CE y la percepción de aprendizaje del alumnado. 106 personas participaron en este estudio piloto (profesorado N=23; alumnado N=83) a través de un cuestionario on-line ad-hoc. Los resultados señalaron que el profesorado no percibía cambio en la planificación competencial –ni básica, ni específica- a lo largo de los cursos; el alumnado, sin embargo, sí percibía un aumento progresivo de su capacidad competencial a medida que avanzaban en el título. Existía, además, un desajuste entre el nivel de enseñanza de CE percibido por el profesorado y el nivel de adquisición de estas competencias percibido por el alumnado, pero no así en cuanto a las CB. Estos resultados se discuten en términos de la necesidad de medidas que favorezcan el trabajo por competencias dentro del título, tanto a nivel de planificación horizontal y vertical a lo largo de las materias y los años de carrera, como a nivel de evaluación para favorecer la confluencia de las percepciones de profesorado y alumnado.

ENVEJECIMIENTO EN DESARROLLO

M^a Carmen Requena Hernández
Universidad de León

Cada vez son más los investigadores del área de Psicología del Desarrollo que atienden las etapas tardías de la vida, haciéndose más visible la temática del envejecimiento en reuniones científicas, publicaciones y textos docentes.

Frente al mito del deterioro asociado ineludiblemente al envejecimiento, está la concepción de éste como desarrollo que maximiza los recursos decrecientes al final de la vida. Las funcionalidades de las personas envejecidas se desarrollan con cierta independencia del eventual decaimiento orgánico de los cuerpos envejecidos. Se trata de aprovechar este margen y entenderlo en términos de desarrollo, al igual que otras etapas del ciclo vital.

El simposio cubre distintos aspectos del envejecimiento desde esta perspectiva del desarrollo. Desde el punto de vista social, una comunicación sobre la generatividad destaca la aportación de una generación a las subsiguientes. Otra comunicación estudia cómo en esta edad cambia el uso del tiempo, pasando a ser no estructurado, como se refleja en la mayor presencia del ocio. Desde el punto de vista físico, cognitivo y emocional, otra comunicación estudia las oportunidades para poner en práctica la cognición y la emoción como formas para disminuir las quejas en el colectivo de personas mayores a través de la participación en programas de estimulación. Otra comunicación estudia el razonamiento idiosincrático de personas mayores. Finalmente, desde el punto de vista del envejecimiento cerebral, otra comunicación estudia la idoneidad de los modelos reflectivo y formativo para abordar la reserva cerebral. Aún otra comunicación estudia el tratamiento de la información semántica en cerebros envejecidos.

LA RELACIÓN ENTRE EL TIEMPO NO ESTRUCTURADO Y EL ESTILO DE VIDA ACTIVO

*Maria Plaza Carmona, **Verónica López-Fernández y ***Carmen Requena
**Ciencias de la Actividad Física de la Salud de la Universidad de Castilla La Mancha;*
***Universidad Internacional de La Rioja (UNIR); *** Área de Psicología Evolutiva y*
de la Educación de la Universidad de León

Introducción: Recientemente se proponen las actividades de ocio como una alternativa a los programas de estimulación cognitiva para preservar y mejorar la memoria de las personas mayores. Objetivos: 1. Analizar la planificación del tiempo no estructurado de mayores en función del tipo de ocio que eligen. 2. Verificar la relación entre el tipo de ocio elegido y la memoria cotidiana, atención y flexibilidad cognitiva. Metodología: Diseño cuasi-experimental, multicéntrico y transversal con una muestra de 72 personas jubiladas, con un tiempo libre de ocho horas o más y asiduos a centros de día de mayores. Los sujetos se dividieron en tres grupos en función de la actividad de ocio que practicaban (G1-Universidad de la experiencia; G2-Entrenamiento de memoria y G3-Juegos de mesa). La evaluación consistió en el Test de Organización del Tiempo de Ocio, elaborado para la investigación, donde el sujeto distribuye las actividades que realiza el día de la semana menos planificado. Los test aplicados fueron: Stroop, Trail making test, memoria cotidiana- RBMT y Lista de palabras de la Wechsler Memory Scale-III. Resultados: Se realizó un análisis de varianza (ANOVA) con un nivel de significación $\alpha \leq .05$ y comparaciones post hoc (Bonferroni). Los sujetos del G1 y G2 detallan con más precisión la distribución del tiempo y ambos grupos practican más actividades cognitivas frente al G3, que prefieren actividades de tipo social. El G1 practica un tipo de descanso “activo” frente al G2 y G3 que prefieren ver la televisión y dormir la siesta. Las pruebas cognitivas son significativamente mejores el G1 que en los otros grupos y a su vez, mejor el G2 que el G3. Conclusiones: la preferencia de las actividades de ocio se relaciona con una planificación más variada e intensa de su tiempo no estructurado, así como, un mejor nivel cognitivo.

PECULIARIDAD DE LA N400 EN EL RAZONAMIENTO VISUAL DE MAYORES

*Paula Álvarez Merino, **Carmen Requena y ***Francisco Salto

Doctoranda de Programa de Investigación en Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de León; ** Profesora del Área de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de León; *Área de Psicología Evolutiva de la Universidad de León y Área de Lógica y Filosofía de la Ciencia*

Las alteraciones con la edad en la actividad eléctrica cerebral es un tipo de medida que está tomando fuerza en los estudios de razonamiento en el envejecimiento. La N400 es un componente asociado al razonamiento, concretamente, a la expectación que tenemos de una palabra, imagen o suceso a partir de un contexto. Es decir, la preparación semántica que una palabra recibe de un contexto que la precede. Algunas investigaciones ponen de manifiesto que cuando al sujeto se le presenta una tarea donde tiene que concluir si la información se deduce o no de las premisas, la respuesta depende de si la información está o no relacionada de modo relevante entre las premisas. Es decir, si la segunda premisa tiene relación concluyen que sí y si la segunda premisa no tiene relación concluyen que no. El objetivo de esta comunicación es analizar la relación semántica entre un contexto que precede a dos estímulos visuales congruentes e incongruentes entre sí y con el contexto. La tarea nos permite conocer si la relación de congruencia e incongruencia influye en la cantidad de activación de la N400. Para llevar a cabo el estudio se contó con una muestra de 27 personas mayores sanas. La tarea consistió en la presentación de un contexto que precede a un par de estímulos congruentes e incongruentes entre ellos y en relación al contexto. Los resultados muestran diferencias significativas cuando el sujeto interpreta una relación de congruencia e incongruencia entre el contexto y el par de estímulos. Podemos concluir que se estima una menor activación de la N400, y un menor gasto de energía, cuando no hay relación entre el par de estímulos y tampoco con el contexto. Por lo tanto el nivel de procesamiento en el envejecimiento parece menos complejo cuando la información no es relevante.

EVOLUCIÓN EN EL LARGO PLAZO DE LAS QUEJAS EN PERSONAS MAYORES SALUDABLES

Carmen Requena

Profesora del Área de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de León

La etapa de la jubilación coincide con un aumento de quejas de memoria y bajo estado de ánimo entre las personas mayores. Algunos expertos explican este hecho con la pérdida de oportunidades para practicar procesos cognitivos y sociabilidad. Esto se sostiene en base a diferentes investigaciones que muestran cómo las personas mayores que participan en programas de estimulación cognitiva mejoran procesos cognitivos como la velocidad de procesamiento, la fluidez lingüística o la memoria de trabajo. Nuestra investigación analiza el efecto que tiene un programa de estimulación cognitiva en las quejas de memoria y estado de ánimo de 711 personas mayores sanas, en el largo plazo. Las medidas aplicadas fueron el GDS y el MFE en tres momentos diferentes en estado basal, a los tres años y a los seis años. Los resultados muestran que no hay diferencias significativas entre la primera medida y la segunda, pero sí entre la primera medida y la tercera en ambas pruebas. Estos resultados no son coincidentes con los efectos encontrados en las medidas cognitivas después de recibir entrenamiento. A saber, los sujetos mejoran inmediatamente después de recibir el entrenamiento en memoria y comienzan a decaer en el largo plazo. La conclusión de este estudio nos lleva a plantear que el efecto de los programas de estimulación cognitiva tiene un efecto progresivo y tardío en la dimensión emocional, frente al efecto en la dimensión cognitiva, en el que hay mejora inmediata que no se mantiene en el tiempo. Esto podría explicarse debido a que los programas de entrenamiento son de tipo grupal, de modo que los participantes encuentran entre sus iguales apoyo emocional y relación más allá del programa. Éste no es el caso de los programas de memoria, que dependen de tareas más específicas y no parecen transferirse inmediatamente a la vida ordinaria.

LA APLICACIÓN DE LA GENERATIVIDAD EN LA VEJEZ

Carme Triadó Tur

Catedrática Psicología Evolutiva. Profesora Emérita de la Universidad de Barcelona. Grupo de Investigación en Gerontología (GIG). Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Barcelona

Nuestra ponencia pretende aportar conocimiento científico respecto a algunos de los retos que han de abordar sociedades en las que los mayores tienen un peso demográfico cada vez mayor, retos que podríamos expresar en preguntas como las siguientes: ¿Cuáles son o podrían ser las contribuciones de los mayores al bien común (en la familia, en el trabajo, en la comunidad, etc.)? ¿Qué papeles pueden desempeñar? ¿Contribuir implica beneficios personales para las personas mayores? Pretendemos abordar estos interrogantes a partir de la aplicación a la vejez del concepto de generatividad. El concepto de generatividad aparece en la teoría de Erik Erikson vinculado a séptima etapa de desarrollo y se define como “el interés por guiar y asegurar el bienestar de las siguientes generaciones y, en último término, por dejar un legado que nos sobreviva” (Erikson, 1963). Proponemos que este concepto se puede aplicar a la vejez. La generatividad se puede expresar a partir de actividades muy variadas, entre las que está el cuidado de los nietos, nuestra investigación se centrará en esta actividad. Participantes. Han participado 312 abuelos cuidadores de sus nietos, 240 mujeres (76,9% de la muestra) y 72 varones (23,1%). Instrumento Cuestionario con preguntas cerradas tipo Likert. Procedimiento. Se seleccionaron abuelos/as de Barcelona y área metropolitana, a los que se les pasó el cuestionario. Resultados. Las puntuaciones promedio fueron altas, con medias de 3,71 (sobre un máximo de 4) en satisfacción emocional y 3,25 en satisfacción cognitiva. Discusión. La satisfacción que los abuelos sienten al realizar este rol es muy elevada en toda la muestra, tanto desde un punto de vista emocional como cognitivo.

CLAVES DEL RAZONAMIENTO DEDUCTIVO EN LA VEJEZ.

*Paula Álvarez Merino y **Francisco Salto

**Doctoranda de Programa de Investigación en Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de León; **Área de Psicología Evolutiva de la Universidad de León y Área de Lógica y Filosofía de la Ciencia*

Las habilidades razonadoras en la edad adulta y la vejez son idiosincráticas, por lo que a la hora de medirlas es importante evitar considerarlas de antemano como fruto del deterioro. Según el modelo de desarrollo en el curso de la vida, el razonamiento gana flexibilidad aunque disminuyen algunos recursos cerebrales y cognitivos. Para determinar con exactitud unos puntos de referencia en el razonamiento adulto, nos concentramos en el razonamiento deductivo y definimos cuatro variables que miden la complejidad lógica y lingüística, el grado de formalidad y abstracción, la integración de premisas y la presencia de operadores modales. Un cuestionario de razonamiento deductivo, sometido a distintas pruebas de fiabilidad, se emplea para comparar las respuestas a 72 ítems por una muestra de 37 jubilados y 30 jóvenes. Con independencia de la edad, ambos grupos resuelven más exitosamente los ejercicios de menor complejidad o formalidad. Se determinan diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos en las cuatro variables, salvo en un nivel de formalidad. Desde un punto de vista comparativo, el razonamiento deductivo de personas mayores presenta menor complejidad, menor abstracción, menor integración de premisas y menor éxito en el razonamiento modal. A medida que la complejidad o la modalidad aumenta, y la integración disminuye, las diferencias entre los grupos etarios es mayor. Sin embargo, es precipitado concluir de estos resultados comparativos que haya un decaimiento en la capacidad deductiva de mentes envejecidas, ya que las habilidades deductivas acreditadas pueden optimizar los recursos disponibles y movilizar estrategias más exitosas en otros tipos de razonamiento.

MODELO FORMATIVO Y REFLECTIVO PARA LA RESERVA COGNITIVA

*Verónica López-Fernández y **Carmen Requena

**Profesora Universidad Internacional de La Rioja (UNIR); **Universidad de León*

La reserva es reconocida como un factor hipotético, lo que significa que se aprecia y se mide indirectamente: es un constructo latente. El modelo de medición de variables latentes para cuantificar la reserva cognitiva, es que cada una de estas variables presumiblemente reflejan las experiencias de vida, más allá de la edad, y tienen el potencial de proporcionar protección contra la manifestación clínica de la enfermedad en el cerebro. Las variables latentes pueden ser de tipo formativo o reflectivo. Las primeras están bien definidas y son la causa de sus indicadores. Por ejemplo, un alto nivel de educación puede conducir a una cascada de acontecimientos en la vida que aumentan el estatus socioeconómico. Entre las variables de tipo reflectivo se suelen incluir variables latentes como la medida de la inteligencia general, que puede reflejarse en el rendimiento en una tarea que requiere inteligencia innata. Distinguir entre los modelos formativo y reflectivo de variables latentes es necesario para esclarecer el distinto papel causal de unas y otras variables en la explicación de la reserva cognitiva. Determinados marcadores de reserva están causalmente relacionados con el aumento de la reserva, mientras que otros marcadores no tienen una relación causal acreditada con la reserva. Considérese por ejemplo el caso de las intervenciones de entrenamiento cognitivo, que está demostrado mejoran las habilidades cognitivas entrenadas. Si la actividad cognitiva fuese un indicador reflectivo de reserva, entonces de una intervención que mejore el funcionamiento cognitivo a través del entrenamiento y la práctica, no se espera que aumente la reserva cognitiva. Por el contrario, si la actividad cognitiva es un indicador formativo de reserva, entonces del entrenamiento cognitivo, sí se espera que aumente la reserva. Así, el tipo de variables informa del tipo de preguntas que son susceptibles de tratarse en los estudios experimentales sobre la reserva cognitiva.

EL DOLOR CONDICIONA LA VIDA DIARIA Y LA SOCIABILIDAD DE LAS PERSONAS MAYORES SALUDABLES.

*Maria Plaza Carmona y **Yennifer Quiñones Fuentes

**Ciencias de la Actividad Física de la Salud de la Universidad de Castilla La Mancha;*

***Ayuntamiento de León*

Diferentes investigaciones realizadas con personas mayores aseguran que el concepto de salud está sesgado entre este colectivo, puesto que a menudo interpretan ésta en términos de dolor físico. La presente comunicación analiza la valoración subjetiva que las personas mayores hacen de su salud física y emocional. Por otro lado, se analiza la relación que los mayores establecen entre la salud y la práctica habitual de actividades físicas (como hacer las tareas del hogar, caminar o hacer gimnasia) con la sociabilidad entre familiares y amigos. El estudio se llevó a cabo con 119 personas mayores entre 60 y 90 años, distribuidas en tres grupos: entre 60 y 70 años, 71 y 79 años y más de 80, que participan de forma habitual en el taller de entrenamiento de la memoria en los Centros Sociales del Ayuntamiento de Ponferrada. El test aplicado fue el Cuestionario De Salud Sf-36. Los resultados ponen de manifiesto que aunque tanto la salud física como la emocional limitan la vida diaria de los sujetos de estudio, no llegan a bloquearla a no ser que sientan dolor físico. Las emociones que predominan son las positivas y entre aquellas personas que priman las emociones negativas, es decir, que les causan dolor emocional, no les impide seguir con su actividades diarias pero sí reducen su vida social. Hemos encontrado diferencias significativas por sexo en mejor valoración de ítems emocionales, como sentirse feliz, con energía o más calmado, a favor de las mujeres. Entre los grupos de edad hemos encontrado diferencias en peor valoración de la salud y más dolor físico en el grupo de más edad. También hemos encontrado que el grupo más joven se siente con más frecuencia feliz. Como conclusión, destacar que el dolor físico limita más la vida ordinaria que el emocional entre las personas mayores.

PARENTALIDAD, IGUALDAD Y CONCILIACIÓN EN LOS PRIMEROS AÑOS DEL CICLO VITAL FAMILIAR

Ignacio de Bofarull de Torrents

Profesor de Sociología de la Familia de la Universitat Internacional de Catalunya

El Simposio “Parentalidad, Igualdad Y Conciliación En Los Primeros Años Del Ciclo Vital Familiar”, tiene como propósito pensar a fondo y de un modo interdisciplinar qué debemos tener en cuenta para ofrecer al niño las condiciones ideales para su crecimiento y desarrollo en los tres primeros años de vida. Hay circunstancias económicas, legales, parentales y escolares. En este simposio, a través de cinco comunicaciones, abordamos esta temática dado que la ciencia (neurociencia, genómica, biología celular, ciencias sociales) está señalando que estos tres primeros años, incluso durante los últimos siete meses del embarazo, se está fraguando lo que será el niño a lo largo de su vida en el plano epigenético y de la construcción de las estructuras cerebrales. Asegurar una llegada oportuna a la escuela, una maternidad sosegada, una parentalidad oportuna, una conciliación de la vida laboral y familiar no son apuestas irrelevantes: son exigencias que luego se traducen en salud, en aprendizaje, en comportamiento a lo largo de la vida. Lo contrario es lo que la ciencia denomina el estrés tóxico, causado por el entorno (parentalidad insensible por ejemplo) y capaz de perturbar un oportuno y saludable crecimiento. Capaz de generar trastornos, retrasos, enfermedades en la vida adulta.

ARTICULACIÓN FAMILIA-ESCUELA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Asun Verdera

Profesora de Sociología de la Educación de la Facultad de Educación de la Universitat Internacional de Catalunya

Reflexiona sobre el currículum de Educación Infantil en función de las necesidades familiares. Es una realidad perceptible que en educación, no siempre existe proximidad entre las acciones que se llevan a cabo en la familia y en la escuela; optimizar esta relación y reforzarla sigue siendo un aspecto pendiente. El enfoque globalizador del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Infantil admite y favorece abordar el proceso educativo en la primera infancia interrelacionando los elementos del currículum con acciones educativas familiares. Articulando no sólo los elementos que inciden en el proceso educativo de los niños, sino también las acciones de quienes lo llevan a cabo: el equipo docente y las familias, puede dar sentido pleno a la educación del niño. La investigación - a través del análisis del currículum escolar - pretendía encontrar convergencias entre las acciones educativas que se llevan a cabo en la escuela y las que se desarrollan en la familia durante la primera infancia. Analizando y estudiando cada uno de los elementos curriculares del primer ciclo de Educación Infantil, se ha averiguado que existen potenciales correlaciones entre lo prescrito por el marco legal del sistema educativo y el currículum del hogar centrado en las acciones cotidianas. Este estudio ha sido la base para el diseño de un programa dirigido a niños de dos años, a sus docentes y sus familias infundido en el currículum y en la actividad cotidiana familiar. El programa propone una serie de acciones formativas que padres y maestros pueden llevar a cabo de forma simultánea en los ámbitos de la alimentación, descanso, higiene y actividad lúdica. La evolución de los comportamientos generados por estas acciones se puede valorar a través de unos protocolos de observación.

CONCILIACIÓN Y HORARIOS EN FAMILIAS CON NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS. LA DOBLE JORNADA.

*Consuelo León y **Rita Cavallotti

** Investigadora del Instituto de Estudios Superiores de la Familia de la Universitat Internacional de Catalunya; **Profesora de ética de Administración y Dirección de Empresas, Universitat Internacional de Catalunya*

1. Introducción

En España, mientras que el meridiano de Greenwich pasa por Castellón y Londres, nosotros estamos en el horario de Polonia. La necesidad de que España adapte su horario «a su hora natural» es cada vez más urgente. También lo es el lograr ser más productivos trabajando mejor y menos horas.

2. Objetivos

Durante la bonanza económica -2003- 2007- el debate se centraba en el “coste de la no conciliación”: pérdida de talento en las empresas debido a la rotación, madres de familia exhaustas con la doble jornada, niños y ancianos desatendidos en el mal llamado “estado del bienestar”; desajuste entre los horarios españoles y europeos especialmente en la pausa del almuerzo –de 12.00 a 14.00 en Europa de 14.00 a 16.00 en España- con la consiguiente pérdida de competitividad.

El objetivo es mostrar que un horario racional, europeo y productivo, repercutirá en un menor coste sanitario (estrés), en la optimización de las tareas de cuidado (niños y ancianos) y en el fortalecimiento social.

3. Método

Los datos usados en este estudio provienen de una muestra de 967 profesionales (67% de hombres y un 33% de mujeres) procedentes de todos los sectores de la actividad.

4. Resultados y conclusiones

-Al tomar decisiones que afectan a la trayectoria profesional, las mujeres dan más valor al equilibrio entre la vida personal/familiar que al desarrollo profesional. Los hombres escogen la promoción profesional y se apoyan en la opinión de su pareja.

-En los varones, el principal apoyo en el ámbito familiar proviene de su cónyuge mientras que para las mujeres lo es el servicio doméstico y la red familiar de apoyo.

-Las parejas jóvenes son más favorables al cambio de horarios, al reparto de tareas, a la corresponsabilidad y a un cambio del papel del hombre en la familia.

LOS TRES PRIMEROS AÑOS DE VIDA Y EL DESARROLLO CEREBRAL

Ignasi de Bofarull

Profesor de sociología de la Facultad de Educación de la Universidad Internacional de Catalunya

Desde los últimos 7 meses de embarazo hasta los 3 primeros años de vida, el niño va a vivir una evolución trascendental para su futuro: en el plano del aprendizaje, del comportamiento y la salud. Desde el Center on the Developing Child de la Universidad de Harvard se está señalando que la adversidad en estas edades se puede convertir en estrés tóxico y traducirse en una amenaza para el desarrollo del cerebro. Esta adversidad se despliega con maltratos físicos o sexuales, pero ya una parentalidad insensible o incluso negligente (deprivación emocional) generan estrés tóxico. La construcción cerebral es muy sensible a esta adversidad. Si esta adversidad es leve puede ser adaptativa pero que si es aguda puede amenazar el desarrollo cerebral. La respuesta al estrés más estudiada es la que implica la activación del Eje hipotalámico-hipofisario-adrenal (Eje HHA) y el Sistema simpático-adrenomedular, lo que se convierte en un aumento de los niveles de las hormonas del estrés tales como la hormona liberadora de corticotropina (CRH), el cortisol, la norepinefrina y la adrenalina. Dichas alteraciones si son persistentes incrementan el riesgo de desórdenes en el plano del aprendizaje, comportamiento y salud a lo largo de la infancia, adolescencia y madurez.

CUESTIONES DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Dr. Jaume Camps

Profesor de sociología de la educación de la facultad de educación de la Universitat Internacional de Catalunya

Los profesionales de la educación infantil son mayoritariamente mujeres, a pesar de que la igualdad ha sido en los últimos años un tema de análisis, preocupación y práctica educativa. La tendencia a la feminización de la profesión docente en las primeras etapas es una tendencia que ha ido en aumento. Sin embargo, pocas veces este hecho es tratado en su relación a las implicaciones que puede suponer para el profesorado, los efectos psicosociales y educativos que puede potenciar y las dificultades que puede implicar en los chicos para proyectarse en el futuro en esa profesión.

Los objetivos de este estudio se centran en un análisis sociohistórico de la profesión docente, especialmente en la etapa de educación infantil; al mismo tiempo, se pretende presentar una prospectiva entorno a las implicaciones sociales y psicosociales del hecho descrito.

El método utilizado es el análisis sociológico e histórico del recorrido de hombres y mujeres en el campo de la educación. Los resultados muestran la fuerte herencia social que perpetúa una situación de desigualdad de opciones y oportunidades. Se concluye la necesidad de políticas y prácticas educativas que potencien la educación infantil como un campo en el que el imaginario masculino encuentre un espacio; de forma paralela, la necesidad de profundizar en los efectos beneficiosos para los alumnos de la presencia del varón en las aulas.

ETICA DEL CUIDADO Y EDUCACIÓN FAMILIAR EN LA PRIMERA INFANCIA

Belén Zárata y Montserrat Gas

Vicerrectora de Comunicación de la Universitat Internacional de Catalunya;
Directora del Instituto de Estudios Superiores de la Familia, Universitat Internacional de Catalunya*

Los aprendizajes decisivos para la formación de la personalidad humana se dan en el ámbito familiar. La familia es un espacio relacional donde el amor está presente como sentimiento y como acción, concretándose en las tareas de cuidado que de modo especial requiere la primera infancia. La vulnerabilidad y los cuidados que ésta exige, son los presupuestos de la educación familiar.

La parentalidad es la relación familiar que conforma de modo especial nuestra identidad y en la primera infancia se concreta en la construcción del apego. Recibir de forma adecuada el amor y los cuidados parentales influye en la personalidad y salud mental de los seres humanos, y el daño causado por la ausencia de los cuidados parentales es mayor cuanto menor sea el niño.

A través de estos cuidados se fragua la vivencia de acogida, aceptación y estima que posibilitarán más adelante la confianza, como base educativa: el niño aprenderá a confiar en sí mismo porque ha experimentado la confianza en sus padres en la relación de apego. Lo mismo cabría decir respecto de la estima a otras personas y a sí mismo. Las funciones de cuidado en la familia, especialmente en la primera infancia, son clave para la humanización de la sociedad y con ellas se realizan las tres dimensiones de la educación: crianza, socialización y personalización ética.

AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS EM PORTUGAL

Carlos Barreira

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Com a publicação da Lei n.º 31/2002, de 20 de Dezembro, que aprova o sistema de avaliação da educação e do ensino não superior, desencadeou-se um processo de avaliação de escolas em Portugal, que integra duas modalidades de avaliação: a auto-avaliação ou avaliação interna, realizada por cada escola ou agrupamento de escolas, e a avaliação externa, da responsabilidade da administração educativa.

Propõe-se para este simpósio a apresentação de cinco comunicações que envolvem estudos sobre o quadro de referência da avaliação externa de escolas em Portugal, o desempenho das escolas e o impacto e efeitos da avaliação externa. Neste sentido pretende abordar-se 1) O quadro de referência da AEE e a sua evolução, 2) O impacto da avaliação externa no processo de autoavaliação, 3) os contraditórios elaborados pelas escolas como efeito da avaliação externa e 4) o desempenho das escolas no âmbito da Prestação do Serviço Educativo, com destaque para o Acompanhamento da prática letiva 5) e as práticas de diferenciação e apoios. Contando com a colaboração de vários investigadores, este simpósio visa contribuir para uma reflexão alargada sobre o processo de avaliação externa de escolas e suas implicações nas práticas organizacionais, curriculares e pedagógicas.

QUADRO DE REFERÊNCIA DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS E SUA EVOLUÇÃO

Maria da Graça Bidarra, Carlos Barreira, Maria Piedade Vaz-Rebelo e Valentim Rodrigues Alferes

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução

O primeiro ciclo da Avaliação Externa de Escolas (AEE), tendo por base um quadro de referência organizado em cinco domínios principais, iniciou-se em 2006 e prolongou-se até 2011. Tendo como ponto de partida algumas questões levantadas pelo CNE relativamente ao primeiro ciclo de avaliação, em particular a existência de redundâncias entre fatores e domínios e a necessidade de eventual hierarquização dos mesmos, a presente investigação teve por objetivo conhecer o padrão de intercorrelações entre domínios e entre fatores e domínios.

Metodologia

O presente estudo foi efetuado com base nas classificações de 167 escolas da zona centro de Portugal nos anos letivos de 2007-2008, 2008-2009 e 2009-2010, nos domínios e fatores que integram o quadro de referência, a partir da matriz de intercorrelações.

Resultados

A análise em componentes principais permitiu-nos identificar dois componentes principais que explicam respetivamente 41.2% e 34.8% da variabilidade, estando o primeiro relacionado com aspetos estruturais/organizacionais da escola (Organização e Gestão, Liderança e Capacidade de Autorregulação e Melhoria da Escola) e o segundo com aspetos funcionais/pedagógicos (Prestação do Serviço Educativo e Resultados).

Conclusão

Estes dados dão algum apoio ao novo quadro de referência do segundo ciclo de avaliação de escolas, que se iniciou em 2011/12, e que envolve já apenas três domínios (Resultados, Prestação do Serviço Educativo e Liderança e Gestão) e nove campos de análise.

IMPACTO DA AVALIAÇÃO EXTERNA NO PROCESSO DE AUTO-AVALIAÇÃO DAS ESCOLAS

Carlos Barreira, Maria da Graça Bidarra e Maria Manuela Soares
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução

Tendo como ponto de partida a revisão da literatura sobre a avaliação das escolas no quadro das políticas educativas, as implicações dos estudos sobre a eficácia das escolas e as iniciativas que se têm vindo a desenvolver, designadamente em Portugal, procurámos conhecer o desempenho no domínio Capacidade de auto-regulação e melhoria da escola, mais concretamente no que diz respeito à autoavaliação, de acordo com os resultados no primeiro ciclo da Avaliação Externa das Escolas (AEE). Por outro lado, procurámos analisar o impacto e os efeitos desta atividade no processo de autoavaliação.

Metodologia

De acordo com estes objetivos, optámos por um estudo de natureza documental (Estudo 1), procedendo à análise dos relatórios anuais de AEE produzidos pela Inspeção-Geral da Educação (IGE). Esta serviu de base a um segundo estudo de natureza descritiva com recurso a uma amostra não probabilística intencional de casos típicos (Estudo 2), no âmbito do qual aplicámos um inquérito por questionário dirigido aos diretores das Unidades de Gestão (UG) que obtiveram classificações de insuficiente e suficiente no domínio supracitado, no ano de 2007/2008.

Resultados

Constituem aspetos fundamentais a ter em conta no Estudo 1, que foi no domínio Capacidade de auto-regulação e melhoria da escola que as escolas obtiveram níveis mais baixos de classificação. No Estudo 2, a AEE parece ter constituído um incentivo às escolas que obtiveram piores resultados no referido domínio, já que as alterações introduzidas no processo de autoavaliação, ao que parece com tendência a alicerçar-se em fins emancipatórios, se verificam, na grande maioria das UG, sendo notória a perceção de um elevado grau de impacto da AEE no processo de autoavaliação.

CONTRADITÓRIOS ELABORADOS PELAS ESCOLAS COMO EFEITO DA AVALIAÇÃO EXTERNA

Maria Piedade Vaz-Rebelo, Carlos Barreira, Maria da Graça Bidarra, Nazaré Maria dos Santos Cunha e Melo

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução

Na sequência da avaliação externa de escolas (AEE), levada a cabo pela Inspeção Geral de Educação e Ciência (IGEC) em Portugal, surgem os contraditórios, que constituem um dos efeitos deste processo. O presente estudo procura dar conta do conteúdo destes contraditórios.

Metodologia

O estudo teve por base a análise dos 66 contraditórios produzidos pelas escolas em Portugal Continental, no ano de 2011-2012. A análise de conteúdo foi realizada a partir da produção de uma matriz, que incluiu 4 categorias: A-Atitude das escolas perante a AEE; B-Discordâncias quanto à operacionalização do quadro de referência; C-Impactos e efeitos da AEE e D-Sugestões de melhoria ao modelo.

Resultados

A análise e a interpretação dos dados dos contraditórios permitem-nos constatar que as escolas percebem a AEE como um instrumento de gestão, de autoconhecimento e de melhoria na organização de processos de planeamento. A AEE parece ter incentivado a interação das escolas com o meio, traduzindo-se em inúmeras iniciativas e projetos desenvolvidos, denotando preocupações com a diminuição do abandono escolar e a inclusão social e com o trabalho desenvolvido ao nível da gestão de recursos e das estruturas intermédias. Nas práticas de autoavaliação registam-se dificuldades na sua operacionalização. É no entanto evidente que a AEE incentivou, em muitas escolas, estas práticas, enquanto instrumento de melhoria e mecanismo de autorregulação. As sugestões de melhoria ao modelo de AEE passam por mais tempo das visitas, pela explicitação dos critérios na contextualização dos resultados e dos instrumentos em que se baseia a avaliação da escola.

Conclusão

Grande parte daquilo que constitui o conteúdo dos contraditórios revela, paradoxalmente, a aceitação do processo de avaliação externa, da sua função e impacto, ainda que se reclame maior explicitação de alguns aspetos que o integram. É possível ler, deste modo, o que há de não contraditório no contraditório.

O LUGAR DO ACOMPANHAMENTO DA PRÁTICA LETIVA EM SALA DE AULA NO ÂMBITO DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO EDUCATIVO: ANÁLISE DAS CLASSIFICAÇÕES NO 1º CICLO DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS

Margarida Amaral, Maria da Graça Bidarra, Carlos Barreira, Maria Piedade Vaz-Rebello
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução

No âmbito da investigação sobre as escolas e a sua qualidade, as atividades em sala de aula têm assumido um papel central na explicação dos resultados dos alunos, justificando o interesse em torno das práticas de supervisão pedagógica.

Por sua vez, o quadro de referência da Avaliação Externa de Escolas, relativo ao primeiro ciclo avaliativo (2006-2011), compreende o fator Acompanhamento da prática letiva, integrado no domínio da Prestação do serviço educativo. O presente estudo procura conhecer o desempenho das escolas no domínio Prestação do serviço educativo, mais concretamente no fator Acompanhamento da prática letiva e a sua relação com os Resultados, de acordo com o quadro de referência adotado.

Metodologia

Analisaram-se as classificações no domínio Prestação do Serviço Educativo e a sua relação com o fator Acompanhamento da prática letiva e entre este e a classificação no domínio dos Resultados, com base nas classificações de 167 escolas da zona centro de Portugal, no âmbito do programa de avaliação externa de escolas (2006-2011). Procedeu-se ainda à análise de conteúdo do campo relativo ao Acompanhamento da prática letiva das escolas que evidenciaram classificações mais elevadas.

Resultados

A análise das classificações no primeiro ciclo avaliativo revelam que o fator Acompanhamento da prática letiva é maioritariamente classificado no nível 2= suficiente. Apenas seis escolas se situam no nível 4= Muito Bom. Registaram-se igualmente correlações entre estas classificações e as obtidas nos domínios Resultados e Prestação do Serviço Educativo, sendo mais elevadas com estas últimas.

A análise de conteúdo revela que as escolas com melhores classificações desenvolvem sobretudo práticas indiretas de supervisão pedagógica ao nível da planificação e avaliação das aprendizagens.

Conclusão

Apesar do baixo desempenho das escolas no fator Acompanhamento da prática letiva, é possível destacar a sua importância tanto para a compreensão da Prestação do serviço educativo como dos Resultados.

PRÁTICAS INCLUSIVAS À LUZ DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS EM PORTUGAL

Raquel Oliveira, Maria da Graça Bidarra, Maria Piedade Vaz-Rebello, Carlos Barreira
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução

Tendo como referência o percurso legislativo da educação inclusiva de alunos com Necessidades Educativas Especiais em turmas regulares do ensino público em Portugal, a presente comunicação procura apresentar um estudo sobre os apoios educativos à luz da avaliação externa das escolas, levada a cabo pela Inspeção Geral de Educação e Ciência, que tem como propósito promover uma monitorização sistemática da qualidade das práticas e resultados das escolas.

Metodologia

Constituíram objecto de análise 42 relatórios de avaliação externa de escolas da zona centro de Portugal Continental, no que diz respeito ao domínio da Prestação do Serviço Educativo, tendo como categorias os campos de análise e como subcategorias os referentes do referido domínio, de acordo com o quadro de referência adoptado no segundo ciclo avaliativo, iniciado em 2011-2012.. Analisaram-se ainda os conteúdos relativos aos pontos fortes e áreas de melhoria da escola.

Resultados

A análise do discurso da avaliação externa de escolas, sobre as práticas de diferenciação e apoios, revelou-nos um maior número de referências a estas práticas no campo de análise Práticas de Ensino, comparativamente à sua referência nos campos de análise Planificação e Articulação, Monitorização e Avaliação das Aprendizagens. Registou-se ainda a referência à diversidade de medidas de apoio e estruturas organizativas, com destaque para o Programa Educativo Individual, o Currículo Específico Individual e Unidades de Ensino Estruturado. As práticas inclusivas, de diferenciação e apoios, são referidas com mais frequência entre os pontos fortes do que entre as áreas de melhoria da escola.

Conclusão

Os dados revelam que as escolas desenvolvem uma diversidade de práticas de diferenciação e apoios que se destacam entre os pontos fortes das escolas, segundo o olhar sobre as mesmas no quadro da AEE. Fica, no entanto, por conhecer a opinião e a atitude dos professores e outros elementos da comunidade educativa, cruzando diferentes olhares.

CONVIVENCIA ESCOLAR, CONDUCTAS ADICTIVAS E INTELIGENCIA EMOCIONAL

José Jesús Gázquez Linares
Universidad de Almería

Dos son las preocupaciones fundamentales de los centros educativos en la actualidad, las situaciones de violencia escolar entre iguales y el consumo de sustancias adictivas de los alumnos. Así, debido al incremento de las situaciones de violencia y de consumo de drogas en los centros, se hace necesaria la intervención de carácter preventivo en las primeras etapas educativas. Los consumidores de alcohol o tabaco perciben más apoyo por parte del grupo de amigos y menos por parte de la familia. El consumo de alcohol y/o tabaco se relaciona con una mayor tendencia a actuar de forma impulsiva y a la búsqueda de sensaciones. Otros factores relacionados con la agresividad, en todas sus formas (física, verbal, proactiva, reactiva...) han sido analizados, encontrando una mayor presencia de este tipo de comportamientos hostiles/agresivos, entre los adolescentes que consumen sustancias. Por lo que se reafirma la idea a partir de la cuál surge este proyecto: la detección de factores implicados en la conducta adictiva y violenta, y ofrecer una herramienta que permita intervenir de manera específica a educadores y orientadores del propio centro educativo.

CONDUCTAS VIOLENTAS Y CONSUMO DE DROGAS: VARIABLES IMPLICADAS EN SU ORIGEN

M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Francisco Javier Soler Flores,
Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio y José Jesús
Gázquez Linares
Universidad de Almería

El centro de Educación Secundaria, se convierte para el menor en el microsistema donde se inicia el proceso de socialización, produciéndose la inmersión en la cultura del grupo, donde aparecen unas normas y valores propios. Aquí emergen dos conductas, según los diferentes estudios, directamente relacionadas: la violencia escolar y el consumo de alcohol. Así, los alumnos con menores niveles de inteligencia emocional, dan muestras de un mayor nivel de impulsividad, así como peores estrategias sociales, lo cual está en relación con la conducta antisocial. Así, la hipótesis de partida es que pueden ser identificadas las conductas de riesgo de adicción y violencia, así como las conductas relacionadas con la Inteligencia Emocional que previenen o protegen el consumo adictivo (consumo de alcohol, cigarrillos, etc.) y la violencia, pudiendo establecer perfiles y conductas típicas de sujetos que presentan alguna conducta adictiva y violenta, así como, de aquellos que no las presentan. Del mismo modo, existe una relación positiva entre el consumo de sustancias adictivas (consumo de alcohol, cigarrillos, etc.) y el nivel de violencia mostrado por el sujeto, así como una relación negativa entre ambos aspectos y la Inteligencia Emocional.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS Y VIOLENCIA ESCOLAR: EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado y Francisco Javier Soler Flores
Universidad de Almería

Si revisamos la literatura científica podemos ver como la violencia escolar, el consumo de drogas y el avance de las nuevas tecnologías, son algunos de los aspectos más estudiados en la última década. En este estudio hemos encontrado interesante fusionar los mismos con el fin de indagar en profundidad, y por lo tanto conocer las relaciones de causa-efecto que existen entre ellos dentro del contexto de la convivencia escolar. Son muchos los factores sociales, familiares e individuales que influyen en el origen de la violencia juvenil y el consumo de drogas en la adolescencia. Es por ello, que el objeto de este estudio es hacer una revisión sistemática sobre los distintos instrumentos que hoy día nos facilitan la evaluación de los factores de riesgo, las variables personales individuales y sociales, los efectos y consecuencias que provocan estos hechos, así como los beneficios y aspectos negativos que nos ofrece hoy día las nuevas tecnologías. Para ello, hemos realizado una revisión por diferentes bases de datos. Los artículos seleccionados han sido analizados y categorizados atendiendo parámetros como el año de publicación, la temática y el agente analizado. Finalmente hemos seleccionado los instrumentos que respondían al objetivo de esta indagación. Tras analizarlos en profundidad, hemos podido percibir como la mayoría de los instrumentos han sido desarrollados para evaluar el consumo de drogas en adolescentes, centrándose principalmente en medir el consumo de alcohol, jerarquizando y situando así, el consumo de alcohol por encima del tabaco aun siendo esta última una de las drogas más consumida en España. Por lo tanto, hemos podido percibir como es necesario profundizar en el análisis de las variables implicadas en el consumo de drogas en adolescentes, y actualizar los recursos de evaluación ya existentes.

APOYO SOCIAL, ACOSO ESCOLAR Y CONSUMO DE SUSTANCIAS

Ana Barragán Martín, Isabel Mercader Rubio, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Francisco Javier Soler Flores y Yaiza Calzadilla García
Universidad de Almería

La adolescencia constituye una etapa crucial en la vida del individuo, donde sus características la hacen especialmente vulnerable al consumo de sustancias y a la presencia de agresiones. En el presente estudio se analizan aspectos como el acoso escolar percibido y el apoyo social y su relación con el consumo de sustancias en adolescentes. La muestra está compuesta por un total de 822 alumnos de 3^o y 4^o curso de Educación Secundaria Obligatoria; de los cuales, el 48% son mujeres, y el 52% son hombres. Con edades comprendidas entre los 13 y 18 años ($M=14,84$; $DT=0,87$). Para la recogida de datos, los instrumentos utilizados han sido la Escala de Apoyo Social y la Escala de Acoso Escolar Percibido (AEP). Los resultados en acoso escolar percibido, revelan una puntuación media más elevada en las mujeres ($M=11,65$) que en los hombres ($M=11,18$). En cuanto a la edad, son los alumnos mayores los que obtienen una puntuación media ($M=9,00$) relativamente alta. Los resultados también reflejan, que los alumnos que nunca han consumido alcohol o tabaco, perciben menos apoyo de los amigos y más apoyo de las familias. Asimismo, se dan correlaciones entre el consumo de tabaco/alcohol y el apoyo social tanto de la familia (a mayor consumo menor percepción de apoyo) como del grupo de iguales (a mayor consumo mayor apoyo).

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CONSUMO DE DROGAS: RELACIÓN CON LAS CONDUCTAS AGRESIVAS REACTIVAS Y PROACTIVAS EN LOS ADOLESCENTES

José Jesús Gázquez Linares, Francisco Javier Soler Flores, M^a del Carmen Pérez Fuentes, M^a del Mar Molero Jurado, Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín e Isabel Mercader Rubio
Universidad de Almería

La presencia de conductas agresivas en los adolescentes, unido al consumo de drogas, se ha situado en los últimos años como una de las grandes problemáticas dentro del ámbito educativo, por su relación, entre otros aspectos, con el fracaso académico y las conductas delictivas. En estos casos, el manejo y comprensión de las emociones cumple un papel fundamental en la capacidad para guiar el pensamiento y orientar el comportamiento. Con el objetivo de aportar claridad al respecto, se presenta este trabajo. En el estudio han participado 822 adolescentes ($M=14,84$; $DT=0,87$) de ESO. Para recoger los datos se ha utilizado el Peer Conflict Scale y el Trait Meta Mood Scale; y un cuestionario ad hoc de consumo de drogas. Posteriormente, se ha procedido a un análisis de los datos con el paquete estadístico SPSS 15.0.0. Los resultados muestran que las conductas agresivas tanto reactivas como proactivas están relacionadas significativamente con el consumo de drogas; así como con bajas puntuaciones en las dimensiones de inteligencia emocional (percepción, comprensión y regulación). Así, se pone en evidencia que la falta de capacidad del agresor para comprender las emociones, dificulta la regulación de éstas, lo que unido al consumo de drogas, favorece el comportamiento agresivo.

DESARROLLO DE UN INSTRUMENTO PARA LA DETECCIÓN E INTERVENCIÓN EN CONDUCTAS DE RIESGO DE CONSUMO DE SUSTANCIAS Y VIOLENCIA ESCOLAR

M^a del Mar Molero Jurado, José Jesús Gázquez Linares, M^a del Carmen Pérez Fuentes, Francisco Javier Soler Flores, Yaiza Calzadilla García, Ana Barragán Martín e Isabel Mercader Rubio
Universidad de Almería

En los últimos años, y en línea con las políticas de Salud Pública, se multiplican las publicaciones que ofrecen datos que apoyan la relación existente entre el consumo de sustancias y la conducta violenta, en los jóvenes. En esta línea, surge la necesidad de desarrollar nuevos recursos y líneas de intervención para el abordaje efectivo de ambas problemáticas. Así, el objetivo del presente trabajo es identificar las conductas predictoras relacionadas con el consumo de sustancias y la conducta violenta en adolescentes, y desarrollar un instrumento que permita la intervención más efectiva, en cada caso. Para el desarrollo del recurso que se presenta, en primer lugar, se pone en marcha una fase de recogida de datos, a fin de identificar las dimensiones que van a ser evaluadas y sobre las que se va a trabajar en el diseño de intervenciones. En una muestra de 822 alumnos de secundaria, se procede a la implementación de diferentes instrumentos. De esta primera fase, se extraen datos que confirman la existencia de una relación directa entre el consumo de sustancias y el grado de implicación del sujeto en situaciones de violencia escolar. Por otro lado, resulta relevante el peso que determinados factores, como la tendencia hacia la búsqueda de sensaciones, la impulsividad o la percepción de apoyo social, tienen sobre el desarrollo, o no, de repertorios de conducta problemática. A pesar de tratarse, en primera instancia, de un instrumento de detección, no es su objetivo identificar o “etiquetar” al consumidor y/o agresor, sino detectar las necesidades de intervención y factores implicados en cada caso, permitiendo a educadores y orientadores actuar en consecuencia.

CHANGING FACULTY IDENTITY THROUGH A FORMATION BASED ON THE ANALYSIS OF CRITICAL INCIDENTS

Eva Liesa Hernández

Faculty of Psychology and Educational Science Blanquerna. Ramon Llull University

The five contributions that make up this symposium aim at providing a space for reflection based on the most relevant results obtained in the I+D project entitled "Formation of professional identity of faculty through the Critical Incident Analysis" funded by the Ministry of Economy and Competitiveness (2011-2014).

This research attempts first to identify the critical incidents that more frequently and intensively destabilize faculty work in Social Sciences. Second, the group designed and developed a training proposal, aimed at solving critical incidents detected based on The Framework of Analysis of Critical Incidents (PANIC) applied in five different situations: a) Using the framework only; b) using the framework and a professional journal, c) using the framework and also peer tutoring; d) using the framework and virtual collaborative support e) using the framework and problems' simulations to lead participants to solve their problems at the end.

We also compared the effectiveness of the different training proposals each other, both regarding professional identity elements (changes in their ideas and roles in their methodological and strategic knowledge and emotional resources) as well as those related to teaching practice (ways to deal with critical incidents in their classrooms).

EMOTIONAL REGULATION OF FACULTY WHEN FACING CRITICAL INCIDENTS

Liliana del Pilar Gallego*, Mariela Patricia Aguayo** y Montserrat Castelló**

**Department of Foreign Languages, University of Caldas, Colombia; **Faculty of Psychology and Educational Sciences Blanquerna, Ramon Llull University*

This is a descriptive-interpretative study aimed at exploring the extent of emotional regulation of faculty addressing critical incidents (CIs) in a professional development course. Specific objectives were threefold: to identify the most frequent CI teachers experienced; to relate feelings to the identified CI and to find traces of emotional regulation. Participants were nine faculties who took a ten-week professional development course. Sessions were weekly scheduled, video recorded and transcribed. Content analysis of the in-class interaction was performed through the Atlas Ti software following a three-step procedure. First, types of problems and feelings –positive and negative- expressed by participants were categorized; second feelings were related to problems with the help of Query Tool, third traces of regulation were identified looking at changes in feelings and CI. Results showed that the most common CIs experienced by faculty were Conflict with students, Norms and Motivation, whereas the most frequent feelings associated to these CIs were unrest and anger. Emotional regulation was subsequent to feeling awareness, which was difficult to reach for some of the participants. Results also illustrated how participants progressively expressed more feelings and the majority of changes towards more positive feelings were found in the last phase of the training program. Implications for faculty professional development will be discussed.

CHANGING UNIVERSITY TEACHER'S IDENTITY: TRAINING BASED ON DRAMATIZED INCIDENTS

Crista Weise, Ibis Alvarez y Carles Monereo
Autonomous University of Barcelona

The main objective of this research consists in analyzing the impact on a set of dimensions of university teacher's identity of a training course based on dramatized critical incidents (CI). Additionally, we want to demonstrate the transference and persistence of the promoted changes. The research was carried out at a public university in Barcelona (Spain) with 7 teachers, who participated voluntarily, from several departments and Faculties. An initial open questionnaire about personal experiences related with critical incidents was administered. Then we passed a tracing questionnaire about selfperception of changes on their own identity, and six months later a second open-ended interview was applied to explore the impact of the teaching course. Results showed that in all cases there were changes in some dimensions of the teachers' identity, which were more evident regarding strategies and feelings than teaching conceptions. These changes were maintained one semester later. We are going to discuss these results in our presentation.

TEACHER TRAINING COURSE IN CRITICAL INCIDENTS THROUGH PEER LEARNING TO REFLECT ABOUT UNIVERSITY TEACHERS' IDENTITY

Sílvia Blanch* y Mariona Corcelles**

**Autonomous University of Barcelona; **Faculty of Psychology and Educational Sciences Blanquerna, Ramon Llull University*

This paper analyses the impact of a teachers training course, based on critical incident (CI), on university teachers' identity. Five teachers from different backgrounds and faculties, enrolled voluntarily in a 30 hours course that took place in a private university in Spain (Barcelona) and was part of the continuous teacher training courses offered by this institution. During the course, different cooperative learning methods (critical dialogue, cascade, peer tutoring and team dramatizations) were used to enhance peer learning among teachers to promote changes in their identity as teachers. Before starting the course, teachers completed an online questionnaire about their personal critical incidents in teaching and also their perception of their identity as teachers. During and after the course, they completed two further questionnaires to explain the changes perceived in their identity as a result of their participation in the course. The methodology of the study combined a quantitative and qualitative approach. The entire course was videotaped in order to analyse the interventions of the participants.

The analysis was focused on changes in teachers' conceptions, emotions and strategies reported in the questionnaires and in their discourse. The results showed that all the participants made some changes after participating in the course. They reported some improvement in their strategies and emotions to cope with CI and also made some readjustments in their methodology in the classroom. These changes remained stable 10 months after the course. All the participants noted that the use of cooperative learning methods to facilitate peer learning was a key aspect in promoting changes in their identities and therefore empowering them as teachers.

ANALYSIS OF CRITICAL INCIDENTS AND COPING STRATEGIES IN UNIVERSITY TEACHERS AS A TRAINING METHOD

Paula Mayoral y Eva Liesa

Faculty of Psychology and Educational Science Blanquerna. Ramon Llull University

University teachers' training should be more structural and comprehensive in order to produce deep and sustainable changes; that is, training that has an impact on their identity. Research (Griffin, 2003; Martín & Cervi, 2006; Monereo, Badia, Bilbao, Cerrato & Weise, 2009) has shown that the reflection from those critical incidents (hereafter CI) that teachers have may be a good training strategy to enhance changes in their identity.

Our research examines what type of CI six university teachers from different areas had, what coping strategies they used, and how they evolved after having participated in a training workshop called "Managing Critical Incidents at University". We analyze how this experience impacted on their identity as university teachers.

A case analysis design was used by combining quantitative and qualitative methods. Data collection instruments were: a questionnaire about critical incidents before the training workshop, two follow-up questionnaires, individual diaries throughout the entire training process, a questionnaire at the end of the workshop, and an in-depth interview (6 months later).

The most usual types of CI had to do with managing students' complaints, particularly concerning assessment; class motivation; methods for student participation and involvement; and rules and norms of behaviour. CI seem to have been rather usual regardless of the context where they took place, and the CI that seems to be more resistant to change was the one concerning students' lack of motivation. Participating teachers shifted from using problem-focused coping strategies at the beginning of training to using strategies to plan their action and find help among their peers or in their students, by involving them in the process to solve some incident. In general, teachers showed changes associated to their concepts, strategies and/or feelings, explicitly taking a different stance as university teachers at the end of the training process.

NEW PEDAGOGICAL VOICES OF TEACHERS IN REFLECTIVE PRACTICE ON CRITICAL INCIDENTS

Lorena Becerril* y Antoni Badia**

**Faculty of Psychology and Educational Science Blanquerna. Ramon Llull University,*

***Open University (Barcelona)*

This study has the aim of studying the teachers' voices that emerge from the reflective practice through the analysis of critical incidents in virtual education. Three training activities were presented focussing on the teachers' reflection about three aspects of virtual online education: roles, strategies, and feelings, as well as on some teaching critical incidents. Data collection was carried out through three written in-depth interviews with every teacher and their written participation in the learning spaces of a virtual classroom. Results from a descriptive study with 12 teachers from a virtual university are presented here. The qualitative analysis of data allowed us to identify nine different types of voices that correspond to the emerging categories when the kind of language and the level of specificity of pedagogical language intersect. Results allow us to conclude that this training is an effective way of promoting new pedagogical voices for the development of teacher identity.

LOS CURSOS ONLINE MASIVOS Y ABIERTOS (MOOC) COMO HERRAMIENTAS DE EMPODERAMIENTO

Marina Romeo Delgado
Universitat de Barcelona

Este simposio tiene por objeto presentar cinco cursos on-line masivos y abiertos (Massive Open On-line Courses-MOOC) desarrollados tanto en el entorno nacional como internacional. Todos ellos están focalizados en el desarrollo de competencias específicas que, si bien se enmarcan en diferentes áreas de conocimiento, tienen un carácter profesionalizador. En este simposium se analizará el proceso de diagnóstico de necesidades formativas a partir de las cuales se consideró clave, por parte de sus máximos responsables, el desarrollo de la actividad en formato MOOC. Además, se reflexionará sobre el proceso de establecimiento de las competencias y de los sistemas evaluadores desarrollados. Por último, cada uno de los participantes analizará los puntos fuertes y débiles percibidos por el alumnado, el profesorado y las instituciones académico/docentes vinculadas, realizando un análisis de las Fortalezas, Debilidades, Amenazas y Oportunidades (DAFO) de este formato de formación on-line. El objetivo de este simposium es promover un foro de intercambio de buenas prácticas y de benchmarking.

EMPRENDER EN CAV: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALIZADORAS A TRAVÉS DE UN MOOC

Montserrat Yepes-Baldó*, Marina Romeo*, Carlos Aguilar**, María Ángeles García***, Carolina Martín****, Silvia Buset****, Vicenta González***, Josep Gustems*****, Lydia Sánchez** y Emma Bosch*****

Departamento de Psicología Social. Facultad de Psicología; **Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Facultad de Biblioteconomía y Documentación; *Departamento de Filología Hispánica. Facultad de Filología; ****Departamento de Didáctica*

Los recientes cambios en la formación universitaria han conllevado un destacable nivel de profesionalización de los estudios y una constante adecuación a las demandas sociales. En este sentido, una de las necesidades para la formación universitaria en el área de la Comunicación Audiovisual es desarrollar en los estudiantes competencias profesionalizadoras que les permitan encontrar nichos de empleo en un mercado altamente competitivo y sometido a cambios continuos a nivel tecnológico. Sin embargo, en los diversos trabajos que nuestro grupo de innovación e investigación en docencia (Grupo de Innovación Docente Consolidado en Comunicación Audiovisual GID-CAV, GIDCUB-13/037) hemos podido constatar la existencia de gaps entre la formación que el plan de estudios en Comunicación puede aportar a los estudiantes y lo que el sector demanda (García, Aguilar, Romeo, Yepes, Buset, González, y Sánchez, 2011; Romeo, Yepes, Buset, García, González, Sánchez, y Berger 2012). En la presente comunicación se presenta la puesta en marcha de una acción de innovación docente, promovida desde los estudios de Comunicación Audiovisual de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la UB, y llevada a cabo por el Grupo Consolidado de Innovación Docente GIDC-CAV. Esta tiene como objetivos generales crear contenidos y recursos digitales sobre el emprendimiento en el ámbito de la comunicación audiovisual en formato MOOC y el desarrollo y la aplicación de herramientas de seguimiento del proceso de evaluación y de aprendizaje.

LOS MOOC COMO HERRAMIENTA DE EMPODERAMIENTO EN LA BAJA CALIFORNIA

Marina Alvelais, Juan Machin y Teresita Higashi
CETYS Universidad, Mexicali, México

El Sistema CETYS Universidad es una institución educativa privada y sin fines de lucro, que busca influir directamente y a través de la docencia, educación y vinculación al desarrollo del Estado de Baja California en México. Como tal, un gran porcentaje de los alumnos que estudian en el CETYS cuentan con becas y diversos apoyos económicos, los cuales les permiten acceder a la oferta educativa de la Institución. Desde 2004, el CETYS ha tenido una experiencia importante en la innovación educativa apoyada por las tecnologías, con la generación de una serie de cursos en línea, oferta que se ha ido expandiendo en cantidad semestralmente. Este panel examina los retos y oportunidades que han surgido a partir de esta experiencia desde el punto de vista de los alumnos, maestros y personal de apoyo implicados (informática, diseñadores gráficos, bibliotecarios, entre otros). A partir del análisis de la experiencia de cursos en línea, se presentan los elementos necesarios para pasar al siguiente nivel: los MOOC. Además de ser prioritarios a nivel estratégico para la Institución, los MOOC representan una oportunidad y alternativa para ofrecer opciones de capacitación universitaria con calidad CETYS a la comunidad bajacaliforniana que no tiene acceso a una licenciatura, lo cual aportaría al empoderamiento estratégico de la región y por lo tanto se encuentra en consonancia con la visión del CETYS. Finalmente, se explora la posibilidad de integrarse a las experiencias colaborativas que describen los otros panelistas de este simposium, como una primera etapa para la incursión de CETYS Universidad en los MOOC, especialmente aquellos de especial interés para el modelo CETYS, como los relacionados con Emprendeduría. Esta integración permitiría una experiencia adicional y valiosa para los alumnos de esta institución y además proveería al personal informático, docente y bibliotecario del know-how necesario para desarrollar experiencias propias más adelante.

EL PAPEL DE LA FORMACIÓN PARA TRABAJO EN EQUIPO Y DE LA INTELIGENCIA COLECTIVA EN EL ÉXITO DE LOS PROYECTOS DE EQUIPOS EMPRENDEDORES DE INNOVACIÓN

Jordi Tous Pallarès

CRAMC- Centre de Recerca en Avaluació i Mesura de la Conducta Departament de Psicologia. Universitat Rovira i Virgili

A partir del trabajo que se realiza en el marco de un proyecto de autoempleo en estudiantes universitarios de la Universitat Rovira i Virgili, se ha desarrollado un proyecto MOOC cuyo objeto es formar a los alumnos y alumnas en las habilidades básicas y las actitudes para el trabajo en equipos. Esta formación tiene en cuenta los factores contextuales y psicosociales en el grupo. Los estudios en esta línea señalan que los grupos más efectivos para desarrollar proyectos emprendedores son los que tienen una mayor capacidad para emplear diversos roles y muestran una mayor flexibilidad para cambiar de rol en función de cada situación o de cada contexto. El control de ambos tipos de contribuye a mejorar el rendimiento y la calidad del trabajo en equipo. Los resultados de nuestro trabajo ponen de manifiesto la necesidad de evaluar la inteligencia colectiva ya que es básica tanto para configurar y conseguir la evolución de los equipos como para el éxito de los proyectos.

INCIDENCIA Y EFECTOS DEL “ONLINE” EN EL APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Maria José Poza

Colegio Oficial de Psicología de Cataluña

Esta comunicación pretende aunar la emergente necesidad de una formación continuada, que provoca la eclosión de las formas de aprender, con el impacto del “online” en la formación. Ambos factores deben interaccionar imprescindiblemente con la inteligencia. La comunicación, antesala de tesis doctoral, incorpora la inteligencia emocional como patrón interventor en el aprendizaje “online”.

El alumno aborda un escenario desconocido al que debe adaptarse. El proceso de aprendizaje implementado hasta ahora puede o debe de cambiar, pero el alumno no lo sabe, ni siquiera sabe cuál fue hasta ahora su estilo de aprendizaje. La persona, ha de organizarse y decidir cómo activar el nuevo proceso de interacción con el que se ha comprometido, en el que unas cosas se pierden y otras se ganan. Lo que aprenda o no, queda vinculado a la dinámica que imprime el proceso. El alumno debe de ser consciente de cómo adapta eficazmente su capacidad para aprender al nuevo medio de aprendizaje.

La confluencia de todos estos aspectos puede facilitar el empoderamiento, al poder acceder a diversos conocimientos, lo que optimizan su propia confianza en los recursos que ponga en marcha.

Esta comunicación pretende enmarcar los aspectos de Inteligencia Emocional que inciden en el aprendizaje, a través de los cursos “online” masivos y abiertos (MOOC). Una de las características de estos cursos es que el énfasis se centra en el proceso, más que en la evaluación o acreditación, ya no se trata de solo de superar la asignatura se trata de aprenderla.

**LA RECIENTE EXPERIENCIA EN EL DESARROLLO DE FORMACIÓN EN
LÍNEA Y SEMIPRESENCIAL EN EL CETT, UN CENTRO INTEGRAL
FORMACIÓN PRESENCIAL ESPECIALIZADO EN TURISMO, HOTELERÍA
Y GASTRONOMÍA**

Mercè Colom Oliva, y Júlia Castell Villanueva
CETT eLearning

El CETT es un campus internacional de transferencia de conocimiento en turismo, hotelería y gastronomía, adscrito a la Universidad de Barcelona (UB). Fruto del Plan Estratégico 2012-2015, el CETT creó hace tres años un nuevo departamento: CETT eLearning. Su objetivo es ofrecer a la nueva generación de nativos digitales y a los profesionales en activo del sector o que quieren introducirse a él, el aprendizaje en línea y semipresencial en formato modular, con el mismo sello de calidad. En el curso 2013-2015 se impartió la primera edición el Máster modular y en línea de Gestión de Equipamientos Patrimoniales de uso turístico, dirigido a aquellos profesionales e interesados en actualizar y adquirir nuevas competencias, habilidades y conocimientos en el ámbito de la gestión y dinamización turística del patrimonio cultural y natural. Desde el vigente curso 2014-2015, se ofrece el Curso de Sommelier semipresencial que permite al profesional del vino adquirir, ampliar y actualizar su formación en este ámbito, contando con la amplia experiencia y prestigio de la formación presencial en sumillería del CETT y aprovechando las ventajas del formato semipresencial. Esta modalidad ofrece lo mejor de las dos metodologías: en línea y presencial. Por un lado, permite que la teoría y gran parte de la evaluación continua se realicen de forma virtual, bajo el seguimiento personalizado y experto de nuestros docentes y utilizando las herramientas digitales y pedagógicas más innovadoras. Por otro lado, la parte presencial permite consolidar los conocimientos adquiridos anteriormente a distancia, impartándose de forma intensiva y presencial en las modernas instalaciones del CETT en Barcelona. El alumnado que supera el curso obtiene el título de Certificado de Extensión Universitaria del CETT-UB y puede acceder al segundo año del Curso Superior de Sommelier presencial.

**CONSIDERACIONES TEÓRICAS E INVESTIGATIVAS SOBRE EL
DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIAL DEL NIÑO Y LA PEDAGOGÍA
WALDORF**

Axel Foeller-Mancini

Universidad Alanus de Artes y Ciencias Sociales, Alemania

El simposio presenta (1) un análisis teórico y práctico sobre el desarrollo cognitivo y social del niño desde la educación Waldorf, (2) una investigación cualitativa en el aula sobre las estrategias comunicativas del niño en la clase de inglés como lengua extranjera, y (3) una investigación sobre la evaluación docente en jardines Waldorf. Las consideraciones teóricas e investigativas tendrán como eje principal la educación integral del niño y la reflexión permanente de la labor pedagógica a través de la investigación en el aula y la auto-evaluación. En este simposio también se explicarán conceptos básicos científicos de la Educación Waldorf a la luz de recientes hallazgos en neurología y psicología del desarrollo.

ELEMENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA DESDE LA PERSPECTIVA WALDORF

Axel Foeller-Mancini

Universidad Alanus de Artes y Ciencias Sociales, Alemania

Gran parte de la actual reestructuración educativa está siendo influenciada por la idea de competencia dejando a un lado las necesidades y condiciones del desarrollo de los niños y adolescentes. De igual manera, esta tendencia ha afectado la educación en la primera infancia. Los jardines están siendo vistos como un lugar donde se debe lograr los prerrequisitos cognitivos y sociales de los programas de aprendizaje de la escuela. Dentro de este contexto, es necesaria una reflexión sobre las experiencias y necesidades de los niños.

La conferencia presenta los elementos básicos del concepto de desarrollo del niño desde la Pedagogía Waldorf e ilustra cómo los aspectos educativos del juego, el baile, el canto, la narración de forma ilustrada, y actividades sociales estimulan el interés de los niños. El concepto de educación Waldorf no está limitado por el diseño estrecho de la adquisición de conocimientos. Por el contrario, promueve el desarrollo integral de las habilidades y capacidades dirigidas al crecimiento integral del ser. Con este fin, las experiencias principalmente tangibles y estéticas ayudan a mantener una relación abierta y activa del ser consigo mismo y con el mundo. La presentación contiene también material visual y ejemplos prácticos de la Pedagogía Waldorf y una comparación de los modelos de desarrollo cognitivo y social del niño propuestos por Jean Piaget, Lawrence Kohlberg y Rudolf Steiner. La metodología se basa en la explicación de conceptos claves a través de ejemplos prácticos y estudios empíricos.

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS DEL NIÑO: UNA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN LA CLASE DE INGLÉS CON ENFOQUE WALDORF

Aida Montenegro

Universidad Alanus de Artes y Ciencias Sociales, Alemania

La necesidad de afiliación y pertenencia como miembro de un grupo motivan al niño a modificar su comportamiento para establecer normas (Chen, French, & Schneider, 2006). El interés por describir y comprender esta necesidad en los niños fue parte del objetivo de esta investigación cualitativa en el aula. Para ello, se tuvieron en cuenta las perspectivas sobre el desarrollo cognitivo y social del niño de Rudolf Steiner, Jean Piaget y Lev Vygotsky. La pregunta ¿Qué estrategias comunicativas los niños de siete y ocho años implementan entre ellos mismos en clase? permitió describir, categorizar y comprender los patrones comunicativos en un contexto escolar específico: la clase de inglés como lengua extranjera.

La categoría principal de análisis de este estudio reveló la capacidad del niño para modificar patrones comunicativos y sociales determinados, presentándose así como un agente activo y creativo, más allá de la visión del niño receptor. Esta investigación invita a ver el mundo del niño interdisciplinariamente, permitiendo así proponer alternativas pedagógicas en las cuales el niño fortalezca su autonomía y su interés por aprender colaborativamente. La presentación también incluye la explicación del diseño pedagógico con elementos de la Pedagogía Waldorf para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

LA EVALUACIÓN EXTERNA DE LOS PEDAGOGOS DE LOS JARDINES WALDORF

Axel Foeller-Mancini

Universidad Alanus de Artes y Ciencias Sociales, Alemania

En Alemania la calidad de los jardines de infantes se desarrolla cada día más con la ayuda de la evaluación externa. Las evaluaciones se basan en planes educativos que varían de estado a estado (Estados Federados). El programa educativo de Berlín requiere que cada jardín se centre en ocho áreas pedagógicas, tales como el desarrollo del lenguaje, material del juego creativo, la documentación para el desarrollo individual del niño, la formación y la cooperación con los padres, entre otros. Cada jardín de infantes muestra en la evaluación cómo los pedagogos han participado activamente en cada área. Este compromiso requiere tiempo y energía, lo que significa trabajo adicional. Esta situación plantea la pregunta sobre cómo los costos y beneficios de las evaluaciones de los pedagogos serán valorados y cuáles factores para el desarrollo de la calidad de la institución serán relevantes. Para el estudio propuesto, 26 jardines de infantes Waldorf en Berlín se evaluaron, teniendo en cuenta sus perfiles específicos. Los pedagogos recibieron un cuestionario que comprendía los aspectos importantes de la evaluación y los efectos subjetivos de beneficios y carga psicológica. Los resultados de los cuestionarios muestran que la preparación de la evaluación externa es particularmente importante: la información sobre el proceso de evaluación debe ser precisa para evitar estrés. Además de los factores negativos como la falta de tiempo y el miedo a no responder a las necesidades, hay aspectos positivos relevantes. Por ejemplo, un resultado importante fue la opinión de los pedagogos sobre las evaluaciones, las cuales son consideradas como promotores de diversos estímulos que promueven el intercambio de experiencias, lo cual contribuye al fortalecimiento de la institución. Por último, los resultados muestran que las evaluaciones externas son experimentadas de manera positiva si los pedagogos pueden precisar su auto-comprensión profesional.

PRECONCEPCIONES SOBRE CINÉTICA QUÍMICA EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

José Sánchez Piso

Seminario Menor de Santiago de Compostela

Es frecuente que el profesorado dé por supuestos unos conocimientos previos en el alumnado, que no siempre están presentes, lo cual no sólo implica que la instrucción se sitúe fuera de la zona de desarrollo próximo de Vigotsky, sino que los estudiantes adquieran concepciones alternativas sin que el docente lo perciba. Se han pasado unas pruebas a un grupo de alumnos de cuarto de ESO para estudiar sus concepciones acerca de la velocidad de las reacciones químicas, y consecuentemente del modelo interpretativo con que dan cuenta de las mismas, en particular de los factores que influyen en ellas.

Se comprueba que muchos estudiantes consideran las reacciones como procesos instantáneos, sin dependencia respecto de cuáles sean los reactivos ni del valor de la temperatura. Sí comprenden que las reacciones implican un contacto entre las partículas de los reactivos, aunque frecuentemente no las diferencian de simples mezclas entre sustancias. Tampoco suele poseerse un modelo de colisiones entre partículas, imaginando los átomos y las moléculas en continuo movimiento, y considerando los choques como condición necesaria para la interacción que dé lugar a la reacción.

Se ha comprobado cómo los estudiantes tienen experiencias que no consideran a la hora de responder a cuestiones, y que sí tienen en cuenta si se les evocan, modificando sus propios puntos de vista. Respecto de la temperatura, debe tenerse en cuenta que si ha habido una instrucción anterior en la que se ha enseñado que el aumento de la misma produce un aumento de volumen, que conlleva un alejamiento de las partículas entre sí, no es extraño que el alumnado deduzca que también implicaría una mayor dificultad para reaccionar.

También se estudiaron las concepciones de los estudiantes sobre representaciones gráficas, diseño experimental o relación entre variables, para evaluar las técnicas necesarias para manejar los conceptos implicados en nuestro tema.

INCLUSIÓN Y COHESIÓN SOCIAL EN CATALUÑA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Ruth Vilà Baños
Universidad de Barcelona

El simposio que presentamos se nutre de cuatro aportaciones diferenciadas que tienen un mismo núcleo común sobre la inclusión y la cohesión social en Cataluña. Una primera aportación centra su atención en los factores asociados a las trayectorias de éxito académico de alumnos de origen extranjero en su transición a la etapa postobligatoria, a través de un estudio longitudinal en tres centros de Educación Secundaria catalanes, en los tres últimos cursos, presentando algunos resultados del Proyecto I+D “Trayectorias de éxito en el alumnado de procedencia extranjera de la Educación Secundaria Obligatoria a la Postobligatoria: un estudio longitudinal desde el enfoque de redes (EDU2011-25960). A continuación, se presenta un estudio de casos etnográfico en tres institutos de contextos socio económicos diferenciados de Cataluña, que se enmarca en la Tesis Doctoral “El éxito en un marco inclusivo en la Etapa Secundaria Obligatoria” (Universidad de Barcelona, 2014). Una tercera aportación recoge el proceso y los resultados obtenidos en un diagnóstico participativo para identificar el nivel de cohesión social y participación de los jóvenes de 12 a 16 años, mediante un sociograma comunitario, en el marco del proyecto “Cohesión social, cultura y participación: una investigación acción en la Ciudad de l’Hospitalet de Llobregat”, concedido en la convocatoria del Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación orientada a los retos de la sociedad 2013. Finalmente, la última aportación se centra en el análisis de las necesidades normativas para una gestión de la diversidad religiosa e intercultural en Catalunya desde un enfoque inclusivo. Presentando algunos resultados del proyecto “Gestionar la diversidad religiosa y cultural en la educación desde el diálogo intercultural e interreligioso: Las actitudes de los futuros agentes socioeducativos”, subvencionado por la AGAUR de la Generalitat de Catalunya (2014RELIG00019).

LA GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD RELIGIOSA E INTERCULTURAL EN CATALUNYA

Ruth Vilà, Marta Sabariego, Anna Escofet y Francisca Ruiz
Universidad de Barcelona

Introducción. Catalunya actualmente representa una sociedad plural, en la que la Iglesia católica ya no es la única referencia. Esta realidad ha potenciado un creciente interés en legislar en materia religiosa, concretándose en la intervención de organismos como Naciones Unidas, Unión Europea, UNESCO, Consejo de Europa y Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa. Se presentan algunos resultados de la primera fase de una investigación (AGAUR-2014RELIG00019), orientada a detectar las necesidades para la gestión de la diversidad religiosa en el contexto educativo catalán.

Método. La metodología utilizada para la primera fase del estudio ha consistido en un análisis de la literatura relevante sobre el tema, la cual ha llevado a la identificación de cuatro grandes bloques de necesidades normativas para la gestión de la diversidad religiosa. Estos grandes tópicos han sido utilizados como indicadores de los instrumentos de recogida de datos de las fases posteriores del proyecto: guion de entrevista y cuestionario.

Resultados. Los resultados obtenidos se resumen en cuatro grandes bloques de necesidades para la gestión de la diversidad religiosa, desde la apuesta por la democratización participativa de la vida pública: (1) La necesidad de una clarificación conceptual y de la confesionalidad de los estados laicos. (2) La necesidad de una gestión de la diversidad religiosa sin discriminación, patriarcado y conflicto interreligioso. (3) Fomentar el diálogo intercultural e interreligioso. (4) La necesidad de acciones, iniciativas y mejoras desde la educación.

Discusión. Las instituciones de servicio público en general y concretamente en el campo educativo muestran actitudes y comportamientos confusos respecto a la dimensión religiosa. La educación es esencial para combatir la incomprensión entre las diferentes expresiones de religiosidad y que para promover el diálogo intercultural e interreligioso. Hay que promover una formación inicial y continua del profesorado en educación religiosa, educación para la ciudadanía y derechos humanos y educación intercultural.

DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO, LA COHESIÓN SOCIAL Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS JÓVENES EN L'HOSPITALET DEL LLOBREGAT

Marta Sabariego Puig, Ruth Vilà Baños, Ana Belén Cano Hila, Ferran Cortés Izquierdo
y Pilar Folgueiras Bertomeu
Universidad de Barcelona

Esta aportación recoge el proceso y los resultados de un diagnóstico participativo para identificar el nivel de participación de los jóvenes de 12 a 16 años dentro del proyecto "Cohesión social, cultura y participación: una investigación acción en la Ciudad de l'Hospitalet de Llobregat", concedido en la convocatoria del Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación orientada a los retos de la sociedad 2013.

Se emmarca en una investigación-acción participativa, actualmente en curso, para la transformación y la mejora de la cohesión social de tres barrios (Collblanc, Torrasa y La Florida) de L'Hospitalet del Llobregat (Barcelona) promoviendo la participación activa de los jóvenes. Desde una perspectiva comunitaria, afronta la tarea de reunir información para el diseño y la aplicación posterior de acciones socio-educativas integradas en el contexto, a partir de datos reales obtenidos desde un enfoque interdisciplinar y sin sesgos en el discurso sobre la participación de los jóvenes y los actores sociales.

El producto esperado es un sociograma con varios miembros y entidades de los tres barrios que, junto con entrevistas semi-estructuradas a personas clave de los institutos participantes (profesorado, alumnado y las asociaciones de padres y madres) y los miembros y entidades del propio tejido social, permitirá identificar espacios, recursos y vías de participación significativas de los jóvenes diana para favorecer la cohesión social en el territorio.

El objetivo último es priorizar la perspectiva participativa: visibilizar los elementos locales en la organización comunitaria, captar el significado del lenguaje y de las diferentes perspectivas sobre la participación de los jóvenes, y orientar futuras propuestas de acción con mejores y mayores garantías de impacto local y sostenibilidad para la mejora de los problemas detectados.

EL ÉXITO Y LA CONTINUIDAD ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE ORIGEN MIGRANTE

María Inés Massot Lafón
Universidad de Barcelona

Analizamos los elementos que favorecen la continuidad académica en la transición de la educación secundaria obligatoria (ESO) a la postobligatoria (PO). Nos centramos específicamente en conocer los factores contextuales e individuales que han favorecido la persistencia, la continuidad y el éxito académico de estos jóvenes, tomando en consideración los factores de riesgo vinculados a los procesos migratorios vividos. Y, dilucidamos de qué forma el proceso migratorio ha afectado su promoción en el sistema educativo. Los resultados presentados son fruto de una investigación longitudinal de casos: “Trayectorias de éxito en el alumnado de procedencia extranjera de la Educación Secundaria Obligatoria a la Postobligatoria: un estudio longitudinal desde el enfoque de redes” (EDU2011-25960), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, Gobierno de España. El objetivo del proyecto ha sido determinar en qué medida las redes personales y sociales del alumnado migrante pueden constituirse como un factor promotor o protector de sus trayectorias académicas. Especialmente nos centraremos en los factores contextuales. A través de entrevistas analizamos y caracterizamos los recursos y las estrategias que los centros educativos ponen en marcha con el objetivo de garantizar y favorecer la trayectoria de éxito del alumnado de origen migrante, así como la atribución percibida por los propios estudiantes de los factores protectores individuales y del entorno que han posibilitado que profundicemos en las dinámicas asociadas a la persistencia y al éxito académico del alumnado de origen inmigrante. Las edades de los jóvenes que han participado en la investigación están comprendidas entre los 17 y 21 años, de éstos, el 51,1% eran chicos y el 48,8% chicas. y sus nacionalidades de origen son variadas: Ecuador, Marruecos, Bolivia, India, República Dominicana, Colombia, y Perú. El estudio se llevó a cabo en tres institutos públicos de la provincia de Barcelona que ofrecían opciones de continuidad académica (Bachilleratos y CFGM).

LA CONTINUIDAD ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE ORIGEN MIGRANTE Y FACTORES ASOCIADOS AL CENTRO EDUCATIVO DE SECUNDARIA

Maria Àngels Pavón Ferrer
Universidad de Barcelona

La presente aportación al symposia, propone algunos elementos presentes en los centros de secundaria estudiados de forma combinada que generan un perfil de centro característico de aquellos institutos que favorece la continuidad académica en la transición de riesgo de la educación secundaria obligatoria (ESO) a la postobligatoria (PO) en el alumnado extranjero. Nos centramos en conocer la combinatoria de elementos presentes en los centros estudiados que explican este éxito: elementos relacionados con la red generada en el centro, con el acompañamiento y asesoramiento y la relación familia e instituto entre otros factores. En la investigación se estudia como si estos elementos se dan de forma conjunta y a la vez, favorecen el éxito en la transición. De forma conclusiva, la propuesta de la combinatoria de elementos en el perfil del centro educativo, propone elementos a potenciar para la consecución de este éxito en la transición por parte de los centros de secundaria. Esta propuesta es resultado de la investigación longitudinal de casos: “Trayectorias de éxito en el alumnado de procedencia extranjera de la Educación Secundaria Obligatoria a la Postobligatoria: un estudio longitudinal desde el enfoque de redes” (EDU2011-25960), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, Gobierno de España. Las edades de los jóvenes que han participado en la investigación están comprendidas entre los 17 y 21 años, de éstos, el 51,1% eran chicos y el 48,8% chicas. y sus nacionalidades de origen son variadas: Ecuador, Marruecos, Bolivia, India, República Dominicana, Colombia, y Perú. El estudio se llevó a cabo en tres institutos públicos de la provincia de Barcelona que ofrecían opciones de continuidad académica (Bachilleratos y CFGM).

EL ÉXITO EDUCATIVO EN UN MARCO INCLUSIVO EN LA ETAPA SECUNDARIA OBLIGATORIA

Josep Bazoco García
Universidad de Barcelona

El éxito educativo en un marco inclusivo de la Etapa Secundaria Obligatoria tiene como referentes, el concepto de éxito educativo en una visión formativa amplia desde una perspectiva de proceso; y en un concepto de inclusión en la educación para todas y todos.

El éxito inclusivo en la ESO ha comportado una investigación cualitativa desde una perspectiva etnográfica realizada en tres contextos diferenciados de tres institutos de secundaria en la etapa de ESO de Cataluña.

El análisis y convergencia de datos se ha sistematizado en tres dimensiones: conceptual (sentimiento comunitario y de identidad, diversidad y convivencia); práctica (proyecto curricular de centro y estructura democrática y participativa); y formación e innovación (evaluación, formación y trabajo en red).

Algunas conclusiones han sido:

- La persistencia de un modelo educativo tradicional que puede aparecer persistente, cuestionado o enfrentado a un modelo educativo actual.
- El alumnado y las familias reflejan un vínculo comunitario al pueblo, barrio y municipio. También las instituciones educativas buscan el vínculo a lo comunitario.
- Los proyectos de los centros educativos están relacionados a un proyecto directivo y no a un proyecto comunitario de mejora buscando la participación e implicación comunitaria.
- Se refleja una inquietud por la cultura democrática y participativa, pero hay dificultades en la conceptualización y las estrategias.
- La educación inclusiva queda relacionada a las Necesidades Educativas Especiales (NEE), no a un concepto de educación para todos y todas.

En los tres contextos diferenciados socio económica y culturalmente convergen en las dimensiones para el éxito educativo en un marco inclusivo realizando procesos diferenciados según la trayectoria y visión educativa de los diferentes protagonistas. En la visión influye la relación de éstos con la Administración educativa que lidera un proceso de éxito y de inclusión.

PROPUESTAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS DESDE UN ENFOQUE INTERDISCIPLINAR E INCLUSIVO

M^a Dorinda Mato Vázquez
Universidad de A Coruña

Las investigaciones llevadas a cabo por los docentes del Área de Didáctica de la Matemática de la Universidad de A Coruña, con alumnos de Enseñanza Obligatoria y Superior reflejan que muchos estudiantes perciben las Matemáticas como un conocimiento intrínsecamente complejo que genera sentimientos de ansiedad y grandes dificultades para alcanzar los objetivos educativos establecidos. En este simposio presentamos cinco comunicaciones con propuestas interdisciplinares e inclusivas que permitan la adquisición de competencias y conocimientos más arraigados y cercanos a la experiencia del alumnado, que conecten el trabajo de diversas áreas permitiendo que la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas sea una tarea significativa y motivadora de manera que modifique las actitudes ante la materia, y en consecuencia los aprendizajes y el rendimiento.

ANÁLISIS DE LAS ACTITUDES HACIA LAS MATEMÁTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Enrique de la Torre Fernández, M^a Cristina Naya Riveiro, Carlos Soneira Calvo y M^a
Dorinda Mato Vázquez
Universidad de A Coruña

Introducción.

Los factores afectivos del profesorado tienen una gran influencia en los de los alumnos, en la atracción o rechazo hacia la materia y en los logros en el aprendizaje.

Objetivo.

Esta investigación tiene como objetivo analizar las actitudes que manifiestan los estudiantes de Grado en Educación Primaria hacia las Matemáticas y comprobar si hay diferencias significativas en función del sexo, curso y calificaciones obtenidas el curso anterior.

Método.

Se aplicó el cuestionario de actitudes de Naya, Soneira, Mato y Torre (2014) formado por 19 ítems que proporciona información sobre el autoconcepto, la percepción que tiene el alumno de su profesor y el agrado hacia las Matemáticas.

La muestra está formada por 307 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña (España).

Resultados y conclusiones.

Los resultados revelan que existen diferencias en el agrado hacia las Matemáticas en función del curso y del rendimiento académico, y en la percepción que tiene el alumnado de su propia competencia matemática en función del rendimiento.

Como conclusión consideramos que se debe prestar atención a la formación de actitudes hacia las matemáticas de los estudiantes para maestro ya que son determinantes en el impacto directo en el clima de la clase. Además las actitudes negativas generarán rechazo y persistirán cuándo ejerzan la profesión, con lo que condicionarán a sus alumnos, su aprendizaje y su rendimiento.

Palabras clave: cuestionario, autoconcepto, agrado, percepción, sexo, curso, rendimiento.

FUNCIONES DEL PROFESORADO DE APOYO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS EN EL AULA DE MATEMÁTICAS

Ana Isabel Castro Rodríguez y M^a Montserrat Castro Rodríguez
Universidad de A Coruña

Introducción

La figura del profesor especialista en pedagogía terapéutica (PT) o de apoyo a las NEAE, recogida en la LOE, es un profesional que aparece ligado a la Educación Especial (EE) y a todos aquellos alumnos que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. Desde la década de los noventa, su presencia en las aulas ordinarias y en las específicas ha estado relacionada con las necesidades y dificultades en torno a la adquisición de la competencia matemática y del propio profesorado.

En la presente comunicación, ahondamos en las características y funciones, en su trabajo diario en los centros educativos de acuerdo con los principios básicos de atención a la diversidad y de la escuela inclusiva tanto del alumnado como del profesorado especializado en esta materia.

Objetivos

- Identificar las modalidades de apoyo dentro del aula ordinaria de matemáticas.
- Asesorar al profesorado de matemáticas en la adaptación de recursos, estrategias y elaboración de ACS para la atención a la diversidad.

Metodología

Una experiencia en el apoyo educativo en aulas ordinarias y especializadas, en la que se ha desarrollado un intenso trabajo de investigación individual y colectiva, de acuerdo a las investigaciones que abogan por una metodología activa y participativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Conclusión

Las metodologías activas, así como el hecho de partir de los niveles de desarrollo de los alumnos, su experiencia personal, el entorno próximo, los intereses y motivación, además de emplear actividades flexibles ayudan a mejorar la adquisición de la capacidad matemática y su práctica diaria.

Palabras clave: Matemáticas, diversidad, estrategias metodológicas e inclusión.

LAS MATEMÁTICAS AL PATIO. UN TRABAJO INTERDISCIPLINAR DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES DE MATEMÁTICAS Y EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.

Mirian Carretero García y M^a Dorinda Mato Vázquez
Universidad de A Coruña

Introducción.

El desarrollo de los contenidos curriculares de Matemáticas no tiene necesariamente que circunscribirse al aula ni, únicamente, a la clase de esta disciplina. Si tenemos en cuenta que en la educación reglada se busca que los aprendizajes sean significativos para los alumnos no podemos perder de vista el enfoque interdisciplinar que abarque diferentes materias para tratar los mismos contenidos.

En este caso se presenta una Unidad didáctica en la que se trabajan contenidos del currículum de Matemáticas a través de contenidos del área de Educación Física.

Objetivo.

Trabajar parte de los contenidos curriculares de Matemáticas incluyéndolos en una Unidad Didáctica de Educación Física.

Método.

Se plantea una Unidad didáctica para 6º curso de Educación Primaria que, a través de 5 sesiones de 50 minutos de duración, conjuga contenidos de Educación Física, concretamente actividades de orientación deportiva, con contenidos de Matemáticas, interrelacionándolos de tal modo que no se entiendan unos sin los otros.

Así, mediante la práctica con escalas, coordenadas geográficas, confección de planos de orientación o realización de juegos, los alumnos descubren la utilidad de las Matemáticas, permitiendo una mejor transferencia de los mismos a la vida cotidiana, convirtiendo dichos contenidos en herramientas útiles y cercanas para los alumnos.

Resultados y conclusiones.

La interdisciplinariedad para el desarrollo de contenidos curriculares de Matemáticas permite a los alumnos descubrir su utilidad mediante un aprendizaje significativo, transformándolos en herramientas a manejar en diversos ámbitos de la vida cotidiana como puede ser el aprovechamiento activo del tiempo libre. Además conecta las áreas de Matemáticas y Educación Física de modo que se favorece una intervención educativa coordinada y globalizada.

Palabras clave. Trabajo interdisciplinar, Matemáticas, Educación Física, aprendizaje significativo, Unidad didáctica.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES DE EDUCACIÓN PLÁSTICO VISUAL Y MATEMÁTICAS PARA TRABAJAR EN LA ESO Y BACHILLERATO

Vicente A. López Chao*, Vicente López Pena** y Andrea M^a López Chao*
**Universidad de A Coruña; ** Universidad de Cádiz*

Introducción.

Uno de las dificultades con las que se encuentra el alumnado en el aula de Matemáticas es la no conexión entre lo presentado por el profesor y su aplicación en la realidad. Esta falta de comprensión puede generar sentimientos negativos en el estudiante y consecuentemente, no alcanzar los mínimos de la asignatura. Además, este proyecto trata de dar respuesta a una cuestión adicional: la carencia del desarrollo del lenguaje gráfico visual en la educación secundaria. Los conceptos de escala, geometría, abstracción, proporción y división son cuestiones que ambos campos, Matemáticas y Artes Plásticas y Visuales, combinan y podemos aunar.

También se aprovecha esta oportunidad para introducir conceptos propios de titulaciones técnicas (Ingeniería y Arquitectura) que necesitan de una preparación en estudios previos y, con los que el alumnado no presenta en la actualidad en el acceso a las mismas.

Objetivo.

Diseñar una propuesta de actividades para trabajar contenidos matemáticos desde la educación plástico-visual de la ESO y Bachillerato.

Método.

Se diseñó una propuesta didáctica en la que las actividades son interdisciplinarias, contextualizadas, diversas y significativas que permitiesen dar a conocer la cercanía entre las disciplinas de Plástica y Matemáticas, con el fin de ayudar a comprender conceptos como escalas o proporciones desde una óptica relacional.

Conclusiones.

Numerosas investigaciones indican que los contenidos correspondientes a un área sirven para aprender la otra materia, permitiendo así, dar unidad al aprendizaje y avanzar y mejorar los contenidos de ambas. Creemos que esta metodología es adecuada para integrar contenidos y experiencias educativas, pues hace que el alumnado llegue a comprender más profundamente los diversos conceptos de las mismas, adquiriendo la capacidad de relacionarlos y desarrollando una visión más globalizada de la educación.

Palabras clave: Plástica, Matemáticas, Interdisciplinariedad, actividades.

COMPARATIVA DEL TRABAJO INTERDISCIPLINAR ENTRE MATEMÁTICAS Y MÚSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL EN A CORUÑA Y LISBOA

María Dorinda Mato Vázquez, Rocío Chao Fernández y Aurelio Chao Fernández
Universidad de A Coruña

Introducción.

Numerosos pedagogos han demostrado la relación entre la Educación Musical y las Matemáticas en el campo de la educación. Dos ámbitos, cuya simbiosis produce grandes beneficios mutuos si se trabajan de forma interdisciplinar en el aula.

Objetivo.

El objetivo que nos proponemos es averiguar si en las aulas de Educación Infantil de A Coruña y Lisboa se trabajan las Matemáticas y la Música interdisciplinariamente, cómo se hace, y si existen diferencias entre ambos países.

Método.

Se diseñó un cuestionario mixto compuesto por 18 ítems de respuestas abiertas y cerradas, agrupados en cuatro bloques que ofrecen información sobre el profesorado (tipo de centro en el que imparten docencia, sexo, edad, estudios que posee, especialidad y años de experiencia docente), carácter interdisciplinar de las materias, metodología utilizada en las aulas y satisfacción del trabajo docente.

La muestra está formada por 364 docentes de Educación Infantil y Educación Musical, de centros públicos y privados-concertados de A Coruña (180) y Lisboa (Portugal) (184).

Resultados y conclusiones.

Los resultados indican que, tanto en Galicia como en Portugal, es distinto profesor quien imparte ambas materias, realizan las programaciones de forma separada y no utilizan materiales ni llevan a cabo actividades conjuntas.

Consideran importante trabajar las Matemáticas y la Música de forma interdisciplinar, aunque no se sienten capacitados para hacerlo.

Como conclusión consideramos que se debe prestar atención a la enseñanza-aprendizaje de las dos materias; así como una adecuada formación del profesorado para promover el aprendizaje significativo y la educación integral del estudiante.

Palabras clave: A Coruña, Lisboa, Música, Matemáticas, Interdisciplinaridad.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LENGUAS EXTRANJERAS

María del Mar Palenzuela Pérez
Universidad de Almería

El Programa integral de aprendizaje de lenguas extranjeras (2010- 2020) está orientado a ampliar las competencias en una lengua extranjera tanto de estudiantes de todas las etapas educativas como de su profesorado. Esta heterogeneidad de destinatarios proporciona grupos de aprendientes muy diversos y a menudo comprobamos que un método eficaz para algunos no lo es para otros.

Las tendencias actuales están orientadas a diseñar programas centrados en el aprendiz, haciéndoles partícipes de su propio proceso de aprendizaje y promoviendo el desarrollo de estrategias de aprendizaje basadas en sus inteligencias más desarrolladas.

El objetivo de este simposio será presentar experiencias docentes y resultados de programas lingüísticos llevados a cabo en diversos contextos educativos destinados al desarrollo de las competencias lingüísticas en lengua extranjera a través de las Inteligencias Múltiples.

EL COMPONENTE EMOCIONAL EN EL AULA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

Cristina Fernández López, Juan Carlos Gómez Olmedo y María del Mar Palenzuela
Pérez
Universidad de Almería

La inteligencia emocional se ha convertido en un pilar fundamental en la enseñanza de lenguas extranjeras, especialmente del español como lengua extranjera. Las habilidades emocionales y afectivas del docente de E/LE tiene consecuencias positivas en la adquisición de las competencias lingüísticas y culturales del estudiante de español como lengua extranjera o segunda lengua y esto se debe tener en cuenta en la elaboración de programas y materiales didácticos. Como docentes, la implantación de las capacidades afectivas en la labor educativa se convierten en un objetivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que facilitará nuestra labor docente, por un lado, y, por otro, propiciará el éxito de la competencia sociocultural del alumno. En este estudio, diseñamos pautas de actuación destinadas a mejorar el componente afectivo del alumnado, especialmente importante en este contexto educativo, donde las aulas están compuestas por alumnos procedentes de diversos contextos culturales. Mediante la implementación de estrategias didácticas motivadoras se aumenta la autoestima del estudiante y se crea una conexión intercultural consistente en el aula de español.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE IDIOMAS

María del Mar Palenzuela Pérez
Universidad de Almería

En el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras numerosas investigaciones reconocen las diferencias entre individuos, en el modo en que aprenden y en el contexto en que se encuentran. Por este motivo, es importante diseñar programas que tengan en cuenta las características del colectivo al que va destinado, diseñando metodologías centradas en el aprendiente y en el modo en que éste aprende.

La teoría de las inteligencias múltiples, que defiende que las personas aprenden de muchos y diferentes modos sin que esto implique que unos sean más inteligentes que otros, nos ha proporcionado las claves para atender a la diversidad en el aula de idiomas favoreciendo un aprendizaje significativo.

En este estudio se describen las experiencias llevadas a cabo en distintos contextos educativos con elevado fracaso en el aprendizaje de un idioma extranjero donde, a través de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha permitido atender a la diversidad en el aula teniendo en cuenta la naturaleza holística del aprendiente. La implementación de un programa basado en esta teoría ha proporcionado diversos contextos donde poder diseñar tareas que han facilitado el proceso de enseñanza-aprendizaje de idiomas.

MAYORES EN LAS AULAS DE IDIOMAS

María del Mar Palenzuela Pérez y Ana María Martínez Martínez
Universidad de Almería

En las aulas de idiomas de alumnos adultos mayores la diversidad en el aula se incrementa de un modo considerable debido a diversos aspectos como pueden ser el bagaje cultural y social del individuo y sus experiencias académicas anteriores. Esta realidad requiere de una metodología que se adapte al perfil del alumno, proporcionándole herramientas y estrategias de aprendizaje que faciliten la adquisición de un segundo idioma.

En este estudio se presenta un programa basado en las inteligencias múltiples, teniendo en cuenta la realidad del mayor, destinado a motivar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en este colectivo. La investigación se ha abordado teniendo en cuenta las características de este colectivo, tales como el envejecimiento cognitivo propio de la edad, la amplia experiencia que poseen o aspectos que atañen al comportamiento del docente en el aula. Mediante la implementación de un programa pensado y elaborado especialmente para sus destinatarios se ha obtenido un aumento enseñanza de su motivación, lo que ha repercutido en una prolongación sus estudios. De este modo, la teoría de las inteligencias múltiples ha proporcionado las claves para solventar las necesidades planteadas por el mayor, abriendo diversas vías de acceso mediante las cuales poder llegar a ellos.

DESARROLLO DE MATERIALES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Sofía Carolina Jover Rodríguez y María del Mar Palenzuela Pérez
Universidad de Almería

Existen diversos puntos en común entre la música y el lenguaje por lo que podemos encontrar como consecuencia diversas analogías interdisciplinarias entre la enseñanza de la música y la enseñanza de un segundo idioma. Tanto la música como el lenguaje están basados en una serie de requerimientos físicos y psicofisiológicos que los determinan así que podemos hablar de elementos morfológicos y sintácticos como base para la creación de materiales didácticos basados en la música pero que son aplicables a la enseñanza de idiomas.

En este trabajo se presentan materiales didácticos basados en el desarrollo de la inteligencia musical destinados a facilitar el aprendizaje del inglés en estudiantes universitarios del Grado de Educación Infantil, propiciando un aprendizaje integrado y cooperativo entre las dos disciplinas, musical y lingüística y desarrollando capacidades comunes a ambas áreas curriculares. El material elaborado se basa en tareas que favorecen el desarrollo de competencias relacionadas con la música y la lengua inglesa a través de unos contenidos curriculares previamente establecidos, favoreciendo el desarrollo de la musicalidad en la clase de inglés y dotando al docente de inglés de los conocimientos didácticos y metodológicos musicales necesarios para que los recursos implementados favorezcan el desarrollo musical del alumnado.

FAMILIA, DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE Y EDUCACIÓN

Aurora Bernal Martínez de Soria
Universidad de Navarra

En el 2014 celebramos el XX Aniversario del Año Internacional de la Familia exponiéndose resultados de investigación que demuestran su función clave en el desarrollo humano. En el 2015 cerramos el periodo de los Objetivos del Milenio para la promoción global del desarrollo humano, mostrándose la interrelación entre familia, desarrollo y educación. Se constata que el cuidado que proporcionan las familias a sus miembros sostiene a las personas y les permite integrarse y estar en condiciones de participar y aportar en la vida social. Las familias contribuyen así al desarrollo sostenible. Por otra parte es indicador de que las sociedades alcanzan ese desarrollo sostenible cuando se crean las condiciones para que las familias puedan asumir esta función de cuidado de sus miembros. Las aportaciones sobre investigaciones concretas acerca de esta temática se centran en los siguientes aspectos: a) entender el marco teórico desde el que se proponen políticas sociales para lograr el desarrollo sostenible y el papel que se le reconoce a la familia así como las consecuencias que estos planteamientos puedan tener en la educación familiar; b) comprender la especificidad de la sociabilidad que se desarrolla en el contexto familiar y que hace posible el cuidado de las personas dependientes así como la educación social que emana de los procesos de cuidado vividos en la familia; c) estudiar cómo se lleva a cabo la educación familiar de la primaria infancia como medio imprescindible del desarrollo infantil, una de las metas para lograr el desarrollo sostenible; d) indagar sobre los programas de educación familiar en España y cómo trabajan la educación social que puede generarse en la familia; y por último, e) fundamentar cómo educar en la familia para la resiliencia.

EL PAPEL DE LA FAMILIA Y DE LA EDUCACIÓN EN LA AGENDA PARA EL DESARROLLO POST-2015 (2015-2030)

Aurora Bernal Martínez de Soria
Universidad de Navarra

En la Declaración de los Objetivos del Milenio de Naciones Unidas (ONU, 2000), planteados para el periodo comprendido entre el 2000-2015 y en los resultados de la aplicación de políticas sociales para alcanzar estos objetivos –reflejados en los informes de la PNUD- se puede desatacar el papel de la familia como principal agente de base para impulsar las acciones que permiten sociedades desarrolladas. Esta realidad se hace más evidente con la concepción de desarrollo humano que se está construyendo y enriqueciendo desde la década de los 90 del siglo pasado. En este nuevo concepto sobresale una característica, la sostenibilidad, y el protagonismo que se reconoce a la potenciación de las capacidades de las personas. Por lo tanto, adquiere mayor relieve, la educación como proceso o medio por el que se impulsa esta capacitación y se asienta la sostenibilidad y la familia como básico agente educativo. Estudiamos cómo se ha planteado esta temática en la Agenda para el desarrollo Post-2015 (2015-2030) marco de referencia para la política social internacional (ONU, 2014). Al comparar esta propuesta dirigida a inspirar las políticas sociales que procuren mejorar las condiciones de vida de los individuos (niños, mujeres, mayores, enfermos) con la elaborada a partir de la celebración de vigésimo aniversario de la celebración del año Internacional de la familia, el año pasado, tratándose de política social dirigida a la familia y que ya se viene denominando específicamente políticas familiares, nos cuestionamos si las propuestas para mejorar las condiciones de vida de las personas están lo suficientemente acordes con la política familiar. Es decir, si el planteamiento y las acciones en las que se están trabajando son sinérgicas o pueden conducir a tendencias descoordinadas y cómo estas orientaciones se reflejan en las propuestas educativas para el desarrollo sostenible.

EL VALOR SOCIAL AÑADIDO DE LAS FAMILIAS CUIDADORAS

Nuria Garro Gil
Universidad de Navarra

La sociedad occidental identifica hoy en el envejecimiento de la población y la atención y cuidado de personas dependientes uno de sus principales y más apremiantes retos. La opinión de los expertos se divide hoy en dos posturas casi enfrentadas. Quienes apuntan a la desaparición de la familia tradicional y la consiguiente crisis de un sistema de cuidados basado en la solidaridad familiar, y quienes reconocen que la familia, lejos de desaparecer, efectivamente está cambiando y modifica además sus funciones y roles, también los relativos al cuidado. El objetivo es poner de manifiesto que el cuidado de personas dependientes es, si no la principal, sí una de las funciones más importantes que la familia ha asumido siempre como propia. Siguiendo una metodología expositiva, se pone sobre la mesa el debate social sobre si ese cuidado puede ser asumido por la familia, qué papel juega la sociedad y sus instituciones en esa asistencia a la dependencia y en todo caso a quién corresponde y por qué el cuidado y atención de las personas mayores. La sociología de tipo funcionalista no permite explicar por qué ese cuidado es valioso asumiendo un enfoque puramente utilitarista. Pero desde otros enfoques teóricos como el que propone la sociología relacional, el cuidado de personas dependientes no sólo tiene sentido y valor, sino que además redundaría en beneficio de la propia familia y de la entera sociedad, constituyendo una oportunidad educativa para las nuevas generaciones. El reto es descubrir qué valor social añadido pueden generar las familias cuidadoras a través de ese tipo de relaciones intergeneracionales que pueden ser el germen de una cultura orientada hacia el cuidado.

IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR EN EL DESARROLLO INFANTIL

Sandra Patricia Varela Londoño
Universidad de la Sabana (Colombia)

Las políticas sociales de numerosos países se vuelcan en su desvelo por el desarrollo infantil. En sus agendas se incluye el impulso de intervenciones socio-educativas entre las que se destaca favorecer el cuidado que en las familias se presta a la primera infancia. El cuidado y la educación de los niños por sus familias, se ha presentado como factor fundamental para lograr el desarrollo humano y para avanzar en el logro de los objetivos del Milenio destacándose la necesidad de impulsar la participación de la familia en la educación de los hijos. Se presenta parte de los resultados de un estudio de una población próxima a Bogotá (Colombia) sobre las prácticas y creencias de padres y cuidadores adultos en relación con la educación familiar y el desarrollo infantil, valorando también la calidad del ambiente del hogar. El marco teórico de partida se sostiene en la comprobación de que los primeros años de vida son fundamentales en el desarrollo de los niños. Los niños requieren familias con un alto nivel de compromiso y consciencia de lo que implica ser padres y la responsabilidad de buscar oportunidades para el óptimo desarrollo de sus hijos. Se considera el desarrollo infantil integral como un proceso particular de cada niño para crecer en todas las áreas de forma simultánea, en un continuo proceso de crecimiento y perfeccionamiento en el cuál se vincula a la familia y cuidadores adultos cómo personas garantes que lo propician. Con la información obtenida en el estudio de campo se pretende mejorar los programas de Educación familiar para reforzar el imprescindible papel de la familia en el desarrollo infantil

FORTALECIMIENTO DE LA CAPACITACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA A TRAVÉS DE PROGRAMAS: SITUACIÓN DEL PANORAMA ESPAÑOL

Sonia Rivas Borrell
Universidad de Navarra

En el núcleo familiar, por los vínculos que se generan entre padres e hijos, se gestan los valores y las competencias necesarias para vivir en sociedad, dado que trascienden el ámbito familiar como conductas prosociales. Sin obviar que la familia no es el único agente educativo en la educación de los hijos, aunque sí el más importante, los modelos de conducta que muestran los padres y los refuerzos que proporcionan al comportamiento de sus hijos facilitan el aprendizaje de dichas conductas prosociales. Por ende, los padres contribuyen a que exista un desarrollo sostenible gracias a la educación que promueven en sus hijos. Sin embargo, no todas las familias cuentan con la formación y recursos suficientes para hacer frente a las situaciones y retos educativos que plantea la sociedad actual.

La Unión Europea (Comisión de la UE, 2011a; Comisión de la UE, 2011b) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD, 2011) subrayan la importancia del rol parental y familiar en el desarrollo de determinados aprendizajes en los niños. Se promueve un desarrollo humano sostenible con la formación de la familia al mejorar las habilidades de los padres, las habilidades y competencias de los hijos, y al fortalecer en conjunto de la formación de la familia. Por este motivo, esta comunicación hace referencia a los programas que se llevan a cabo en panorama español que se dirigen a fortalecer la capacitación de los miembros de la familia. Dichos programas se clasifican en función de su finalidad: la mejora de la competencia de las relaciones familiares, el aumento de las habilidades parentales, y la mejora del comportamiento y competencia social de los hijos.

LA FORMACIÓN DE LA RESILIENCIA Y LA FORTALEZA EN LA FAMILIA

Suclen Siu Bazán
Universidad de Navarra

Somos testigos privilegiados de los importantes cambios que se vienen gestando durante las últimas décadas en el ámbito educativo. Una muestra de ello es el cambio en el paradigma que aborda el tema del bienestar y desarrollo humano, por el cual se ha pasado de un enfoque de trabajo casi exclusivamente remedial que centraba la atención en el tratamiento de las debilidades y patologías de las personas, a un enfoque más integral y positivo dedicado a prevenir las dificultades y problemas a través de la promoción de los recursos de cada persona. Parte importante de este esfuerzo es el estudio de virtudes y cualidades humanas como la fortaleza y la resiliencia, que posibilitan a las personas afrontar las adversidades y superarlas con un espíritu positivo. Cada vez se reconoce más la necesidad de desarrollar, desde las primeras etapas de la vida, hábitos y cualidades que ayuden a las personas a tener una capacidad de resiliencia y fortaleza que los lleve no sólo a superar las dificultades, sino a lograr un adecuado aprendizaje y crecimiento personal ante ellas. La atención está puesta ahora en conocer cómo se pueden desarrollar estas cualidades y en este sentido, la familia juega un papel fundamental. Por tal motivo se propone un análisis y reflexión sobre la manera en la que la familia, como principal ámbito educativo, puede favorecer el desarrollo y formación en virtudes y cualidades como la fortaleza y la resiliencia, teniendo en cuenta tanto los factores sociales y culturales que facilitan esta tarea, como aquellos que la dificultan. Con ello se espera contribuir a la formación de los padres, para que desde la familia y a partir de la vida cotidiana, fomenten un desarrollo cada vez más integral de las personas.

APEGOS, VÍNCULOS Y SALUD. PROPUESTAS PARA LA EVALUACIÓN EN INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Félix Loizaga Latorre

Universidad de Deusto. Proyecto Aristos Campus Mundus

El simposio muestra la importancia de la relación entre el Apego (Attachment) y la Salud especialmente en Adolescencia. Para ello se presenta el estudio del CUESTIONARIO CAMIR (SCREENING Ad) – TIPOS DE APEGO y el test PATA NEGRA OBJETIVADO - TIPOS DE APEGO. Ambas pruebas han sido desarrolladas sobre otras existentes (CaMir - R y test P.N. de Corman) y revisadas en profundidad en los últimos años por el equipo que presenta el simposio con el objetivo de presentar un nuevo modelo de evaluación del apego en Adolescencia.

Pero además se presenta un formato de entrevista de apego para menores que permite objetivar de manera sistematizada el tipo de apego del menor. Se ha intentado dar indicadores para que la entrevista nos acerque a los vínculos y a las emociones positivas y/o negativas vividas por los menores y por los adolescentes.

Los resultados muestran la importancia de evaluar el apego bajo diferentes prismas, claramente diferenciados: Uno de ellos parte de la visión del Attachment medido por pruebas de auto - reporte, otro medido por pruebas proyectivas objetivadas y otro medido por la propia entrevista con el adolescente.

La ventaja de evaluar de diferentes maneras permite analizar el apego de manera más nítida y completa, pues permite captar la visión cognitiva y la visión emocional del apego en adolescencia.

Para converger todo ello se ha usado el cuestionario de salud KID-SCREEN - 52, ya validado con 15.000 europeos.

Los resultados estadísticos muestran un apego seguro y un apego inseguro. El apego inseguro se manifiesta en varias posibilidades: apego dependiente de tránsito, apego intrusivo, apego evitativo y apego desorganizado. Estos tipos de apego guardan una fuerte relación con el estado de salud de los adolescentes, entendiendo la salud como algo integral, tal y como la entiende la OMS.

PROYECCIÓN Y ESTILOS DE APEGO EN ADOLESCENTES ADOPTADOS: UNA EVALUACIÓN CON EL TEST PATA NEGRA

*Elisabeth Ballús , **Félix Loizaga y **Edurne Urrutia

**Universidad Ramón Llull – Barcelona; **Universidad de Deusto - Bilbao,
Universidad de Deusto - Bilbao*

Los apegos se constituyen en relación con las figuras de referencia a lo largo de la infancia. Los menores adoptados cuentan con varias figuras parentales y generalmente, han sufrido situaciones de negligencia o maltrato que configuran representaciones negativas de apego. La adopción es un proceso reparador que propicia cambios positivos en el modo de vincularse del niño adoptado. El objetivo de esta comunicación es el de conocer el estilo de apego de estos adolescentes adoptados, después de varios años de ser adoptados, utilizando el test proyectivo Corman's Patte Noire. Nuestro estudio se ha realizado con una muestra de 35 adolescentes, de edades comprendidas entre los 12 y los 18 años, que forman parte del grupo de jóvenes adoptados en España, tanto a nivel internacional como nacional. Los criterios de inclusión, es hacer más de cuatro años que se haya realizado la adopción. El criterio de exclusión, es padecer trastornos mentales graves.

Los resultados muestran que el 34% de los adolescentes evaluados obtienen un apego seguro y el 66% un apego inseguro. Paralelamente, se observa que la vivencia de abandono de los padres biológicos ha desencadenado sentimientos de pérdida y de rechazo que aún están presentes en gran parte de la muestra, a pesar de haber transcurrido entre ocho y diecisiete años desde la adopción. Estos sentimientos dificultan la elaboración por la pérdida de los padres biológicos, obstaculizando el establecimiento de un vínculo seguro entre el niño adoptado y sus padres adoptivos, necesitando más tiempo y posiblemente soportes específicos para ello. El uso de Técnicas Proyectivas nos ayuda a entender mejor las necesidades psicológicas de los adolescentes adoptados y a diseñar adecuadamente las intervenciones profesionales.

Palabras clave: apego, adopción, test Proyectivo Pata Negra

ATTACHMENT PICTURE STORIES: ADAPTACIÓN DEL TEST PATA NEGRA PARA EVALUAR EL APEGO EN ADOLESCENTES

*Eduarne Urrutia Carretero, **Elisabeth Ballús Barnils y *Félix Loizaga Latorre
**Universidad de Deusto; ** Universidad Ramón Llull*

A pesar de que existen muchas técnicas de evaluación del apego, la población infanto-juvenil parece estar algo apartada. Quizás por la complejidad de crear autoinformes que puedan medir las representaciones de apego en esas edades, muchos de los instrumentos empleados en esta población se llevan a cabo a través técnicas narrativas y proyectivas. En los últimos años, la investigación parece empezar a interesarse en las pruebas proyectivas, que ofrecen una perspectiva más amplia y más libre del sujeto. Teniendo en cuenta el cuestionario CaMir-R (Balluerka, Lacasa, Gorostiaga, Muela y Pierrehumbert, 2011) y las adaptaciones que han hecho varios autores para medir las representaciones parentales (Yarnoz, 1993) y el apego (Brando, Valera y Zárata, 2008), nuestro objetivo ha sido adaptar el test Pata Negra para medir las representaciones de apego en adolescentes, a través de la selección de 8 láminas del test PN y de la creación de unas categorías de codificación de respuesta.

Para ello, se contó con una muestra de 70 adolescentes de población general, cuyas respuestas se codificaron en base a 44 categorías de apego seguro, 49 de apego evitativo y 35 de apego ambivalente.

El objetivo de la comunicación será presentar los resultados obtenidos en la validez factorial y fiabilidad de la prueba, que demuestran que la adaptación supone un instrumento válido y fiable.

CUESTIONARIO CAMIR (SCREENING AD) – TIPOS DE APEGO RELACIÓN CON LA SALUD ADOLESCENTE

*Félix Loizaga Latorre, *Eduarne Urrutia Carretero y **Elisabeth Ballús Barnils
**Universidad de Deusto; **Universidad Ramón Llull*

El cuestionario CAMIR (SCREENING Ad) – Tipos de Apego se basa en el CaMir – R. Con sus 24 ítems aporta una nueva forma de evaluar el tipo de apego en adolescentes. Para ello se ha estudiado en profundidad el cuestionario CaMir – R sobre una nueva muestra de adolescentes. Los resultados han mostrado que existe claramente un Apego Seguro y un apego Inseguro. Este último puede manifestarse en tres tipos de apego: dependiente (nuevo apego de tránsito en adolescentes), intrusivo y evitativo. Un proceso básico afecta al apego seguro adolescente: el respeto y autoridad familiar. Mientras que dos procesos básicos sustentan y matizan el apego inseguro: la traumatización familiar y el resentimiento. La fiabilidad (entre 0.7 y 0.92) y la validez de la prueba es lo suficientemente considerable como para encontrarnos ante un instrumento que mide netamente el apego.

El cuestionario KID-SCREEN – 52 es un cuestionario que mide la salud en infancia y adolescencia (desde un modelo amplio de salud, como lo entiende la OMS). Este cuestionario ha sido utilizado para converger con el cuestionario CAMIR (SCREENING Ad) – Tipos de Apego: Los resultados muestran una convergencia clara entre las sub-escalas de ambos cuestionarios.

Como conclusiones podemos ver que el apego y la salud guardan una relación tan estrecha que casi podemos pronosticar como se sienten y como se comportan los adolescentes seguros – inseguros en el ambiente familiar, escolar, social.

Palabras clave: Apego, adolescencia, salud, evaluación, cuestionario

ENTREVISTA DE APEGO EN INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Félix Loizaga Latorre y Amaia Loizaga Lopez
Universidad de Deusto

La entrevista de Apego en Infancia es un buen instrumento para el análisis cualitativo de las relaciones vinculares en la Infancia y Adolescencia. Está destinada a los propios menores.

El propósito de esta comunicación es presentar un modelo de entrevista sistematizada, objetivada y cuantificada que permita medir los vínculos y los tipos de apego: seguro, dependiente, ambivalente, evitativo y desorganizado. Se presentan diferentes indicadores para poder situar las respuestas dadas en cada uno de los diferentes tipos de apego.

La entrevista permite acercarnos a las emociones y vivencias seguras e inseguras que han vivido con las diferentes figuras de apego. Para ello se proporcionan unas 20 preguntas que sitúan al menor con relación a su historia familiar, a los momentos positivos y negativos vividos y como le influyeron en su comportamiento.

Esta entrevista ayuda al profesional a entender en profundidad el mundo del menor, situando los acontecimientos relacionales en la historia del menor y de sus familias..

PROYECCIÓN INTERNACIONAL DE LA INVESTIGACIÓN: APORTACIONES DEL GRUPO EMIPE

Rosa M^a Esteban Moreno
Universidad Autónoma de Madrid

El simposio mostrará las aportaciones del grupo de investigación EMIPE, de la Facultad de Formación de Profesorado de la Universidad Autónoma de Madrid, en la investigación realizada fuera de nuestras fronteras, tanto en América como en Asia.

En El Salvador, desde hace 25 años, tanto en colegios de primaria, secundaria y en la única universidad pública del país (donde se ha realizado una reforma integral de su sistema de funcionamiento tanto logístico como académico). Se ha trabajado con más de 200 profesores de primaria y secundaria, lo que provocó la reflexión-formación-diseño de estrategias e instrumentos y puesta en práctica de proyectos integrados. En Panamá, Honduras, Costa Rica y Nicaragua, desde el año 2009, con varios proyectos de investigación financiados por la AECID y CEAL-BANCO SANTANDER se ha trabajado sobre el diagnóstico de las competencias docentes universitarias. Se ha fundado una Red internacional Tucana para el desarrollo docente universitario y la investigación educativa y se va a poner en marcha un programa de formación on line para toda Centroamérica, que cuenta con el apoyo del CSUCA (Consejo Superior de Universidades Centroamericanas).

También destacamos el trabajo realizado desde el área de Educación Artística, Plástica y Visual, en Taiwan, Japón y Corea del Sur, sobre el dibujo. Por dibujo juvenil entendemos en esta comunicación, el producido por escolares de quinto y sexto de primaria, así como adolescentes de primer y segundo ciclo de educación secundaria obligatoria.

Del mismo modo se ha llevado a cabo un estudio comparativo entre nuestros estudios de grado de Magisterio con los países de Asia y Australia, conociendo sus propuestas ministeriales y trabajando directamente en los centros de educación primaria y secundaria, para conocer su programa de prácticas de los estudiantes de Magisterio.

PROCESO DE INNOVACIÓN EN EL SALVADOR 2009-2014

Mercedes Blanchard Giménez
Universidad Autónoma de Madrid

Presentamos el proceso de innovación realizado con más de 200 profesores y profesoras de Infantil, Primaria y Secundaria en Centros Educativos de la República de El Salvador, que provocó la reflexión-formación-diseño de estrategias e instrumentos y puesta en práctica de proyectos integrados. La acción innovadora impulsó el cambio del rol del profesor/a hacia un profesor mediador y el del alumno, convirtiéndole en investigador activo y protagonista de su aprendizaje.

La búsqueda de modos de trabajo en el aula, que ayuden a cambiar el modelo educativo, es un objetivo y un reto para muchos profesionales de la educación, preocupados porque la escuela cambie de un enfoque de transmisión a un enfoque donde el estudiante sea protagonista activo de su aprendizaje y el profesorado guíe y acompañe dicho proceso. La Investigación-Acción se sitúa en esta dirección del cambio, en donde el profesorado ha realizado, el proceso de formación y puesta en práctica de estrategias que le han permitido dar un paso significativo hacia el modelo de Enseñanza-Aprendizaje.

El trabajo se inicia en 2009, en diálogo con el Ministerio de Educación de El Salvador, y se continúa en 2014, generando Centros Educativos y Profesores en red que trabajan con nuevas estrategias metodológicas. El equipo que asesora este proyecto fundamenta su acción en la reflexión crítica, el trabajo colaborativo y la formación, en los planteamientos del nuevo modelo educativo y las estrategias coherentes con el mismo.

Ocupa una buena parte del trabajo, el análisis de la propia tarea del profesor en su aula, poniendo en diálogo teoría y práctica, reflexión y acción. A partir del análisis de las propias realidades, se provoca en el profesorado el aprendizaje de un modo de trabajo que le llevará a la mejora continua de su tarea docente.

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y LA FORMACIÓN DEL MAESTRO EN ESPAÑA Y PAÍSES DE ASIA-PACÍFICO

Estefanía Sanz Lobo y Pablo Romero
Universidad Autónoma de Madrid

Durante los últimos años y dentro del grupo EMIPE hemos estado colaborando con escuelas y maestros de países del Este de Asia así como Australia. El objeto de estas investigaciones es tener un mayor entendimiento sobre sus sistemas educativos.

-En relación con el prácticum educativo, podemos decir que el nuestro resulta bastante consistente en relación con otros estudiados en Asia. En Taiwán una parte estaría relacionada con el estudio de casos y las tablas de observación, algo que también es común en Australia, donde esta metodología también está plenamente asentada. Sin embargo, hemos podido apreciar que en Japón no es así. La observación en el aula parece responder a determinados ítems, pero carecen del marco metodológico que otorga el estudio de casos.

-En relación al currículo, hemos observado que por lo general está muy atomizado en interminables unidades didácticas cuyo espíritu varía entre proporcionar entretenimiento, como en el caso español, pasando por cierta preocupación cultural como en el caso taiwanés, hasta el caso un poco extremo japonés, en el que el mayor acento se pone en la destreza manual, la realización de procedimientos complejos que a menudo no son siquiera comprendidos por los maestros pese al empeño explicativo de los libros de texto. Sin embargo todo ese esfuerzo desplegado para el virtuosismo técnico choca con un importante constreñimiento de la creatividad.

-En cuanto a la formación de los maestros, la organización escolar y la práctica educativa, también hay importantes diferencias. Mientras que en España y Taiwán aún se mantiene el grado en cuatro años, en Japón son solamente tres años. Caso aparte sería el Australiano, donde para acceder a la carrera de maestro es preciso proceder de un grado de tres años y cursar a continuación un máster en educación que pueden ser de uno o dos años.

LA GLOBALIZACIÓN Y LA IDENTIDAD NACIONAL EXPRESADA A TRAVÉS DEL DIBUJO JUVENIL: ESPAÑA, JAPÓN, COREA DEL SUR Y TAIWÁN

Pablo Romero

Universidad Autónoma de Madrid

En esta investigación se abordan aspectos tan sensibles para el concepto de construcción identitario como son la globalización, la cultura nacional, y el diálogo que se produce entre las anteriores, conocido por globalización. Por dibujo juvenil entendemos en esta comunicación, el producido por escolares de quinto y sexto de primaria, así como adolescentes de primer y segundo ciclo de educación secundaria obligatoria.

Hemos recolectado más de tres mil dibujos de estos cinco países, y también hemos hecho una experiencia en Australia. El instrumento principal ha sido la elaboración de propuestas artísticas para los jóvenes que se han ido depurando a medida que se calibraban en función de las respuestas. Principalmente, se ha pedido la realización, por parte de los jóvenes, de un dibujo o composición cuyo tema era “Yo en mi lugar favorito”, y la otra propuesta consistía en la representación de un poema de sus respectivas tradiciones culturales. A grandes rasgos, aspectos sensibles a lo que podríamos considerar cultura juvenil, se hallarían principalmente relacionados con la primera propuesta, mientras que los relativos a la identidad nacional se encontraría más relacionados con la segunda. Sin embargo no ha sido raro encontrar muchos cruces entre una y otra.

La metodología empleada en el aula ha sido la del observador participante. Los instrumentos para la observación y la elaboración de conclusiones han sido los mismos dibujos, la observación en el aula, así como fotos, vídeos, documentos visuales de los centros y su entorno, y por supuesto, estudios socioculturales sobre los países mencionados. Respecto al análisis y la gestión de los dibujos, la metodología empleada ha sido la triangulación de datos con maestros y expertos, para lo cual hemos hecho una serie de entrevistas a los maestros, contando también con los testimonios escritos y también entrevistas a los jóvenes que los han producido.

INVESTIGACIÓN SOBRE LAS COMPETENCIAS DOCENTES UNIVERSITARIAS EN COSTA RICA, EL SALVADOR, HONDURAS, NICARAGUA Y PANAMÁ

Rosa M^a Esteban Moreno
Universidad Autónoma de Madrid

En el año 2008, surge la inquietud en la universidad de El Salvador de conocer qué dominio tienen los profesores universitarios de las competencias docentes. Gracias a la AECID, se presenta un proyecto enmarcado en la Facultad de Medicina para realizar una investigación cuantitativa-cualitativa sobre el tema, obteniendo información del profesorado y los estudiantes. Intentando que la investigación no se quede a nivel de un solo país, se contacta con las universidades públicas de Costa Rica, Nicaragua (sede León), Honduras (Tegucigalpa y San Pedro Sula) y Panamá.

La investigación se amplía así, a 300 profesores y casi 3000 estudiantes y se obtienen datos relevantes sobre el dominio de las competencias docentes resultando deficitarias la planificación didáctica, la metodología, el uso de las tecnologías, tutorías o las prácticas (Esteban y Menjívar, 2011). La experiencia de investigación conjunta fue muy positiva y suscitó la conciencia del carácter investigador del profesorado (Esteban y Calderón, 2013).

El proyecto culminó, junto con otro proyecto concedido por CEAL-Santander, con la formalización de la Red Intenacional Tucana para el desarrollo docente universitario e investigación educativa, inscrita en FUNDEVI de la Universidad de Costa Rica.

Organizados en grupos de trabajo con profesores de todas las universidades participantes, se comienza el diseño de un curso de formación que abarque aquellas competencias más deficitarias en la investigación realizada, pero que pueda ser realizado por cualquier profesor que se encuentre en cualquier país.

El programa se pondrá en línea en el año 2015 y contará con siete módulos: dos introductorios y otros cinco: planificación didáctica; metodologías; la tutoría en la Educación Superior; las prácticas y la evaluación.

La comprensión de que la investigación y la formación del profesorado universitario son dos elementos inherentes, esenciales en la Universidad va calando poco a poco en los países Centroamericanos.

INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE

Gina C. Lemos

Centro de Investigação em Educação (CIEd), Universidade do Minho - PORTUGAL

Este simposio incluye comunicaciones convergentes en tres aspectos. Primero, todas las comunicaciones se dedican al estudio de las habilidades cognitivas y su relación con el aprendizaje. Una segunda característica común está relacionada con el hecho de que son estudios que utilizan instrumentos de evaluación cognitiva adecuadamente validados para la población a la que se aplican, incluyendo los grupos en edad escolar o preescolar. Un tercer aspecto tiene que ver con el hecho de que son estudios que hacen uso de las mismas baterías de evaluación cognitiva en diferentes contextos culturales. La primera comunicación investiga la estructura factorial de los resultados en una batería de pruebas cognitivas en una muestra de 472 niños portugueses, con edades entre los 4 y 10 años, y discute además las implicaciones para el desarrollo cognitivo en la infancia. La segunda comunicación analiza qué habilidades cognitivas (proceso cognitivo asociado y contenido verbal o no verbal) presentan resultados distintos con respecto al género en una muestra de 453 niños portugueses, entre los 4 y 10 años, y discute también el impacto de las variables sociofamiliares. La tercera comunicación describe la estructura interna de la batería de pruebas de razonamiento (BPR) y analiza su invarianza factorial en una muestra de 2624 estudiantes españoles con edad entre los 9 y los 22 años. La cuarta comunicación presenta el estudio de la relación entre los resultados obtenidos por una muestra de 1080 alumnos de primer ciclo de educación secundaria de Quelimane-Mozambique en la BPR y el rendimiento académico. La última comunicación describe las características psicométricas (precisión y validez) de una nueva batería de pruebas cognitivas, en una muestra nacional de adolescentes portugueses entre los 12 y los 18 años, construida para evaluar tres funciones cognitivas (comprensión, raciocinio y resolución de problemas) en tres contenidos (verbal, numérico y espacial). Se intentará al largo de las comunicaciones extraer contribuciones para la práctica de los psicólogos y los maestros en apoyo al éxito académico de los alumnos.

LA ESTRUCTURA FACTORIAL DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS EN LA INFANCIA

Ana A. Martins*** Ana Filipa Alves**** y Leandro S. Almeida*

Instituto de Educação, Universidade do Minho (Portugal); **Proyecto de investigación doctoral financiado por FCT (SFRH/BD/84153/2012); *Proyecto de investigación doctoral financiado por FCT (SFRH/BD/85110/2012)*

Estudios recientes señalan evidencias contradictorias con respecto a la diferenciación de las habilidades cognitivas en la infancia. La teoría de la inversión de Cattell (1971) sostiene que durante las primeras etapas de la vida, el individuo comienza con una sola habilidad general, cuya relevancia tiende a disminuir debido a la aparición de habilidades diferenciadas desarrolladas a través del proceso de socialización y que están asociadas a las motivaciones, intereses y experiencias. Con este estudio se pretende investigar si la estructura factorial de los resultados en una batería de pruebas apoya la existencia de un factor general o, en cambio, una estructura formada por diferentes factores específicos. Una muestra de 472 escolares portugueses, con edades entre los 4 y 10 años, llevó a cabo la Escala de Competências Cognitivas para Crianças (ECCOs 4/10) y cuatro sub-pruebas del WISC-III y WPPSI-R. El ajuste de algunos modelos que reflejan diferentes teorías psicométricas de la inteligencia se puso a prueba mediante varios análisis factoriales confirmatorios (AFC). Se analizaron además las implicaciones de los modelos probados en la organización de las habilidades cognitivas para el desarrollo cognitivo y para el aprendizaje escolar en la infancia.

DIFERENCIACIÓN DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS SEGÚN EL GÉNERO EN LA INFANCIA

Ana Filipa Alves***a), Ana Martins**** y Leandro S. Almeida*

Instituto de Educação, Universidade do Minho (Portugal); **Proyecto de investigación doctoral financiado por FCT (SFRH/BD/85110/2012); *Proyecto de investigación doctoral financiado por FCT (SFRH/BD/84153/2012)*

La diferencia de género en el rendimiento cognitivo en la infancia es un tema poco consensuado. Si para algunos autores las diferencias cognitivas de género ya se detectan en la infancia, para otros ésta se manifiesta con la coherencia necesaria en la adolescencia. En este estudio, teniendo una muestra de 453 niños entre los 4 y 10 años (48,1% niños y 51,9% niñas), nuestro objetivo es observar qué habilidades cognitivas (contenido verbal o no verbal y el proceso cognitivo asociado) presentan resultados distintos con respecto al género. También se consideran las variables sociofamiliares, tales como los lugares de residencia y el nivel académico y ocupaciones de los padres de los niños. Se observó que los niños tenían mejores resultados en la mayoría de las pruebas, especialmente en las no verbales, a excepción de la prueba que evalúa la percepción donde las niñas obtienen valores más altos. Los datos obtenidos en las capacidades cognitivas se comportan de manera diferente, comparando los géneros, cuando nos regimos por nivel socio-económico. Por otra parte, y en ambos géneros, se produce una mejora en los resultados en las pruebas cognitivas cuando se aborda el nivel socioeconómico más bajo con respecto al más alto. Ésto probablemente ocurre por el aumento de las oportunidades de estimulación cognitiva que estos niños reciben (materiales de entretenimiento y educativos, calidad de la interacción con los padres).

INVARIANZA FACTORIAL EN FUNCIÓN DEL SEXO DE LA BATERÍA DE PRUEBAS DE RAZONAMIENTO

Paula Elosua y Josu Mujika
Universidad del País Vasco (España)

Las pruebas de razonamiento construidas sobre las teorías de organización jerárquica de las habilidades cognitivas combinan tareas relacionadas con el razonamiento abstracto, numérico, verbal, práctico, especial y mecánico. Su validación requiere el análisis de su estructura interna, y las habituales comparaciones entre sexos, exigen la condición de invarianza factorial. En este contexto y con este marco teórico, en esta comunicación el objetivo es estudiar la estructura interna de la batería de pruebas de razonamiento (BPR) y analizar su invarianza factorial. Existen 3 formas diferentes de la batería constituidas por ítems y escalas que cubren un rango de edad entre los 9 y los 22 años. El estudio se llevó a cabo en una de 2624 estudiantes. Los resultados muestran la presencia de un factor general en todas las formas (factor general de inteligencia) y evidencian invarianza parcial con relación al razonamiento mecánico y al razonamiento abstracto en la muestra de adolescentes.

INTELIGENCIA, EVALUACIÓN Y RENDIMIENTO ACADEMICO: LA BATERÍA DE PRUEBAS DE RAZONAMIENTO (BPR) EN MOZAMBIQUE

Argentil O. Amaral*, Leandro S. Almeida**, y Manuel J. Morais*

**Universidade Pedagógica de Quelimane (Mozambique); **Universidade do Minho (Portugal)*

Bajo una lectura más clásica, la inteligencia es vista como una capacidad general para aprender, establecer e implementar las relaciones en la lógica de lo que se entiende por el factor general de inteligencia. La relación positiva y significativa entre el factor general de inteligencia y el rendimiento académico está bien documentada. En esta línea, las pruebas más usadas para evaluar la inteligencia contienen ítems que implican el uso del razonamiento deductivo e inductivo. Una de las baterías más utilizadas en la evaluación es la Batería de Pruebas de Razonamiento (BPR), la cual se compone de cinco sub-pruebas que recogen contenido verbal, figurativo-abstracto, numérico, espacial y mecánico. En este estudio se cuenta con una muestra de 1080 alumnos de primer ciclo de educación secundaria general de la ciudad de Quelimane, distribuidos en tres años de escolaridad (octavo, noveno y décimo curso) y evaluados con la Batería de Pruebas de Razonamiento (BPR8/10, versión adaptada para Mozambique). En general, los resultados indican índices moderados de precisión (excepto para el sub-test de razonamiento mecánico), correlaciones entre el rendimiento cognitivo y el rendimiento académico positivas y estadísticamente significativas, y una mayor magnitud de los coeficientes de correlación entre los sub-tests de la batería y las asignaturas del plan de estudios cuyo contenido es similar, es decir, entre las sub-pruebas de razonamiento verbal y razonamiento numérico y las disciplinas de Portugues y Matemáticas, respectivamente.

PROCESOS COGNITIVOS Y APRENDIZAJE EN ADOLESCENTES PORTUGUESES

Gina C. Lemos***, Leandro S. Almeida* y Joana Casanova*

**Universidade do Minho, Instituto de Educação, Centro de Investigação em Educação, CIEd (Portugal); **Proyecto de investigación post-doctoral financiado por FCT (SFRH/BPD/93009/2013)*

La evaluación psicológica sigue siendo una de las actividades relevantes del psicólogo que actúa en contexto escolar. Es por ello que sigue siendo necesario asegurar instrumentos actuales, precisos y válidos para la comprensión e intervención en los fenómenos asociados a la aprendizaje. En el marco de un proyecto de investigación del ámbito nacional sobre diferenciación cognitiva y rendimiento académico en adolescentes portugueses fue construida una nueva batería de pruebas cognitivas dirigida a adolescentes (entre los 12 y los 14 años de edad – Versión A; y entre los 15 y los 18 años – Versión B). Esta batería encuentra fundamentación teórica en el modelo de Cattell-Horn-Carroll, uno de los modelos de inteligencia más promisoros de la actualidad, que se propone evaluar de forma combinada a lo largo de las nueve (9) pruebas tres contenidos o dominios (verbal, numérico y espacial) y tres funciones cognitivas con niveles de complejidad creciente (comprensión, raciocinio y resolución de problemas). La presente comunicación describe la precisión y la validez de constructo y de criterio de la batería, analizando la dimensionalidad de las pruebas de la batería y su correlación con el rendimiento académico de una muestra nacional de estudiantes portugueses (enseñanza básica y bachillerato). Por último, se debate el papel de esta nueva batería y de la evaluación cognitiva en el desarrollo de buenas prácticas de los psicólogos y de los profesores en el apoyo a la promoción del éxito académico de los alumnos.

COMPETENCIA CULTURAL EN EDUCACIÓN

Práxedes Muñoz Sánchez y M^a Jesús Vitón de Antonio

Universidad Católica San Antonio de Murcia y Universidad Autónoma de Madrid

Este simposio recoge experiencias situadas en escenarios donde las propuestas de desarrollo comunitario favorecen la construcción de ciudadanía a partir de una relación de saberes dialógicos con la alteridad de concepciones sobre el desarrollo, la paz y patrimonio cultural y natural. Se trata de visibilizar respuestas necesarias de descolonizar sobre concepciones de instituciones educativas, políticas y comunitarias, a fin de restablecer formas cotidianas de exponer, resolver y empoderar saberes deslegitimizados por el pensamiento hegemónico. Desde la reflexión de estas propuestas se revisan distorsiones de una educación para el desarrollo humano integral y sostenible en equidad, para fomentar espacios críticos formativos donde los múltiples hechos socioculturales y políticos, en la esfera internacional, exigen replantear, en el marco educativo democratizador, relaciones pedagógicas diacrónicas/sincrónicas del desarrollo comunitario, para descolonizar símbolos academicistas instalados, agudizadoras de la exclusión y alejadas de la experiencia de los sujetos y de una vida de calidad con equidad.

**COMPETENCIA CULTURAL Y EXPERIENCIA HISTÓRICA EN LA
CONSTRUCCIÓN DENTRO DE LA UNIVERSIDAD ECUATORIANA DE UN
MODELO DE INTERVENCIÓN Y TRABAJO SOCIAL COMUNITARIO
ENRAIZADO EN EL ECOSISTEMA Y LA ESPIRITUALIDAD AMAZÓNICAS**

Kepa Fernández de Larrinoa
Universidad Pública de Navarra

En esta comunicación se discute la política educativa universitaria del Gobierno de Ecuador en la Amazonia ecuatoriana. En particular, se analiza la propuesta gubernamental de instaurar centros de enseñanza superior que privilegian titulaciones directamente afines a la explotación de hidrocarburos. Esta comunicación muestra que dicha política de educación universitaria forma parte del modelo neoliberal económico que globalmente y desde hace varias décadas guían la generalidad de los programas de enseñanza y proyectos de investigación vinculados a las instituciones universitarias. Frente al modelo nacional desarrollista últimamente predominante en la política científica ecuatoriana orientada a la región amazónica, esta comunicación propone la instauración de titulaciones específicas en trabajo social comunitario. Asimismo, plantea la necesidad de un diseño curricular centrados en la justicia ecológica y medioambiental, la competencia cultural, la espiritualidad y la experiencia histórica locales. Con tal fin, en esta comunicación se estudia la pertinencia, en el caso de las poblaciones nativas amazónicas, de un uso comparativo de las experiencias de formación universitaria en trabajo comunitario indígena descolonizador en Australia, Canadá y Norteamérica.

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA DIALÓGICA A TRAVÉS DEL FOMENTO DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

Beatriz Peña Acuña, Mar Pintado Jiménez y Práxedes Muñoz Sánchez
Universidad Católica San Antonio de Murcia

Hace años que investigamos la implantación del marco de Bolonia en la universidad europea, seguimos de cerca el caso español y contemplamos la importancia de fomentar la cultura dialógica en ámbito universitario a través del fomento de la comunicación interpersonal para fomentar una cultura de la equidad y una cultura verdaderamente intercultural, donde las personas entienden los valores y son capaces de respetar con amplitud otras culturas y modos de hacer porque su visión, su perspectiva es flexible. Una cultura que permita esa abertura del corazón para tratarse con afecto, para ser amigos, para crear lazos de confianza y estima.

Es pues una ambición nuestra fomentar una cultura europea que no sea solamente multicultural donde se dan en el mismo lugar personas de culturas, lenguas y costumbres diversas pero cada uno en su gueto. Es el paso que necesitan dar nuestros jóvenes para crear una sociedad todavía más democrática. La ventaja con la que cuentan son los programas de intercambio que desde la década de los 80 están disfrutando en Europa gracias a los programas Erasmus y también a otros programas con Iberoamérica o iniciativa propia de alumnos asiáticos o norteamericanos que llegan a los países europeos.

Para ello ha sido de gran valor innovar en concreto en el aula mediante metodologías colaborativas donde los alumnos deben encontrarse en equipo con el objetivo de investigar y redactar un trabajo escrito y oral. Para llevarlo a cabo deben desarrollar tanto la inteligencia emocional como la inteligencia social. Las cualidades que deben plantearse son prácticas para la convivencia y muy experienciales: deben prever el conflicto o resolverlo, llegar a acuerdos y decisiones comunes aprendiendo a entender puntos de vista diferentes, modos de hacer diversos, deben respetarse, escucharse, tolerarse, ceder, ser asertivos, tratarse como iguales, empatizar.

DIVERSIDAD FUNCIONAL (DIS-CAPACIDAD) Y GÉNERO EN EL ESPACIO EUROPEO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

*Almudena Iniesta Martínez y **Carmen Mañas Viejo

**Universidad Católica San Antonio de Murcia; **Universidad de Alicante*

Existe en la sociedad actual un creciente interés por conocer la respuesta que ofrecen los distintos servicios de apoyo de las universidades a sus estudiantes con diversidad funcional. Se han producido avances en cuanto a la integración de las personas en los niveles superiores y a pesar de que con el tiempo las universidades han desarrollado servicios de orientación (Saúl, González y Bermejo, 2009) todavía se hallan obstáculos que limitan el acceso a la educación superior de estudiantes con algún tipo de diversidad funcional, y el género sigue siendo un constructo diferenciado entre ellos. A pesar de los avances en la supresión de barreras arquitectónicas, se siguen encontrando barreras sociales, actitudinales, de comunicación, técnicas y económicas que impiden el acceso a la educación a dichos alumnos/as o que les empujan hacia el abandono de sus estudios antes de finalizarlos. Comprobamos que muchas de las universidades del espacio europeo poseen un servicio de apoyo que garantiza la atención al alumnado con necesidades educativas especiales, ofreciendo medidas de atención individualizada, recursos adaptados, orientación, etc., pero concluimos afirmando que siguen necesitando un cierto impulso en la formación y concienciación del personal docente, en la creación de adaptaciones, un aumento en el nivel de comunicación y en el establecimiento de líneas comunes de actuación.

LA ENSEÑANZA DE ORQUESTA Y MÚSICA DE CÁMARA CON DISCAPACITADOS VISUALES. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL AULA A PARTIR DE UNA ETNOGRAFÍA REFLEXIVA

Luis Sánchez Sánchez y Práxedes Muñoz Sánchez
Universidad Católica San Antonio de Murcia (UCAM)

Para el alumnado de instrumentos de cuerda-arco (violín, viola, violoncelo y contrabajo) que posee discapacidad visual, la práctica de orquesta y música de cámara puede presentar dificultades, al ser asignaturas que forman parte del currículo oficial de la enseñanza de los conservatorios y en las cuales el contacto visual entre docente-alumnos es fundamental en el seguimiento de las mismas (para indicar a los alumnos diferentes cuestiones musicales como entradas, cortes, matices dinámicos, calderones, cambios de compás o de matiz agógico, etc.). Entendemos por tanto, que el maestro ha de compensar con otros recursos la gran cantidad de señales visuales que en estas áreas se emplean y son referentes para el alumnado.

El objetivo de este trabajo es mostrar y exponer diversas estrategias y recursos metodológicos para el docente, con el propósito de facilitar la inclusión del alumnado con discapacidad visual en estas especialidades instrumentales de cuerda-arco, hasta el momento muy escaso.

Nuestro método se apoya fundamentalmente en la etnografía, concretamente en una educación reflexiva, aunando así un trabajo colaborativo y un diálogo de saberes con alumnos, profesores, padres, especialistas y directores de la ONCE.

Los resultados son fruto de la etnografía reflexiva desde la revisión de estas buenas prácticas en la práctica de estas materias con alumnado y músicos que presentan esta discapacidad, así como posibilidades de transformación y nuevas propuestas.

Como conclusión, pretendemos ayudar al colectivo de personas con discapacidad visual, aportando estrategias a partir de buenas prácticas desde diversos escenarios, para los profesores de orquesta y música de cámara en particular¹, y los profesionales de la música en general.

¹ También de banda y coro por la gran conexión con estas asignaturas en cuanto a planteamientos docentes.

LA ENSEÑANZA COMPETENCIAL COMO VEHÍCULO DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS

C. Adriana Fonseca Escalante
Universidad de la Guajira-Colombia

El escenario de desarrollo se origina en el Departamento de La Guajira, situado en el Caribe colombiano. Es una zona predominantemente indígena donde la juventud representa la mayoría de la población. Se trata de contexto marcado por la inequidad, pobreza y vulneración de derechos.

Me sitúo como profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Guajira, ante un colectivo de estudiantes con nivel socioeconómico predominantemente bajo. Se observa la necesidad de adquisición de saberes prácticos que permitan reflexiones críticas sobre la situación social de su entorno para posibilitar el empoderamiento como vehículo de transformación social.

Gracias a la amplia libertad otorgada por la decanatura de la Facultad, se plantea una reestructuración de los planes de estudio de tres asignaturas. Los contenidos transversales se convierten en ejes vertebradores en torno a los cuales los contenidos conceptuales cobran vida. Esto supone el giro desde un paradigma centrado en lo conceptual, hacia un paradigma que fomenta el pensamiento analítico y reflexivo a través de una metodología eminentemente competencial y contextualizada.

La sensibilización en temas como la coeducación, pobreza, cultura de paz, necesidades y derechos en la infancia y adolescencia, la preservación de la propia riqueza natural y la inclusión educativa de alumnado con discapacidades, generan un sinnúmero de reflexiones críticas que crean la necesidad de adquirir herramientas de intervención educativa en las comunidades donde el alumnado están inmerso.

A partir de un proceso de mediación asistida en torno a la identificación de necesidades sociales, de planificación, ejecución y evaluación de acciones de sensibilización en sus propias comunidades, se produce un empoderamiento social que al transmitirse en su propio lenguaje, posibilita la transformación progresiva de una juventud sensibilizada y preparada para la aproximación a un cambio de políticas públicas que propicien realidades incluyentes y pacíficas.

LA ESCUELA PÚBLICA EN BARCELONA: ¿HABLAMOS DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL? EL CASO DE LA ESCOLA RAMÓN LLULL

Rocío Ruiz Lagier

El trabajo mostrará un estudio de caso de una escuela pública en la ciudad de Barcelona en el barrio del Eixample, en la cual un alto porcentaje de niños son de origen inmigrante (ya sea en 1ª o 2ª generación) y en la que conviven más de 30 nacionalidades distintas.

En este caso, la escuela no sólo representa el escenario principal en el que se hace posible la convivencia de diversos sectores (culturales, religiosos, sociales y económicos), sino que proporciona una de las herramientas más importantes -y polémicas en el contexto político actual- para la integración de los niños, tanto en la escuela como en la sociedad catalana, que es el aprendizaje de la lengua nativa, el catalán.

El desarrollo de una educación intercultural—o para la interculturalidad- es uno de los grandes retos en los sistemas educativos actuales. Ya sea por la presencia de múltiples lenguas, etnias, o de diferencias sociales y religiosas, la diversidad en el aula está presente en múltiples sociedades. Y partimos del hecho de que la educación debe y puede contribuir, en gran medida, a la construcción de una sociedad intercultural.

Sin embargo, es que el discurso de la educación intercultural no siempre concuerda con lo que en la práctica se lleva a cabo. Las tensiones entre teoría y praxis de la educación y de las políticas interculturales son evidentes. En este trabajo se explorará si a una escuela inclusiva que apuesta por la coexistencia de la multiculturalidad en el aula y que lleva a cabo acciones que intentan habilitar a los niños para que aprendan a vivir en diversidad, le es suficiente- o no- para vivir en armonía social en una sociedad cada vez más diversa.

LENGUAJE, PERFIL SENSORIAL Y SINTOMATOLOGÍA TDAH EN NIÑOS CON TEA ESCOLARIZADOS EN AULAS CYL: RELACIÓN CON EL ESTRÉS PARENTAL

Gemma Pastor Cerezuela

Departamento de Psicología Básica, Facultad de Psicología, Universidad de Valencia

El trastorno de espectro autista (TEA) es un trastorno del neurodesarrollo que incluye, entre sus síntomas, la presencia de dificultades en la comunicación, evidenciando una gran heterogeneidad de problemas en las habilidades lingüísticas. Además, las alteraciones en el procesamiento sensorial, participación social y praxis también constituyen una característica altamente prevalente en la población con TEA. Estas alteraciones están presentes en los diferentes contextos de desarrollo y podrían estar relacionadas con la comorbilidad con el TDAH. Todo ello probablemente está relacionado con los elevados niveles de estrés parental que habitualmente presentan los padres de niños/as con TEA. El estrés parental es un tipo de estrés derivado de la crianza, de las demandas de la paternidad, y es el resultado de una combinación de factores del niño/a, de los padres y del entorno. Una de las fuentes de estrés más habituales en los padres de niños/as con TEA es la escolarización de su hijo/a. Las aulas de Comunicación y Lenguaje (CyL) pretenden dar una respuesta educativa adecuada e inclusiva a determinados alumnos/as con TEA, al utilizar un tipo de metodología que se ha demostrado altamente adecuada para este tipo de alumnado (la metodología TEACCH) dentro de un contexto escolar normalizado de interacción con iguales de desarrollo típico, lo cual es altamente beneficioso tanto para los alumnos/as con TEA como para el resto de alumnos/as.

PERFIL LINGÜÍSTICO EN NIÑOS/AS CON TEA

M. Inmaculada Fernández Andrés*, Pilar Sanz Cervera**, Gemma Pastor Cerezuela***, Juan Vicente Blázquez Garcés**** y Mireia Feo Álvarez*

Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación; **Dpto. de Didáctica y Organización Escolar; *Dpto de Psicología Básica; ****Dpto de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos (Universidad de Valencia)*

Introducción. Las personas con TEA presentan dificultades en la comunicación, evidenciando una gran heterogeneidad de problemas en las habilidades lingüísticas (fonológicas, léxico-sintácticas, semánticas y automatización). Objetivo: Comparar el rendimiento entre un grupo de niños/as con diagnóstico de TEA y dos grupos de niños/as de desarrollo típico -uno igualado en edad cronológica y otro en edad lingüística con el grupo TEA- en las variables siguientes: memoria verbal a corto plazo, vocabulario expresivo y receptivo, fluencia verbal libre e inducida, comprensión sintáctica, conocimientos generales y razonamiento verbal. Método. Participantes: 3 grupos de niños/as con edades entre 3 y 8 años: 1) Grupo TEA (n=10), 2) Grupo de desarrollo típico igualado con el grupo TEA en edad cronológica (n=10), y 3) Grupo de desarrollo típico más jóvenes, igualados con el grupo TEA en edad lingüística (n=10). Se les pasaron diversos instrumentos estandarizados para evaluar las variables lingüísticas anteriormente especificadas. Resultados. Se encontraron diferencias significativas entre el grupo TEA y los grupos de desarrollo típico en prácticamente todas las variables, obteniéndose un perfil similar entre el grupo TEA y el grupo de niños/as de desarrollo típico más jóvenes, en las variables lingüísticas evaluadas. Los niños/as con TEA, por tanto, se asemejaron al comportamiento verbal de los niños/as más jóvenes en las variables medidas. Conclusiones: Apreciamos un retraso en el desarrollo de algunos componentes lingüísticos en los niños/as con TEA que nos invita a reflexionar sobre cómo será la evolución de su lenguaje. En este sentido sería interesante realizar un seguimiento del grupo TEA y del grupo de desarrollo típico más jóvenes para comprobar si, a medida que crecen, su perfil lingüístico evoluciona de manera similar, o bien si aparecen discrepancias.

PERFIL SENSORIAL Y SINTOMATOLOGÍA DE TDAH EN NIÑOS/AS CON TEA

Pilar Sanz Cervera*, Gemma Pastor Cerezuela**, M. Inmaculada Fernández Andrés***, Juan Vicente Blázquez Garcés**** y Raúl Tárraga Mínguez*
Dpto. de Didáctica y Organización Escolar; **Dpto de Psicología Básica; *Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación; ****Dpto de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos (Universidad de Valencia)*

Introducción: Las alteraciones en el procesamiento sensorial, participación social y praxis constituyen una característica altamente prevalente entre la población con TEA. El DSM-5 incluye la posibilidad de que se den este tipo de alteraciones, como parte de los criterios diagnósticos del TEA. Estas alteraciones están presentes en los diferentes contextos de desarrollo y podrían estar relacionadas con la posible comorbilidad con el TDAH. Objetivos: 1) Analizar el grado de alteración del procesamiento sensorial, participación social y praxis, en el entorno hogar y en el entorno escolar, en un grupo de niños/as con TEA. 2) Examinar la posible relación entre el grado de alteración obtenido y los síntomas de TDAH. Método: Participaron los padres y maestros/as de 41 niños con TEA de 5 a 8 años de edad. Instrumentos utilizados: Sensory Processing Measure (SPM), una serie de ítems sobre TDAH basados en los criterios diagnósticos del DSM-5 y el test Raven. Resultados: Se obtuvieron elevados porcentajes de disfunción en la puntuación total de los sistemas sensoriales, participación social y praxis. De los diferentes sistemas sensoriales, la Audición obtuvo un mayor porcentaje de disfunción en el entorno hogar, mientras que en el entorno escolar fue el Tacto el sistema más afectado. En ambos entornos se obtuvo una relación significativa entre estas alteraciones y la presencia de síntomas de TDAH. En el entorno escolar, la disfunción en el procesamiento auditivo fue un predictor significativo de la inatención. Conclusiones: Es necesario evaluar el perfil sensorial y los síntomas de TDAH en los niños/as con TEA para poner en marcha medidas de intervención terapéuticas. Sería aconsejable implementar medidas para simplificar el ambiente acústico del aula.

ESTRÉS PARENTAL EN PADRES DE NIÑOS/AS CON TEA

Gemma Pastor Cerezuela*, M.Inmaculada Fernández Andrés**, Juan Vicente Blázquez Garcés***, Pilar Sanz Cervera **** y Amparo Tijeras Iborra*****

**Dpto de Psicología Básica. **Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación.*

****Dpto de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos. ****Dpto. de Didáctica y Organización Escolar. (Universidad de Valencia)*

Introducción: Los padres de niños/as con TEA habitualmente presentan niveles de estrés parental superiores a los padres de niños/as de desarrollo típico (DT). El estrés parental es un tipo de estrés asociado a la crianza, a las demandas de la paternidad, y es el resultado de una combinación de factores del niño/a, de los padres y del entorno. **Objetivos:** 1) Comparar el estrés parental entre un grupo de padres de niños/as con TEA y otro de padres de niños/as con DT. 2) En el grupo TEA, estudiar la relación del estrés parental con dos factores: uno relativo al niño/a (severidad de la sintomatología autista) y otro relativo a los padres (resiliencia). **Método:** Participaron 42 familias de niños/as con TEA y 42 familias de niños/as con DT. **Instrumentos:** escala PSI (Parenting Stress Index), test Raven color, escala GARS-2 y escala de resiliencia de Wagnild y Young. **Resultados:** el estrés parental en el grupo TEA fue superior que en el grupo DT, en todas las variables del PSI, excepto en dos (proximidad y depresión). En el grupo TEA, la severidad de la sintomatología autista fue un predictor significativo del estrés parental relacionado con la distraibilidad e hiperactividad del niño/a y la resiliencia fue un predictor significativo del estrés parental relacionado con la depresión (parental) y con la competencia (parental). **Conclusiones:** a pesar de presentar un estrés parental superior, los padres del grupo TEA no perciben menor cercanía emocional hacia el niño/a ni mayor depresión, en comparación con los padres del grupo DT. La relación encontrada entre la sintomatología autista y el estrés parental específicamente relacionado con las características de TDAH apuntan a la necesidad de intervenir sobre los síntomas de TDAH en los niños/as con TEA. Indicadores de resiliencia tales como optimismo y autoeficacia podrían constituir factores protectores frente al estrés parental.

FUNCIONAMIENTO DE LAS AULAS DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (CYL) DE LA COMUNIDAD VALENCIANA. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA TEACCH EN EL AULA

Juan Vicente Blázquez Garcés*, Gemma Pastor Cerezuela**, M. Inmaculada Fernández Andrés***, Pilar Sanz Cervera**** y Raúl Tárraga Mínguez*****

Dpto de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos; **Dpto de Psicología Básica; *Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación; ****Dpto. de Didáctica y Organización Escolar. (Universidad de Valencia)*

Introducción: Las Unidades Específicas de Comunicación y Lenguaje (Aulas CyL) ofrecen una respuesta educativa adecuada e inclusiva a determinados alumnos/as con TEA o con TEL, con o sin Discapacidad Intelectual asociada, en un entorno normalizado como son los centros escolares de modalidad ordinaria en la Comunidad Valenciana. **Objetivos:** Exponer el funcionamiento de las aulas CyL de la Comunidad Valenciana, las bases de la metodología TEACCH -que es la más utilizada en estas aulas-, y los fundamentos de su aplicación en el aula. **Método:** Se trata de un estudio descriptivo, cuyo planteamiento se basa en la experiencia y práctica profesional llevada a cabo en estas aulas, a través de la utilización de este tipo de metodología con estos alumnos/as. **Desarrollo:** La intervención educativa en las Aulas CyL se lleva a cabo por un/a Maestro/a de Educación Especial de la especialidad Pedagogía Terapéutica y otro/a de Audición y Lenguaje, además de por un/a educador/a de Educación Especial. La ratio máxima por Aula CyL es de 8 niños/as, que se ubican en modalidad A (mayor afectación y mayor tiempo de intervención en el Aula CyL) o en modalidad B (menor afectación y menor tiempo de intervención en el Aula CyL). El funcionamiento de las Aulas CyL se basa en la metodología TEACCH, la cual consiste en la estructuración de los espacios (diferenciando los dedicados a los diferentes trabajos individuales y el dedicado al trabajo en grupo), la estructuración de los tiempos (potenciando rutinas, estrategias y horarios), y la organización visual (secuenciación de cada uno de los procesos llevados en el Aula CyL) del aula. **Conclusiones:** La enseñanza estructurada propicia la comunicación receptiva y ayuda a los alumnos/as con TEA o con TEL a entender las diferentes situaciones de su contexto y las expectativas individuales que se esperan en ese contexto.

MOTIVAÇÃO E RENDIMENTO ESCOLAR

Maria da Graça Amaro Bidarra

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Propõe-se para este simpósio a apresentação de um conjunto de cinco comunicações que envolvem estudos empíricos sobre cognições e emoções relacionadas com o rendimento escolar. Integrando-se numa perspetiva cognitivista da motivação em contexto escolar, são abordadas 1) as atribuições causais do (in)sucesso académico no ensino superior, por professores e estudantes, bem como 2) as relações entre orientação de objetivos, emoções e rendimento escolar no ensino básico e 3) as relações entre atitudes e atribuições e 4) atitudes e perceção de autoeficácia relativamente à matemática e rendimento escolar nesta disciplina. Inclui-se ainda uma comunicação intitulada 4) Necessidades, bem-estar e rendimento escolar. Procurando testar o valor preditivo destas variáveis cognitivo-motivacionais no rendimento escolar, de acordo com os dados obtidos, são retiradas as principais implicações para a prática educativa. Contando com a colaboração de vários investigadores, este simpósio visa contribuir para uma reflexão alargada em torno da dimensão motivacional do processo educativo e respetiva relação com o rendimento escolar em vários níveis de ensino.

O PAPEL DAS EMOÇÕES NEGATIVAS DE REALIZAÇÃO NO PERCURSO ESCOLAR DOS ADOLESCENTES: IMPLICAÇÕES PARA A EDUCAÇÃO

Graciete FRANCO-BORGES, Maria da Graça BIDARRA, Piedade VAZ-REBELO Y
Francisca SILVA

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Introdução: A investigação prévia em torno das emoções de realização e da orientação dos objectivos de realização tem vindo a demonstrar a pertinência destas variáveis no processo de ensino-aprendizagem, embora sejam ainda escassos os estudos que contemplem ambos os processos simultaneamente. O presente estudo procurou contribuir para a superação desta lacuna procedendo à análise da relação entre a percepção dos estudantes sobre a orientação dos objectivos dos professores (aprendizagem versus resultado), as emoções de realização experimentadas durante as aulas e o rendimento escolar numa amostra de 358 estudantes do 7º, 8º e 9º anos de escolaridade.

Método: Foram administradas as versões portuguesas das escalas PALS (Midgley et al., 2000) e AEQ (Pekrum, Goetz & Perry, 2005) a uma amostra de 358 estudantes do 7º, 8º e 9º anos de escolaridade de diferentes colégios portugueses, com idades compreendidas entre os 12 e os 17 anos de idade.

Resultados: Confirmou-se a associação entre os objectivos para a mestria dos professores e as emoções positivas de realização dos alunos, assim como entre os objectivos para o resultado dos professores e as emoções negativas de realização dos alunos. O rendimento académico revelou-se negativamente associado à orientação dos objectivos do professor para o resultado e à experiência de emoções negativas de realização durante as aulas.

Conclusões: A confirmação das associações entre as orientações dos objectivos dos professores e as emoções experimentadas pelos alunos nas aulas, assim como a verificação de que apenas as emoções negativas dos alunos se associa negativamente ao rendimento escolar apontam para a relevância do papel do professor na gestão e dinamização das aulas.

ATITUDES, PERCEÇÃO DE AUTOEFICÁCIA E RENDIMENTO ESCOLAR EM MATEMÁTICA

Maria da Piedade Vaz-Rebello, Maria da Graça Bidarra, Carlos Folgado Barreira y
Fernanda Carvalho Silva

*Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra
(Portugal)*

Introdução: Os estados afetivos e motivacionais têm sido reconhecidos como importantes fatores que afetam o (in)sucesso escolar, especialmente no caso de alunos que embora possuindo capacidades intelectuais médias ou acima da média, apresentam um baixo rendimento escolar, designadamente em Matemática. Alguns autores têm estudado a autoeficácia e atitudes em relação à Matemática, admitindo a existência de diferenças subtis entre estes conceitos. O objetivo deste estudo consiste em analisar a relação entre atitudes, percepção de autoeficácia e o rendimento escolar em matemática, procurando contribuir para uma melhor compreensão dos fatores que afetam o rendimento escolar neste domínio.

Método: Participaram no estudo 170 alunos, do 5º e 6º anos de escolaridade, com idades entre os 10 e 15 anos, sendo 53% do sexo feminino e 47% do sexo masculino. Utilizaram-se como medidas a Escala de Atitudes em Relação à Matemática (EARM-R), a Escala de Percepção de Autoeficácia da Matemática (MSES) e um questionário sociodemográfico que incluía questões sobre o rendimento em matemática ao longo do ano letivo.

Resultados: As atitudes e a percepção de autoeficácia estão positivamente relacionadas e o rendimento em matemática é significativamente explicado por estas variáveis. A análise de regressão linear indica que o efeito de autoeficácia é superior ao efeito de atitudes à medida que o ano letivo avança. Existe uma relação inversa entre idade e atitudes em relação à matemática, sendo mais negativas à medida que a idade aumenta. Os alunos com retenções no seu percurso escolar, quando comparados com os seus colegas sem retenções, apresentam expectativas de eficácia mais elevadas face à matemática.

Conclusão: Os dados corroboram outros estudos, nomeadamente no que se refere ao efeito de autoeficácia, apontando para a necessidade de promover nos alunos atitudes positivas e autoeficácia face à matemática.

ATTITUDES E ATRIBUIÇÕES CAUSAIS DO RENDIMENTO ESCOLAR EM MATEMÁTICA

Maria da Graça Bidarra, Graciete Franco-Borges y Maria Manuela Almeida
*Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra
(Portugal)*

Introdução: Em Portugal, o rendimento dos alunos em matemática continua a ser motivo de preocupação, apesar da atenção dada tanto ao currículo, como às estratégias de ensino, evidenciando-se o papel de variáveis cognitivo-motivacionais na aprendizagem desta disciplina. Com efeito, a aprendizagem da matemática não abrange somente a compreensão e a aplicação de conceitos e procedimentos, inclui ainda um conjunto de atitudes fruto de crenças ou de experiências que se manifestam na forma como os alunos abordam as tarefas escolares neste domínio. No presente estudo procura-se compreender a relação existente entre as atitudes, as atribuições causais e o rendimento em matemática.

Método: Utilizou-se uma Escala de Atitudes em Relação à Matemática (EARM), aqui submetida a revisão e a novas análises e validações (EARM-R), a que associámos uma Escala de Atribuições Causais em Relação ao (In)sucesso em Matemática (EACM), que aplicámos a 323 alunos, do 5.º ao 9.º ano de escolaridade.

Resultados: Registaram-se correlações significativas entre as atitudes e as atribuições causais, não se revelando a existência de diferenças significativas quanto ao sexo, quer no que diz respeito às atitudes quer às atribuições causais, embora estas variem significativamente em função da idade e do nível de escolaridade, sendo menor a motivação para o sucesso e as atitudes menos favoráveis à medida que a idade e o nível de escolaridade aumentam. Foi possível ainda constatar a relação entre atitudes e rendimento escolar em matemática, sendo esta relação superior à relação entre atribuições causais e rendimento escolar nesta disciplina, ainda que alunos com bons e maus desempenhos apresentem padrões diferenciais de atribuições causais do desempenho.

Conclusão: Os dados apontam para a importância das atitudes e atribuições causais no desempenho em matemática, o que implica a necessidade de lhes conferir mais atenção no âmbito dos programas de ensino e formação de professores.

NECESSIDADES, BEM-ESTAR E RENDIMENTO ACADÉMICO

Pedro Cordeiro

*Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra
(Portugal)*

Introdução: Investigação recente baseada na Teoria da Auto-determinação (e.g., Deci & Ryan, 2000) tem demonstrado que a satisfação das necessidades está associada ao bem-estar psicológico (Deci & Ryan, 2000; 2002), enquanto a frustração das necessidades se relaciona com a presença de sintomas de mal-estar (e.g., Verstuyf et al., 2013). Contudo, só muito recentemente se tem investigado a satisfação e frustração das necessidades como dimensões distintas (Cordeiro, Paixão, Lens, & Sheldon, em revisão). Neste estudo, realizámos uma análise factorial confirmatória para corroborar a validade da estrutura bi-dimensional de uma medida de satisfação e frustração das necessidades. De seguida utilizámos a regressão multivariada para investigar efeitos únicos da satisfação/frustração das necessidades no bem/mal-estar e no rendimento académico.

Método: Participaram no estudo 417 alunos do ensino superior, com idades compreendidas entre 18 e os 37 anos ($M = 20.41$). Como medidas, utilizámos a versão Portuguesa do questionário “Balanced Measure of Psychological Needs Scale” (BMPN; Sheldon & Hilpert, 2012), o Questionário de Satisfação com a Vida (SWLS, Simões, 1992) e do Inventário de Sintomas Psicopatológicos (BSI; Canavarro, 2007). O Rendimento académico foi aferido a partir da média obtida no semestre anterior.

Resultados: A análise estrutural da escala revelou que os dados se ajustam bem à estrutura de dois factores. Os resultados de regressão mostraram ainda que a satisfação das necessidades prediz variância única explicada da satisfação com a vida enquanto a frustração das necessidades explica variância única da ansiedade, depressão e somatização. Por último, a satisfação das necessidades prediz um rendimento académico elevado, enquanto a sua frustração prediz um baixo rendimento académico.

Conclusão: Em geral, os resultados favorecem a distinção substantiva entre os conceitos de satisfação e frustração das necessidades, expressa no bom ajustamento do modelo dimensional, bem como na predição do bem/mal-estar geral e rendimento académico.

ATRIBUIÇÕES CAUSAIS DO SUCESSO E INSUCESSO ACADÉMICO NO ENSINO SUPERIOR POR PROFESSORES E ESTUDANTES PORTUGUESES

Valentim Rodrigues Alferes, Maria da Graça Amaro Bidarra y Marco Maia Ferreira
*Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra
(Portugal)*

Introdução: Na linha de diversos trabalhos sobre o sistema de crenças em relação ao desempenho, designadamente em contexto escolar, o presente estudo procura testar a existência de um padrão egodefensivo nos processos de atribuição de estudantes e professores relativamente ao sucesso e ao insucesso académico no ensino superior.

Método: Participaram no estudo 558 estudantes e 202 professores portugueses, pertencentes a seis instituições de ensino superior, que responderam a um questionário elaborado para o efeito: Questionário de Atribuições Causais do Rendimento Académico (QACRA).

Resultados: As análises preliminares das respostas ao QACRA permitiram identificar os principais factores explicativos das atribuições de sucesso e insucesso académico. As análises multivariadas subsequentes apontam para a existência de padrões diferenciais, na medida em que os estudantes atribuem quer o sucesso quer o insucesso a si próprios, numa proporção muito superior, enquanto os professores atribuem o sucesso aos professores e aos estudantes numa proporção idêntica, atribuindo o insucesso aos estudantes numa proporção superior àquela que atribuem a si próprios.

Conclusões: Estes dados permitem-nos concluir que o padrão egodefensivo está mais presente nas respostas dos professores do que nas dos estudantes inquiridos neste estudo, dados que podemos ainda interpretar à luz das representações sociais e identidade profissional dos professores.

EL AJUSTE PSICOSOCIAL EN LA ADOLESCENCIA

Arantzazu Rodríguez-Fernández

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

El entender las claves contextuales y personales del ajuste psicosocial en la adolescencia es un requisito imprescindible para diseñar políticas socioeducativas que permitan un óptimo desarrollo individual y unas adecuadas relaciones individuo-sociedad. En este simposio se presentan los últimos avances científicos en torno a un modelo explicativo del ajuste psicosocial, entendido éste como la conjunción entre bienestar subjetivo y ajuste escolar. Según este modelo, sobre el ajuste psicosocial inciden tanto factores contextuales (el apoyo de los padres, los iguales y los profesores) como personales (entre los que destacan el autoconcepto, la resiliencia o la inteligencia emocional), y deriva en la importancia de analizar la implicación resultante del alumnado en contextos más concretos del ajuste escolar. Estos avances en la explicación del ajuste psicosocial permiten precisar el peso que unos y otros factores ejercen tanto individualmente como en interacción con otros, lo que permite identificar elementos claves para su intervención.

PASOS EN LA CONSTRUCCIÓN Y VERIFICACIÓN DE UN MODELO EXPLICATIVO SOBRE EL AJUSTE PSICOSOCIAL

Arantzazu Rodríguez-Fernández, Jose María Madariaga, Ana Arribillaga, y Nuria Galende

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

El Ajuste psicosocial, siguiendo la teoría del personalismo sociomoral, se utiliza como equivalente de adaptación personal y social, madurez e incluso desarrollo social y personal del individuo. Consiste en una respuesta psicológica (a nivel afectivo, cognitivo y conductual) adaptada a los diferentes contextos o a variadas situaciones sociales (la familia, la escuela, grupos deportivos...). Por tanto, se puede definir el ajuste psicosocial como el funcionamiento adaptativo de la persona que implica un desarrollo completo de manera privada y social. En este trabajo se somete a prueba un modelo estructural que trata de identificar variables explicativas del ajuste psicosocial durante la época de la adolescencia, tales como el apoyo social percibido de los padres, amigos y profesores a nivel contextual, o autoconcepto y resiliencia a nivel psicológico. Se aplicó a un total de 1250 estudiantes de E.S.O. una batería de cuestionarios formada por siete instrumentos: Escala de Resiliencia de Connor y Davidson (CD-RISC), Escala de Satisfacción con la Vida (SWLS), Escala de Balance Afectivo (EBA), Cuestionario de Implicación Escolar (SEM), Cuestionario de Autoconcepto Multidimensional (AUDIM), Cuestionario de Apoyo Social Percibido de Familiares y Amigos/as (AFA) y la escala de percepción del entorno escolar del Cuestionario HBSC-2010. Los diferentes pasos dados en el análisis de un modelo estructural global que incluye todas estas variables confirman que las variables contextuales ejercen un influjo claro sobre el ajuste psicosocial, si bien en la mayor parte de las ocasiones lo hacen a través de la mediación de variables psicológicas como el autoconcepto o la resiliencia. Estos avances en la explicación del ajuste psicosocial permiten, de un lado, ofrecer por primera vez una explicación más exhaustiva e integrativa de las variables implicadas en el ajuste y, de otro lado, identificar elementos clave para su prevención y optimización a lo largo del ciclo vital de la adolescencia.

EL CONTEXTO FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA IMPLICACIÓN ESCOLAR

Arantza Fernández-Zabala, Eider Goñi, Igor Camino y Luis María Zulaika
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

Desde el marco de la teoría ecológica de sistemas se identifican los tres principales contextos asociados a la implicación escolar: la familia, los pares y la escuela. Las relaciones, y en general los contextos cercanos al sujeto (microsistemas), promueven la competencia escolar e incentivan la implicación escolar. Este estudio trata de analizar la relación entre dichas variables contextuales, es decir, el apoyo social percibido de los padres, de los iguales y de los docentes, así como la relación entre ambas variables con la implicación escolar de los estudiantes de Educación Secundaria. Participaron un total de 1543 estudiantes, 728 hombres (47.2%) y 815 mujeres (52.8%) con edades comprendidas entre los 12 y los 18 años ($M = 14.24$; $SD = 1.63$). Todos ellos cumplimentaron la escala de Apoyo Familiar y de Amigos (AFA), la escala de apoyo de profesores del Cuestionario Health Behaviour in School aged Children (HBSC) y el School Engagement Measure (SEM). Los resultados muestran diferencias significativas a favor de las mujeres en la percepción del apoyo de los amigos, así como en la implicación comportamental y emocional. Se hallan a su vez, puntuaciones significativamente más altas para el grupo de menor edad en cuanto a la percepción del apoyo tanto de los padres como del profesor, y en las tres dimensiones de la implicación (comportamental, emocional y cognitiva). Por otro lado, se observan índices de correlación significativos entre las variables contextuales, así como entre éstas últimas y las diferentes dimensiones de la implicación escolar, si bien es el apoyo del profesor el que correlaciona con más intensidad. Los resultados se discuten teniendo en cuenta las diferencias halladas entre los dos sexos y el ciclo educativo; dichos resultados tienen implicaciones educativas, tanto de cara al ámbito escolar como al familiar.

RESILIENCIA Y BIENESTAR SUBJETIVO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA: DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DE VARIABLES SOCIOPERSONALES

Inge Axpe, Iker Ros, y Estíbaliz Ramos
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

El periodo de transición entre la infancia y la adultez que constituye la etapa adolescente es un momento de especial relevancia para el desarrollo de los sujetos, que condicionará en gran medida su bienestar y ajuste psicosocial presente y futuro. Por dicha razón, el estudio de las variables que contribuyen a lograr y mantener tanto un adecuado ajuste frente a los distintos cambios y transiciones propias de esta etapa así como una adecuada satisfacción vital durante este periodo, es fundamental. El presente trabajo trata de contribuir en esta labor, estableciéndose un objetivo doble: 1) en primer lugar, analizar las diferencias de la resiliencia y el bienestar subjetivo en función de las características sociopersonales (sexo, edad y nivel educativo); 2) en segundo lugar, explorar la relación entre las variables resiliencia y bienestar subjetivo. Participaron 1250 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria ($M=13.72$, $DT=1.09$), de los cuales 612 (49%) eran chicos y 638 (51%) chicas. Con un diseño correlacional se administraron los siguientes instrumentos de evaluación: la Escala de Resiliencia de Connor y Davidson (CD-RISC), Escala de Satisfacción con la Vida (SWLS) y Escala de Balance Afectivo (EBA). Se observan diferencias significativas en función del sexo a favor de los chicos en resiliencia y en todas las dimensiones de bienestar subjetivo. Las diferencias en función de la edad y el nivel educativo son favorables a los estudiantes de menor edad y a los que cursan 1º de ESO tanto en la resiliencia como en las dimensiones de satisfacción con la vida y afecto positivo. Se hallan correlaciones significativas entre la resiliencia y las dimensiones de bienestar subjetivo.

CAPACIDAD PREDICTIVA DEL AUTOCONCEPTO Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA EN EL AJUSTE ESCOLAR

Iratxe Antonio, Lorea Azpiazu, Igor Esnaola y Marta Sarasa
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

El objetivo de este estudio es analizar la capacidad predictiva del autoconcepto multidimensional (físico, social, personal, académico y general) y la inteligencia emocional percibida (atención, claridad y regulación) en el ajuste escolar. La muestra está compuesta por 1543 adolescentes, 728 chicos (47.18%) y 815 chicas (52.81%) entre los 12 y los 18 años (Medad = 14.24 y DT = 1.63) de centros públicos y privados de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Los instrumentos utilizados fueron el Cuestionario de Autoconcepto Multidimensional (AUDIM; Fernández-Zabala, Goñi, Rodríguez-Fernández, y Goñi, 2015), el Trait Meta Mood Scale-24 (TMMS-24; Fernández-Berrocal et al, 1998) y la Escala Breve de Ajuste Escolar (EBAE-10; de Moral, Sánchez-Sosa, y Villarreal-González, 2010). Los análisis estadísticos se realizan a través del programa estadístico SPSS 21 para Windows. Los resultados indican que en la muestra masculina las escalas de regulación emocional, autoconcepto académico, autoconcepto social, y autoconcepto general predicen significativamente el ajuste escolar de los adolescentes. En la muestra femenina, únicamente las escalas académica, personal y general del autoconcepto predicen significativamente el ajuste escolar. Estos resultados indican la mayor importancia del autoconcepto en el ajuste escolar de los adolescentes en comparación a la inteligencia emocional percibida.

PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE UN NUEVO CUESTIONARIO DE IMPLICACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

Lorena Revuelta, Ibon Echeazarra, Guillermo Infante, y Ana Zuazagoitia
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

Existe desde hace unos años un enorme interés en la comunidad educativa por el estudio de la implicación del alumnado en el ámbito escolar, dada su relevancia a la hora de identificar y establecer estrategias de intervención dirigidas a favorecer el compromiso del alumno con la actividad escolar. Tomado como referencia esta trayectoria investigadora, de la cual se ha llevado a cabo una exhaustiva revisión del estado de la cuestión, se entiende que el estudio de la implicación puede extenderse a ámbitos de tanta relevancia como la actividad físico-deportiva, resultando esta reflexión en la elaboración de un cuestionario para medir el nivel de implicación en la actividad físico-deportiva denominado IMAF (Cuestionario de Implicación en la Actividad Físico-Deportiva). El objetivo del presente trabajo consiste en analizar las propiedades psicométricas (estructura factorial, consistencia interna y validez nomológica) de dicho instrumento. El cuestionario fue administrado a 355 adolescentes (180 hombres y 175 mujeres) de edades comprendidas entre los 11 y los 18 años ($M = 14.35$; $D.T. = 1.72$) y residentes en la Comunidad Autónoma Vasca. Tras la eliminación de algunos ítems dados sus irregulares valores descriptivos y su desajustada saturación, el análisis factorial confirmó la estructura trifactorial propuesta a partir de la revisión del constructo implicación mostrando tres escalas independientes (conductual, cognitiva y afectiva) con valores adecuados de consistencia interna valorada por medio del índice alpha de Cronbach. Asimismo, los análisis reflejaron mejores puntuaciones en las tres dimensiones analizadas en función del nivel de actividad físico-deportiva referido por los participantes refrendándose la validez nomológica del instrumento.

EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR: AVANCES EN LA INVESTIGACIÓN

M. Ángeles Ull Solís

ERI de Estudios de Sostenibilidad Universidad de Valencia

El Grupo sobre Sostenibilización Curricular de la Comisión de CRUE para la Calidad Ambiental y el Desarrollo Sostenible, viene trabajando desde 2002 en la introducción en los currículos universitarios de competencias y contenidos que permitan abordar de manera eficaz la sostenibilidad en todos los títulos universitarios. El Grupo está constituido actualmente por investigadores de 16 universidades españolas. En este tiempo se han puesto de relieve los obstáculos que dificultan la introducción de la sostenibilidad en los currículos, se han recogido propuestas concretas de acción para superar dichas trabas y se va avanzando en estrategias para hacer llegar a los futuros profesionales que en la actualidad se forman en las aulas universitarias una formación en sostenibilidad lo suficientemente amplia para orientar sus futuras actuaciones profesionales y personales en la consecución de un mundo más sostenible. Para ello el factor estratégico es el profesorado y este simposio pretende presentar y compartir los avances en la investigación de cómo los docentes formulan estrategias de Educación para la Sostenibilidad y cómo evaluar los procesos de aprendizaje.

EL PRACTICUM EN COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO COMO HERRAMIENTA PARA LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR

Iratxe Amiano Bonatxea, Jorge Gutierrez Goiria y Michel Sabalza Boj
Instituto HEGOA (UPV/EHU)

En mayo de 2003 el Consejo de Gobierno de la UPV/EHU aprobó el Programa de prácticas en cooperación al desarrollo. Este programa permite al alumnado hacer sus prácticas académicas obligatorias en proyectos que las Organizaciones No Gubernamentales de Cooperación al Desarrollo (ONGD) realizan en países en desarrollo, integrando esta experiencia como parte de su formación académica. La puesta en marcha de este programa responde a la misión de la Universidad de formar profesionales conscientes de las desigualdades que existen en el mundo y con capacidad para reflexionar sobre los problemas que afectan a la sociedad en una clave de mayor equidad, sostenibilidad y respeto a los derechos humanos.

En este estudio se analiza la pertinencia en el diseño del programa, la coherencia en cuanto a los medios empleados y objetivos planteados, así como su impacto en la formación del alumnado.

Para ello se ha utilizado un método de análisis cualitativo, basado en el estudio de los documentos de diseño del programa, encuestas al alumnado participante, y entrevistas al profesorado que tutoriza estas prácticas.

El Programa de prácticas y proyectos fin de grado en cooperación al desarrollo resulta pertinente con la misión de la Universidad de formar en competencias como es el pensamiento crítico o la competencia relacional.

El alumnado mejora su preparación académica y profesional participando en experiencias que le proporcionan nuevos marcos de aprendizaje donde se encuentra con problemas de la vida real que intenta resolver, lo que permite el desarrollo de nuevas habilidades. Al mismo tiempo se ha puesto en evidencia la necesidad de formar al profesorado que participa como tutor.

La extensión de este programa a trabajos fin de grado o las prácticas voluntarias de cualquier titulación constituyen una oportunidad para la implementación de competencias que contribuyen a la sostenibilización del currículo universitario.

LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD: UNA COMPONENTE ESENCIAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Amparo Vilches

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales Universitat de València

Un objetivo reclamado desde hace tiempo por la comunidad científica y diferentes instituciones mundiales es la necesidad de impulsar en todos los niveles educativos, así como desde la formación no reglada, una educación basada en la solidaridad, que contribuya a superar la tendencia a orientar el comportamiento de la ciudadanía en función de intereses particulares a corto plazo, que favorezca una correcta percepción de los desafíos y los graves problemas interconectados a los que se enfrenta la humanidad, genere actitudes y comportamientos responsables y prepare para la toma de decisiones fundamentadas dirigidas al logro de un presente sostenible.

Es necesario un esfuerzo sistemático por incorporar la educación para la Sostenibilidad como una prioridad central en la alfabetización básica de todas las personas, como un objetivo clave en la formación ciudadana y por ello se trata de una competencia imprescindible y urgente en la formación de los docentes que se harán cargo en los diferentes niveles de su educación y de formación de profesionales responsables. Una formación del profesorado que debe tener en cuenta que hacer frente a los problemas de degradación socioambiental a los que nos enfrentamos ha de contemplar el conjunto de problemas y desafíos que conforman la situación de emergencia planetaria. Pero ¿cómo contribuir a hacerlo posible? ¿Cómo superar las dificultades? ¿Qué se está haciendo y hacia dónde avanzar? ¿Cómo fomentar la cultura de la sostenibilidad?

Se analizará, a la luz de la investigación, cuáles han sido los progresos durante la última década así como las dificultades encontradas y propuestas que han mostrado su efectividad. Se presenta el estudio de caso de la incorporación de la Educación para la Sostenibilidad en el Máster en Profesorado de Educación Secundaria así como en el Grado de Maestro de Educación Infantil y Primaria de la Universitat de València.

**CARTOGRAFIAS COMPETENCIALES. DIBUJANDO EL PERFIL
COMPETENCIAL DE LOS EDUCADORES QUE QUIEREN INNOVAR DES
DE LA COMPLEJIDAD PARA LA EDUCACIÓN CIENTÍFICA**

Neus Banqué, Josep Bonil y Genina Calafell
Grup de Recerca Còmplex, Universitat Autònoma de Barcelona.

La investigación que se presenta tiene como finalidad definir un marco de Competencias Profesionales favorecedoras de la innovación en educadores de contextos de educación no formal. Dicha finalidad quiere potenciar la evolución de los equipos educativos de estas instituciones en sistemas innovadores que permitan avanzar en la educación científica desde una perspectiva ambiental y sostenible. Para ello, se propone diseñar un instrumento para evaluar la presencia de competencias en los educadores de estos contextos educativos, a la vez que se quiere identificar en qué grado las movilizan. El trabajo se sustenta en los principios de la innovación como reto para la sociedad actual y para las nuevas formas de educación emergente que van más allá del sistema educativo formal. Y en los principios de la complejidad como orientadores de dicho marco competencial.

Dentro del campo de la investigación interpretativa, el trabajo corresponde a un estudio de caso. En concreto, el foco de estudio es el Grupo de Trabajo de Educación en Museos y centros de Ciencia (GTEMC), formado por miembros de tres instituciones que se preocupan por la e-a de las ciencias en un contexto educativo como los museos y centros de ciencia.

Los resultados de la investigación proponen, en primer lugar, un instrumento de análisis que se configura como un sistema de ámbitos, categorías y indicadores de competencias definido en términos de ejes dialógicos y gradientes de complejidad. Y en segundo lugar, en aplicar dicho instrumento a los educadores participantes del GTEMC, se dibuja una cartografía que muestra el perfil competencial de los educadores. Las conclusiones aportan orientaciones para una formación innovadora de los futuros profesionales educativos en dichas instituciones, a la vez que sitúan que la innovación debe plantearse desde la ambientalización de las propias instituciones educativas.

ESCENARIOS METODOLÓGICOS PARA LA REDUCCIÓN DE LA HUELLA ECOLÓGICA PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Fernández, M., Vidal, S. y Albareda, S.

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Universitat Internacional de Catalunya, Barcelona

Con el desarrollo por parte de distintas organizaciones no gubernamentales de programas on-line para calcular la Huella Ecológica (HE) personal, se ofrece una herramienta muy útil para el trabajo en el aula con los estudiantes. Desde la Universidad sentimos la responsabilidad de hacer visible la interdependencia entre los problemas medioambientales y el comportamiento personal. Así pues, el propósito de este trabajo fue que nuestros alumnos, 119 futuros maestros de Educación Primaria de la Universitat Internacional de Catalunya en Barcelona, recibieran una formación en sostenibilidad con carácter integral; participando de forma activa en un proyecto educativo multidisciplinario, que les condujera hacia un cambio en sus hábitos de consumo, desarrollando una conciencia mucho más sostenible y responsable, a través del gran reto de analizar y tratar de disminuir su propia HE. Los estudiantes fueron clasificados en dos grupos; A y B, según el programa específico de formación desarrollado (además del programa general común a ambos). Aunque el análisis de los resultados mostró que en los dos grupos se produjeron cambios en los hábitos de consumo, sólo en el grupo B las diferencias antes-después de la formación fueron estadísticamente significativas. Este trabajo demuestra que la formación transversal en sostenibilidad puede provocar cambios de actitud en los estudiantes, pero también evidencia que la HE no es un indicador apropiado para registrar conductas en la dimensión social y que aún estamos muy lejos de alcanzar un comportamiento ajustado a la biocapacidad de la Tierra

LA REALIDAD AUMENTADA Y LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA ESPACIAL: UNA PROPUESTA PARA IMAGINAR UN FUTURO MÁS SOSTENIBLE

Salvador Calabuig i Serra

Facultat d'Educació i Psicologia. Universitat de Girona

Para poder ejercer de ciudadanos activos y comprometidos en una sociedad compleja como la nuestra, se requiere de unos conocimientos y unas habilidades multidimensionales que nos permitan entender la realidad y participar en los debates ciudadanos para mejorarla. Esta afirmación viene sustentada por el Consejo Europeo para una Ciudadanía Democrática, que dio origen a la Educación para una Ciudadanía Espacial. Los principales puntos de referencia teóricos de este nuevo concepto son las formas emancipadoras de la ciudadanía y la apropiación reflexiva del espacio, que adquiere una importancia particular con la aparición de todas aplicaciones relacionadas con los Geo Media (webmapping, realidad aumentada, SIG, geolocalización...) Desde este marco de referencia y partiendo de experiencias educativas anteriores con webmapping y redes sociales en el ámbito de la didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Girona, hemos diseñado un proyecto de investigación educativa basado en la geolocalización y la realidad aumentada para los alumnos de educación secundaria. Su objetivo principal es valorar si la geolocalización y la realidad aumentada facilitan la educación para la ciudadanía espacial y, más concretamente, de la adquisición de las habilidades y los valores para implicar a los alumnos en la detección de problemas y propuestas de mejora para conseguir un entorno local y global más sostenible.

En concreto, el proyecto consiste en el desarrollo y evaluación de prácticas con teléfonos móviles y tabletas digitales con alumnos de diferentes centros educativos de secundaria. En una primera fase los alumnos deben geolocalizar problemas de sostenibilidad ambiental, social o cultural de su entorno. En una segunda fase, con herramientas de realidad aumentada, dotan ese punto con información sobre los problemas, las soluciones y las repercusiones globales de su situación ambiental y en una tercera comparten información a través de la Geoweb y debaten sobre los diferentes casos.

INNOVACIÓN EDUCATIVA: DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SOCIAL A LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Txaro Etxeberria Zubeldia

Directora pedagógica y orientadora del centro Hirukide Jesuitinak

El centro HIRUKIDE comenzó su andadura hace ya doce años tras la fusión de tres centros con una larga trayectoria en el mundo de la educación pasando de ser competencia a trabajar de forma cooperativa en este proyecto de colaboración.

Desde ese primer momento optamos por diseñar y desarrollar un proyecto educativo innovador que respondiera de forma adecuada a las necesidades que se plantean en el siglo XXI. Para ello, nuestro objetivo es educar a la persona en su globalidad y contribuir a través de esta educación a que los alumnos sean creativos, autónomos y comprometidos, pues somos conscientes de que desarrollar estas cualidades les ayudará a hacer frente a los retos que se les vayan planteando a lo largo de la vida. Asimismo, es muy importante en nuestro planteamiento el trabajo conjunto entre los educadores del centro con las familias.

A través de las cuatro comunicaciones planteadas trataremos de ofrecer una visión del recorrido que hemos realizado durante estos años comenzando con la educación emocional, promoviendo la convivencia positiva a través de diferentes estrategias y metodologías como el aprendizaje cooperativo hasta que hace cuatro años decidimos apostar por la aplicación del paradigma de las Inteligencias Múltiples en nuestro centro. Hablaremos de algunas claves que nos ayudan a comprender todo esta experiencia: la formación, las metodologías que utilizamos, la organización y funcionamiento del centro, la comunicación y colaboración con las familias...; evaluación e incidencia de las acciones realizadas; conclusiones y retos de cara al futuro.

APLICACIÓN Y DESARROLLO DEL PARADIGMA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES COMO MEDIO PARA LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN UN CENTRO EDUCATIVO.

*Txaro Etxeberria, **Pello Agirrezabal, ***Xabier Gómez y ****Joseba Antxustegietxarte

Directora Pedagógica y Orientadora en E.I. y E.P.; **Tutor 2º ciclo. Responsable de Convivencia y miembro del Equipo Directivo; *Tutor del 3er ciclo de E.P. Responsable de Pastoral y miembro del Equipo directivo; **** Tutor del 1er ciclo. Responsable de Normalización Lingüística*

Durante los primeros años de HIRUKIDE, paso a paso, se fue haciendo una gran labor en áreas como la educación emocional, la convivencia positiva, la inteligencia espiritual o el aprendizaje cooperativo (Modelo AC/CA Aprender a Cooperar / Cooperar para Aprender de Pere Pujolás) recibiendo formación, experimentando en el aula, evaluando, adecuando a los diferentes niveles y sistematizándolo en el curriculum .

A partir de esta base, hace cuatro años decidimos formarnos seriamente en el tema de Inteligencias Múltiples y aplicar metodologías que facilitan este trabajo tales como los Proyectos de Comprensión, Paletas, Rutinas de Pensamiento, Workshops, Design For Change, PBLs.... Pensamos que es un paradigma adecuado para trabajar y conseguir las competencias básicas que propone el curriculum así como el perfil de persona que intentamos formar en Hirukide (personas autónomas, comprometidas y creativas). Se trata de presentar nuestra experiencia en este tema incidiendo en los factores clave que facilitan un proyecto innovador como éste: tipo y calidad de la formación, la organización y el funcionamiento en equipos de trabajo, etc. que permiten este despliegue así como las dificultades que se nos han presentado o las estrategias de afrontamiento ante esas situaciones, evaluación y conclusiones.

**ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA POSITIVA :
EDUCACIÓN EMOCIONAL, RINCÓN DEL CONSENSO, SERVICIO DE
MEDIACIÓN ENTRE IGUALES, ALUMNOS AYUDANTES, “CYBERKIDE”...**

*Pello Agirrezabal, **Xabier Gómez, ***Joseba Antxustegietxarte y ****Txaro Etxeberria

Tutor de 2º ciclo, responsable de Convivencia y miembro del E.D.; **Tutor de 3º ciclo, Responsable de Pastoral y miembro del E.D.; *Tutor del 1er ciclo. Responsable de Normalización Lingüística; ****Directora Pedagógica y Orientadora en E.I. y E.P.*

En el proyecto educativo de HIRUKIDE, desde su inicio, una de las líneas estratégicas ha sido la promoción de la convivencia positiva.

Comenzamos con la educación emocional: formación intensa del profesorado, elaboración de todo un programa de educación emocional que se incluye y trabaja de forma sistemática en el curriculum con todos los alumnos desde E.I y oferta de formación también para las familias.

Posteriormente, pusimos en marcha estrategias de resolución de conflictos de forma pacífica y dialogada como el Rincón del Consenso, el Servicio de Mediación entre Iguales (a partir del curso 2010-11) o los Alumnos Ayudantes- Mediadores en la E.S.O. desde hace dos años o el programa de Cyberkide puesto en marcha el presente curso escolar.

En la actualidad, también hemos incluido en este ámbito el Plan de Igualdad de Género o Coeducación. El Departamento de Educación del Gobierno Vasco dentro de los tres Proyectos Integrales de Coeducación seleccionados en Euskadi (uno por cada provincia) ha elegido en Guipúzcoa el plan presentado por nuestro centro.

Se trata de exponer la experiencia real de nuestro centro, los factores clave que nos permiten ir de la innovación a la sistematización y sobre esta base continuar dando pasos, sabedores de que generar un proyecto innovador no es difícil con algo de ilusión e implicación, pero mantenerlo suele ser más complicado.

EL CENTRO EDUCATIVO COMO LUGAR DE FORMACIÓN: ORGANIZACIONES QUE APRENDEN

*Joseba Antxustegietxarte, **Xabier Gómez, ***Pello Agirrezabal y ****Txaro
Etxeberria

**Tutor del 1er ciclo. Responsable de Normalización Lingüística; **Tutor de 3º ciclo,
Responsable de Pastoral y miembro del E.D.; ***Tutor de 2º ciclo, responsable de
Convivencia y miembro del E.D.; ****Directora Pedagógica y Orientadora en E.I. y
E.P.*

Esta es una experiencia formativa de investigación en la acción realizada en la escuela Hirukide.

Después de 10 años educando al alumnado, formando profesorado y de organización colaborativa en grupos de trabajo, el Equipo Directivo ha facilitado este proceso de lucubración lingüística. Así, el grupo de trabajo de Normalización Lingüística ha pasado a ser el de Reflexión Lingüística, y la cotidianidad de las clases de sus componentes han sido grabadas en video para dar paso a un modo de aprendizaje participativo entre compañeros/as muy potente, ya que encamina cambios de mejora comenzando desde uno mismo.

De etapa en etapa, de bucle a bucle, hemos interactuado el primer año cuatro profesionales experimentados y tres alumnas del Grado Universitario de Educación. El segundo curso se han unido, a este grupo de trabajo, tres profesionales más. Aquí se encadenan, como en un diario de navegación, las vivencias más importantes con la pretensión de que queden a la vista de todos.

La preocupación y la responsabilidad de llevar este proceso renovador hace que vayamos tomando conciencia de nuestra práctica educativa y nos resituemos tanto personal y como colectivamente en las aulas y en el mismo colegio. Además, nos sentimos cada vez más satisfechos cuando nos vemos capaces, según apartamos nuestros miedos, de aprender de nuestro trabajo y convertirlo en teoría para reinterpretar a los autores según nuestra práctica. Todo ello da sentido a nuestra experiencia y asegura, entre otras cosas, que la misma estructura educativa aprenda.

INTEGRACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y SERVICIO EN EL CURRÍCULO ESCOLAR PARA EL DESARROLLO DE ACTITUDES DE EMPATÍA Y COMPROMISO PARA EL CAMBIO SOCIAL.

*Xabier Gómez, **Joseba Antxustegietxarte, ***Pello Agirrezabal y ****Txaro Etxeberria

Tutor de 3º ciclo, Responsable de Pastoral y miembro del E.D.; ** Tutor del 1er ciclo. Responsable de Normalización Lingüística; *Tutor de 2º ciclo, responsable de Convivencia y miembro del E.D.; ****Directora Pedagógica y Orientadora en E.I. y E.P.*

El colegio tiene una larga trayectoria de participación en proyectos solidarios de ayuda a los más necesitados en el entorno y cooperación para el desarrollo por medio de sus Fundaciones (Itaka y Fasfi). Pero hace unos años nos encontramos con el reto de integrar la práctica de acciones solidarias en el currículum escolar y comenzamos a desarrollar actividades denominadas de Aprendizaje y Servicio.

“El aprendizaje y servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades del entorno con la finalidad de mejorarlo”. El ApS es un proyecto educativo con utilidad social donde se funden intencionalidad pedagógica e intencionalidad solidaria.

Las razones por las que plantear el ApS dentro del ámbito escolar son múltiples: contextualización de los aprendizajes; posibilidad de abordar el aprendizaje de la complejidad; estimulación del trabajo cooperativo; oportunidad de ir más allá del entrenamiento en procedimientos y habilidades; y la apertura a nuevas formas de organización escolar.

Las actividades que se realizan bajo el paraguas de este planteamiento se desarrollan en todas las etapas educativas, adecuándolas a la edad y desarrollo madurativo de los educandos, y siempre unidas a las necesidades y exigencias educativas marcadas por el currículum escolar. Dichas experiencias (Reading friends, colaboraciones con el Centro Gerontológico Uzturre, reporteros on-line, Desing for Change...) surgen desde las propias áreas curriculares y estimulan la práctica solidaria así como la motivación por el aprendizaje personal y el desarrollo emotivo-social, incidiendo directamente en el paradigma de las inteligencias múltiples y en el desarrollo de la competencia social y ciudadana.

El objetivo sería presentar al centro educativo como oportunidad para educar en la solidaridad y como motor de cambio real de la sociedad a través del aprendizaje integrado.

BENEFICIOS COGNITIVOS Y EMOCIONALES DE LA DANZA Y SU APLICACIÓN EN LA OPTIMIZACIÓN Y CORRECCIÓN DE DIVERSOS PROBLEMAS EDUCATIVOS

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

En este simposio se pretende dar visibilidad a una línea de investigación, que explora las utilidades que tiene la danza en diferentes momentos del desarrollo, y como afecta a aspectos concretos educativos, desde la educación especial con su aplicación en poblaciones con discapacidad psíquica, su utilización para la mejora del desarrollo cognitivo, hemos podido comprobar en diferentes contextos como los niños que practican danza tienen una mayor capacidad de desarrollo psicolingüístico y más facilidad para el aprendizaje de idiomas , también tenemos datos sobre su efecto beneficioso en poblaciones con problemas psiquiátricos, y en el desarrollo de la atención con niños hiperactivos y su positiva utilización en la potenciación cognitiva en poblaciones afectadas de demencia.(experiencias del Centro de Referencia del Alzheimer de Salamanca)

La fundamentación de esta aproximación clínica y educativa tiene su origen en Cuba, donde Alicia Alonso Directora del Ballet Nacional de Cuba, el Director del Hospital Psiquiátrico de la Habana el Dr Eduardo Ordaz, y la psicóloga Georgina Fariñas , Jefe del Servicio de Psicología del Hospital infantil de la Habana crearon el método de Psicoballet, innovadora utilización de la danza en entornos educativos y terapeuticos reconocida por la UNESCO, por sus comprobados resultados en numerosos países de America Latina y el Caribe. Los resultados de la adaptación de este método a diferentes edades y problemáticas de nuestra población es el contenido de las comunicaciones que componen el simposio

EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE PSICOBALLET EN LA MEJORA DE LA ATENCION EN NIÑOS HIPERACTIVOS

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

Las experiencias desarrolladas en Cuba por Georgina Fariñas, una de las creadora del psicoballet, método reconocido por la UNESCO, nos muestran excelentes resultados en niños con hiperactividad, -Estos datos han sido replicados en Suecia, la estimulación con danza de chicos hiperactivos de entre 5 y 7 años mejora notablemente su comportamiento y rendimiento en clase. Esa es la principal conclusión obtenida por científicos de la Universidad de Karlstad y de la Universidad de Danza de Estocolmo La directora del estudio, Erna Grönlund,, informa que el trabajo fue realizado sobre niños afectados por el llamado desorden de deficiencia de atención e hiperactividad (conocido como ADHD, su sigla en inglés). indicó que los chicos "se calmaron mucho después de las clases de danza", y que someterlos a varias horas de danza "no sólo mejoró su atención en la clase, sino que los hizo menos agresivos". Objetivos: En la URJC que estamos validando y adaptando la experiencia del psicoballet cubano a nuestro país, hemos querido comprobar su eficacia con niños hiperactivos de nuestro entorno cultural.

Metodología: han participado en esta experiencia 17 niños diagnosticados de ADHD, de ambos sexos de una edad media de 8 años. A los que se ha aplicado dos sesiones a la semana de 45 minutos durante 6 meses. Antes de participar en cada sesión se tomaban medidas de concentración con un test de rejilla de concentración y con el d2 de Brickenkamp.

Resultados: se ha observado una optimización del rendimiento en atención y concentración después de las sesiones de psicoballet , confirmado tanto por padres , como por profesores en el ambiente escolar y familiar.

Conclusiones: la danza y su dinámica favorecen el desarrollo y mantenimiento de la atención y de la concentración en niños con problemas de hiperactividad

EFFECTOS DE LA PRACTICA DE DANZA EN EL DESARROLLO PSICOLINGUISTICO

Maria Luisa Martin Horga
Instituto Universitario Danza Alicia Alonso

Objetivos: Estudiar los beneficios de la práctica de la danza en el desarrollo lingüístico.
Metodología: El presente estudio se realizó con una muestra de 378 sujetos, niñas entre 4 y 12 años, y edad media de 6,98 años ($Sd = 1,70$). El 48,7% (184 individuos) trabajaba con un programa de danza y el 51,3% (194 individuos) no practicaba danza. Se pretendía averiguar la incidencia de la práctica de la danza en el desarrollo cognitivo de las niñas. Las alumnas de ambos grupos (control – experimental) fueron entrevistadas y realizaron el Test K-Bit, que evalúa vocabulario, matrices y CI compuesto. Los datos se analizaron con el programa SPSS 15.0 para Windows.
RESULTADOS Los resultados indican diferencias significativas entre los dos grupos (control - experimental) en todas las variables: - Datos centil totales: los resultados de la prueba T de comparación de medias indican diferencias altamente significativas entre los dos grupos para las tres variables analizadas: vocabulario, matrices y CI compuesto ($p=0,000$). Presentando mayores puntuaciones en todas las variables los sujetos que pertenecen al grupo experimental (danza). - Datos centil, distribuciones por categorías: los resultados de la prueba Chi-cuadrado indican la desigualdad de distribución en grado altamente significativo entre los dos grupos para las tres variables analizadas: vocabulario, matrices y CI compuesto ($p=0,001$). - Datos puntuación típica totales: Los resultados de la prueba T de comparación de medias indican diferencias altamente significativas entre los dos grupos para las tres variables analizadas: vocabulario, matrices y CI compuesto ($p=0,000$). - Relación entre años de práctica y puntuación típica: El análisis de correlación de Pearson indica que solo existe correlación positiva entre años de práctica y puntuación típica en la prueba de vocabulario. **Conclusiones** Los resultados indican que la práctica de la danza mejora el desarrollo cognitivo de las niñas..

EDUCANDO AL OLVIDO, (EXPERIENCIAS DE DANZA EN ALZHEIMER)

Ana Luz de Andres Teran
CREA Salamanca IMSERSO

La percepción de la demencia está variando poco a poco, ya no solo se buscan respuestas biomédicas y tratamientos farmacológicos. Actualmente cobra importancia el individuo y su experiencia vital, de forma que las intervenciones no farmacológicas, como la danza, están adquiriendo importancia para la mejora de la calidad de vida. Según el informe realizado por Moñiz R. y Olazarán J., “Mapa de Terapias no Farmacológicas para demencias de tipo Alzheimer” la danza se considera una TNF dentro de las artes creativas.

El “Modelo de atención a las personas con enfermedad de alzhéimer”, (Yanguas, 2007), propugna un nuevo modelo de evaluación en medicina que incorpore conceptos ligados a la dinámica de sistemas complejos y la utilización de parámetros que integren valores humanos y sentimientos, respectivamente.. Estas nuevas corrientes aportarán cambios importantes en la evaluación de los pacientes con enfermedades neurodegenerativas. La DCT discurre paralelo a esta nueva corriente de pensamiento donde se tiene en cuenta la historia vital, entorno social y sentimientos del paciente.

Metodología: Se ha trabajado con un grupo de 45 enfermos de alzheimer con danza y se presentan los resultados educativos obtenidos .

Resultados / conclusiones: La danza y el movimiento junto con las teorías centradas en la persona es un camino alternativo a la educación artística en personas con alzhéimer u otras demencias. Partiendo siempre de la premisa que son seres creativos al margen de sus capacidades cognitivas y rechazando el modelo educacional directivo, no se trata de enseñar y memorizar pasos y coreografías si no de que a través del lenguaje corporal, la creatividad y el encuadre terapéutico, facilitar un espacio y tiempo seguros donde sea posible reconstruir su self fragmentado, sobre todo cuando la única vía de comunicación es la no verbal.

LA EDUCACIÓN ESPECIAL (PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN) A TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS (PSICO BALLET)

Pilar Muñoz Morales
Fundación Psicoballet

La educación con alumnos Síndrome de Down abarca tanto el desarrollo de capacidades físicas como psíquicas. Trabajando estos aspectos a través de las artes escénicas se contribuirá a un desarrollo integral como personas que con su diferencia y diversidad convierten el mundo de la escena en un lugar de emoción constante consiguiendo expresar, sorprender y conmover, y que además esto les lleve a aumentar su autoestima y autoconcepto.

Partiendo de esta premisa, las artes escénicas en general, y la danza en particular, les ayudan a conseguir y/o mejorar muchas de estas capacidades.

Metodología : se ha trabajado con 32 personas con síndrome de Down. A nivel físico la danza contribuye a mejorar: tono muscular, colocación corporal, musicalidad y kinestesia (como sensación que tiene un alumno de su cuerpo y de los movimientos que este realiza y que se perciben a través del esquema corporal, el equilibrio, el espacio y el tiempo). Además a nivel psicológico favorece: atención, memoria, aumento de iniciativa y perseverancia, capacidad creativa y de improvisación, automotivación, mejora cognitiva, percepción, sociabilidad, desarrollo del control emocional, autonomía, y aumento de la autoestima y auto concepto. Los resultados apuntan a que efectivamente la danza favorece la autoestima en los alumnos con Síndrome de Down. Con este estudio se pretende iniciar un camino de la profesionalización de la danza para personas con discapacidad psíquica, en este caso con Síndrome de Down, y abrirlo hacia el descubrimiento de un nuevo arte de una forma rigurosa y con fundamento. Buscamos que los alumnos con discapacidad se conviertan en un futuro en personas íntegras, completas y autónomas y que al mirarse al espejo únicamente vean posibilidades.

BENEFICIOS EDUCATIVOS DEL PSICOBALLET EN POBLACIÓN CON ENFERMEDAD MENTAL GRAVE

Ana Carolina Martinez

Servicios de Psiquiatría e intervención social Hermanas Hospitalarias

El Psicoballet surge en Cuba como un método que utiliza el movimiento y la técnica del Ballet como elemento educativo y clínico. El Psicoballet se aplica a nivel preventivo pero también como tratamiento rehabilitador. A nivel preventivo se aplica en infancia y adolescencia ya que favorece la identificación, expresión y regulación de emociones sentando las bases de una adecuada inteligencia emocional. Además fomenta la creatividad y la socialización siendo un excelente complemento a la educación reglada. A nivel rehabilitador se interviene mejorando estos mismos aspectos que están deteriorados por el desarrollo de la enfermedad como es el caso de la esquizofrenia. El Proyecto E-motions investiga la capacidad de la danza para mejorar la inteligencia emocional, el funcionamiento social, la autoestima, el estado anímico y la sintomatología negativa de personas diagnosticadas de psicosis frente a otras actividades como la pintura y el tratamiento rehabilitador de base. Cuenta con una muestra de 45 sujetos distribuidos aleatoriamente en 3 grupos (danza, pintura y control). El proyecto se estructura en 12 sesiones de danza durante 3 meses inspiradas en el método cubano de psicoballet. Se realiza una evaluación pre y post utilizando los siguientes instrumentos; PANSS (Positive and Negative Scale), Autoestima de Rosenberg, SFS Escala de Funcionamiento Social de Birchwood, y MSCEIT ; Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test. Los resultados se comparan con las personas que han asistido a 12 sesiones de pintura y aquellas que siguen un plan de rehabilitación psicosocial en su recurso de referencia.

ESCENARIOS EDUCATIVOS CONSTRUCTORES DE UN DESARROLLO RELACIONAL DESCOLONIZADOR

Práxedes Muñoz Sánchez y M^a Jesús Vitón de Antonio

Universidad Católica San Antonio de Murcia y Universidad Autónoma de Madrid

Este simposio recoge experiencias situadas en escenarios donde las propuestas de desarrollo comunitario favorecen la construcción de ciudadanía a partir de una relación de saberes dialógicos con la alteridad de concepciones sobre el desarrollo, la paz y patrimonio cultural y natural. Se trata de visibilizar respuestas necesarias de descolonizar sobre concepciones de instituciones educativas, políticas y comunitarias, a fin de restablecer formas cotidianas de exponer, resolver y empoderar saberes deslegitimizados por el pensamiento hegemónico. Desde la reflexión de estas propuestas se revisan distorsiones de una educación para el desarrollo humano integral y sostenible en equidad, para fomentar espacios críticos formativos donde los múltiples hechos socioculturales y políticos, en la esfera internacional, exigen replantear, en el marco educativo democratizador, relaciones pedagógicas diacrónicas/sincrónicas del desarrollo comunitario, para descolonizar símbolos academicistas instalados, agudizadoras de la exclusión y alejadas de la experiencia de los sujetos y de una vida de calidad con equidad.

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARTICIPATIVA Y DESARROLLO FORMATIVO PARA PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN EQUIDAD CON LAS MUJERES INDÍGENAS MAYAS.

*M^a Jesús Vitón de Antonio y **Práxedes Muñoz Sánchez

**Universidad Autónoma de Madrid; **Universidad Católica San Antonio de Murcia*

De acuerdo a los procesos socio-históricos analizados para situar la participación política de las mujeres indígenas en Bolivia, México y Guatemala (Del Campo, E; Vitón, M J 2012 y Muñoz 2014), se requiere situar las articulaciones entre las políticas públicas y las demandas de fortalecimiento de nuevos liderazgos de las mujeres indígenas mayas. Para esto presentamos el proceso de investigación-acción participativa cuyos objetivos responden a las siguientes cuestiones: 1. ¿Qué papel estratégico puede jugar la formación política en una acción de fortalecimiento del pensamiento crítico desde las experiencias vitales de las mujeres indígenas? 2. ¿Con qué orientación dar respuesta a las necesidades personales y colectivas para empoderar a las mujeres y ganar en equidad? 3. ¿Desde qué enfoque formativo se pretende desarrollar la revalorización de las experiencias de vida y contribuir en el fortalecimiento de una autoestima sana? o ¿esto puede repercutir en una invisibilidad?

El objetivo de la investigación es la identificación de un eje formativo que permita el desarrollo de una metodología auto y co-reflexiva con la que construir un conocimiento profundo activo (Pina, 2005), y ampliar la estrategia de incidencia de cambio corresponsable con una ética del cuidado “descolonizada”.

A partir de la realización de talleres en un trabajo colaborativo y auto-gestionado entre la relación de participantes, se tiene como resultado el diseño de un plan formativo desde la cosmovisión maya y, con un diálogo de saberes, dar seguimiento reflexivo desde la participación política en la comunidad.

Los resultados están en constante producción por el encuentro dialógico entre las propias participantes de los talleres, donde las mujeres se sitúan y reencuentran en el desarrollo comunitario a la vez que visibilizan su estar, sus derechos, sus deberes y sus acciones para el cambio. Proceso en el que reconocen símbolos coloniales, postcoloniales y decoloniales necesarios de analizar para transformar realidades.

**MEJORA DEL SISTEMA EDUCATIVO CON IGUALDAD PARA EL
DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE DE LAS POBLACIONES RURALES
DE PERÚ.**

*Patricia Gutiérrez Rivas y **Vanesa Ramos Mujica

**Universidad Católica San Antonio de Murcia; **Ministerio de Educación de Perú*

Atendiendo a las propuestas y orientaciones de la educación actual, que tienen como objetivo que las reformas educativas tengan como referencia no solo programas curriculares innovadores sino también a alumnos y docentes como principal eje del cambio. Asimismo, destacamos que el entorno en que viven los niños debe ser prioritario al momento de plantear cualquier cambio en los proyectos educativos, más si este medio es enormemente variado y rico culturalmente hablando, y en la que no solo las lenguas sino también la concepción del mundo es distinta y diversa. Frente a este panorama de multiculturalidad que es el que caracteriza a las poblaciones rurales del Perú, especialmente de las zonas andinas y de la selva, los recientes programas educativos intentan adecuarse a estas características, además de no perder de vista que la educación continúe siendo inclusiva e integradora.

Papel fundamental en este plan nacional es la figura del maestro, o por lo menos pretende serlo, un maestro que no solo debe poseer una formación específica en materia pedagógica, sino también un real conocimiento de la historia, costumbres, lengua e idiosincrasia de la población que va a educar. Sólo con este perfil y con el compromiso de los docentes se conseguirá que los planes educativos alcancen verdadera efectividad.

Ante este panorama difícil y complejo pero a la vez apasionante de la educación peruana, la comunicación pretende analizar cuestiones como en qué consisten esos planes educativos interculturales y en algunos casos bilingües que el Ministerio de Educación de Perú ha puesto en marcha en los últimos años; qué resultados se han conseguido hasta el momento; cuáles son las limitaciones y dificultades con que se han encontrado y de qué forma las ha solventado, entre otras incógnitas.

**POSICIONES Y DILEMAS SOBRE EL AMOR DE PAREJA EN MUJERES
MAGREBÍES: UNA REFLEXIÓN PARA LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL
Y COMUNITARIA**

*Carmen Yago Alonso y **Práxedes Muñoz Sánchez

**Universidad de Murcia; **Universidad Católica San Antonio de Murcia*

En el mundo árabe no existe el ideal de amor romántico que desde la intervención social y comunitaria se trabaja en la prevención de la violencia contra las mujeres en escenarios educativos diversos del Estado Español. Las normas del patriarcado cambian de una cultura a otra y las interpretaciones sobre la exclusividad, la libertad, la justicia y el valor de los sentimientos son diversas. Esta comunicación explora las posiciones y dilemas de mujeres magrebíes sobre el amor de pareja a partir de la diferencia de ser mujer y de pertenecer a una cultura donde el patriarcado alberga sus propias contradicciones y donde las mujeres, cotidianamente, encuentran estrategias políticas de resistencia. El estudio analiza la construcción del amor de pareja a través de la escucha de dilemas y posiciones con el objetivo de ofrecer elementos para la intervención psicosocial, de cara a mejorar la comunicación intercultural y la efectividad de los programas educativos. El método utilizado es el análisis crítico del discurso a través del material recogido en entrevistas de grupo e individuales desarrolladas en entornos de trabajo comunitario con mujeres magrebíes de la Región de Murcia.

LAS NUEVAS MASCULINIDADES DESDE EL CINE Y LA PUBLICIDAD. PROPUESTA EDUCATIVA CON ADOLESCENTES VARONES

Pedro Casanovas Ramos y M^a Jesús Vitón de Antonio
Universidad Autónoma de Madrid

El surgimiento del estudio de las nuevas masculinidades supone un punto de inflexión en la configuración de los estudios de género en lo referido a la construcción de “lo masculino”. Al investigar este campo dentro del género se hace énfasis en la necesidad de sacar a la luz y transformar aquellos aspectos nocivos de la masculinidad tradicional y patriarcal que afectan a la sociedad. Así pues, una intervención en la adolescencia es clave para desarrollar una línea de trabajo preventiva, fortaleciendo al mismo tiempo dinámicas correctivas en relación a las conductas machistas y las dinámicas de violencia de género tanto simbólica como psicológica y física, transformando culturas de dominación.

Se trata de desarrollar actuaciones e intervenciones basadas en el enfoque de la reflexión-acción, tomando en cuenta diferentes recursos (películas y análisis de la publicidad), incidiendo con una metodología cooperativa en trabajo de pequeños grupos tanto en ambientes escolares como no escolares utilizando un esquema de taller. Para el planteamiento de estas actividades es clave la adecuada elección de recursos que permitan identificar patrones de conducta masculinos, patriarcales y tradicionales, así como recursos que reflejen modelos masculinos alejados de la lógica patriarcal hegemónica, con el fin de que sirvan para contraponerse a los primeros. Tras cada visionado se facilita el debate y se fomenta el pensamiento crítico para analizar el “rol masculino”, las valoraciones y atribuciones, así como considerar los patrones construidos de dominación y desarrollar propuestas de nuevas actitudes, procedimientos de actuación y conceptualizaciones de interpretación de las interacciones y relaciones de género.

**DESCOLONIZAR SABERES SOBRE DESARROLLO COMUNITARIO,
RELACIONES DE GÉNERO Y ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA PARA UNA
EDUCACIÓN SOCIAL**

*Práxedes Muñoz Sánchez, **María Jesús Vitón de Antonio, ***Carmen Yago Alonso
y *Modesto García Jiménez

**Universidad Católica San Antonio, Murcia; **Universidad Autónoma de Madrid;
***Universidad de Murcia*

Esta ponencia expone cómo recopilar estrategias que infundan y creen un diálogo comunitario. Para ello nos basamos en un diálogo de saberes a partir de múltiples participantes que convergen en una realidad social y cultural, para potenciar una educación comunitaria que empodere a la ciudadanía en el ejercicio de sus derechos.

A partir de la etnografía reflexiva, los propios actores, desatan y descolonizan la simbiología de cada escenario íntegro, y tratan de restaurar un nuevo patrimonio social y cultural que opere en pro del desarrollo comunitario.

Esta propuesta se está realizando de forma activa en el rescate de encuentros dialógicos con los y las participantes inmersos en acciones de resistencia, para recomponer símbolos comunitarios y con ellos hacer del cambio un ejercicio educativo con sostenibilidad y las necesidades de cambio.

Los casos a relatar son fruto de trabajos de campo realizados en España y en América Latina con actores identificados por movimientos de acción comunitaria que surgen desde el pensamiento crítico al quehacer educativo. En este caso destacamos estos retos:

1. Identificar quienes miden y qué se cataloga como desarrollo comunitario, educación inclusiva y valores patrimoniales, 2. Reconocer saberes locales para conducir los objetivos individuales, con perspectiva de género y colectiva en los diferentes escenarios socioculturales y 3. Actuar para la transformación desde el ámbito casa-calle, reconfigurando los escenarios socioeducativos democratizadores.

Los resultados están en activo, requieren de resolver conflictos éticos y comunitarios que deben aprenderse en los espacios dialógicos profundizando en tiempos compartidos de negociación y consenso, sobre el empoderamiento y la integridad de grupos multiculturales activos en escenarios múltiples (escuela formal y no formal, asociacionismo, demandas y resistencias a políticas privadas y públicas, etc.) para en la alteridad, reestructurar nuevas relaciones emancipatorias en cada partícipe integrante con un activo ejercicio de apropiación del espacio y las relaciones.

**ANALYSIS OF LEARNING MATHEMATICS IN PRIMARY, SECONDARY
AND HIGH SCHOOL**

F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón

*Profesor Titular de Matemáticas. Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de
Formación del Profesorado y Educación*

En este Symposium se presentarán algunos trabajos que se están realizando sobre la metodología y los resultados del aprendizaje de las matemáticas en diferentes países, de acuerdo con el modelo de van Hiele u otros, incidiendo en las diferentes formas de desarrollo del nivel de los estudiantes, sus causas y directrices correctoras. Se aportarán los resultados de las investigaciones en curso en España y Corea del Sur (país destacado en el ranking PISA), así como de otros países de estos y otros continentes. El objetivo del simposio es hacer una reflexión sobre el estado actual de la enseñanza de las matemáticas, y las vías de superación de viejos problemas curriculares y metodológicos en Enseñanza Media, así como sus implicaciones en la formación de nuevos Maestros y Licenciados, como Profesores de Matemáticas.

ANALYSIS OF TEACHING OF GEOMETRY IN PRIMARY SCHOOLS IN SPAIN

F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón

Profesor Titular de Matemáticas. Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Formación del Profesorado y Educación

Introduction

For study the performance of Spanish students of Geometry in Primary Schools; we tested a sample of 1213 students from private, private subsidiaries and public schools. The methodology of Van Hiele model was used in questionnaires, and in analysis of data and results.

In Spain some studies were made, first about students of Professional Training in Valencia (Jaime, A., Gutierrez, A., 1994), then to a few Service Elementary School Teachers in La Laguna (Alonso Martín, MC, 2003), to university students as Future Elementary School Teachers (López de Silanes, F.J.I., 2012), and little else.

Objective

In this paper we present the results of the study applied to a large number of students of geometry in Primary Schools throughout their six courses and its analysis.

Method And Results

Thus we have determined the distribution of the five Van Hiele levels of thinking through the six courses in Primary School. Although on the five Van Hiele levels of thinking (Visualization, Analysis, Informal Deduction, Deduction, and Rigor) apply only the first two in this educational stage (Van Hiele, P.M., 1980), additionally it is very interesting to observe the considerations derived from the Van Hiele methodology in Primary School.

Conclusions

Regardless Van Hiele levels of thinking achieved by students, we think that in Primary School it is more important to relate (De Villiers, M., 2010) with Van Hiele Phases of Learning Model (Information, Directed Orientation, Explication, Free Orientation, and Integration) proposed by Spanish Educational System, and its relationship to the development of skills for geometry.

Keywords: Van Hiele. Teaching Geometry. Levels of Thinking. Phases of Learning. Teaching of Mathematics. Primary School.

EDUCACIÓN MATEMÁTICA EN COREA DEL SUR

Carlo Giovanni Madonna

Profesor Titular de Matemáticas. Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Formación del Profesorado y Educación

Según los resultados de las pruebas de evaluación internacionales como el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (Pisa) y el Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias (TIMSS) Corea del Sur junto a China y Finlandia obtiene entre las mejores puntuaciones en estas pruebas del rendimiento académico de sus estudiantes. Sin embargo recientes estudios sobre la educación matemática en Corea del Sur y un seguimiento continuo por parte de las agencias de calidad han llevado a la necesidad de presentar en los años 2007 y 2009 una nueva reforma de los currículos, en general sobre la totalidad del currículo escolar.

Aquí queremos dar una breve introducción de las razones y de los objetivos de esta última reforma especialmente para los currículos de la matemática escolar . Nos centramos principalmente sobre las novedades que se pueden resumir en: reducir los contenidos, fomentar la creatividad, y agrupar en ciclos los cursos escolares. Además describimos también el sistema de acceso a los estudios universitarios en las universidades de Sur Corea y el correspondiente examen de selectividad.

ESCUELA DE CIENCIAS PARA ESTUDIANTES SUPERDOTADOS EN SEÚL (COREA DEL SUR)

Seong Suk Park

*Profesor Titular de Matemáticas. Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de
Formación del Profesorado y Educación*

¿Superdotado se nace o se educa? Es una pregunta bastante natural. En Corea del Sur, la educación es uno de los temas más sensibles a nivel social. Así, resulta muy frecuente que los padres quieran saber si sus hijos son superdotados desde una edad muy temprana. En general, si se dan cuenta que sus hijos resuelven bien y, fácilmente, los problemas de matemáticas, quieren “educarles” como se educa y se forma a una persona superdotada.

Por otro lado, los coreanos se sienten orgullosos de las altas puntuaciones que sus jóvenes consiguen en pruebas como el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) o el Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias (TIMSS). Sin embargo, el hecho que hasta ahora ningún coreano haya sido galardonado ni con un Premio Nobel (para las Ciencias) ni con una Medalla Field para las Matemáticas, provoca un sentimiento de aprensión y preocupación sobre todos el ámbito educativo. Por esta razón el estado ha decidido invertir muchos recursos en programas educativos para la formación de los estudiantes superdotados. Con el propósito de fomentar los recursos humanos en las Ciencias y las Tecnologías, para garantizar un buen nivel de competencia no solo en ámbito nacional, sino en la sociedad global del conocimiento y de la información del siglo XXI, actualmente en todo el territorio nacional existen cuatro escuelas de ciencias para superdotados de nivel correspondiente al cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), primero y segundo curso de bachillerato.

Hemos visitado a una de estas escuelas y en esta charla analizaremos un poquito más los detalles.

ANALYSIS OF TEACHING OF VAN HIELE GEOMETRY IN SCHOOLS IN KOREA

Young Rock Kim

Hankuk University of Foreign Studies. Seoul. South Korea

In this work we tested Van Hiele Geometry tests to 1500 students from primary schools, middle schools, and high schools in Korea. The methodology of Van Hiele model was used in questionnaires, and in analysis of data and results. We made question problems about general attitude concerning Van Hiele Geometry.

In this work we present the results of the study applied to a students in schools in Korea about Van Hiele Geometry and its analysis. Therefore we determined the distribution of the 5 Van Hiele levels of thinking through 12 grades in schools in Korea. Applying this test to every students through 12 grades in schools, we analysed 5 Van Hiele levels of thinking (Visualization, Analysis, Informal Deduction, Deduction, and Rigor).
Keywords: Van Hiele. Teaching Geometry. Levels of Thinking. Teaching of Mathematics. Schools in Korea. Primary Schools.

ANALYSIS OF TEACHING OF GEOMETRY IN KOREA AND SPAIN

F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón and Young Rock Kim
*Universidad Autónoma de Madrid and Hankuk University of Foreign Studies, Seoul.
South Korea*

Introduction

In this work we tested Van Hiele Geometry tests to 1500 students from primary schools, middle schools, and high schools in Korea, and 1213 students of Geometry of Primary Schools in Spanish from private, private subsidiaries and public schools. The methodology of Van Hiele model was used in both questionnaires, and in analysis of data and results.

Objective

We present the results of the study applied to a students in schools in Korea and Spain about Van Hiele Geometry and its analysis, with a large number of students of geometry in Primary Schools throughout their six courses.

Method and Results

We have determined the distribution of the five Van Hiele levels of thinking through the six courses in Primary School, (Visualization, Analysis, Informal Deduction, Deduction, and Rigor) additionally it is very interesting to observe the considerations derived from the Van Hiele methodology in Primary School.

Keywords

Van Hiele. Teaching Geometry. Levels of Thinking. Phases of Learning. Teaching of Mathematics. Primary School.

DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL “PROGRAMA DE REGULACIÓN AFECTIVA MEDIANTE EL BIOFEEDBACK”

Aitor Aritzeta, Goretti Soroa, Arantxa Gorostiaga, Nekane Balluerka, Alex Muela y
Jone Aliri

UPV/EHU, Facultad Psicología

La ansiedad constituye una alteración psicosomática de alta incidencia entre el alumnado universitario que afecta negativamente a su rendimiento académico. Partiendo del supuesto de que la mayoría de los/as estudiantes no poseen estrategias adecuadas para la regulación y el manejo efectivo de la ansiedad, el objetivo del presente estudio consistió en el diseño, implementación y evaluación de un programa de Biofeedback para la mejora de la regulación emocional fisiológica ante situaciones de ansiedad frente a los exámenes. El programa consistió en 5 sesiones de entrenamiento en Biofeedback con tres acciones formativas centradas en: a) Respiración profunda (antes de la sesión 2), b) Visualización (antes de la sesión 3) y c) Relajación muscular (antes de la sesión 4). El programa se aplicó durante 8 semanas en las que se realizaron un total de tres exámenes: a) Primer examen antes de la sesión 1 (semana lectiva 4); b) Segundo examen tras la sesión 3 (semana lectiva 8); y b) Tercer examen tras la sesión 5 (semana lectiva 12). En el estudio participaron 143 estudiantes (media edad 19,4 y desviación típica 0,8) que recibieron un programa de Biofeedback (grupo experimental), así como 80 estudiantes (media edad 19,1 y desviación típica 1,1), que no participaron en dicho programa (grupo control). Los resultados mostraron una reducción importante en el nivel de ansiedad (coherencia emocional) tras la primera sesión de formación. Los resultados académicos también mejoraron en el último examen con respecto al primero. El grupo experimental obtuvo mejores resultados en la segunda y tercera evaluación. Estos resultados indican que la formación en Biofeedback mediante el entrenamiento en relajación fisiológica se asocia a mejores niveles de regulación emocional, así como a un mejor rendimiento académico.

¿CÓMO CONSIDERAN LA LECTURA LOS ESTUDIANTES DE GRADO UNIVERSITARIO? DIFERENCIAS ENTRE SEXOS, CURSOS Y DISCIPLINAS

Eva Lordán Arias e Isabel Solé Gallart

*Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología,
Universitat de Barcelona.*

El objetivo de la investigación pionera que se presenta fue explorar si existían diferencias en las creencias de lectura de estudiantes universitarios entre sexos, cursos y disciplinas, con un doble propósito: contribuir al incremento del conocimiento científico en torno a los constructos “creencias” y “lectura”, y poder derivar de dicho conocimiento algunas indicaciones útiles para promover en los estudiantes universitarios formas de concebir la lectura más acordes con una visión que permita desarrollar su potencial epistémico. En el estudio participaron 558 estudiantes universitarios de ambos sexos (mujer, hombre) que se encontraban al inicio o bien al final (primer curso, último curso) de sus estudios de Grado (Psicología, Filología, Ingeniería). Para la exploración de las creencias de lectura se utilizó el Cuestionario de Creencias sobre la Lectura (CCL; Lordán, Solé & Beltrán, 2015, aceptado), un instrumento de nueva creación, validado, formado por 31 ítems distribuidos en dos escalas que se corresponden con dos visiones acerca de la lectura, ampliamente presentes en la literatura sobre el tema: una escala reproductiva, que se corresponde con una visión más bien simple de la lectura (Hoffman, 2009; LaBerge & Samuels, 1974) y una escala epistémica, que se corresponde con una visión más bien compleja (Adams & Collins, 1979; Buehl, 2013; Pressley & Gaskins, 2006). Los estudiantes indicaron su grado de acuerdo para cada uno de los ítems del CCL en una escala de respuesta "Likert" de 6 puntos. Los resultados indican diferencias estadísticamente significativas para las tres variables de interés: estudiantes de sexo femenino, quienes se encuentran en último curso de Grado y quienes cursan disciplinas "soft" (e.g. Psicología) mantienen una visión más epistémica y/o menos reproductiva acerca de la lectura que quienes son hombres, quienes se encuentran en primer curso de Grado y quienes cursan disciplinas consideradas "hard" (e.g. Ingeniería) (Biglan, 1973).

VALORES Y EMOCIONES REPRESENTADOS EN LAS NARRACIONES AUDIOVISUALES DE FICCIÓN INFANTIL: IMPLICACIONES EDUCATIVAS

Ana Aierbe Barandiaran* y Eider Oregi González **

**Profesora titular de universidad (UPV/EHU); ** Licenciada en Psicopedagogía (UPV/EHU) y doctoranda de la UPV/EHU*

Identificar valores y emociones que se transmiten por medio de series de ficción para niños y niñas puede arrojar información valiosa sobre la posible influencia del consumo mediático en la socialización de éstos puesto que los medios influyen en el modo en el que se interioricen los mensajes, valores, emociones y conductas de los modelos representados. El objetivo de este trabajo es identificar desde el marco interpretativo de Rokeach, los valores y emociones que contienen los programas de ficción preferidos por niños y niñas de 8 a 12 años, teniendo en cuenta el tipo de estructura (narrativizante o desnarrativizante) que éstos presentan. Para ello, se han tenido en cuenta las pautas de consumo mediático (TV, internet, teléfono móvil, tablet, videojuegos) referidas por los progenitores así como por los propios participantes (N=53) y los programas de ficción más vistos según índices de audiencia. Sobre la base de las concordancias halladas entre los informantes, se han seleccionado dos series de ficción preferidas en estas edades, Doraemon y Código Lyoko, con una estructura narrativizante y desnarrativizante respectivamente, para efectuar un análisis de contenido de 86 episodios mediante acuerdo interjueces. Se trata de un estudio mixto, en el que se ha complementado metodología cuantitativa y cualitativa. Entre los resultados destacan que en ambas series se ven más representadas las emociones básicas frente a las complejas y que la empatía apenas puede identificarse en los personajes favoritos. Asimismo, se constata mayor presencia de valores competenciales frente a valores éticos. Por otro lado, en la serie desnarrativizante se observan más emociones complejas que en la narrativizante. Se concluye con la relevancia que los datos obtenidos tienen para adecuar los contenidos mediáticos a la etapa psicoevolutiva que nos ocupa y con implicaciones para el desarrollo de un programa de intervención para su aplicación con padres-madres y profesorado.

RELATOS TELEVISIVOS DE FICCIÓN Y HABILIDADES NARRATIVAS EN LA INFANCIA: APRENDIZAJE E INSTRUCCIÓN A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN INFORMAL

Eider Oregi González, Ana Aierbe Barandiaran, Jesús Bermejo Berros, e Isabel Bartau Rojas

Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

En el entorno multipantalla actual donde transcurre el desarrollo y aprendizaje infantil la competencia mediática de saber interpretar críticamente los mensajes es una prioridad educativa. La saturación de mensajes conlleva el riesgo de falta de comprensión y, consecuentemente, el precario desarrollo de habilidades narrativas necesarias para la construcción de la identidad y el aprendizaje en el ámbito formal e informal. Se han encontrado relaciones entre la estructura de los relatos de ficción y el pensamiento infantil, la exposición a contenidos mediáticos de tipo narrativo promueve un tipo de pensamiento más jerarquizado en comparación con la de tipo no narrativo que se relaciona con un pensamiento basado en la asociación por mera contigüidad de los contenidos. Se pretende analizar si la estructura de los relatos de ficción influye en los procesos de atención y comprensión infantil y si hay diferencias en función de la edad y el sexo. Se presenta un estudio cuasiexperimental, en la primera fase se seleccionaron dos series de ficción y dos episodios en base al nivel de audiencia y tipo de estructura, uno de Doraemon (narrativa) y otro de Código Lyoco (no narrativa). En la segunda participaron 112 niños/as de Primaria en cuatro grupos, dos de 3º y dos de 6º, visionaron uno de los episodios y realizaron un cuestionario y una entrevista individual. Los resultados muestran que no todos los relatos televisivos favorecen el pensamiento narrativo. Un tipo de relato, denominado narrativizante, permite a los niños/as producir relatos coherentes que articulan adecuadamente las relaciones causales, temporales y motivacionales, las estructuras medios-fines así como las relaciones proximales del argumento y las relaciones distales de la trama. El relato tipo desnarrativizante induce desajustes en los relatos infantiles perjudicando la construcción de sus habilidades narrativas. Se derivan implicaciones para la intervención educativa en el marco de la educación informal.

MEDIACIÓN PARENTAL DEL CONSUMO MULTIPANTALLA INFANTIL: NUEVOS RETOS Y NECESIDADES EDUCATIVAS

Ana Aierbe Barandiaran*, Isabel Bartau Rojas* y Eider Oregi González**

**Profesoras titulares de universidad (UPV/EHU); **Licenciada en Psicopedagogía,
doctoranda de la UPV/EHU*

La tendencia actual del consumo mediático infantil y adolescente se caracteriza por migrar de la TV al ordenador para, a través de internet, ver contenidos televisivos. Además, las series se difunden y visualizan a través de tablets o teléfonos móviles a lo que se suman los juegos en línea participando en cibergrupos conformados por amigos y/o personas desconocidas. Esta nueva tendencia preocupa a los progenitores pues supone otro tipo de supervisión y mediación de contenidos, tiempos y usos a los que enfrentarse. En cualquier caso, las oportunidades que tienen los progenitores de poner límites e intentar controlar el uso del móvil por los menores en su entorno cotidiano se han reducido. El objetivo de este trabajo es analizar las estrategias de mediación que utilizan los progenitores (N=112) ante el consumo mediático (TV, Internet, videojuegos, móvil y tablet) de sus hijos/as de 8 a 12 años, conocer sus dificultades e identificar la disonancia pragmática entre la mediación ideal y la real. Se ha utilizado una metodología cuantitativa y cualitativa y se ha obtenido la información a través de cuestionarios y grupos de discusión. Los resultados muestran el rápido cambio que está sufriendo el consumo de medios tecnológicos infantil y preadolescente con aparatos cada vez más móviles y que escapan a la supervisión de los adultos, los riesgos y beneficios percibidos que conllevan los nuevos usos para los progenitores, las discrepancias entre la percepción ideal y las pautas de regulación que realmente aplican éstos y, finalmente, las necesidades educativas identificadas en este campo. Estos datos ponen de relieve la relevancia de apoyar la mediación educativa parental tratando de adecuarla a la etapa psicoevolutiva de los hijos/as y a las nuevas formas de comunicación y supervisión en la familia. La educación audiovisual se ha convertido en un área prioritaria de formación parental.

INFLUENCIA DEL USO DE LAS TIC EN LA MOTIVACIÓN Y EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

Miriam Romero-López, Montserrat López-Fernández, M. Carmen Pichardo Martínez y
Pablo Morilla Portela
Universidad de Granada

Introducción. En los últimos años, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han experimentado un amplio desarrollo y se han asentado como una característica fundamental en nuestra sociedad. Este avance vertiginoso ha llevado a las escuelas a una importante innovación, incorporando dichas tecnologías al currículum. La razón principal por la cual las TIC están alcanzando tanta relevancia en el contexto educativo radica en que diversos estudios muestran que las TIC permiten acceder a multitud de información de forma rápida, mejorando la calidad del aprendizaje y aumentando, a su vez, el interés hacia la materia que aprende.

Objetivos. La presente investigación pretende: a) conocer la influencia de las TIC en el aprendizaje del inglés y b) conocer el efecto en la motivación del alumnado de la enseñanza del inglés a través de las TIC.

Método. En el estudio participaron 70 alumnos (35 niñas y 35 niños), matriculados en el 5º curso de Educación Primaria de un centro de la ciudad de Granada. Se conformaron dos grupos experimentales para la enseñanza del inglés: grupo experimental 1, lo formaron 25 alumnos y se trabajó con ellos mediante el uso de las TIC. El grupo experimental 2 lo conformaron 45 alumnos y se usó una metodología tradicional.

Resultados. Los resultados mostraron que los alumnos que utilizaron las TIC obtuvieron un mayor aprendizaje que sus iguales que aprendieron mediante una enseñanza tradicional. Igualmente, los alumnos que utilizaron las TIC obtuvieron una mayor motivación hacia el aprendizaje que el alumnado que recibió una enseñanza tradicional.

Conclusión. El uso frecuente de las nuevas tecnologías (internet, redes sociales, videojuegos...) por parte de los alumnos, así como la variedad de recursos audiovisuales que se están desarrollando, hace que sea necesario introducir estas tecnologías en las metodologías de enseñanza, al potenciar el aprendizaje y la motivación del alumnado.

ANSIEDAD COMUNICATIVA EN LA ADQUISICIÓN DE TERCERAS LENGUAS EN UN CONTEXTO BILINGÜE

Alaitz Santos Berrondo
UPV/EHU

La ansiedad comunicativa es uno de los factores que pueden influir en el aprendizaje de segundas lenguas (Horwitz et al. 1986). La ansiedad también ha sido relacionada con el nivel de competencia comunicativa, la edad o el nivel de multilingüismo.

Este estudio trata sobre la ansiedad comunicativa de los estudiantes universitarios y jóvenes profesionales del País Vasco en una tercera lengua (inglés). El objetivo principal de este trabajo de investigación es explorar la ansiedad comunicativa hacia la tercera lengua, el inglés, en un contexto en el cual la exposición es limitada y hay otros dos idiomas, el euskera y el castellano. Para ello se contó con la participación de 312 personas, 217 estudiantes universitarios y 135 jóvenes profesionales. A la hora de la recogida de datos se utilizaron tanto instrumentos cuantitativos como cualitativos. Los participantes rellenaron un cuestionario de información general y otro cuestionario en torno a la ansiedad comunicativa. Además se realizaron grupos focales y entrevistas con el fin de recopilar más información.

Los datos cuantitativos fueron analizados con el programa SPSS, mientras que con los datos cualitativos se procedió primeramente a su transcripción y a continuación a su análisis mediante el programa Atlas.ti.

Los resultados demuestran que la ansiedad es un factor importante en el aprendizaje de terceras lenguas, así como la existencia de relación entre la ansiedad y factores tales como la competencia lingüística, los títulos y el multilingüismo.

TENER AMIGOS CON DISCAPACIDAD, IMPLICACIONES PERSONALES Y SOCIALES

Pablo Morilla Portela, M. Carmen Pichardo Martínez, Miriam Romero-López y
Montserrat López-Fernández
Universidad de Granada

Introducción. La Educación Inclusiva es una forma de entender la educación que se basa en un hecho fundamental: el enriquecimiento de la diversidad que provoca un alumnado heterogéneo en el contexto escolar, tanto para aquellos alumnos que se encuentran en riesgo de exclusión social, como para aquellos que no. Dentro de esta diversidad, el alumnado con discapacidad ha sido uno de los colectivos que tradicionalmente ha sido segregado, en muchas ocasiones por el riesgo de perjudicar al resto de compañeros.

Objetivos. La presente investigación pretende analizar si existe relación entre la diversidad y el hecho de tener o no amigos con discapacidad, con factores tanto personales (Calidad de Vida) como sociales (Empatía y Conducta Prosocial).

Método. Participaron 1837 alumnos de 5 centros educativos diferentes, 897 niños y 912 niñas, de Educación Primaria Obligatoria (n=796) y Educación Secundaria Obligatoria (n=1041) sin necesidades especiales de apoyo educativo (NEAE). Del total de alumnos 1179 afirmaron no tener amigos con discapacidad, mientras que 658 afirmaron tener uno o más amigos con discapacidad.

Resultados. Los resultados muestran que los alumnos con amigos con NEAE presentan niveles significativamente más elevados que sus compañeros sin amigos con NEAE, en la mayoría de las variables de Conducta Prosocial y de Calidad de Vida analizadas. Los alumnos de la ESO también evidenciaron diferencias positivas en Empatía, así como en varias de sus dimensiones.

Conclusión. Basándonos en los datos obtenidos en la presente investigación, se evidencia la importancia y los beneficios que los alumnos sin NEAE pueden obtener del hecho de tener un amigo con discapacidad. Esta posibilidad se reduce mucho si no se llevan a cabo prácticas educativas inclusivas, las cuales son la base y el comienzo de una sociedad diversa y plural.

CITIZENS INSIDE THE BOOKS: WHAT IS TAUGHT AND FOR WHAT PURPOSES? CITIZENSHIP DISCOURSES IN SPANISH AND MEXICAN SECONDARY SCHOOLS

Everardo Pérez Manjarrez & Liliana Jacott

Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid

One of the most controversial issues in governments' agendas and international forums, has been the construction of a new concept of citizenship, adapted to the new realities in the world. As contested as its definition, citizenship education has been the center of a lively discussion: How to educate good citizens? And more specifically, what contents are needed and under what orientation and discourse? Present paper analyzes the discourses of citizenship available to students in Spanish and Mexican Secondary Schools. Thematic and discourse analyzes were implemented, in order to identify and compare the presented self-images of citizens in Spain and Mexico, and to analyze how the concept of citizenship is constructed and what sociocultural project derived therefrom. Sixteen citizenship education textbooks of both countries were analyzed, both quantitatively and qualitatively. These were selected considering the most important publishing houses in both countries and the most used in Public Secondary schools. Specific ways to orient and articulate citizenship education were found, as well as cultural and theoretical differences, among discourses and concepts of citizenry embedded in textbooks. Four specific discourses of the citizen emerges from the school contents, moving from conservative to social justice-oriented definitions of citizenship. Also, two contested approaches to citizenship underling discourses were found: the national and the global orientations to educate citizens. Finally, implications for democratic education are considered, as well as theoretical considerations on how ideological tensions among and within discourses, reveals complex dynamics of teaching and conceptualizing the citizenship in current times.

ESTILOS EDUCATIVOS FAMILIARES Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA GRUPAL JUVENIL

María Jesús Martín López, José Manuel Martínez García, Carmen Almendros Rodríguez, Rubén García-Sánchez y Begoña Aramayona Quintan
Universidad Autónoma de Madrid. Dpto. Psicología Social y Metodología

Introducción: La aplicación de la metodología cualitativa al estudio de la violencia grupal no es una tradición en las ciencias sociales aunque los últimos años ha sido publicado un conjunto de estudios que han permitido, tanto generar nueva teorías, como validar algunas teorías etnográficas o psicosociales sobre este tema. La investigación cualitativa sobre violencia grupal juvenil resulta singularmente apropiada para abordar la complejidad y el proceso de estos fenómenos.

Objetivos: Analizar las relaciones existentes entre violencia grupal juvenil y variables psicosociales pertenecientes al ámbito de influencia familiar de los jóvenes.

Participantes: 48 jóvenes de edades comprendidas entre los 15 y 25 años y residentes en la Comunidad Autónoma de Madrid que, en la actualidad, pertenecen a grupos violentos juveniles.

Método: Entrevistas individuales en profundidad semiestructuradas. Cada participante fue entrevistado en dos ocasiones, por lo que el análisis cualitativo se realizó sobre un total de 54 entrevistas.

Resultados: Los resultados obtenidos ponen de relieve la gran capacidad adaptativa de los jóvenes pertenecientes a grupos violentos a la familia como ámbito de socialización y, consiguientemente, la tendencia a conformarse a las normas que emergen de ella.

Conclusiones: No parece existir conflicto alguno entre el respeto a las normas familiares y las que emanan del grupo de iguales, aunque sean distintas e incluso antitéticas, siempre que se respete su área de influencia. Esta satisfactoria relación con sus familias, que tienden a considerar negativamente la violencia grupal, al menos en términos generales, no consigue inhibir la realización de este tipo de comportamiento cuando los requerimientos del grupo así lo exijan.

Complementariamente se han identificado tres estilos educativos que parecen predisponer al ingreso en un grupo violento: el anómico, el autoritario y el bipolar.

PSICOLOGÍA E INTERVENCIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEAS. ESTUDIO TEÓRICO-EMPÍRICO PARA EL DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE INTERVENCIONES SOCIALES EFICACES Y EFICIENTES

José Manuel Martínez García, María Jesús Martín López, Carmen Almendros Rodríguez, Rubén García-Sánchez y Begoña Aramayona Quintana
Universidad Autónoma de Madrid. Dpto. Psicología Social y Metodología

Introducción. Se presentan los resultados de una investigación teórico-empírica sobre las aportaciones de la psicología social contemporánea al diseño, implementación y evaluación de intervenciones sociales.

Objetivos. Esta investigación contiene dos estudios complementarios: a) Análisis teórico de las características comunes y diferenciales de la psicología socio-cognitiva y de la psicología social crítica o socio-construccionista b) Estudio cuantitativo-cualitativo mediante “panel Delphi” con 12 profesionales con más de 10 años de experiencia: (2 con personas mayores, 2 con menores infractores, 2 con menores inmigrantes en riesgo de exclusión social, 2 mujeres víctimas de violencia de género, 2 con drogodependientes y 2 con personas discapacitadas intelectuales). Su tarea era evaluar y reformular (hasta llegar al acuerdo interjueces) 9 hipótesis sobre diseño, implementación y evaluación de intervenciones sociales eficaces y eficientes.

Resultados. Las intervenciones sociales deberían realizarse con uno o más de estos objetivos: capacitación o empoderamiento de los colectivos afectados para abordar sus problemas o para reclamar sus derechos sociales, o la promoción de identidades personales y sociales positivas basadas en la interiorización de hábitos y normas prosociales, o el incremento de la calidad de vida psicológica y social. La norma prosocial no puede reducirse a una mera aceptación de normas o leyes imperantes en una sociedad y momento histórico, sino que precisa tres condiciones básicas: reconocimiento del “otro” (real o simbólico, individual o colectivo); necesidad o conveniencia de vinculación o apoyo social en términos afectivos o instrumentales o como resultado del miedo al vacío social; y una relación real o simbólica basada en la responsabilidad o reciprocidad (directa o diferida). **Conclusiones.** La interiorización de estas normas prosociales en sociedades democráticas, debería vincularse a procesos de empoderamiento personal, grupal, familiar, comunitario o social que les haga capaces de analizar conjuntamente y de abordar sus problemas, incluso si ello implica la emergencia o explicitación de un conflicto.

IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA ACTITUD ANTE LA AUTORIDAD, CALIFICACIONES E ITINERARIO CURRICULAR Y LUGAR DE RESIDENCIA

*Félix Zurita Ortega, **Asunción Martínez Martínez, ***Ramón Chacón Cuberos y
****Javier Cachón Zagalaz

* *Profesor Universidad de Granada*; ***Universidad Internacional de la Rioja*;
****Investigador Grupo HUM-238 Universidad de Granada*; *****Profesor Universidad de Jaén*

La práctica deportiva en la adolescencia influye en la construcción de su personalidad, pues en esa edad donde el desarrollo psicomotor alcanza su máximo desarrollo (Pastor, Balaguer, Pons y García-Merita 2003), por lo que es deber de todos los estamentos e individuos implicados en la educación de los jóvenes favorecer, a través de la actividad física, la aparición y mantenimiento de las actitudes positivas, tanto a nivel familiar, como deportivas; fomentando de esta manera el equilibrio psicológico. Es por lo anteriormente mencionado y por las estrechas e intensas relaciones humanas que se establecen lo que hace que la actividad física y el deporte sean ideales para aplicarlas en la educación de contexto infantiles y juveniles polémicos. En nuestro estudio tratamos de ver si la práctica de la actividad física y de ciertos tipo de deporte, inciden de una manera positiva en la actitud de los adolescentes hacia sus iguales, hacia la autoridad institucional, en su rendimiento académico y en sus posteriores elecciones profesionales y personales tras los estudios de la ESO, y ver de manera paralela, si el hecho de estar estudiando, por diversos motivos, en un régimen de internado pueden variar algunas de esas actitudes. Intervinieron en este estudio 2.273 participantes a los cuales se les aplicó el test de autoridad institucional, hoja de autoregistro, y cuestiones sobre actividad física. Los datos mostraron que los adolescentes practicaban en más de la mitad de los casos actividad física de manera regular, que mostraban síntomas de autoridad hacia sus responsables y que los no residentes eran más disciplinados que los internos. Como conclusión podríamos indicar la necesidad de establecer programas de implementación conjuntos entre adolescentes y responsables que potencien los lazos entre ambos y generen una mayor realización de actividad física.

ANÁLISIS DEL AUTOCONCEPTO EN ADOLESCENTES Y SU IMPLICACIÓN EN EL ESTILO DE VIDA SALUDABLE

María Paz Quevedo-Aguado y María Hinojal Benavente Cuesta
Profesoras Universidad Pontificia de Salamanca

El estilo de vida de los adolescentes es un asunto de gran preocupación e interés en el ámbito educativo, ya que se trata de una etapa especialmente sensible tanto para la adquisición de hábitos de salud como de desarrollo de conductas de riesgo, las cuales le acompañarán a lo largo de su vida adulta. Esta investigación no sólo se centra en el análisis descriptivo de dichas conductas sino que incorpora el estudio del Autoconcepto, como variable psicológica interviniente en el desarrollo de un saludable estilo de vida. Objetivos: Analizar las conductas de salud y las dimensiones del Autoconcepto así como su posible relación. En este estudio, participaron 197 estudiantes de 4º de la ESO y de 1º de Bachillerato. Los instrumentos aplicados fueron: (1) Datos Sociodemográficos; (2) Cuestionario modificado de “Hábitos y estilos de vida en la población joven” (Junta de Castilla y León); (3) Cuestionario Autoconcepto Forma5 (García y Musitu, 1999). Se puede afirmar que en términos generales manifiestan un estilo de vida saludable en las distintas áreas analizadas. Sin embargo, sorprenden algunos resultados que sin ser alarmantes, deberían intentar rebajarse a porcentajes más bajos en conductas de riesgo. En cuanto al constructo psicológico del Autoconcepto, si bien las puntuaciones obtenidas han sido elevadas en todas las dimensiones del mismo, consideramos que sería preciso seguir analizando la dimensión Emocional, ya que ha sido la que ha obtenido mayores diferencias respecto de las otras. El estudio del Autoconcepto se hace relevante en este tipo de análisis, ya que la adolescencia es un periodo crítico en la construcción de la identidad y, por consiguiente, en la toma de decisiones, resolución de conflictos, asunción de responsabilidades etc., todos ellos determinantes en la construcción de un futuro de vida saludable, donde los factores físicos y psicológicos, asumen un alto nivel de interdependencia.

AUTOCONCEPTO EN FUNCIÓN DEL LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS ADOLESCENTES GRANADINOS

*Manuel Castro Sánchez, *Tamara Espejo Garcés, *Angel Cabrera Fernández y **Jose Ignacio Álvaro González

**Investigadores del Gurpo de Investigación HUM-238 de la Universidad de Granada; **Investigador de Gurpo HUM-727 de la Universidad de Granada.*

La adolescencia es un periodo crítico del desarrollo, en el que se producen innumerables cambios a nivel social, físico y psicológico; es una etapa en la que aún no se ha configurado y afianzado la personalidad, motivo por el cuál son más influenciables. En la presente investigación se planteó determinar el autoconcepto de los adolescentes en cada una de sus dimensiones y analizar las posibles relaciones existentes entre el autoconcepto con el género y el lugar de residencia. Participaron en ésta investigación un total de 2.134 adolescentes de la provincia de Granada, con un rango de edad comprendido entre los 15 y 17 años, siendo 759 de zona urbana y 1375 de zona rural, permitiendo el registro y análisis de las variables. Como principales resultados se obtuvo en relación con el autoconcepto, que la dimensión más valorada fue la de tipo familiar, siendo menor puntuada la de tipo emocional; en cuanto al género se establecieron niveles más elevados en tres de las dimensiones del autoconcepto en las chicas que en los chicos. Al relacionar las dimensiones de autoconcepto no se estableció asociación estadística en cuatro de las dimensiones, exceptuando la académica, en la que presentan una mayor puntuación los participantes que residen en la zona urbana. Por tanto, como principales conclusiones se extrae que las cifras obtenidas de autoconcepto son normales, destacando la dimensión familiar y social. Los participantes residentes en zonas urbanas poseen un autoconcepto académico mayor que los residentes en zonas rurales.

AUTOPERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA ACERCA DE SU USO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS DE PLANIFICACIÓN Y AUTORREGULACIÓN EN SU TRABAJO ACADÉMICO

Elena Escolano-Pérez y M^a Luisa Herrero-Nivela
Universidad de Zaragoza

Las funciones ejecutivas constituyen un conjunto de procesos cognitivos y afectivos de alto nivel que permiten la coordinación de nuestras acciones y pensamientos para alcanzar un objetivo previamente determinado, siendo de gran importancia para el desarrollo cognitivo, social y personal, además de para el éxito académico y laboral, y la vida en general.

Aunque sus diferentes componentes muestran diferencias en su desarrollo, a nivel general puede decirse que el desarrollo de las funciones ejecutivas se inicia muy tempranamente (ya a final del primer año de vida), alcanzando su máximo nivel en la adolescencia o incluso inicio de la edad adulta, coincidiendo con la maduración del córtex prefrontal dorsolateral, principal base neuroanatómica en la que radican las funciones ejecutivas.

Este trabajo tiene como objetivo conocer si, en su trabajo académico diario, 161 adolescentes estudiantes de los cuatro cursos de Enseñanza Secundaria Obligatoria utilizan en diferente medida dos de los componentes de las funciones ejecutivas que muestran un desarrollo más tardío: la planificación y autorregulación.

Tras el análisis de las respuestas dadas por cada participante al cuestionario administrado para la evaluación de los procesos ejecutivos de planificación y autorregulación, los resultados indican que no existen diferencias significativas estadísticamente en función del curso académico en el uso que los estudiantes dicen hacer de cada uno de estos procesos.

Estos resultados podrían ser complementados con aquellos que se obtuvieran tras evaluar los procesos ejecutivos a través de otros instrumentos distintos a los autoinformes, como por ejemplo, instrumentos de hetero-observación.

POSITIVE SELF-ESTEEM AND PERCEIVED CONTROL ARE RELATED TO FIRST YEAR STUDENTS' LIFE SATISFACTION

Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida
Instituto de Educação, Universidade do Minho

The transition to higher education is a major life change and a source of stress for many students. Greater academic workload, social integration, and personal autonomy are challenges that not all students experience with success. A growing number of studies, based on positive psychology approaches, now introduce not only students' weaknesses or problems to the prediction of adaptation to college and success, but also students' personal and relational resources to cope with the stress associated to the transition to college. The present study examined the construct of life satisfaction in relation to personal beliefs about the self, namely self-esteem and perceived control, after controlling for the influence of demographic and educational environments variables. Participants included 410 first-year students, 184 men and 226 women, with ages ranging from 17 to 34 years ($M = 18.06$, $SD = 1.15$) from a public university in the north of Portugal. The results of a hierarchical multiple regression revealed that life satisfaction is predicted in 23% by self-esteem and perceived control, which are important resources for mental health, well-being and adaptability, after controlling for the impact of gender, age, previous attendance of higher education, and course field. Implications for future psychoeducational research and practice are discussed.

VARIABLES CONTEXTUALES EN PRUEBAS DE RENDIMIENTO MATEMÁTICO: RESULTADOS PARA LOS ALUMNOS MÁS CAPACES

*Ascensión Palomares Ruiz y **Ramón García Perales

Universidad de Castilla-La Mancha*, *CEIP “Nuestra Señora del Rosario” de Hellín (Albacete)*

Introducción. El desarrollo de evaluaciones e investigaciones centradas en competencias básicas tienen como objetivo prioritario la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, PISA es un referente internacional de la evaluación por competencias, incluyendo las tres áreas principales de competencia lectora, matemáticas y ciencias. La investigación que se presenta parte de la base que el estudio del rendimiento matemático del alumnado será fundamental ya que un 30% no logra la competencia matemática al finalizar la escolaridad obligatoria, demostrando cierto fracaso de los sistemas educativos para dar respuesta educativa a sus alumnos dentro de esta competencia. **Método.** Presentamos un estudio descriptivo cuya finalidad es conocer, explorar e interpretar las relaciones existentes en un conjunto de datos de carácter cuantitativo analizados a partir de dos variables contextuales, titularidad y entorno de los centros. La selección de la muestra ha sido estratificada y proporcional de acuerdo al número de alumnos escolarizados de 5º de Educación Primaria en una batería que mide competencia matemática (BECOMA). **Resultados.** En la investigación, según la variable titularidad, existen escasas puntuaciones significativas entre centros públicos y privados-concertados. En relación con la variable entorno, los resultados de la investigación reflejan pequeñas diferencias significativas entre centros urbanos y rurales, siendo las existentes a favor de los primeros. **Discusión.** Se ha evidenciado que, actualmente, en cuanto a los alumnos más capaces, predomina una conceptualización multidimensional de la inteligencia, lo que deriva en la necesidad de generar instrumentos para la evaluación y el diagnóstico del alumnado en toda su amplitud, abarcando una identificación lo más completa posible de capacidades, necesidades e intereses teniendo presente las competencias básicas y aquellos elementos contextuales que podrían influir en los resultados.

Palabras clave: Diagnóstico de la competencia matemática, Alumnos con alta capacidad matemática, Educación primaria, Enseñanza pública y privada, Escuela urbana y rural.

IDENTIFICACIÓN DE ALTAS CAPACIDADES EN NIÑO/AS DE 9 A 10 AÑOS, MEDIANTE LA NOMINACIÓN DE PADRES

Silvia Vaca Gallegos*, Beatriz Álvarez-González** y Belén Paladines Costa***
Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL, Ecuador); **Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED, España); *Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL, Ecuador)*

Este trabajo se centra en la aplicación y validación del cuestionario "Conociendo a tu hijo/a" (ad hoc. Vaca Gallegos, S.; Álvarez-González, B. y Paladines Costa, B. inédito), dirigido a madres y padres, como medio de identificación de niño/as con altas capacidades (9-10 años), a través de nominación. Se ha construido inicialmente con 45 ítems.

Los objetivos específicos de la presente investigación plantean:

- Analizar la estructura del cuestionario "Conociendo a tu hijo/a" mediante análisis factorial exploratorio (AFE).
- Confirmar o redefinir el constructo teórico desarrollado en el cuestionario: "Conociendo a tu hijo/a" de identificación de niños/as, a través de la nominación de padres o madres.

Diseño de investigación. El enfoque del trabajo es de tipo exploratorio, para después incluir diferentes alcances de tipo descriptivo y correlacional, mediante la técnica del análisis factorial exploratorio (AFE). A este respecto, hay que considerar una serie de aspectos: a) El hecho de hacer un AFE no prueba la validez de constructo; b) el AFE permite comprobar que se mide lo que se dice medir, y así clarifica los aspectos que subyacen a una serie de variables (factores), que definen cada factor, y cómo estos se relacionan entre sí.

Muestra. 239 niñas y niños en etapa escolar, así como sus familias, pertenecientes a distintos estratos socioeconómicos, y a distintos tipos de centros educativos: municipales, públicos y privados de la ciudad de Loja (Ecuador)

Resultados. En relación al objetivo general propuesto en este trabajo, se concluye que el cuestionario a través de cada una de las dimensiones obtenidas mediante el análisis factorial, presenta una fiabilidad aceptable y alta, y una validez suficiente, respaldada por referentes teóricos y empíricos. Estos datos confirman, hasta cierto punto, que el Cuestionario podría utilizarse en fase de screening. A este respecto, dicho protocolo esta siendo complementado y confirmado con otras pruebas; posteriores al análisis factorial confirmatorio (AFC).

COMPETENCIAS EN MATERIA DE SALUD EN LA FORMACIÓN DEL PROFESOR DE PRIMARIA SEGÚN UN ANÁLISIS DELPHI

Esther Charro y Elena Charro

School of Education, University of Valladolid, Spain

Es evidente la importancia de mejorar e intensificar hábitos saludables en la sociedad en general, y más en particular en edades tempranas, como son los alumnos durante la educación primaria y secundaria. Sin embargo, resulta difícil desentrañar qué aspectos fallan en la práctica educativa así como cuáles se consideran los tópicos que debería conocer un futuro profesor de educación primaria. El objetivo de este trabajo es encontrar las claves para adquirir las competencias necesarias para un profesor de educación primaria en el ámbito de la salud – tanto a nivel físico como psíquico. Para ello presentamos un análisis “Delphi” que tratar de descubrir qué aspectos de la enseñanza-aprendizaje de los contenidos referidos a la salud deberían abordarse en las aulas universitarias de los grados de Educación. La técnica se basa en realizar sucesivas encuestas a través de varios “rounds” a un panel de expertos relacionados con el ámbito de la enseñanza y de la salud. El primer round de esta técnica comienza mediante la realización de una pregunta abierta: ¿qué debe saber un futuro maestro sobre educación para la salud?, sobre la que se pide reflexionar en relación a tres perspectivas: los contenidos teóricos, la estrategia metodológica y las habilidades a conseguir. De esta primera fase se realiza un análisis cualitativo consistente en la lectura pormenorizada de los escritos aportados, donde se identifican las opiniones vertidas por los encuestados, de donde se extraen 80 ítems que se agrupan en 5 categorías (I) Motivos/perspectivas II) Contenidos/conceptos básicos, III) Asignaturas/áreas de conocimiento, I) Estrategias V) Conocimientos/habilidades a conseguir) y que permite generar el cuestionario 2, que da paso a la fase dos del primer round. En este trabajo se presentan los resultados encontrados donde se identifican cuáles de aquellos 80 ítems son los que focaliza cada grupo su opinión.

PILOTAJE DE LA ESCALA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN INTERNET (EIEI)

*Pérez-Sancho, C., *Pérez-Orozco, M., *Silvero-Miramón, M., **Calvete, E. y
***González-Cabrera, J.

**Universidad Internacional de la Rioja (UNIR); **Universidad de Deusto;
***Responsable del Grupo de Investigación Cyberbullying e Inteligencia Emocional de la UNIR*

Introducción. Salovey y Mayer (1997) propugnaron que una persona con inteligencia emocional percibe, asimila, comprende y regula sus emociones y las de los demás. Su modelo generó el autoinforme denominado Trait-Meta-Mood Scale (TMMS-48) con tres dimensiones: claridad, atención y reparación. Éste fue adaptado al español por Fernández-Berrocal et al. (2004) generando el TMMS-24. En la actualidad, está en discusión la existencia de un procesamiento diferencial de las emociones en contextos físicos y virtuales; por lo que es posible necesitar nuevas herramientas de evaluación emocional (Derks, 2008).

Objetivo. Diseñar y pilotar la Escala de Inteligencia emocional en Internet (EIEI).

Método. Se parte del constructo formulado por la versión del TMMS-24. Para la validación de constructo se ha formado un panel de expertos y realizado entrevistas cognitivas para adaptar el constructo al contexto online. La EIEI presenta 15 ítems divididos en tres dimensiones. Se ha utilizado una escala Likert de 1 a 5. Para el pilotaje, se ha realizado un estudio instrumental con una muestra de conveniencia de 104 adolescentes. Se realizó un análisis factorial de primer orden con el método de extracción de análisis de componentes principales y rotación con el método “varimax”. Se calculó la medida de adecuación muestral KMO (Kaiser-Meyer-Olkin) y prueba de esfericidad de Bartlett. Finalmente, se calculó el alfa de Cronbach.

Resultados. El estadístico KMO obtuvo un valor de ,824; la prueba de Bartlett fue significativa (,000) y el alfa de Cronbach arrojó un valor de ,876. En el análisis de ítems sólo el ítem 2 presentó puntuaciones ligeramente inferiores en la media (1,70) y la desviación típica (,934). El análisis factorial exploratorio dio como resultado tres factores generales que explicaron el 60,997% de la varianza.

Conclusiones. Los indicadores de consistencia interna y fiabilidad son adecuados, pero debe revisarse el ítem 2.

EMPATÍA, PERSONALIDAD Y BIENESTAR PSICOLÓGICO: UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DEL ÁMBITO DE LA SALUD

María Hinojal Benavente Cuesta y María Paz Quevedo-Aguado

El estudio que a continuación se presenta asume un tema de gran interés en el ámbito de la psicología y de la educación, ya que trata de analizar la relación existente entre la empatía, la personalidad y el bienestar psicológico en una muestra de estudiantes y profesionales del ámbito de la salud. Existe una amplia literatura científica que avala la importancia de la Empatía y sus relaciones significativas con los otros dos elementos, por sus múltiples aplicaciones en distintos ámbitos de carácter: organizacional, educativo, clínico y social (Baron-Cohen y Wheelwright, 2004); dicha significación se hace especialmente relevante, en aquellas profesiones en las que son claves las relaciones interpersonales, como es el caso de los profesionales de la salud en diferentes ámbitos. Esta investigación se ha llevado, a cabo aplicando un cuestionario constituido por las siguientes escalas: Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (López-Pérez, Fernández-Pinto y Abad García, 2008), Minimarcadores de los Cinco Grandes en Español (Iraegui y Quevedo-Aguado, 2008) y Escala de Bienestar Psicológico (Ryff (1989). Tras el análisis de los datos, aparecieron discrepancias significativas entre los diferentes grupos de estudiantes que pertenecían al ámbito de la salud y aquellos que no, así como entre los profesionales que ya estaban desempeñando su actividad profesional en un centro clínico. Dichas conclusiones consideramos que son de un gran valor educativo en la adquisición de las competencias de los futuros profesionales de la salud.

LOS ADOLESCENTES Y SUS PERSONAJES TELEVISIVOS FAVORITOS DE FICCIÓN SERIADA: UNA APROXIMACIÓN MIXTA PARA PROFUNDIZAR EN SU RELACIÓN

Oihane Korres Alonso e Iciar Elexpuru Albizuri
Universidad de Deusto

Los adolescentes, en pleno proceso de búsqueda personal, encuentran en las figuras mediáticas modelos de identificación y comparación que participan en la definición de su propia identidad y de su rol en la sociedad. El objetivo de este trabajo es explorar la relación que los adolescentes establecen con sus personajes televisivos favoritos de ficción seriada. La muestra de este estudio está compuesta por 464 estudiantes de último curso de Educación Secundaria Obligatoria de Vizcaya (España). En este estudio se presentan y comparan los resultados obtenidos a través de dos instrumentos diferentes. Por un lado, se ha aplicado el Cuestionario de Hábitos Televisivos CH-TV 0.2 para explorar los indicadores relacionados con el tiempo de consumo televisivo, la identificación con los personajes y los motivos de elección de los mismos. Por otro lado, se ha llevado a cabo un análisis de contenido sobre las redacciones personales elaboradas por los adolescentes en torno a su personaje favorito. Este proceso ha permitido identificar los diferentes argumentos y elementos comunes que señalan los adolescentes cuando eligen un determinado personaje. Los resultados muestran que la relación que establecen los adolescentes con las figuras televisivas es compleja e implica múltiples aspectos que han de ser abordados a través de la combinación de distintas técnicas de recogida de datos que favorezcan una lectura más completa y contrastada del fenómeno estudiado. Desde una perspectiva educativa, se concluye que es importante conocer las percepciones que tienen los adolescentes sobre sus personajes televisivos favoritos, para, a partir de ahí, fomentar la lectura positiva y creativa ante los contenidos del medio.

EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ESCRITA MULTILINGÜE EN EL CONTEXTO ESCOLAR

María Orcasitas Vicandi
UPV/EHU

Este estudio de investigación se lleva a cabo en dos contextos, rural y urbano, de dos centros de Educación Secundaria ubicados Navarra y la Comunidad Autónoma Vasca. La investigación se centra en el desarrollo de las habilidades de escritura de manera comparativa. Su objetivo es analizar los resultados que ofrecen estos dos contextos y los alumnos en las tres lenguas. Los participantes fueron 157 estudiantes de secundaria (80 varones; 77 mujeres) entre ambas comunidades. El idioma de instrucción es el euskera, a excepción de la clase de lengua española y la clase de lengua inglesa. Los instrumentos de medición utilizados fueron un cuestionario de información general a todos los estudiantes y tres composiciones: euskera, español e inglés. Las composiciones se analizaron de manera holística, mediante la rúbrica propuesta por Jacob et al (1981) adaptada por Polio (2014). Los resultados indican que los factores contextuales y la primera lengua tienen una influencia en el desarrollo de habilidades de escritura. Además, muestran patrones interesantes de las similitudes y diferencias en estos alumnos multilingües. Los resultados se analizan en relación al desarrollo de las habilidades de producción escrita en contextos educativos.

INNOVANDO DESDE EL CURRÍCULUM: EL INGLÉS COMO NECESIDAD DEL FUTURO

Sara Braña González, Deilis I. Pacheco Sanz y Alejandro Canedo García
Universidad de León

Nos encontramos en una sociedad del conocimiento que tiene un carácter eminentemente global, dónde el aprendizaje y enseñanza de idiomas, especialmente del inglés, se ha convertido no solo en un reclamo colectivo, sino en una necesidad emergente de demanda social. Así, en ámbitos como el educativo o el laboral, se ha impuesto la necesidad de abordar de un modo completo y continuo este área, para así adecuar la misma a la respuesta, en términos de competencia lingüística, que los nuevos tiempos demandan (Pacheco, García, Melcón y Carpio, 2015; Villoria, 2010). En este sentido, se presenta un modelo para la instrucción del inglés, sustentado en las teorías del andamiaje intelectual y reestructuración de conocimientos, en el cual es el alumno quien descubre y guía su propio aprendizaje (Subsecretaría de innovación y transformación educativa, 2006; Bárcena y Red, 2006). La propuesta de intervención está dirigida a alumnos de quinto y sexto de primaria, cuyo objetivo curricular es la conjugación del verbo "to be", a partir de tres fases o dominios: adquisición del concepto verbal, lugar que ocupa el verbo dentro de la oración y redacción libre de oraciones con dicho verbo, las cuales permitirán crear una estructura mental en los alumnos que les servirá de base para descubrir el resto de pasos para el aprendizaje y dominio del inglés. Como alumno receptor de esta intervención se presenta el caso de un niño de sexto de primaria con deficiencia visual total. Dado su carácter procesual y constructivo, este modelo proporciona una forma de enseñar, la cual no tiene tanto en cuenta cómo enseñar, sino cómo aprenden los sujetos objeto de tal enseñanza, estableciendo como expectativa futura una línea correcta de aprendizaje por medio del bilingüismo.

Palabras clave: competencia lingüística (inglés), modelo de intervención, teoría del andamiaje intelectual, teoría de reestructuración de conocimientos.

ESTILOS DE VIDA DE LOS UNIVERSITARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (ULPGC)

Mónica Guerra Santana, Juan Carlos Martín Quintana y Ithaisa Mulero Henríquez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)

Los estilos de vida hacen referencia a las formas de pensar, sentir y actuar de un colectivo concreto, perteneciente a un entorno específico (Rodríguez, 1999). Nuestro objetivo es reconocer los estilos de vida de los universitarios de la ULPGC. Para ello se ha adaptado el cuestionario “Estilo de vida de los Jóvenes” (Martín; Rodrigo; 2002). La muestra de 906 estudiantes (302 chicos y 604 chicas), el mayor porcentaje estudia letras (58,5%), no reciben beca (55,3%). Se llevó a cabo un Análisis Factorial de Correspondencia Múltiple (ACM) a través del paquete estadístico SPAD. Se escogieron seis factores que responden al consumo de sustancia, relaciones sexuales, actividad física y uso de redes sociales. Clasificamos a los sujetos en cinco tipologías. Tipo 1 (53,4%), se caracterizan por alto consumo de alcohol cuando salen “de marcha”, valoran la actividad física y hacen deporte. Son varones de 18 o más de 22 años. Tipo 2 (26,2%), tienen alto rendimiento escolar, no consumen, valoran actividad física pero no hacen deporte y tampoco usan las redes sociales. Son chicas de 20-21 años. Tipo 3 (3,86%), son de ambos sexos, no hacen deporte, no cuidan su alimentación y les gustaría tener más amistades. Tipo 4 (12,91%), no han repetido, no consumen, no mantienen relaciones sexuales coitales. Son chicas de 18 años de ciencias de la salud. Tipo 5 (3,2%), de ambos sexos, omiten respuestas sobre consumo de drogas y uso de anticonceptivos, se perciben algo obesos, sólo estudian, con actitud negativa hacia el deporte y su fuente informal de apoyo son los abuelos. Concluimos que la mayoría de los universitarios de la ULPGC a pesar de tener un moderado consumo de alcohol y tabaco, de tener asignaturas pendientes y dedicar poco tiempo al estudio, combinan el estudio con el trabajo, realizan deporte diariamente y tienen una sexualidad responsable.

VARIABLES PREDICTORAS DEL MODELO DE BIENESTAR PSICOLÓGICO DE RYFF EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Carlos Freire, María del Mar Ferradás, Bibiana Regueiro, y Antonio Valle
Universidade da Coruña

Introducción. En los últimos años ha emergido una línea de trabajos que ubican la felicidad humana en el pleno desarrollo de las virtudes y potencialidades personales. Desde este enfoque eudaimonista, Ryff ha operativizado un modelo de bienestar psicológico integrado por seis dimensiones (autoaceptación, relaciones positivas con otras personas, autonomía, dominio del entorno, propósito en la vida y crecimiento personal), que goza en nuestros días de un notable refrendo conceptual y empírico. **Objetivos.** En el presente trabajo se pretende determinar la capacidad predictiva de cada una de las seis dimensiones sobre el constructo bienestar psicológico en el contexto académico universitario.

Método. Participaron en la investigación 701 estudiantes de la Universidade da Coruña (66.9% mujeres) con edades comprendidas entre los 18 y los 46 años ($M = 21.11$; $DT = 3.23$). Como instrumento de medida se utilizó la adaptación española de las Escalas de Bienestar Psicológico de Ryff. Para el análisis estadístico de los resultados se efectuó un análisis de regresión lineal múltiple por pasos.

Resultados. Los resultados indican que la autoaceptación es la dimensión con mayor capacidad predictiva sobre el bienestar psicológico ($\beta = .59$, $p \leq .001$), seguida de la autonomía ($\beta = .16$, $p \leq .001$). La dimensión con menor poder predictivo es el dominio del entorno ($\beta = .03$, $p \leq .001$).

Conclusiones. De acuerdo con estos hallazgos, la autoaceptación y la autonomía constituyen las variables que explican en mayor medida el bienestar eudaimónico en estudiantes universitarios.

Palabras clave: bienestar psicológico, modelo de Ryff, estudiantes universitarios

SEXISMO HOSTIL Y BENEVOLENTE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y SU RELACIÓN CON EL BIENESTAR PSICOSOCIAL

Eduarne Elgorriaga, Izaskun Ibabe, Ainara Arnoso, Eneritz Balerdi y Maddi Berasategi
Universidad del País Vasco UPV/EHU

En la actualidad el concepto de sexismo se ha ampliado, incluyendo formas de sexismo sutil o encubiertas que incluso para las propias mujeres resulta aceptable. La teoría del sexismo ambivalente sugiere que la dominación del hombre combinado con la interdependencia heterosexual genera sexismo hostil y benevolente entre hombres y mujeres. Según algunos estudios recientes algunas creencias sexistas se relacionan inversamente con el bienestar percibido. Naiper, Thorisdottir y Jost (2010) a través de un estudio transcultural comprobaron que en sociedades relativamente igualitarias, el sexismo hostil se relacionaba inversamente con el bienestar en ambos sexos en la medida que presentaban menos sexismo benevolente. El objetivo principal del presente estudio era explorar las relaciones entre diferentes dimensiones de sexismo (sexismo hostil y benevolente -paternalismo, diferenciación de género competitiva e intimidad heterosexual-), violencia marital (entre los padres) y el bienestar psicosocial de estudiantes universitarios en función del sexo. Un segundo objetivo era adaptar al euskera y validar la Escala de Sexismo Ambivalente de Glick y Fiske (1996) imprescindible para evaluar las creencias sexistas en el País Vasco. Participaron 1378 estudiantes universitarios (66 % mujeres y 45% euskera) con edades comprendidas entre 17 y 30 años. Los resultados indican que las creencias sexistas de los hijos/as no se relacionan con la exposición a la violencia marital. Sin embargo, todas las dimensiones de sexismo se asociaban inversamente con el bienestar psicosocial de los hijos/as. Del mismo modo, la violencia marital se relacionaba negativamente con el bienestar de los hijos/as. El modelo de cuatro factores correlacionados de primer orden presentaba significativamente mejor ajuste en las dos versiones que el modelo bifactorial. Los índices de consistencia interna del instrumento y de las subescalas eran aceptables. Se discuten las implicaciones de los resultados en torno a la relación sexismo y bienestar en adultos jóvenes.

ESTRATEGIAS DE PROTECCIÓN DE LA AUTOVALÍA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. DIFERENCIAS ENTRE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA SALUD

María del Mar Ferradás, Carlos Freire, Susana Rodríguez, e Isabel Piñeiro
Universidade da Coruña

Introducción. El miedo a las consecuencias afectivas que conllevaría el fracaso académico conduce a algunos estudiantes a redirigir sus prioridades hacia la protección de su valía personal implicándose en maniobras estratégicas como el self-handicapping y el pesimismo defensivo. La investigación en el campo señala que el contexto de aprendizaje puede contribuir significativamente a la adopción de estas tácticas autoprotectoras.

Objetivos. De acuerdo con ello, el objetivo de esta investigación se centra en estudiar la posible diferencia entre estudiantes adscritos a los ámbitos de Ciencias de la Educación y Ciencias de la Salud en cuanto al grado en que recurren a las estrategias de self-handicapping activo, self-handicapping reivindicado y pesimismo defensivo.

Método. La muestra productora de datos se compone de 1031 estudiantes (86.3% mujeres) de la Universidade da Coruña de entre 18 y 53 años ($M = 21.36$; $DT = 3.80$). El 69.3% cursaban estudios de Ciencias de la Educación y el 30.07% restante, de Ciencias de la Salud. Se analizan las diferencias entre ámbitos de conocimiento mediante la prueba T de Student para muestras independientes.

Resultados. Los resultados señalan que los estudiantes de Ciencias de la Salud se acogen significativamente en mayor medida al self-handicapping activo y reivindicado, mientras que los de Ciencias de la Educación utilizan significativamente en mayor término la estrategia de pesimismo defensivo.

Conclusiones. Estos resultados sugieren que los estudiantes que cursan titulaciones de Ciencias de la Salud, en comparación con los de Ciencias de la Educación, tienen un mayor riesgo de implicarse en tácticas autoprotectoras más desadaptativas a efectos de implicación en el estudio así como de rendimiento.

Palabras clave: miedo al fracaso, self-handicapping activo, self-handicapping reivindicado, estudiantes universitarios

**ESTUDIO NEUROPSICOLÓGICO SOBRE LOS MOVIMIENTOS
SACÁDICOS, LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LA ANSIEDAD EN
EL ALUMNADO DE 1º E.S.O.**

Alicia Lajo Muñoz e Isabel Martínez Álvarez
Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)

El objetivo principal de esta investigación ha sido el estudio de la relación entre los movimientos oculares sacádicos, las estrategias de aprendizaje y la ansiedad, así como su influencia sobre el rendimiento académico en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, dada la relevancia de las variables citadas en el ámbito de la neuropsicología y la educación. Nuestro interés en el tema se debe, por un lado, a la importancia de prevenir dificultades relativas a la funcionalidad visual que repercutan de manera negativa en el rendimiento académico y por otro lado, dada la necesidad de estudiar qué estrategias de aprendizaje utilizan de manera adecuada e inadecuada nuestros alumnos, su implicación en el aprovechamiento de recursos cognitivos y metacognitivos para presentar un rendimiento positivo y qué influencia tiene otro tipo de variables más emocionales, como la ansiedad, en el uso deficitario de las habilidades cognitivas y metacognitivas y su relación con los resultados académicos.

La muestra seleccionada estaba compuesta por 69 alumnos de 1º ESO que fueron agrupados en función de su rendimiento académico en Lengua. Es por tanto un estudio no experimental (*ex post facto*) y la metodología empleada es descriptiva, de tipo correlacional y de comparación de grupos. Los resultados hallados muestran, por un lado, correlaciones estadísticamente significativas entre las estrategias de apoyo al aprendizaje medidas con la Escala ACRA (Román y Gallego, 2008) y el tiempo empleado en la prueba de movimientos sacádicos de King-Devick (1976), y entre las estrategias de apoyo y la ansiedad-estado, medida con el STAIC para niños (Spielberger, 2009). Por otro lado, se encuentran diferencias entre los alumnos de alto y bajo rendimiento respecto a su nivel de ansiedad-rasgo. Este estudio pone de manifiesto la importancia de intervenir en los aspectos analizados con el fin de promover una mejora en el rendimiento.

EFFECTO DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN BASADO EN LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Celia Cambra López, Verónica López-Fernández y Fátima Llamas-Salguero
Universidad Internacional de La Rioja

El presente trabajo ha analizado el efecto de un programa de intervención neuropsicológico basado en la teoría de Gardner, en el rendimiento académico en el área de matemáticas y las Inteligencias Múltiples que dicho autor propone. Para ello se ha realizado una intervención neuropsicológica a una muestra de 35 alumnos de 3º de primaria de un colegio público. Se ha aplicado el Cuestionario de Inteligencias Múltiples de Thomas Armstrong (2001) antes y después de la intervención y se ha tenido en cuenta las notas en matemáticas en dos evaluaciones diferentes. Para completar esta investigación se ha pasado otra prueba neuropsicológica con la que se ha obtenido información sobre la variable de percepción viso-espacial, mediante dos tareas propuestas por Gonzato, Fernández y Díaz (2011). Analizando las relaciones entre esta variable y las inteligencias múltiples. Los resultados obtenidos muestran que ha habido un aumento significativo en las puntuaciones de todas las Inteligencias Múltiples y que algunas de las inteligencias, a saber: lingüística, matemática, naturalista e intrapersonal han correlacionado con la habilidad viso-espacial. Además, se observa una línea de mejora en el rendimiento académico en matemáticas, aunque no se obtiene diferencia significativa. Estos resultados sugieren que la habilidad viso-espacial puede relacionarse con las matemáticas para manejar cantidades, geometría, operaciones y con programas manipulativos de matemáticas, poniéndose de manifiesto que se puede sacar partido de estas correlaciones y de estas mejoras obtenidas en el diseño de actividades para la enseñanza. Se necesitan más investigaciones que ayuden a esclarecer las relaciones de todas las variables estudiadas en esta investigación y que ayuden a controlar variables extrañas que pueden influir, ya que los resultados podrían deberse a lagunas de conocimientos y de destrezas matemáticas que tienen los alumnos y que no se han tenido en cuenta en este trabajo.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE AULAS ITINERANTES DE CIRCO

Miguel Portas Rocha, Isabel Martínez Álvarez, Alicia Lajo Muñoz y Pilar Martín Lobo.
Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)

A pesar de las numerosas investigaciones que, de algún modo, relacionan estrategias de aprendizaje, inteligencias múltiples y rendimiento académico ninguna de ellas lo hace teniendo como contexto las especiales circunstancias que se dan en las aulas itinerantes de circo. El objetivo principal de este estudio es, precisamente, valorar el uso de las estrategias de aprendizaje y el desarrollo de las inteligencias múltiples en alumnos/as de ESO escolarizados en aulas de circo relacionando ambas variables con el rendimiento académico para, posteriormente, proponer pautas para mejorar las carencias detectadas en caso de que las hubiese. En este estudio descriptivo han participado 34 alumnos de 1º y 2º de la ESO con edades comprendidas entre los 12 y los 15 años. Para la evaluación de las estrategias de aprendizaje se ha usado la prueba ACRA, para la valoración de las inteligencias múltiples el cuestionario de detección de las inteligencias múltiples para los alumnos de secundaria y, finalmente, para el análisis del rendimiento académico se han analizado las calificaciones de los alumnos. El análisis de los resultados muestra niveles medio-bajos tanto en el uso de las estrategias de aprendizaje como en el rendimiento académico (existiendo correlación entre ambas) y niveles medios en el desarrollo de las inteligencias múltiples (no hallando correlación entre esta variable y las anteriores). Este trabajo pone de manifiesto la importancia de analizar e intervenir en las estrategias de aprendizaje y en el nivel de inteligencias de los estudiantes dentro del contexto educativo de una manera integrada con el fin de promover y optimizar el rendimiento académico del alumnado de ESO.

¿UTILIZAN LAS TIC LOS ESTUDIANTES DE DISTINTOS ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CUANDO TIENEN QUE RESOLVER ACTIVIDADES QUE IMPLICAN LEER Y ESCRIBIR PARA APRENDER?

Núria Castells*, Mariana Miras*, Isabel Cuevas**, Eva Lordán*, Marta Minguela*,
Esther Nadal* e Inma Gómez*

** Universidad de Barcelona; **Universidad de Madrid*

En el marco del actual sistema universitario, hemos realizado un proyecto de investigación dirigido a comprender las características de las tareas que implican leer y escribir que proponen los docentes y realizan los estudiantes en distintos ámbitos de conocimiento disciplinar (ámbito científico-tecnológico vs. humanístico-social -Biglan, 1973-). Es escaso el conocimiento que tenemos acerca del uso de las TIC para aprender en la Universidad. Por ello, en esta presentación se indaga la relación entre la tarea propuesta por los docentes, el uso de materiales digitalizados para resolverla y el tipo de soporte (papel vs. digital) en el que se elabora el producto final, atendiendo asimismo a las diferencias entre ámbitos de conocimiento. Participaron 338 estudiantes universitarios (167 del ámbito científico-tecnológico y 171 del ámbito humanístico-social). Se elaboró un cuestionario on-line que constaba de 12 posibles actividades que implican leer y escribir para aprender los contenidos de las materias (p.e. identificar ideas principales, responder preguntas, tomar apuntes, escribir un informe,...). Los estudiantes debían marcar cuáles de las actividades llevaban a cabo y caracterizarlas en función de distintas dimensiones (p.e. frecuencia, dificultad,...), en una escala Likert. Entre ellas, se les pidió en qué medida utilizaban distintas fuentes de información en papel o digitalizadas (artículos, manuales, Wikipedia, ...) para realizar la tarea, y si su realización se efectuaba en soporte papel o bien en formato digital. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que los estudiantes del ámbito científico-tecnológico mencionan utilizar de forma significativa artículos digitalizados e información de Wikipedia en mayor medida que los estudiantes del ámbito humanístico-social para muchas de las tareas que realizan. En cuanto al tipo de soporte utilizado (papel vs digital), aparecen diferencias entre ámbitos en función de la tarea concreta que los docentes proponen.

DESARROLLO EMOCIONAL DEL CLAUSTRO ESCOLAR. UNA EXPERIENCIA DIFERENCIAL

Isabel Aranda García

Doctora en Psicología, Directora en Escuela de Evolución Emocional

Los retos que plantea la actividad docente tienen que ver con el desarrollo de personas, precisamente en la etapa de la vida más sensible para ello y no sólo con la adquisición de contenidos. Por ello requiere que los docentes estén preparados no sólo en sus competencias técnicas sino en su disposición personal hacia los alumnos, los retos y el proyecto educativo que el colegio propone.

Cuando los alumnos arrastran diagnósticos de DEA, la actitud de los profesores hacia ellos es un aspecto diferencial de cómo va a ser el trabajo, las relaciones y los resultados que incide directamente en lo más valioso, la vida de los alumnos.

En el Colegio Brot Madrid se planteó desde su primer año de funcionamiento trabajar con el claustro con enfoque de Equipos de Alto Rendimiento. Para ello, no sólo se abordaba el diseño, implementación y seguimiento de la tarea educativa por parte de la Dirección académica, sino que se planteó trabajar simultáneamente la dimensión relacional y personal de los profesores con un coach externo. El objetivo era facilitar el alineamiento del claustro con el proyecto educativo, que era en sí mismo altamente retador y diferencial tanto por la metodología que aplica, como por los alumnos a los que va dirigida. A la vez, crear un entorno emocional positivo que permitiera a los profesores abordar con confianza y seguridad los ambiciosos retos del colegio.

Para ello, se combinaron sesiones de coaching de equipos con talleres focalizados en el desarrollo de actitudes y adquisición de técnicas de relación positiva. El seguimiento, de este trabajo, ha permitido que el claustro tenga una alta cohesión y compromiso con el proyecto educativo y ofrezcan a los alumnos un trato basado en la aceptación de éstos, su valoración positiva y su confianza en sus posibilidades, algo claramente diferencial del centro.

CAPACIDAD PREDICTIVA DE LA IMPLICACIÓN DE LOS DEBERES ESCOLARES SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Carlos Freire, Bibiana Regueiro, Susana Rodríguez, Isabel Piñeiro, e Irene Pan
Universidade da Coruña

Introducción. Desde las últimas décadas del pasado siglo se han llevado a cabo numerosos estudios sobre los deberes escolares en los que se han analizado el papel desempeñado por aquellas variables vinculadas con la implicación de los estudiantes en los mismos. La polémica que gira en torno a esto está lejos de tener una respuesta precisa sobre sus efectos sobre el aprendizaje y rendimiento de los estudiantes. **Objetivos.** El objetivo del estudio es analizar la capacidad predictiva de las variables relativas a la implicación en los deberes sobre el rendimiento académico en matemáticas, teniendo en cuenta el efecto del curso y el género. **Método.** La muestra está compuesta por 326 estudiantes de los últimos tres cursos de Educación Primaria. Para medir las variables de implicación en los deberes se utilizó el EDE. La evaluación del rendimiento académico se obtuvo mediante las calificaciones académicas finales en Matemáticas. **Resultados.** Para conocer el poder predictivo de las variables vinculadas con los deberes sobre el rendimiento académico, se llevan a cabo análisis de regresión jerárquica. **Conclusiones.** Los resultados concluyen que el rendimiento académico será mayor en la medida en que se realicen mayor número de deberes, se aproveche mejor el tiempo utilizado para hacerlos y se dedique menos tiempo a su realización. Realizar un mayor número de deberes redonda en un mejor rendimiento, lo cual apoya la opinión de quienes defienden los deberes escolares como un instrumento útil y fundamental en la realidad escolar.

Palabras clave: Implicación en los deberes, rendimiento académico, Educación Primaria.

Nota: Este trabajo forma parte de otra investigación más amplia desarrollada gracias a la financiación del proyecto de investigación EDU2013-44062-P, del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016 (MINECO) y al financiamiento recibido por una de las autoras en el Programa FPU del MECD.

ESTUDIO COMPARADO ENTRE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS DE ESPAÑA, REINO UNIDO, FRANCIA Y ALEMANIA

Laura Monsalve Lorente y Sara Cebrián Cifuentes
Universitat de València

Introducción. La educación y la formación son elementos esenciales para la transformación de la Unión Europea (UE en adelante), para avanzar como sociedad del conocimiento y competir eficazmente en una economía globalizada. Para Europa es vital contar con una educación y formación de alta calidad.

Objetivos. El objetivo general de este estudio es comparar los sistemas educativos europeos de España, Reino Unido, Francia y Alemania.

Método. Para llevar a cabo, los objetivos propuestos, hemos utilizado la metodología comparada, de carácter deductiva, con el fin de contrastar las variables planteadas en los sistemas educativos elegidos en el presente trabajo. Para ello se ha realizado un análisis descriptivo-analítico extrayendo los datos correspondientes a las unidades de comparación. A través de las múltiples variables relacionadas con la estructura de los sistemas, tipología de vías, filtros y opciones, equidad del sistema, currículo, acceso a la universidad, tipología de centros escolares, financiación, profesorado y dificultades del sistema.

Resultados. Se necesitan sistemas educativos que favorezcan la equidad y la cohesión social en detrimento de las políticas neoliberales y neoconservadoras que están inmersas en la educación de todos los países de la unión europea, así como la necesidad del aumento políticas de becas y ayudas extensivas para el alumnado más desfavorecido.

Conclusiones. En Europa, a raíz de las políticas neoliberales y la globalización en la que estamos inmersos, la educación se ha convertido en gran medida en una mercancía que se compra y se vende, es decir, la educación se sitúa a merced de la economía, y se observa cierta obsesión por los resultados, por la cuantificación y evaluación de los problemas educativos, rendimiento del alumnado, de profesores, que nos conduce a medir, contar y tasar casi todo, y esto genera la competitividad entre el alumnado y los centros educativos.

EL PROCESO DE EVALUACIÓN DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL: ANÁLISIS COMPARATIVO AUTONÓMICO

M^a Angeles Fernández Vilar, María del Mar Bernabé Villodre, M^a Luisa Rodas Bravo e
Isabel Mengual Luna
Universidad Católica de Murcia

En España, el segundo ciclo de Educación Infantil es de carácter voluntario pero está muy extendido: en este curso hay 1.398.924 alumnos frente a los 2.899.957 de Primaria. Desde la Ley Orgánica 2/2006 se considera una etapa importante porque se fomenta el desarrollo de la identidad del niño, los valores personales, su proceso socializador así como la adquisición de los prerrequisitos para la lecto-escritura. El objetivo que nos planteamos en este trabajo consiste en analizar si se observan diferencias entre CCAA, en la línea de las encontradas en los Informes Pisa, en el desarrollo normativo de la evaluación del 2º ciclo de Educación Infantil. La metodología seguida ha consistido en realizar un análisis comparativo de los documentos normativos de cada comunidad autónoma, tanto del currículo como de la evaluación tomando como referentes los contenidos mínimos establecidos por el MEC para el currículo (orden ECI/3960/2007) y para la evaluación (orden ECI/734/2008). Los resultados obtenidos señalan que existen diferencias en cuanto al número de criterios de evaluación de las áreas del currículo entre las CCAA, así como la inclusión de aspectos relativos al plurilingüismo en comunidades con lenguas co-oficiales. En las orientaciones metodológicas, en algunas CCAA se matizan algunos aspectos más que otros y también se encuentran diferencias en la concreción los aspectos de la evaluación especialmente en la evaluación del proceso de enseñanza, la atención a la diversidad, así como de los documentos de evaluación. Como conclusión, se puede afirmar que esas diferencias, en cuanto a la importancia de otras lenguas, al mayor número de criterios y la importancia del proceso de evaluación, son importantes para garantizar la comprensión autonómica del proceso de evaluación planteado en el Real Decreto 1630/2006. Y ese mayor número de criterios coincide, en su mayoría, con las comunidades autónomas con mejores resultados en PISA.

LAS DIMENSIONES DE LA ALFABETIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTUDIO COMPARADO EN IBEROAMÉRICA

Juan Antonio Núñez Cortés
Universidad CEU San Pablo

La alfabetización se viene considerando desde mediados del siglo XX como un derecho fundamental del ser humano. Asimismo, la alfabetización ha sido objeto de continuas reconceptualizaciones que proponían superar la idea de que solo consistía en enseñar a leer y a escribir de forma básica. Además, de la multitud de definiciones existentes se desprenden tres dimensiones: la participación en sociedad, el pensamiento crítico y la importancia del aprendizaje durante toda la vida. En este último sentido, en la actualidad, es común aceptar que este aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que, por tanto, tiene diferentes etapas. Una de estas etapas en la se produce es en la universidad: es la llamada alfabetización académica. El presente trabajo tiene como objetivo conocer la presencia de referencias explícitas del concepto de alfabetización y de sus dimensiones en la legislación de educación superior en Iberoamérica. Para ello se utiliza la metodología de la educación comparada, centrada en el análisis de la legislación de educación superior de seis países iberoamericanos. En concreto, los países del estudio son Argentina, Colombia, España, México, Perú y Venezuela. Los resultados de la investigación dan cuenta de la desigual presencia de estas dimensiones en los documento legislativos analizados. Esta situación se podría vincular con la implantación del modelo competencial en algunos de los países del estudio.

LA FORMACIÓN DE LA DEMOCRACIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL Y SOCIAL DESDE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA, MÉXICO

Ana Marcela Mungaray Lagarda, Elvia Mercedes Méndez Fregoso y María Antonia Miramontes Arteaga

Profesoras de Tiempo Completo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Baja California

Introducción. La participación democrática en la Educación Superior es una preocupación que orienta la política educativa en una sociedad que ha quedado a la saga de los grandes proyectos de desarrollo (Gadotti, 2000, Ardoino, 1980) de ahí la necesidad de plantear espacios para: el desarrollo humanista, la implementación de políticas inclusivas y estrategias que hagan posible la participación ciudadana bajo criterios de pertinencia académica y de valores como la convivencia y la democracia. (Laclau, 1985)

Objetivos. Se analiza la Encuesta anual de Ambiente Organizacional en el periodo 2010 – 2014. Este ejercicio forma parte de una investigación sobre: La comprensión de lo común, la convivencia, la democracia y el trabajo en equipo: 2014”

Método. Se establece un análisis descriptivo, detallando datos en el periodo 2010 al 2014, desde la Encuesta anual de Ambiente Organizacional de la Universidad Autónoma de Baja California.

Resultados. Destaca el porcentaje de estudiantes de licenciatura encuestados, respecto al programa de Servicio Social comunitario que manifiestan estar de acuerdo o totalmente de acuerdo en su nivel de participación. Asimismo se plantea el dato sobre el sentido de comunidad expresado por los universitarios en un rango de 73.9 a 76.5 de acuerdo respecto a su percepción. La participación política de los alumnos, es baja considerando el caso: de vez en cuando y con frecuencia, en un rango de 11.3 a 1.4

Conclusiones. Se reflexiona sobre los datos ordenados en torno a la formación de valores como democracia y convivencia, considerando el caso de la UABC en México. Por una parte la participación de los alumnos en la comunidad a través de los programas de servicio social refleja un nivel de acuerdo en las estrategias para servir a la comunidad, se observa por otra, la baja participación en los procesos de organización estudiantil al interior de las unidades académicas.

PROGRAMA MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS. ANTECEDENTES, ANÁLISIS E INCIDENCIA

Alfonso Martínez-Carbonell López
Universidad CEU Cardenal Herrera

Introducción. Desde su fundación, las Naciones Unidas han promovido la educación en derechos humanos como medio para asegurar su cumplimiento y garantizar que la globalización discurre según criterios de justicia. A partir de 1995 inició un decenio específico para promover esta educación en los países miembros y en 2005 proclamó el Programa Mundial para la educación en derechos humanos vigente en la actualidad. Nos cuestionamos la incidencia del Programa en los sistemas educativos nacionales partiendo de la hipótesis de que, tal como ocurrió con el decenio, no está teniendo la efectividad deseada.

Método. Se han analizado los antecedentes en los instrumentos internacionales de la ONU y la UNESCO desde 1974, la actualidad de la política de las Naciones Unidas sobre la educación en derechos humanos, los documentos preparatorios del decenio y del Programa, los informes sobre su influencia en los sistemas educativos nacionales y revisado los estudios actuales sobre el tema en el ámbito educativo y filosófico.

Resultados. Evidenciamos que, a pesar de los esfuerzos de las Naciones Unidas y de la UNESCO, la promoción de la educación en los derechos humanos no está teniendo la correspondiente respuesta en los sistemas nacionales y que apenas se ha introducido en los currículos educativos y en los sistemas informales de educación a pesar de la multiplicidad de instrumentos internacionales que lo recomiendan.

Discusión. Implica, por tanto, replantear la estrategia política y educativa del Programa y afrontar de un modo nuevo y urgente la cuestión de la educación en los derechos humanos para responder a los retos de una sociedad globalizada y, a la vez, revisar y fortalecer el papel de las Naciones Unidas y la UNESCO y la incidencia de sus políticas en el ámbito de la educación.

UN ANÁLISIS DE LA CARRERA DOCENTE: ESTUDIO COMPARADO BRASIL/ESPAÑA

Ana Lara Casagrande*, Eladio Sebastián Heredero**, Joyce Mary Adam de Paula e
Silva* y Daiane Natalia Schiavon*

Universidade Estadual Paulista - UNESP/Brasil; Universidad de Alcalá- Espanha***

El objetivo de este trabajo es analizar la carrera docente y comprender como se desarrolla. Para eso, se hace un estudio comparado de la legislación que trata de la carrera docente en Brasil y en España. Queremos con este estudio analizar el prestigio social de los docentes frente a la sociedad, lo que implica analizar los procesos culturales e históricos de ambos países, pero a nosotros nos interesa investigar si la carrera es uno de los factores que han podido influir positiva o negativamente en que la profesión sea más atractiva. Así pues, mediante el análisis de la legislación educativa sobre la carrera docente en la enseñanza de secundaria, se puede establecer un análisis sobre su configuración en España y Brasil. Pretendemos aportar, también, una síntesis bibliográfica de los debates sobre la labor docente y el impacto de la legislación oficial en la educación. La metodología utilizada es: levantamiento bibliográfico y documental; visitas a escuelas de los dos países. La mejora de la calidad del trabajo docente se puede traducir en mejora del rendimiento escolar, pero hay que reconocer las muchas variables envueltas además de esta, por ejemplo: objetivos pedagógicos, recursos económicos, relación alumno/profesor, sistema de evaluación, formación inicial, permanente y otros. Con una mala calidad de trabajo docente, los jóvenes no se sienten motivados a seguir esta carrera, lo que está pasando en Brasil/España, a lo que llamamos de crisis de la formación docente. La crisis es la suma de una demanda creciente y pocos profesionales disponibles, principalmente en las ciencias exactas. Se concluye que corresponde a la administración educativa establecer los aspectos legales del funcionamiento de la educación, más cabe a cada uno que está en el aula poner los objetivos en práctica, por eso la mejora de la carrera docente es un debate urgente.

LA INSERCIÓN LABORAL DE EGRESADOS DEL POSGRADO EN MÉXICO DIRIGIDA AL TRABAJO ACADÉMICO Y CIENTÍFICO

*Teresita de Jesús Méndez Rebolledo y **Mario Miguel Ojeda Ramírez

**Doctoranda de la Universidad de Barcelona; **Profesor de la Facultad de Estadística e Informática.*

A nivel mundial durante el siglo XX, se experimentaron cambios estructurales en materia económica, bajo el concepto de la sociedad del conocimiento y en estos últimos años con el de sociedad de la innovación. Los países invierten en formación de capital humano e investigación, lo que se hace evidente en el número de publicaciones, descubrimientos, tecnología, patentes y bases de datos que generan. Las universidades e instituciones de educación superior comprometidas con el desarrollo social, desde todas las áreas de conocimiento, busca perfilar su oferta educativa fundamentándola con pertinencia y calidad. En tal sentido, basados en la política de ciencia, con un proyecto iniciado desde la Universidad Veracruzana en México, se analizaron las transiciones académicas y laborales de graduados: la inserción laboral de los egresados al trabajo académico y científico orientado a la producción y difusión del conocimiento, las acciones de vinculación y la formación de capital humano; su propia inversión en capital humano, en relación con la orientación profesionalizante o de investigación del plan de estudios de posgrado cursado. Para lo cual, se usó una metodología de corte cuantitativo con test estadísticos y se determinó con base en la inserción laboral al trabajo académico y científico el comportamiento institucional por niveles de posgrado, comparando las variables: perfil profesional (áreas de conocimiento, nivel de posgrado, orientación), con la inversión en su capital humano, la producción del conocimiento, la difusión del conocimiento, las acciones de vinculación y la formación de capital humano. Los resultados señalan: ¿En realidad los egresados desempeñan su práctica profesional desde una actividad laboral afín a su formación en cuanto a la inversión en capital humano e inserción al sector productivo? y ¿En qué medida reconocen los empleadores las competencias de los graduados?

LA EDUCACIÓN PROFESIONAL EN LA ESCUELA SECUNDARIA PÚBLICA PORTUGUESA EN LA ÚLTIMA DÉCADA: CONTRIBUCIONES A LA COMPRENSIÓN DE SUS SIGNIFICADOS

*Ângela Castro Oliveira y **Manuel António Silva

** Estudiante de doctorado del Curso de Ciencias de la Educación, Especialización en Sociología de la Educación - Universidad de Minho; **Profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Educación, Universidad de Minho.*

La sociedad contemporánea ha sido escenario de profundos y significativos cambios políticos, sociales, económicos y tecnológicos que condujeron a la reestructuración del sistema educativo con el fin de adecuarlo a la realidad actual. En este contexto, Portugal, en 2004, operó cambios en su sistema educativo y, desde entonces, hemos asistido a la expansión y valorización de los cursos profesionales en el contexto educativo y formativo y su consagración como una alternativa a otros itinerarios educativos.

Por las razones que acabamos de referir, ha sido nuestra intención comprender cómo la frecuencia y conclusión de un curso profesional de nivel secundario tiene repercusiones en la vida de los jóvenes y en su participación activa en la sociedad. Por eso, el estudio que nos propusimos realizar, y que todavía está en curso, se basa en un enfoque mixto, cuantitativo y cualitativo. Nuestro análisis se centrará en los resultados porque la evaluación de impacto es fundamental para captar los efectos del programa sobre la población objeto. Hemos optado por una muestra aleatoria simple, y la que se presenta en este estudio consta de 105 elementos, siendo que la encuesta fue la técnica de recolección utilizada ya que permite obtener respuestas de un gran número de personas a las mismas preguntas. Los resultados globales indican que la principal razón para elegir la opción profesional fue concluir un ciclo formativo de nivel secundario y obtener una cualificación profesional y luego buscar la inserción en el mercado laboral, lo que en parte se logró. Sin embargo, los resultados no dejan lugar a duda de que se confirma la tendencia hegemónica de la precariedad de las relaciones laborales.

Palabras clave: cursos de formación profesional; empleo; precariedad.

**PERCEPCIÓN EDUCATIVA, PARTICIPACIÓN ESCOLAR Y
EXPECTATIVAS EDUCATIVAS EN FAMILIAS PERCEPTORAS DE RENTAS
MÍNIMAS DE INSERCIÓN DE GALICIA (RISGA) DE OIMBRA**

Luis Manuel Rodríguez Otero y David Casado Neira
Universidade de Vigo

La educación es un elemento clave en la estratificación social. Es un medio a través del cual se reproducen las posiciones socioeconómicas, educativas y laborales de la población.

El objetivo de esta investigación es identificar entre las familias perceptoras de Rentas Mínimas de Inserción Social de Galicia (RISGA) del ayuntamiento de Oimbra: (i) la percepción educativa, (ii) el nivel de participación escolar y (iii) las expectativas educativas y laborales. Así como analizar qué variables son determinantes y si se reproducen en los hijos/as tales percepciones.

Tomando en consideración una muestra de 22 perceptores de RISGA plantea una investigación basada en un diseño de tipo instrumental emprírico-descriptivo a través de encuesta por muestreo. Como instrumentos de recogida de datos se han utilizado: un cuestionario destinado a identificar el perfil socio-demográfico, educativo y laboral de la muestra y de sus hijos/as y dos escalas de valoración tipo Likert de 1 a 5. Los resultados indican que la muestra: (i) posee un perfil educativo bajo, (ii) manifiesta un nivel de participación académica medio-bajo, (iii) otorga una importancia a la educación alta y media a las reuniones escolares, (iv) manifiesta que los resultados académicos dependen de la interacción de distintos elementos estructurales y (v) manifiestan unas expectativas educativas y laborales de sus hijos/as medias-altas. Así mismo se observa que el género y el nivel formativo son determinantes.

Estos resultados evidencian la necesidad de realizar medidas destinadas a fomentar la participación escolar en las familias en situación de vulnerabilidad social. Especialmente en personas que poseen un peor perfil educativo y poseen hijos/as.

SEXISMO AMBIVALENTE EN POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE EXCLUSIÓN SOCIAL. ¿SON NECESARIAS INICIATIVAS EDUCATIVAS EN LOS PROYECTOS DE INSERCIÓN?

Luis Manuel Rodríguez Otero y David Casado Neira
Universidade de Vigo

El sexismo se refiere a la actitud hostil y/o benevolente, es decir ambivalente, hacia los géneros en virtud de la adscripción grupal a partir del sexo biológico. El objetivo del sexismo consiste en mantener la subordinación de la mujer a través de un sistema de castigos y recompensas (Cruz, Zempoaltecatl & Correa, 2005; Expósito, Moya & Click, 1998; Rodríguez-Castro et col, 2010).

Los objetivos de esta investigación son: (i) identificar el nivel de sexismo en los perceptores de Renta Mínima de Inserción de Galicia (RISGA) del municipio de Oimbra y (ii) analizar la necesidad de incluir en los proyectos de inserción medidas educativas destinadas a intervenir al respecto.

Esta investigación está basada en un diseño de tipo instrumental empírico-descriptivo a través de encuesta por muestreo entre los perceptores de RISGA (n=22). Como instrumentos de recogida de datos se han utilizado: (i) un cuestionario destinado a identificar el perfil socio-demográfico de la muestra y (ii) la Ambivalent Sexim Inventory (Glick & Fiske, 1996) en formato likert de 1 a 5 en su versión española.

Los resultados identifican un nivel de sexismo de 2,47 puntos de media. Siendo superior en hombres y en usuarios/as con menor nivel formativo. Asimismo se identifican 10 correlaciones de las cuales 2 son a nivel 0,01 y 8 a nivel 0,05.

Es por ello que se concluye la necesidad de incorporar en los proyectos de inserción asociados al recurso de RISGA medidas formativas destinadas a intervenir al respecto.

INVESTIGACIÓN PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE TRÁNSITO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Isabel Urbano Ortega

Profesora e Investigadora en la Escuela Universitaria de la Cámara de Comercio de Bilbao, centro asdcrito a la UPV-EHU

Introducción. La búsqueda respuestas ante el creciente número de abandonos durante el primer año académico entre el alumnado de primer curso de la EUCCB impulsa esta investigación.

Objetivos. Ahondar en el conocimiento del tránsito del alumnado de educación secundaria hacia la educación superior, implementando metodología innovadora que aporte un enriquecimiento profundo en el conocimiento de las emociones y del ecosistema del alumnado, roles y protagonismos, identificando soluciones innovadoras, que incrementen el valor del proyecto educativo de la EUCCB.

Método. La metodología Desing Thinking se convierte en la guía del proceso investigador y los inputs recogidos aportan una visión conectada con la realidad, que rápidamente ha arrojado increíbles resultados.

Mediante la creación y dinamización de un equipo de diseño social educativo y con el respaldo de investigación cuantitativa que refrenda los resultados obtenidos se investigó sobre el rol de la familia, los-as amigos-as, equipo orientador, profesorado, etc así como en la evolución de sus necesidades a lo largo del proceso.

Principales resultados. Los resultados de la investigación han permitido rediseñar el modelo de relaciones preestablecido por la EUCCB, con el alumnado recién llegado y con su entorno, principalmente la unidad familiar. La búsqueda de factores de arraigo temprano en el nuevo entorno educativo, así como la necesidad de identificar vocaciones profesionales, se muestran como los principales resultados , convirtiéndose alumnado y profesorado en diseñadores de los prototipos a implementar.

Conclusiones. El entorno universitario tradicional excluye habitualmente a la unidad familiar del proceso educativo, al considerar a la persona estudiante como adulta y autónoma. Los resultados de esta investigación rompen con esta interpretación de la educación superior, abogando por el diseño de un modelo de relaciones integrador. La utilización del Desing Thinking como metodología innovadora ha permitido obtener resultados cualitativos clave para mejorar el diseño del modelo de gestión educativa en la EUCCB.

EL TRABAJO COOPERATIVO UNIVERSITARIO Y ESCOLAR: RETOS CONTRASTADOS PARA UNA MEJORA

Antoni Gavaldà, Josep Maria Pons, Víctor Grau y Jordi Suñé
Universitat Rovira i Virgili

El trabajo parte de un análisis de los valores y del trabajo cooperativos en los currículos y los libros de texto de educación primaria. De ahí deriva una línea investigativa desde el Área de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universitat Rovira i Virgili, con interacción de profesores universitarios, escuelas y maestros.

Una primera fase consistió en la preparación de una batería de ejercicios que respondieron más de un millar de alumnos de primaria de seis escuelas de las provincias de Tarragona y Barcelona. Estos ejercicios han permitido constatar cómo tienen asimilados los valores cooperativos de la equidad y la responsabilidad en la participación. Hemos detectado que los niños tienen una base, con limitaciones y una percepción jerárquica y pasiva de las relaciones sociales.

Los resultados han permitido concretar estrategias para la formación de los futuros maestros, que hemos aplicado a nuestros alumnos universitarios. Es conocido que los docentes activan en el aula no la teoría que han aprendido, sino la práctica que han experimentado. En consecuencia, a partir de una reflexión teóricopráctica, se han organizado determinados trabajos de la asignatura en formato cooperativo. En el proceso se ha incluido una estrategia de observación complementaria a partir de un acompañante, sumado a las coevaluaciones de los propios estudiantes.

En conclusión, proponemos una confluencia entre la técnica del trabajo cooperativo y la formación en valores. Ello implica mejorar la preparación de los futuros maestros, ya que serán más eficientes en estos dos ámbitos si extendemos en el ámbito educativo un trabajo cooperativo más eficaz. Para ello, y a partir de los resultados obtenidos, nos replantearemos un refuerzo conceptual de los valores cooperativos desde las ciencias sociales, qué tipo de actividades pueden ayudar a forjar el trabajo cooperativo en los diversos niveles educativos y qué nuevos mecanismos de evaluación podemos contemplar.

COMPETENCY-BASED INITIAL TEACHER TRAINING: A SELF-ASSESSMENT QUESTIONNAIRE OF EXPECTATIONS

Rocío Serrano Rodríguez, Alfonso Pontes Pedrajas y Cristina Aránzazu Huertas Abril
Universidad de Córdoba

Introduction: Competency-based initial teacher training is a key element in the new MFPEs, as well as an indispensable line of work for improving this training. Moreover, it is essential to consider students' expectations and ideas during the training process, so that this preparation can be adapted to the students' needs. As a consequence, we have carried out a research focussed on discovering the future teachers' opinions about the development level reached in the course, and the importance they give to the general objectives and competencies. This research allows the analysis of strengths and weaknesses of the MFPEs.

Method: A total of 353 students of MFPEs at the University of Córdoba have participated, by responding to a Likert-type questionnaire that was designed ad hoc for this purpose. After obtaining the data through the questionnaire, an average comparison analysis was carried out by using non-parametric contrast tests (Mann-Whitney U test, and Kolmogorov-Smirnov Z test). Finally, a confirmatory study has been performed by using Student t test.

Results: Results show the existence of significant differences between the importance given to general objectives and competencies of MFPEs, and the development level reached after the initial training process of the future secondary school teachers. We observe the existence of a main factor that groups the variables (general, basic competencies), and two secondary factors that include the rest (secondary competencies).

Discussion: The results of this research show some similarities to other recent studies. Data obtained, however, directly point to the difficulties observed in the competencies development, and suggest a ground from which improvements in initial teacher training may be improved.

Key words: MFPEs, students' opinions, teaching competencies, expectations on initial teacher training

EL TELÉFONO MÓVIL EN EDUCACIÓN INFANTIL: UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández
Universidad de Alcalá

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación cobran especial fuerza dentro de la sociedad actual. Por ello, es menester introducir este tipo de herramientas dentro del ámbito educativo desde niveles tempranos. El objetivo de esta investigación es ofrecer una visión general del Proyecto de Innovación Docente “Aplicación del teléfono móvil como recurso psicopedagógico en Educación Infantil”. Este proyecto ha tenido una duración de un mes en el aula, aunque el trabajo con los docentes ha sido mas largo. Se ha llevado a cabo en 2º y 3er cursos de Educación Infantil, habiendo dos grupos (uno control y otro experimental) en cada nivel. Los objetivos y contenidos giran en torno a indicaciones prescriptivas y el desarrollo de diferentes habilidades, destacando las sociales y tecnológicas. En cuanto a las actividades realizadas se distinguen dos tipos: (a) diarias, que consisten en un conjunto de rutinas que implican la interacción entre grupo-clase con el teléfono móvil, y (b) actividades complementarias, que consisten en sesiones de psicomotricidad utilizando el role playing para trasladar las actividades realizadas de manera virtual a la vida real. Un aspecto importante dentro de la investigación es la recogida de datos, que se ha realizado en tres momentos: (1) antes del comienzo de la intervención por medio de entrevistas y cuestionarios sobre las percepciones, hábitos, inquietudes, etc. que tienen los docentes en relación a las TIC y la madurez motriz de los alumnos; (2) durante la intervención se realiza la evaluación inicial de los alumnos en relación al teléfono móvil y un diario de campo; (3) después de la intervención se recogen datos de nuevo sobre la madurez motriz de los alumnos, a través del cuestionario inicial, y las percepciones y consideraciones de los docentes a partir de una entrevista y un cuestionario.

MOBILE LEARNING Y EDUCACIÓN SECUNDARIA

Eleonora Marino y Salvatore Messina

Scuola delle scienze umane e del patrimonio culturale, Università di Palermo

Introducción. En los últimos años los dispositivos móviles (smartphones, tablets, laptops) permiten la conexión entre el contenido que “trasmiten” y las personas que los utilizan “en todo momento y en cualquier lugar” (Park, Nam & Cha, 2012). Por ello, es crucial la importancia del Ubiquitous learning, también en la educación superior, con el fin de crear un buen diseño de itinerarios educativos que maximicen las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes. Estos supuestos, sin embargo, deben ser verificados empíricamente para ver si los profesores y los estudiantes italianos comparten esta idea.

Metodología. Hemos llevado a cabo un estudio empírico con una muestra aleatoria de 560 sujetos (alumnos y profesores) que recibieron un cuestionario on-line de elaboración propia y previamente validado, que recogía los datos relacionados con la propiedad y el uso de los dispositivos móviles, y su utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Resultados. Los datos obtenidos (24% de profesores, 66% de estudiantes, 10% NS/NC) concluían que casi todos los encuestados poseían Smartphone y ordenadores portátiles. Tablet tan sólo una quinta parte. Coincide que tanto profesores como estudiantes aprecian, aunque concediendo distinta importancia, el potencial de los dispositivos móviles en la educación.

Discusión. Un primer análisis de los datos revela algunas diferencias significativas entre la opinión de estudiantes y profesores, y muy pocas diferencias entre sexos. Los estudiantes están de acuerdo en lo beneficioso del uso de dispositivos móviles para el aprendizaje. También en el potencial de intercambio y construcción de contenidos gracias a la red, especialmente en las redes sociales. En este punto concreto, los profesores asumen una posición diferente (Syed Hassan, Mardani Landani, 2015). Se detectan diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a la preferencia entre la enseñanza presencial y a distancia, al apreciar de manera diferente la oportunidad de estudio del Ubiquitous learning.

ADOLESCENTES, REDES SOCIALES Y APRENDIZAJE DIGITAL. UN ESTUDIO DE CASO

Salvatore Messina*, Eleonora Marino* y Andrés Amejjide**

**Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale, Univerità di Palermo;*

***Facultad de Educación, Universidad de Burgos*

Introducción. La difusión de las TIC ha permitido el desarrollo y propagación de herramientas con las que las nuevas generaciones han adquirido habilidades digitales cada vez más refinadas, permitiéndolas acudir a la escuela con una serie de capacidades previas. Aun así, actualmente, se cuestiona este supuesto (Jenkins, 2013) y, por ello, hemos analizado la posible brecha digital existente entre los nativos digitales y aquellos que no lo son, partiendo de la nueva reconsideración de Prensky (2012). **Método.** Retrotrayéndonos a las teorías de Prensky (2001; 2012), quisimos comprobar (con un estudio de caso), si se sustentaba la teoría de la “sabiduría digital” (2012), o contrariamente, lo hacían sus planteamientos sobre los nativos e inmigrantes digitales (ibid, 2001). Se desarrolló un cuestionario, previamente validado, con cuatro secciones relativas a: área de registro; actitudes hacia las redes sociales; autoevaluación de las competencias de red; y modo de uso de la red. Distribuido a través de Facebook, generó una muestra aleatoria de 307 sujetos: el 42% jóvenes nacidos a finales del año 1991 - fecha de difusión de los protocolos de www- (Prensky, 2001), el 58% restante, lo conformaba el otro sesgo de edad. **Resultados y discusión.** El análisis de la χ^2 fue altamente significativo en todas las preguntas y permitió verificar las brechas digitales existentes en el enfoque de las TIC, especialmente en la variable de la edad, siendo las respuestas dicotómicas. También en cuanto a la motivación para el aprendizaje utilizando las redes sociales (el 63% -totalmente de acuerdo- corresponde al sesgo más "joven", mientras que fue motivación tan sólo para el 14% del otro grupo). El Análisis de los datos muestra aún más diferencias entre ambos grupos, incluso en comunicación on-line tanto entre profesores y estudiantes como entre los propios estudiantes en el ámbito de mejora de las relaciones de estudio.

ANÁLISIS DE PREGUNTAS EN LAS QUE INTERVIENEN TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS EN LA PRUEBA DE SELECCIÓN UNIVERSITARIA DE MATEMÁTICA EN CHILE

Danilo Díaz-Levicoy, Carmen Gloria Aguayo, Juan Luis Piñeiro, Belén Giacomone,
José Romilio Loría y Eder Pinto
Universidad de Granada

Introducción: Las tablas y gráficos estadísticos son considerados elementos de la cultura estadística, es decir, son parte de aquellos saberes que toda persona debe dominar para una adecuada inserción en la sociedad. Dado que la producción y comunicación de datos a través de dichas representaciones es cada vez mayor, surge la necesidad de estudiar si estos aprendizajes son logrados por los estudiantes. Para ello, en esta investigación se analizan las preguntas que tienen relación con este tema en la prueba de ingreso a la Educación Superior chilena.

Método: La metodología utilizada en esta investigación es de tipo cualitativa, de nivel descriptivo y usando como método el análisis de contenido. Para el análisis se consideraron las preguntas (de selección múltiple) que contenían tablas y gráficos estadísticos incluidas en la sección de estadística y probabilidad, en los facsímiles de la Prueba de Selección Universitaria (PSU) en los procesos de admisión 2005 al 2015. Estos facsímiles son publicados para mostrar preguntas que se aplicaron el año anterior. Las variables analizadas fueron: tipo de soporte (tabla y/o gráfico), tipo de gráfico, nivel de lectura, nivel semiótico y actividad.

Resultados: Considerando algunos resultados obtenidos, se destaca el predominio de tablas estadísticas; el diagrama más común es el de barras; el nivel de lectura más frecuente “leer dentro de los datos” que está asociado al desarrollo de cálculos (frecuencia, variable y sus valores); el nivel semiótico que predomina es el de “representación de una distribución de datos”.

Conclusión: Se observa poca variedad de gráficos estadísticos y un nivel de análisis bajo, teniendo en cuenta que esta prueba es rendida por estudiantes ad portas de ingresar a la Educación Superior. Esta situación se podría justificar por a la cantidad de preguntas que deben responder los estudiantes en un tiempo reducido.

ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Sandra Laso Salvador y Mercedes Ruiz Pastrana
Universidad de Valladolid

La enseñanza de las ciencias puede verse enriquecida gracias a las posibilidades que nos ofrecen las TIC. Las asignaturas de ciencias recogen gran cantidad de contenidos, cuya explicación y comprensión mediante metodologías tradicionales se torna compleja y poco atractiva. Uno de los enfoques ofrecido por las TIC y utilizado para acercar las ciencias a los estudiantes a través de tareas innovadoras es el Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

En la propuesta que presentamos se ha diseñado e implementado un PLE con alumnos del Master para Profesor de Enseñanza Secundaria, con el objetivo final de explorar y construir nuevos y más firmes conocimientos de forma autónoma, trabajando transversalmente el estudio de diferentes temáticas del currículo de Enseñanza Secundaria.

La propuesta se desarrolla en las siguientes fases:

Introducción. Destinada a la explicación y constitución de las partes fundamentales del PLE.

- **Búsqueda.** Se recopila información para integrarla en los escritorios de symbaloo que cada alumno ha generado anteriormente.
- **Presentación.** Los alumnos transforman la información recogida, en presentaciones que posteriormente comparten con el resto de compañeros.
- **Publicación y colaboración.** El blog y twitter, son los elementos empleados como entorno de relación y donde desarrollan una ficha colaborativa en la que recogen actividades o recursos para trabajar el currículo de secundaria.
- **Para finalizar,** se ha evaluado la utilidad de la metodología empleada mediante un cuestionario obteniendo las siguientes aportaciones. En primer lugar, bajo el paradigma constructivista, el planteamiento llevado a cabo responde a las necesidades de los futuros profesores y a nuestras propias expectativas. Asimismo, hay que señalar que todavía existen reticencias en la posibilidad de trabajar con diferentes herramientas tecnológicas. Por último, indicar que con este trabajo se pretende contribuir a validar propuestas que utilizan Entornos Personales de Aprendizaje y mostrar su aplicación práctica.

USO DE REPRESENTACIONES PARA RESOLVER PROBLEMAS RUTINARIOS Y NO RUTINARIOS POR NIÑOS DE 4º DE PRIMARIA. EL CASO DE FERNANDA

*Carmen G. Aguayo-Arriagada, *Juan Luis Piñeiro, *Danilo Díaz-Levicoy y
**Elizabeth Ramos-Rodríguez
**Universidad de Granada; **Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*

Introducción. La resolución de problemas es un tema consustancial a las matemáticas escolares, en el que existe acuerdo internacional sobre las potencialidades que proporciona incluir en las salas de clases, actividades que permitan a los estudiantes razonar, probar, representar, argumentar y comunicar; procesos que la resolución de problemas involucra intrínsecamente. Una forma de clasificar los problemas es poniendo énfasis en la actividad del estudiante: rutinarios y no rutinarios. Entenderemos como rutinarios los problemas en los que el cálculo es evidente y no requiere un análisis mayor; en cambio un problema no rutinario, corresponden a situaciones en las que el camino a la solución no sea evidente y exija un mayor razonamiento por parte del resolutor.

Objetivo. En este contexto, pretendemos indagar sobre la riqueza de trabajar los problemas rutinarios y no rutinarios, analizando y comparando las representaciones utilizadas por niños de primaria para resolverlos.

Metodología. Para lograr este objetivo nos hemos planteado un estudio de tipo exploratorio y descriptivo, utilizando el estudio de caso de una niña de cuarto de primaria de un colegio de Granada, España, empleando como instrumento de recogida de datos un cuestionario abierto, validado a través del juicio de expertos.

Resultados. En el momento de la aplicación del instrumento, aparecen mayores dificultades y dudas de la alumna sobre el uso de las representaciones al resolver un problema no rutinario. Respecto a los problemas rutinarios, la forma de abordarlo es clara y con seguridad, solo aplicando la representación numérica.

Conclusiones. La falta de diferentes representaciones en ambos tipos de problemas, pareciera indicar la poca utilización que se da a este tipo de enseñanza en la escuela.

MEMORIA COLECTIVA Y REPRESENTACIONES SOCIALES: COMPETENCIAS META COGNITIVAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Maitane Arnosó Martínez, Magdalena Bobowik, Nekane Basabe y Darío Páez
*Universidad del País Vasco. Departamento de Psicología Social y Metodología de las
Ciencias del Comportamiento*

La investigación sobre la memoria colectiva y las representaciones sociales de la historia en el campo de la psicología social puede proporcionar reflexiones de interés para el fortalecimiento de las competencias meta-cognitivas en la enseñanza de la historia. En esta comunicación se analizan los procesos a través de los cuales se conforman las memorias y representaciones del pasado (proceso de anclaje, proceso de objetivación y polifasia cognitiva), teniendo en cuenta aspectos de la psicología del rumor y distorsiones cognitivas en la reconstrucción del pasado. A continuación se exponen tres competencias de razonamiento necesarias para su aplicación en las prácticas de enseñanza: a) una centrada en la determinación de lo que es de importancia histórica (acontecimientos traumáticos, de alto impacto emocional y de relevancia para la identidad grupal; sesgo sociocéntricos, memorias silenciadas y discrepancia en la reconstrucción del pasado en función del género implicado); b) otra que aborda la identificación y la comprensión de la continuidad y del cambio histórico (percepciones de la historia como un proceso lineal y progresista vs. repetición y decadencia) y c) aquella dirigida a identificar la multiplicidad de causas y consecuencias en la historia a través de la conciencia histórica y la toma de perspectiva causas y consecuencias del cambio o la repetición histórica. Se concluye con una guía de 5 desafíos y 5 recomendaciones que conforman orientaciones prácticas dirigidas al profesorado o agentes relevantes en la enseñanza de la historia.

LA APLICACIÓN DIDÁCTICA DE TRANSLANGUAGING EN LA EDUCACIÓN MULTILINGÜE

Oihana Leonet Sieso
UPV/EHU

El concepto translanguaging se refiere tanto a las estrategias pedagógicas que utilizan dos o más lenguas, como a las prácticas discursivas espontáneas que se dan cuando los hablantes bilingües flexibilizan las barreras entre las lenguas (Cenoz & Gorter, 2015). Translanguaging como estrategia pedagógica tiene su origen en Gales y según Lewis, Jones & Baker (2012:5) facilita una comprensión más profunda y completa de los contenidos escolares. Sin embargo, estas estrategias pedagógicas o incluso el uso de la primera lengua (L1) como recurso en el aula no son muy comunes en la enseñanza. A pesar de que la interacción entre las lenguas sea una práctica natural en el hablante bilingüe, la creencia de que utilizar otras lenguas, que no sean el objeto de aprendizaje, tiene consecuencias negativas en los alumnos, está ampliamente extendido entre el profesorado. Hoy en día existe una tendencia contraria que adopta un enfoque holístico suavizando las fronteras entre lenguas. El objetivo principal de este trabajo de investigación es aplicar una intervención pedagógica que, desde un enfoque holístico, pretende desarrollar las competencias comunicativas y académicas en euskera, castellano e inglés. La intervención se llevó a cabo durante 12 semanas y participaron 73 alumnos bilingües de Educación primaria con euskera y/o español como su L1 e inglés como L3. La intervención incluyó actividades específicas basadas en translanguaging que combinan dos o tres de las lenguas mencionadas y resaltan las similitudes y diferencias entre ellas. El estudio, de carácter cualitativo, analiza los fundamentos de los materiales utilizados, las prácticas en el aula y valoraciones tanto de los profesores como de los alumnos. El trabajo finaliza con el análisis de las ventajas y los retos que conlleva el uso de translanguaging en el contexto de la educación multilingüe. Los resultados pueden contribuir a la innovación pedagógica en la educación multilingüe.

HACÍA EL MULTILINGÜISMO: REFLEXIONES DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DEL PAÍS VASCO

Elizabet Arocena Egaña
UPV-EHU

El multilingüismo es el objetivo con el que trabajan diariamente los profesores en la Comunidad Autónoma del País Vasco. Ellos son clave en la adquisición de lenguas de sus alumnos y sus creencias pueden influenciar las prácticas pedagógicas y la aceptación de nuevos métodos de enseñanza en cierta medida. Algunas creencias sobre la adquisición de lenguas están muy arraigadas y otras se están cuestionando. El objetivo principal de este estudio es analizar las reflexiones de los profesores de educación primaria sobre la educación multilingüe en el País Vasco. Para ello entrevistamos 33 profesores utilizando un guión semi-estructurado con un diseño que incluía 5 apartados: (1) información general sobre el profesor, (2) organización general de la escuela, (3) creencias sobre la enseñanza de lenguas, (4) creencias sobre las prácticas, y (5) evaluación. Las entrevistas fueron grabadas, transcritas y analizadas con Atlas.ti, un programa para el análisis cualitativo de datos.

Los resultados demuestran que los profesores tienen que hacer frente a una fuerte demanda por parte de los padres y la sociedad en general que les exige un alto nivel en euskara, en castellano e inglés. Esto conlleva al reto de la introducción temprana del inglés y la enseñanza de otras asignaturas a través del inglés en las escuelas primarias. Los profesores demuestran una actitud, en general, positiva hacia el multilingüismo aunque con algunas dificultades para su aplicación. La mayoría cree que el contexto social (los padres, la prensa y el estatus de las lenguas) tiene una gran influencia en el aprendizaje de lenguas y ven necesario adaptar el curriculum de lenguas a las necesidades actuales y así cumplir con el objetivo de formar alumnos multilingües.

INTERACCIÓN ENTRE EL TÉCNICO Y EL DEPORTISTA EN LA ENSEÑANZA DEPORTIVA: COMPARATIVA ENTRE DEPORTES DE EQUIPO E INDIVIDUALES

Eduardo Ramos Verde*, César Díaz Rodríguez**, Rosa Marchena Gómez*** y Antonio Palomino Martín****

Departamento de Educación. Área de Didáctica y Expresión Corporal. Universidad de las Palmas de Gran Canaria **Departamento de Educación Física. Instituto Canario Superior de Estudios *Departamento de Educación. Área de Didáctica y Organización*

Este estudio analiza un elemento de la enseñanza de los deportes de equipo e individuales, en concreto el clima que se establece, también denominado ambiente. Estamos ante un factor de gran importancia a nivel educativo; se ha demostrado que la conducta de los alumnos varía en función de la percepción de este clima. El propósito de esta investigación ha sido estudiar la interacción entre el técnico y el deportista, elemento básico del ambiente en las sesiones de enseñanza deportiva.

La metodología utilizada ha sido etnográfica y ha recurrido a un estudio de casos múltiples como estrategia de diseño. Para ello, se empleó la observación participante como instrumento principal de recogida de la información y una entrevista al profesorado para comparar su percepción, con los datos obtenidos en el estudio. La denominada saturación teórica se percibe cuando llegamos a un punto de la investigación donde los datos tomados empiezan a ser repetitivos, por ello se establecieron cinco sesiones por cada deporte, (fútbol, baloncesto, natación y atletismo) con una previa de familiarización. Se analizaron veinticuatro sesiones, con un total de veinte registros.

Los datos obtenidos muestran un distanciamiento en la interacción profesorado-alumnado de los deportes de equipo respecto de los individuales. En los individuales sucede lo contrario, percibiéndose un acercamiento mayor en la relación. El fútbol es la enseñanza deportiva que presenta mayor distanciamiento entre profesor y alumno y la natación el de mayor cercanía.

APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA CIENTÍFICA EN ESCUELA PRIMARIA. EXPERIENCIA DIDÁCTICA DE UNA CLASE PRIMARIA ITALIANA

Maria Letizia Giorgetti

Istituto Comprensivo "DON RINALDO BERETTA" - Direzione Didattica (Giussano, Milano - Italia)

Nuestra intervención trata de relatar una experiencia docente de quince años en una pequeña escuela primaria milanesa de 150 niños y de 15 docentes. El proyecto educativo, aplicado a una clase de 23 niños de 6 años (14 niños y 9 niñas), se fundamenta en el concepto del aprendizaje científico en el marco de la relación humana. El proceso educativo no consiste sólo en el aprendizaje cognitivo o de la norma comportamental. El niño, a pesar de su corta edad, tiene su propio bagaje experimental, con su propia historia personal que, en definitiva, es suficiente para una lectura personal del mundo.

Nuestra metodología se enfoca pues en la idea de que el niño que cambia, es un sujeto autónomo capaz de relacionarse con los demás manteniendo su propia identidad personal. Nuestro trabajo reposa sobre la teoría "sistémico-relacional" que humaniza la relación educativa en entre el docente y el niño, y que destaca la parte creativa y afectiva de la educación.

En la fase didáctica, a través de la docencia de la ciencia natural provocamos la duda en los niños para que ellos se pregunten y encuentren las respuestas por medio de la experimentación y la observación. Uno de los objetivos es conocer las características que distinguen los seres vivos (plantas) y no vivos (piedras). El método consiste en la observación de la realidad, cuestionar, formular hipótesis y verificarlas a través del intercambio y discusiones entre los niños con términos de comparación y de un aprendizaje metodológico así como del uso de los instrumentos previstos a tal efecto.

En definitiva, a través de las interacciones entre los niños y su relación con el docente, fomentamos en ellos la capacidad real de descubrir, de reflexionar sobre el mundo y de conseguir a encontrar las respuestas que constituyen su recorrido cognitivo.

LOS LIBROS DE TEXTOS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA EN EL PUNTO DE MIRA. ¿PREDOMINAN LAS ACTIVIDADES ORALES O ESCRITAS? ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES PRESENTES EN LOS MANUALES

Miriam Suárez Ramírez, Manuel Fernández Guerrero
Grupo de Investigación GIAL (Universidad de Extremadura)

La competencia lingüística utiliza el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, así como de aprendizaje y de regulación de conductas y emociones.

De las cuatro habilidades lingüísticas (hablar, escuchar, leer, escribir) las habilidades orales son las menos trabajadas en la escuela en la etapa de Educación Primaria y las que, luego, mayores repercusiones tienen en adolescentes y jóvenes.

Por otra parte, es muy importante destacar el libro de texto o manual escolar, ya que sigue siendo el principal recurso utilizado por el maestro. Dependiendo de las actividades o propuestas que se reflejen en los libros de texto, la actividad escolar del aula se dirigirá o se desarrollará mejor en una u otra dirección.

Lo que se quiere acometer con esta investigación es destacar qué tipos de libros son los más implantados según las editoriales que más se comercializan, cómo cada uno de ellos aborda la didáctica de la lengua oral y de qué manera queda definida la práctica pedagógica de los maestros y de los centros educativos en función de los libros que escogen para apoyar su labor educativa. Para ello, hemos analizado 22453 actividades incluidas en 34 libros de texto utilizados en los diferentes cursos de Ed. Primaria de Badajoz.

Algunos de los resultados más destacados de esta investigación son:

- 3/4 del profesorado son mujeres.
- El 80% del profesorado tiene más de 36 años de edad y más de 11 años de experiencia profesional.
- El 52% de las actividades desarrolladas son de expresión escrita.
- Los libros de las editoriales que más apuestan por las actividades orales solo se utilizan en colegios de la periferia de Badajoz.
- Existe poca variedad de manuales escolares.

“CANON A VARIOS BOTES”. PROYECTO INTERDISCIPLINAR DE MÚSICA, EDUCACIÓN FÍSICA Y PLÁSTICA

Miriam Carretero García* y Amaya Martín Ortiz-Quintana**

**Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte; **Diplomada en Ciencias de la Educación, especialista en Música.*

Introducción:

La relación de la música con la Educación Física ha sido siempre evidente, sobre todo en aspectos relacionados con coreografías de baile, danzas del mundo, bailes de salón, etc., así como con la expresión corporal. En este caso queremos ir un poco más lejos y relacionar la música y las cualidades del sonido con diferentes habilidades como el bote, el golpeo, el salto,...de modo que los alumnos y alumnas descubran conceptos musicales en la práctica deportiva así como que la música no se circunscribe únicamente al baile o a la escucha activa.

Objetivo:

Desarrollar contenidos de Música, Educación Física y Plástica en un proyecto común que relaciona habilidades físicas con las cualidades del sonido, apoyado, a su vez con recursos TICs e instrumentos con material reciclado.

Método:

Se lleva a cabo una Unidad didáctica en estrecha colaboración entre las profesoras de Música, Educación Física y Plástica. La Unidad didáctica está indicada para 5º curso de Educación Primaria y consta de 8 sesiones, en las que teniendo como base el Canon de Pachelbel se realizará una coreografía musical utilizando como instrumentos el cuerpo en movimiento (bote, golpeo, salto, percusión corporal), materiales reciclados y las TICs.

Resultados y conclusiones:

Trabajando varias áreas curriculares de manera conjunta los alumnos llevan a cabo un aprendizaje significativo que relaciona los conocimientos teórico-prácticos de las diversas áreas, de manera que la asimilación de los mismos es mayor.

Por otra parte se potencia el trabajo en equipo para la creación de una obra común; este trabajo se realiza tanto por parte de los alumnos como del profesorado, que ha de elaborar los contenidos de manera conjunta.

Palabras clave: Educación Física, Música, Plástica, trabajo interdisciplinar, coreografía, habilidades físicas, cualidades del sonido, coordinación.

PREVALENCE OF ALCOHOL CONSUMPTION AMONG SCHOOL AGED CHILDREN FROM THE NORTHERN PORTUGAL

José Precioso*, Cláudia Correia*, José Machado*, Catarina Samorinha *,Paulo Dias
***, Luís Dias* y Henedina Antunes*

Universidade do Minho*; *Instituto de Saúde Pública da Universidade do Porto*;

****Universidade Católica*

Introduction: Alcohol consumption among teenagers is a serious problem, being highly prevalent and continuously increasing. Monitoring alcohol consumption is needed in order to assess the effectiveness of preventive measures.

Objective: This study aims to describe the prevalence of alcohol consumption and excessive consumption (drunkenness and binge drinking) in primary and high school students from the northern Portugal.

Method: Descriptive cross-sectional study with a representative sample from the northern Portugal, including 1631 public school students aged 10 to 17 years (849 female and 782 male). Data were collected in the school year of 2013/2014 through self-administered questionnaires. The variables “alcohol drinking”, “drunkenness” and “binge drinking” were assessed by the following questions: “How often did you drink at least one alcohol drink?”; “How many times have you stayed drunk for having alcoholic drinks?”; and “In the past 30 days, how many times did you drink 5 or more drinks in the same occasion?”.

Results: At the age of 15, 22.1% of boys and 14.7% of girls declared they have drunk alcohol beverages in the past week. By the age of 16, 45.1% of boys and 45.0% of girls reported having drunk alcohol beverages in the past 30 days; 21.1% of boys and 22.9% of girls, by the same age, declared they have been drunk at least once; and 17.4% of boys and 20.8% of girls admitted/reported they engaged in binge drinking in the past 30 days.

Conclusions: The fact that approximately one in every five boys and one in every five girls, aged 16, reported having been drunk and engaged in binge drinking in the past 30 days is a cause for concern. There seems to be a gender equality when it comes to alcohol consumption. Data suggest the need to continue the preventive efforts and health promotion activities at schools.

ALCOHOL CONSUMPTION IN PORTUGUESE SCIENCE SCHOOL MANUALS

Augusta Dias y José Precioso
Universidade do Minho-Portugal

Introduction. According to the German Centre for Addiction Issues (2008), "binge drinking" (have five or more drinks in the same occasion) is an increasingly common habit among western young-sters, being directly associated to 2000 homicides, 27.000 accidental deaths and 10.000 suicides in the European Union. Binge drinking prevalence in 16 year old Portuguese schooled-aged teens, in the last 30 days, is of 27% in boys and 19% in girls. These data justify that alcohol consumption prevention should also be carried out in schools.

Objective: Bearing in mind that the curriculum guidelines for Natural Sciences (in the 7th, 8th and 9th grade) suggest a preventive intervention in alcohol consumption during the 9th grade, and also the fact that Portuguese teachers see the school manuals as one of the most important resources in-fluencing their teaching practice, this investigation was implemented to analyze the contents and approaches to this subject within the Portuguese school manuals from the 9th grade, particularly from Natural Sciences. Method: Content-analysis method was used for data analyses in seven school manuals available in Portugal by the school year of 2008/2009.

Results: Only one manual compares the degree of alcohol within different alcoholic beverages. School manuals fail to identify alcohol as a drug, as well as its dangerous short time effects in individual, familiar and social life; the differences between alcohol consumption and dependence are neglected, not helping to demystify beliefs about alcohol and failing to train youngsters to refuse offer situations.

Conclusions: The results reveal that the school manuals approaches to alcohol consumption prob-lems are incomplete and superficial. Most of them do not develop the contents as deep as it would be desirable. These deficiencies recommend teachers to adopt complementary methods to the gaps in school manuals. A guided review of the manuals is recommended, incorporating the missing top-ics.

VARIABLES A TENER EN CUENTA EN EL MANTENIMIENTO DEL CONSUMO DE TABACO: UNA EXTENSIÓN DE LA TEORÍA DE LA CONDUCTA PLANIFICADA

Adhara Río y Mar Durán
Universidad de Santiago de Compostela

A pesar de que la información aportada desde el Ministerio de Sanidad y Consumo en España apunta a una progresiva disminución del número de fumadores, existen estudios que evidencian que, a pesar de este descenso, los datos siguen siendo preocupantes. Un ejemplo de esto nos lo proporciona la última Encuesta Estatal sobre Uso de Drogas en Estudiantes de Enseñanza Secundaria (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad de España, 2012/2013), donde se pone de manifiesto que el tabaco es una de las sustancias más consumidas por los estudiantes españoles. Otro dato aportado y no menos preocupante, lo encontramos en el hecho de que este tipo de consumo se produce a edades cada vez más tempranas, situándose la edad de inicio en los adolescentes españoles en torno a los 12 años. El objetivo fundamental de este trabajo es explorar la importancia de las Emociones positivas y negativas, la Norma Moral y la Conducta Pasada en la intención de mantener el consumo del tabaco más allá de la explicación dada por la Teoría de la Conducta Planificada. Se utilizó una muestra de 202 estudiantes fumadores de la Universidad de Santiago de Compostela, con edades comprendidas entre 18 y 25 años. Los resultados muestran que las variables añadidas aumentan de forma significativa la capacidad explicativa del modelo ($R^2 = 20\%$ de un total de poder explicativo del modelo global de $R^2 = 79\%$). Estos resultados, junto con la relación que presentan estas variables con la intención conductual [Emociones positivas ($\beta = .23$); NM ($\beta = -.14$); CP ($\beta = .72$)], es lo que hace que estas variables adquieran relevancia explicativa en el modelo y nos dote de herramientas necesarias para intervenir y ayudar a mejorar la salud de nuestros jóvenes.

UTILIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ‘CLASE INVERTIDA’ PARA LA ENSEÑANZA DE SOFTWARE: APLICACIÓN EN PRÁCTICAS DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Blasco, Ana Cristina y Sarsa , Javier

Departamento de Ciencias de la Educación, Universidad de Zaragoza.

Los jóvenes disponen de información diversa procedente de Internet, redes sociales, móviles, etc. Nuestras aulas están llenas de nativos digitales, más acostumbrados al uso de las TIC que gran parte del profesorado.

Los docentes nos esforzamos en relacionar intereses, motivaciones y nivel de desarrollo de los estudiantes con los aprendizajes que se proponen en el aula. Por ello, han surgido metodologías didácticas en las que la información online supone un importante factor para el aprendizaje activo del estudiante. La metodología conocida por ‘clase invertida’ (flipped-classroom) basada en un planteamiento constructivista, consiste en que los estudiantes lean y visionen en casa documentos online fundamentalmente, mientras que en el aula aprovechan para debatir, detectar lagunas de conocimiento, aclarar dudas y el profesorado puede trabajar más intensamente con aquellos estudiantes que necesiten atención personalizada (Bergmann y Sams, 2012). En la presente comunicación describimos una investigación exploratoria acerca de esta metodología didáctica en una materia de tecnología educativa, enmarcada en el primer curso del Grado de Maestro en Educación Primaria. Se ofreció a los estudiantes un conjunto de vídeos publicados en YouTube relativos a las aplicaciones informáticas que se iban a utilizar. Éstos los visionaron como preparación para la clase previamente a las prácticas presenciales. Durante las mismas, los estudiantes realizaron tareas de tipo ‘resolución de problemas’, siendo el profesor un punto de apoyo en la resolución de dudas y dificultades técnicas. Para analizar dicho proyecto se utilizó una metodología cualitativa, tomando como instrumentos la entrevista semiestructurada y la observación participante que arrojaron interesantes datos. Destacan algunos aspectos en la valoración por parte de los estudiantes: la posibilidad de aprender más acerca de los programas, detectar dudas previamente a la clase, disponer de mayor flexibilidad en la clase presencial y la facilidad para emplear el tiempo que cada uno necesite según sus propias características.

DEL PROCESO INVESTIGADOR A LA CREACIÓN DE UNA NUEVA ASIGNATURA EN ESTUDIOS DE MASTER Y DOCTORADO EN DIDÁCTICA DE LA MÚSICA

Amparo Porta Navarro

Profesora Titular de Universidad. Departamento de Educación. Universitat Jaume I. Castellón

La línea de investigación que presentamos se ha desarrollado para conocer el hábitat sonoro del niño y adolescente actual. La finalidad última es la mejora de la educación musical, es decir, significativa, con sentido y presencia en el currículo, por ello los estudios realizados se abordan desde una perspectiva semiótica, se analizan desde el lenguaje musical y se interpretan desde una mirada educativa. La importancia de los mass-media en la construcción de la identidad y la conciencia constituye uno de los grandes retos educativos actuales, y su banda sonora señala a la educación musical. Este trabajo forma parte de una investigación más amplia en el que queremos mostrar en esta fase el camino recorrido desde la investigación hasta la construcción de una nueva asignatura en los estudios de Master y Doctorado: Lecturas del Hábitat Sonoro. Las preguntas y herramientas de análisis desarrolladas a lo largo de estos últimos diez años, tanto de carácter cualitativo como cuantitativo, utilizando como formas de aproximación el análisis musical, observacional y de contenido, han servido de base para la construcción de esta nueva asignatura que tendrá carácter obligatorio en el Master Oficial Universitario de Didáctica de la Música por la Universitat Jaume I. En este trabajo ofrecemos su génesis investigadora, resultados y herramientas relevantes así como su proceso de construcción y diseño final, mostrando sus retos, estructura y planificación. Todo ello generado desde una lectura comprensiva, innovadora y crítica de la música en su contexto, desde el hábitat sonoro.

Agradecimientos:1) I+D (2007/2010) (P1-1A2007-17); 2) Cooperación Interuniversitaria, Investigación Científica entre España e Iberoamérica (A/018075/08), 3) I+D (2010/ 2012) (P11B2010-37) y 4) “La televisión como hábitat sonoro. Estudio de los efectos banda sonora en la infancia” (Edu2012-36404) IP: Amparo Porta I+D Nacional 2013 a 2015. Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada.

PROYECTO EDUCATIVO GLOBALIZADOR PARTIENDO DE UNA PROPUESTA ARTÍSTICA DE CONSTRUCCIÓN INTEGRADA

Miguel Silveira y Carmen López-Escribano
Colegio BrotMadrid y Universidad Complutense de Madrid

El espacio escolar es un lugar de aprendizaje y entendimiento de los aspectos que están relacionados con la vida. Uno de los mayores retos tiene que ver no solo con los conocimientos adquiridos sino también respecto al sentido de utilidad de ese mismo aprendizaje. Es común escuchar entre los alumnos ¿para qué nos va a servir esta materia? Se comprende que con frecuencia no se le ven a los temarios un sentido de utilidad de cara al futuro. Para ello habrá que encontrar mecanismos de experimentación que den lugar al aprendizaje vivido y a la vez valorado por los alumnos.

El desarrollo del proyecto del sillón reciclado de cartón corrugado pretende ir al encuentro de este interés general, que está particularmente integrado en el Colegio BrotMadrid. Para tal, se pidió a los alumnos que elaboraran un proyecto de un sillón que se pudiera construir a escala real, para que lo pudieran vivir, experimentar, ver con propiedad las limitaciones de la antropometría y ergonomía. Para tal, han elaborado bocetos y construido una maqueta en cartón corrugado y finalmente el sillón. Todos han tenido la oportunidad de sentarse y comprobar aspectos tales como la escala y volumen, comodidad, resistencia, equilibrio, diseño y estética.

Actualmente el sillón se encuentra en la entrada del colegio y es utilizado por alumnos, trabajadores, profesores y padres.

Las conclusiones de este proyecto indican que en determinadas situaciones es importante que se haga el ciclo completo de aprendizaje, por la materialización de los proyectos del alumnado, espacio este que actualmente está reservado a la enseñanza superior. Sabemos a partir de ahora que en 1º de bachillerado los alumnos están capacitados de construir de principio a fin un Sillón.

UN NUEVO ENFOQUE DIDÁCTICO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR: LA ECOFILIA COMO EJE VERTEBRADOR

Rubén Martínez García
Universidad de Santiago de Compostela

Es una realidad ineludible, la crisis ecológica ha alcanzado límites preocupantes. La educación ambiental (EA) se presenta, pues, como una de las herramientas más poderosas para cambiar esta situación. Sin embargo, el planteamiento didáctico que de esta educación se hace en la escuela no parece generar cambios de conducta sustanciales en el alumnado. En lugar de desarrollar experiencias de aprendizaje vivenciales en el entorno natural, se transmiten discursos con altos grados de abstracción que, a mayores, reflejan una visión catastrofista del planeta (White, 2001), pudiendo incluso generar en los más pequeños miedo y rechazo sobre todo lo relacionado con el medio ambiente. Contrariamente, diversos estudios demuestran que promover el contacto con la naturaleza desde la infancia y durante la adolescencia implica adquirir valores de respeto y amor por la Tierra (Freire, 2011), en esencia el objetivo último de la EA. En este sentido, el objetivo del presente trabajo es plantear un nuevo enfoque didáctico para la EA distinto al que se tiende a ofrecer en la escuela, un enfoque que tome como fundamento la afiliación con la naturaleza, en otras palabras, un planteamiento basado en la ecofilia (Sobel, 1996). Para el logro de tal objetivo, el procedimiento seguido fue la búsqueda de literatura científica en distintas bases de datos como Dialnet y ERIC obteniendo resultados principalmente internacionales que nos permitieron construir un marco teórico sobre el que sustentar el planteamiento. Como conclusión general defendemos un nuevo tratamiento de la EA que logre forjar conductas de aprecio por el planeta, y para ello una pedagogía de vuelta a la naturaleza se presenta como el mejor camino, redundando en beneficios tanto para el aprendizaje y la salud del alumnado como para la del propio planeta y siendo uno de los caminos para frenar la crisis ambiental que vivimos.

PROGRAMA EXPERIMENTAL DE INTEGRACIÓN TRANSFRONTERIZA A TRAVÉS DEL SURF

Rosa Arburua Goyeneche, Karmele Bujan Vidales y Pello Aramendi Jauregui
Profesores de Euskal Herriko Unibertsitatea-Universidad del País Vasco

Introducción

El "Programa Experimental de integración transfronteriza a través del surf" se ha ofrecido a 24 jóvenes de edades comprendidas entre los quince y dieciocho años de ambos lados del Bidasoa. Todos ellos procedían por un lado de Centros de Secundaria o Formación Profesional Básica de Irun y Fuenterrabía; y por otro, de la Oficina de Jóvenes del Ayuntamiento de Hendaia. En general, la mayoría de dicho alumnado, tenían un bajo rendimiento académico y por tanto, estaban viviendo el fracaso y absentismo escolar.

Objetivos

- Explorar la iniciación al surf como un medio para la socialización en el deporte, poniendo especial énfasis en los procesos de convivencia transfronteriza y cohesión grupal de los jóvenes.
- Favorecer la cohesión interna de los jóvenes a través del uso de los tres idiomas: francés, euskara y castellano, realizando la práctica transfronteriza del surf.

Método

Los 24 jóvenes transfronterizos han escrito una carta con sus motivaciones, intereses, expectativas de realizar surf.

Los educadores, padres y monitores de surf han sido entrevistados antes de la actividad del surf y al finalizarla. Con los jóvenes participantes en la actividad del surf se han hecho grupos de discusión.

Por último, un cuestionario ha sido contestado por el alumnado de centros de Aquitania y Euskadi para conocer la panorámica general de las relaciones de los jóvenes en el marco transfronterizo.

Resultados

Se han fortalecido vínculos de amistad, fraternidad y defensa de una serie de valores, como tolerancia y respeto entre los jóvenes interfronterizos de Aquitania-Euskadi. A su vez, los jóvenes de ambos lados de la frontera han normalizado su vida fronteriza a través del deporte, sintiéndose ciudadanos euroregionales y mejorando su desarrollo personal.

**UNA EXPERIENCIA INNOVADORA DE COLABORACIÓN Y APRENDIZAJE
ENTRE MUNDO PROFESIONAL Y ACADÉMICO EN EL GRADO DE
EDUCACIÓN SOCIAL**

Aintzane Cabo, Israel Alonso y Maite Arandia
UPV/EHU

La construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) en las diferentes Universidades Europeas ha supuesto un importante giro a la hora de entender la Educación Superior como un espacio de aprendizaje en el que el desarrollo de las competencias del alumnado se sitúa en el centro del proceso a través de metodologías activas que lo hacen posible. Este trabajo presenta la evaluación de una experiencia innovadora realizada en el Grado de Educación Social en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) . Se trata de un espacio de colaboración y aprendizaje entre el mundo académico y profesional que se incorpora a la estructura del Grado iniciada en el curso 2011-2012. A lo largo de este trabajo cuya metodología es de investigación evaluativa se presenta una fundamentación teórica a nivel internacional relacionada con los cambios y retos de la enseñanza superior, una descripción del diseño y el desarrollo de la experiencia realizada y una primera evaluación de proceso de la misma. Se presentan los resultados a través del análisis relacionado con su puesta en marcha y las iniciativas desarrolladas hasta el momento (difusión, desarrollo de proyectos y generación de red) destacando los aspectos positivos y también las dificultades que han aparecido. Finalizamos realizando algunas conclusiones sobre el impacto que esta iniciativa está teniendo y pueda tener en el futuro en el aprendizaje no solamente del alumnado, sino también en el desarrollo de los docentes y del mundo profesional, así como el valor de iniciativas como ésta para generar una mayor colaboración entre el mundo académico y profesional.

DISEÑO, ELABORACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LOS EXÁMENES TEÓRICOS DE LA ASIGNATURA CON LA CREACIÓN DE UN BANCO DE PREGUNTAS SOBRE LA MATERIA

Carlos Salavera Bordás, José Luis Antoñanzas Laborda, Pilar Teruel Melero y Juan Carlos Bustamante
Universidad de Zaragoza

Uno de los factores que los alumnos consideran que más influye en la motivación por aprender y en el uso de las estrategias adecuadas es el grado y tipo de ayuda y retroalimentación que reciben del profesor dentro y fuera de clase.

El proyecto consistió en que los alumnos por grupos de tres participantes cada uno, elaboraron cinco preguntas tipo test de cada tema (de tres opciones cada una). Estas se colgaron en moodle y fueron de acceso abierto por los estudiantes, a modo de banco de preguntas. De entre estas preguntas, calificadas por el grupo gestor del proyecto por dificultad (baja, media y alta) y eliminadas las preguntas repetidas, mal formuladas o confusas, se seleccionaron las preguntas del examen. Además, se colgaron, una serie de materiales, cuestionarios y tareas que sirvan a los alumnos como orientación y propuestas de mejora, así como herramienta para la gestión del recurso para la realización de la tarea.

Como resultados preliminares, un alto grado de participación (94.57%). Con un cuestionario ad-hoc y el VTIE, se midieron los tiempos dedicados, así como motivación, grado de participación y satisfacción de los estudiantes con la metodología utilizada.

Los resultados indican como los hombres, señalaron puntuaciones más elevadas en Carga de trabajo/dificultad y Visión General. Mientras las mujeres, puntuaron más alto en Aprendizaje, Organización, Interacción con el grupo y Trabajo y material del curso. No se observaron diferencias en Entusiasmo, Desarrollo virtual y Exámenes. Por último, las calificaciones fueron más elevadas que el curso anterior (7.92 en 2015, por 5,48 en 2014 en el caso de 1º; 8.22 en 2015, por 5.59 en 2014), con diferencias significativas a la hora de cruzarlo con motivación ($F=12.346^{***}$).

Como primeras conclusiones, vemos que los participantes, han incrementado la adquisición de estrategias de aprendizaje, la motivación y la participación en la asignatura.

UN PROYECTO DE COLABORACIÓN INTERUNIVERSITARIA PARA ACOMPañAR LA INNOVACIÓN EN LAS ESCUELAS

Loerea Fernández Olaskoaga*, Prudencia Gutiérrez Esteban** y Elia Fernández
Díaz***

UPV-EHU; Universidad de Extremadura**; Universidad de Cantabria****

El trabajo que presentamos forma parte de un proyecto de colaboración interuniversitaria para la mejora de la práctica docente, actualmente en curso. El proyecto se ha desarrollado en virtud de la ayuda para investigadores noveles concedida por la Red Universitaria de Tecnología (RUTE). Participan en el mismo tres profesoras del área de Didáctica y Organización Escolar de tres universidades españolas y su alumnado de los grados de Educación Infantil y Educación Primaria (Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura, la Escuela Universitaria del Profesorado de San Sebastián de la UPV-EHU y la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria).

Tras una primera fase centrada en el análisis del uso de la tecnología en la mejora de nuestra práctica docente, comenzamos en el año 2014 una nueva fase del proyecto con el objetivo principal de consolidar nuestro compromiso e implicación en la creación de puentes entre la universidad y la escuela. Asimismo, en este trabajo se presentan los cambios introducidos en el diseño metodológico, mostrándose el papel de las narrativas virtuales y la indagación compartida en grupos de discusión en el marco de un proceso de investigación-acción.

El avance de los resultados de esta fase de la investigación permite identificar los logros y las dificultades en el diseño y desarrollo de propuestas para favorecer la presencia de las escuelas en el contexto universitario y acompañar la innovación en el ámbito escolar. Finalmente, en las conclusiones se plantean aportaciones para fomentar la participación de alumnos de universidades diferentes en el diseño de procesos de innovación educativa, la consolidación de relaciones entre contextos de formación inicial y permanente del profesorado y la colaboración con otras redes para intercambiar experiencias en un marco más amplio de relación interuniversitaria.

**FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN METODOLOGÍA DE GÉNERO:
CÓMO PLANTEAR PROPUESTAS DIDÁCTICAS EN CIENCIAS SOCIALES
DESDE UNA PERSPECTIVA IGUALITARIA**

Laura Triviño Cabrera
Universidad de Sevilla

La presente comunicación pretende mostrar cómo hemos introducido al alumnado de tercer curso del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Sevilla, en interesarse por proponer la elaboración de una propuesta didáctica desde la perspectiva de género. Hemos intentado que se desmarquen de la habitual manera de introducir "alguna que otra mujer" al final de cada unidad didáctica o exponer "alguna excepción a la regla".

Creemos que es fundamental que el futuro profesorado sepa cómo desarrollar sus contenidos, que se preocupe en aplicar enfoque igualitario en temas que abarquen desde las diferentes etapas históricas; los problemas que pueden surgir del estudio de la geografía humana; la contemplación de obras de arte producto tanto de mujeres como de hombres; el conocimiento de la(s) familia(s) y la ruptura de viejos roles y estereotipos.

Así pues, quisiéramos exponer tres fases fundamentales que, a nuestro juicio, consiguen unos excelentes resultados y logran cambiar la forma de enfocar unidades didácticas producto del "acostumbramiento" al currículum oculto que invisibiliza el papel de las mujeres. En primer lugar, una primera fase de acercamiento a través de una serie de cuestiones previas, para que el alumnado por sí mismo conozca el problema. En segundo lugar, una segunda fase de consolidación, a través de la realización de una propuesta didáctica individual desde la perspectiva de género. En tercer y último lugar, una fase de resultados, en el que expondremos los resultados finales, las distintas temáticas escogidas y las dificultades presentadas por el alumnado.

En definitiva, se trata de una propuesta que demostrará la complejidad de aplicar la metodología de género y que requiere una mayor atención por parte del profesorado.

FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO EN EL USO DE ALGORITMOS DE CÁLCULO TRANSPARENTES

Bracho-López, R *, Adamuz-Povedano, N.* y Albanese, V.**

**Universidad de Córdoba (España); **Universidad de Granada (España).*

Introducción

Desde hace más de 40 años se viene hablando de la necesidad de un cambio metodológico en el tratamiento de los algoritmos de cálculo en la escuela. De forma resumida, podemos decir que los algoritmos de cálculo tradicionales se introdujeron en la escuela por necesidades de la sociedad; sin embargo, hoy día, esas necesidades son muy diferentes, pero en la escuela se siguen enseñando “las cuatro reglas” de la misma forma que en tiempos pasados.

Objetivo

El objetivo de esta investigación es recoger las impresiones del alumnado de segundo curso del Grado de Educación Primaria sobre el uso de una metodología de cálculo basada en los algoritmos ABN por las siglas de Abiertos Basados en Números.

Método

En la asignatura Didáctica de las Operaciones Numéricas y la Medida, del Grado de Educación Primaria, se ha trabajado con los futuros maestros y maestras con el algoritmo de cálculo ABN.

Al finalizar la asignatura se les pasó un cuestionario y se organizaron grupos de discusión, con los que se pretendía detectar sus impresiones sobre esta nueva forma de hacer los cálculos básicos.

Resultados

Se transcribieron las grabaciones y se analizaron las respuestas de los estudiantes a las diferentes cuestiones que se fueron planteando por parte de los investigadores.

Conclusiones

En general, las impresiones del alumnado fueron muy positivas sobre el nuevo método, piensan que se logra más entendimiento, aunque por otro lado, creen que hay mucha resistencia al cambio, y sobre todo les preocupa la continuidad del método.

Además se destaca una fuerte componente motivacional debida a la valoración de maneras diversas y personales de realizar los cálculos.

LOS DERECHOS HUMANOS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN: ESTUDIO DE CASO

Miriam Prieto Egido, Juan Carlos Sánchez Huete, Manuel Riesco González y Juan
González Anleo
CES Don Bosco

Justificación

Los Derechos Humanos no pueden considerarse sólo como un contenido curricular, sino que deben entenderse como la base de la acción educativa. Esta consideración conlleva identificar su papel central en la formación del profesorado. Sin embargo, los planes de estudio denotan una acusada falta de esta formación; son muy pocas las universidades que incluyen asignaturas dedicadas a estos derechos y su enseñanza.

Objetivos

Para analizar el impacto de esta ausencia en la formación del profesorado, se ha llevado a cabo una investigación con estudiantes de grados pertenecientes al ámbito educativo en el Centro de Educación Superior Don Bosco de Madrid.

- Investigar las opiniones y percepciones sobre los Derechos Humanos de los estudiantes universitarios.
- Verificar la existencia y pertinencia de los instrumentos curriculares disponibles para la educación en los derechos humanos en la Universidad.

Metodología

La investigación se realizó en dos fases: una primera fase exploratoria, mediante la metodología cualitativa de los “focus groups” (cuatro grupos focales y un grupo piloto, compuestos por estudiantes de los grados de Educación Primaria, Educación Infantil, Educación Social y Licenciatura en Psicopedagogía), que tuvo por objetivo identificar la percepción de los Derechos Humanos que tenían los estudiantes, con el objetivo de utilizar la información obtenida para la elaboración de una encuesta. A partir de esta información, en una segunda fase se aplicó una encuesta a 299 estudiantes.

Resultados y conclusiones

Los estudiantes muestran una ligera conciencia de la importancia de los Derechos Humanos, pero manifiestan un conocimiento limitado y confuso sobre los mismos. En vistas a la promoción de los Derechos Humanos, les atribuyen un carácter abstracto teórico o utópico, identificando grandes dificultades para su realización. Los propios estudiantes identifican este vacío en su formación y reclaman su presencia en los planes de estudio dirigidos a la formación del profesorado.

LA RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE COMUNICACIÓN EN LOS COLEGIOS PÚBLICOS BILINGÜES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ascensión Palomares Ruiz*** Raúl González Fernández** y Belinda Doming
Gómez**

**UCLM ; **UNED*

Esta comunicación tiene como objetivo analizar la respuesta educativa que, actualmente, se está formalizando al alumnado con dificultades de comunicación y las implicaciones que conlleva para el desarrollo de la competencia comunicativa. La investigación se centra en el alumnado escolarizado en centros públicos bilingües de la Comunidad de Madrid, en la que existen trescientos treinta y seis colegios bilingües, durante el curso 2013-2014. Para ello, se analizan cinco bloques distintos que nos evidencien el conocimiento que el profesorado posee de la legislación y los documentos oficiales del centro; la intervención llevada a cabo en las aulas ordinarias y en las de apoyo; las aulas TGD, en los colegios de atención preferente y bilingües; las familias y la visión del profesorado sobre los resultados obtenidos. Es una investigación, predominantemente de tipo descriptivo, utilizando una metodología mixta que integra la búsqueda y análisis de datos cuantitativos y cualitativos. Se ha comprobado que el profesorado no está satisfecho con el tratamiento que se está desarrollando con la intervención de las dificultades de comunicación en los colegios bilingües y se destaca que la introducción de programas bilingües en los centros supone unas dificultades añadidas en la evolución del alumnado con problemas comunicativos escolarizados en dichas aulas. Por todo ello, se hace necesario seguir avanzando en esta temática, investigando de manera exhaustiva diferentes técnicas, estrategias, metodologías y pautas concretas que permitan mejorar el rendimiento y superar las dificultades comunicativas del alumnado con necesidades educativas escolarizado en centros bilingües, permitiéndonos establecer un modelo bilingüe que incluya la atención de las dificultades de comunicación de forma más efectiva, como pilar fundamental para la mejora de la calidad en la respuesta educativa a la diversidad

EL LABPEPRI UNA PLATAFORMA EN LÍNEA PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS Y REPORTES DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

Diana Moreno, Lorie E. Vázquez, Eduardo Velásquez, Jesús F. Camacho, Daniel Reyes
y Omar López

Facultad de Estudios Profesionales Iztacala-UNAM

En los últimos años la literatura se ha encargado de mostrar un incremento en el uso de las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC's) en la enseñanza de las ciencias de la salud. El uso va desde los simuladores hasta el aprendizaje de contenidos específicos, sin embargo, son pocos los estudios que han probado los efectos de las TIC's, sobre el aprendizaje y desarrollo de habilidades relacionadas con la escritura de proyectos y reportes de investigación, habilidades que están presentes en los currículos de las facultades y escuelas de la salud. En este estudio, se describe el proceso de construcción del Laboratorio para la escritura y desarrollo de documentos científicos relacionados con la investigación (LABPEPRI), enfatizando los aspectos del diseño instruccional, como la base fundamental del sistema. El LABPEPRI contempla tres tipos de usuarios (estudiantes, tutores y maestros), y dos módulos (proyectos y reportes de Investigación), los contenidos incluyen desde como redactar un buen título, pasando por la metodología y referencias. Hasta la fecha se han inscrito 218 estudiantes, el 56% son de la FESI-UNAM, el 22% de CCH, el 9.1% de ENP y el 13% de otras escuelas. Por otra parte, hasta la fecha se han desarrollado en el sistema 121 diferentes proyectos de investigación y 69 reportes. Datos adicionales señalan que los estudiantes subieron al LABPEPRI 70 resúmenes y 221 análisis de artículos, los cuales sirvieron de fundamento para su introducción. Se concluye acerca de la importancia del diseño instruccional en la construcción de sistemas basados en las TIC's. Palabras clave: Investigación, documentos científicos, reportes de investigación, proyectos de investigación.

Este estudio recibió financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza de la Universidad Nacional Autónoma de México. PAPIME PE 304813

SOFTWARE MATEMÁTICO PARA LOS ALUMNOS DE ESO

Miriam Mohamed El-Maslouhi*, Miguel Ángel Montero-Alonso**, Alejandra Martín Ruíz*, Miguel Ángel Pérez-Castro*** y Ana Cristina Santos Amaro****

* *Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Granada, España;* ***Departamento de Estadística e I.O, Universidad de Granada, España;* *** *Departamento de Economía Aplicada, Universidad de Granada, España;* **** *Instituto Politécnico de Coimbra, Coimbr*

Introducción. La asignatura de matemáticas ha sido y es una de las más difíciles de comprender para los alumnos, especialmente, los que se encuentran en el periodo de educación secundaria. La OCDE (s.f.) define la competencia matemática como la habilidad de razonar, comunicar y analizar operaciones matemáticas. Es decir, no se trata exclusivamente de conocer la terminología o los procedimientos, sino de conocer y comprender los procesos y saber aplicarlos. Para ellos, encontramos la utilización de software matemáticos como un buen medio para conseguirlo.

Objetivos. Con la utilización de este tipo de programas informáticos, se pretende llegar a captar la atención de los alumnos, a través de herramientas con las que son capaces de identificarse mejor que con las tradicionales.

Método. El Informe PISA 2012, según el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013) reconoce que los ejercicios planteados a los alumnos en formato electrónico resultan tanto más atractivos como más cercanos. Por lo tanto, sin perjuicio de la parte irrenunciable de la enseñanza tradicional, deben incorporarse actividades en este soporte, que permitan a los alumnos adquirir las competencias necesarias de la manera más rápida y sencilla que nos sea posible.

Resultados. Según las experiencias previas, este tipo de actividades proporcionan a los alumnos una oportunidad de replantearse la asignatura así como de perder el “miedo” que en ocasiones provocaba, al enfrentarse a ella con los medios en los que se sienten más cómodos. Asimismo, otorga a los profesores una nueva vía de reciclaje y una mayor motivación al ver aumentar la participación de sus alumnos.

Conclusiones. La implantación de actividades con soporte informático es altamente recomendable, puesto que aumenta los niveles de eficiencia tanto de alumnos como de profesores. Pero, debemos tener en cuenta que no todos los software son igualmente válidos ni todos los métodos para implantarlos.

**PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE UNA EXPERIENCIA QUE
POTENCIA UNA FORMACIÓN EN VALORES CON ALUMNOS DE
EDUCACIÓN INFANTIL A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DEL
APRENDIZAJE SERVICIO (APS)**

Enriqueta Núñez Gómez y Adela Andrea Rodríguez Quesada
Universidad Autónoma de Madrid

La Enseñanza Superior viene desarrollando en el Espacio Europeo un proceso de cambio y adaptación para poder responder con éxito a las exigencias sociales. Son diversas las respuestas y propuestas institucionales innovadoras que se presentan, siendo la nuestra una propuesta metodológica que potencia la formación de personas en los ámbitos personal y profesional, a la vez que realiza un servicio a la comunidad. El objetivo principal de este trabajo es dar a conocer cómo se lleva a cabo la implementación de nuestro proyecto de formación en valores con niños de educación infantil, y conocer el impacto de nuestro trabajo en la formación inicial de los estudiantes de primer curso de los estudios de Grado en Infantil de la Universidad Autónoma de Madrid a través de la metodología de Aprendizaje servicio (APS). El APS permite a los estudiantes poner en práctica los contenidos curriculares adquiridos en la asignatura de Educación en Valores, experimentando situaciones en contextos reales de aprendizaje, fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Esta experiencia se ha desarrollado en el curso 2014/2015 en la Facultad de Formación de Profesorado y Educación. Carecemos de resultados definitivos, ya que la experiencia se ha desarrollado en este curso, pero se dispone de muchos datos que nos permiten afirmar que, un alto porcentaje de los estudiantes se siente muy satisfecho tanto personal como profesionalmente con esta experiencia, y que es una buena forma de aprender la profesión docente. Podemos concluir que el APS es una buena metodología en la formación inicial de los maestros y en la formación de ciudadanos responsables y solidarios.

TUTORIZACIÓN DEL ALUMNADO A TRAVÉS DE VIDEOCONFERENCIA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD

Alejandra Dobarro, Alejandra Barreiro y Ellian Tuero
Universidad de Oviedo

Se presenta una experiencia de innovación docente que consiste en el uso de la videoconferencia para el desarrollo de sesiones de tutoría. La adaptación al EEES fomenta una mayor implicación del alumnado en su proceso de aprendizaje mediante la aplicación de nuevas metodologías docentes y la implementación las TIC orientadas, entre otras cuestiones, a favorecer una mayor interacción estudiantes-profesorado y a posibilitar más frecuentes y potentes formas de retroalimentación. El objetivo de esta experiencia es incorporar recursos tecnológicos, disponibles a través de la Intranet de la Universidad, en la actividad diaria de profesorado y estudiantes. Con este tipo de recursos se pretende fomentar habilidades sociales y lingüísticas, una atención y seguimiento más personalizada del estudiante y favorecer el desarrollo de competencias. Para ello se planificaron una serie de sesiones de tutoría virtual a través de la herramienta de videoconferencia disponible en el Campus Virtual de la Universidad. Para valorar la experiencia se utilizaron diferentes indicadores analizables con la grabación de dichas sesiones, un cuestionario elaborado ad-hoc para valorar el grado de satisfacción de los participantes y un cuestionario que evalúa competencias generales, transversales específicas y de materia. Los datos recabados muestran que la experiencia ha sido valorada muy positivamente por el alumnado participante en todos los indicadores analizados excepto en Participación, que se consideró baja o muy baja (en torno al 15%). Respecto al desarrollo de competencias los estudiantes consideran que este tipo de experiencias facilitan su consecución. Los resultados obtenidos con la experiencia son positivos y nos llevan a plantear nuevas mejoras y ampliaciones de la innovación; hay que tener presente, sin embargo, la escasa participación, explicable tal vez por la inexperiencia del alumnado en el uso de la plataforma del Campus Virtual y todas las novedades que suponen el ingreso en la enseñanza universitaria.

INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE DIALÓGICO

Jose María Etxabe Urbieto* y Teresa Nuño Angos**

**Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea; ** Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea*

Aprender implica comunicar. Ello supone entablar un diálogo con otras personas. El objetivo de este diálogo es dar significado a nuestra realidad para construir el conocimiento a partir de diferentes planos.

Transformamos las relaciones, nuestro entorno y nuestro propio conocimiento:

- Desde un plano intersubjetivo y social

- A continuación desde un plano intrasubjetivo en el que progresivamente se interioriza como un conocimiento propio.

Implica aprender entre diferentes personas y ello supone que estas personas (alumnado) elabora el conocimiento. Para ello el profesorado plantea actividades que deben implicar participación desde el inicio, es decir el profesorado debe coordinar las actividades y el alumnado debe ser un “comunidad” de aprendizaje.

El objetivo de la presente investigación consiste en analizar los métodos que emplea el futuro profesorado (alumnado de grado) para impulsar el aprendizaje dialógico y las competencias cognitivas que se fomentan.

Para ello se propuso al alumnado diseñar y elaborar trabajos dirigidos obligatorios basados en la elaboración de secuencias didácticas de Ciencias de la Naturaleza. Estas secuencias didácticas se analizan a través del análisis de las actividades. Cada actividad es un caso que nos informa tanto de los métodos como de las competencias cognitivas.

Los resultados obtenidos nos muestran resultados similares para secuencias elaboradas para diferentes etapas (Educación Primaria y Educación Secundaria), y diferencias en cuanto a las metodologías empleadas y competencias cognitivas que se desarrollan en las actividades diseñadas. Estos resultados sugieren que es muy importante emplear diversas metodologías para impulsar un aprendizaje dialógico., y así fomentar el desarrollo cognitivo del alumnado.

ENSEÑANZA INTERDISCIPLINAR A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN TALLERES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Eduarne Chocarro de Luis, María Teresa Pacual Sufrate y Rosa Ana Alonso Ruiz
Departamento de Educación, Universidad de La Rioja

Es muy difícil introducir al aula actividades que simulen problemáticas de la vida diaria o del ámbito profesional y más si cabe en la Universidad. No obstante, se debe trabajar por mejorar la calidad del aprendizaje y de la enseñanza y, por ello, se hace imprescindible abrir las aulas universitarias a la comunidad y estrechar vínculos con instituciones externas que permitan enlazar el conocimiento teórico y práctico.

En el caso del grado de educación infantil, deben de poder experimentar los resultados de aprendizaje adquiridos en las distintas áreas que incentiven una visión interdisciplinar de su futura función docente a partir de experiencias diseñadas en torno a las consignas propias del aprendizaje basado en talleres o resolución de problemas.

En esta comunicación se describe la organización así como los resultados obtenidos tras llevar a cabo una experiencia de enseñanza basada en talleres en el grado de Educación Infantil de la universidad de la Rioja, organizada de modo coordinado entre las asignaturas de Educación Inclusiva y Trastornos del Desarrollo y dificultades del aprendizaje, con la particularidad que estos talleres tuvieron su salida en dos centros: el Centro de Educación Especial Marqués de Vallejo y el CEIP Gonzalo de Berceo, ambos en Logroño. De este modo los alumnos tuvieron oportunidad de valorar los siguientes objetivos compartidos en ambas materias: llevar a cabo adaptación del material de acuerdo a las necesidades de aprendizaje, apreciar las diferencias y necesidades del alumnado, valorar la implantación al aula de metodologías operativas para lograr la inclusión de los niños y niñas. Estos datos se recabaron tras aplicar una encuesta de preguntas abiertas al finalizar ambas experiencias. De este modo, los estudiantes pudieron expresar sus apreciaciones de modo personal, sin condicionarse por una serie de ítems, que se organizaron de acuerdo a unas categorías de análisis.

PERSPECTIVAS CREATIVAS PARA LA FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: COMO INNOVAR LA SALA DE AULA?

Carla Spagnolo y Bettina Steren dos Santos

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS-Brasil

Este trabajo analiza el uso de la metodología creativa Design Thinking (DT) como una propuesta de formación docente de la educación superior en una universidad privada del Sur de Brasil. El propósito de este estudio es comprender la eficacia de la metodología creativa de DT en la formación permanente de los profesores universitarios, en base a la siguiente pregunta: Como innovar las clases de la universidad? El estudio adoptó un enfoque cualitativo, basado en la técnica de la observación participante, teniendo en cuenta la interacción activa de los investigadores de las experiencias proporcionadas por los talleres de DT. La formación propuesta en cuestión se llevó a cabo en un ambiente diferente, con la participación de estudiantes, profesores y administradores de la institución. Los resultados apuntan a la satisfacción de los implicados, con vistas a la participación colaborativa, efectiva e creativa de profesores y estudiantes en la planificación de nuevas acciones para innovar el medio ambiente de las aulas universitarias y calificar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sobre los aspectos prácticos de la formación realizada y la experiencia de cada una de las etapas de la metodología (observación, la comprensión, la empatía, la ideación y creación de prototipos), surgieron proyectos que se desarrollarán inicialmente en este año escolar. Para dar soporte teórico para este estudio, buscamos dialogar con distintos autores para promover y justificar nuestras discusiones y resultados. Creemos que el desarrollo de la metodología de DT en la formación permanente de los docentes puede proporcionar un mayor compromiso de los profesionales con la propia institución y permitir una mayor unión en la relación entre profesores y alumnos.

LA PLASTICIDAD DE LA HISTORIA JURÍDICA. PROPUESTAS Y EXPERIENCIAS DOCENTES EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Jesús-María Navalpotro Sánchez-Peinado
Universidad Rey Juan Carlos

INTRODUCCIÓN. Aunque O. W. Holmes expresó el criterio –excesivamente vulgarizado- de la incapacidad del jurista para comprender la belleza, por el contrario, cabe aspirar al acercamiento subjetivo a la verdad que expresa la obra de arte. La multidisciplinariedad se convierte en un medio de conocer la realidad, trascendiendo encasillamientos reduccionistas.

OBJETIVOS. Presentar una experiencia de uso del arte como herramienta de conocimiento en el ámbito docente desde la perspectiva del estudio del Derecho.

METODOLOGÍA. Bajo el impulso que el Espacio Europeo de Educación Superior aspira a dar a la calidad y la renovación de los métodos docentes, se plantea un estudio del Derecho como realidad histórica a partir de documentos que no sean sólo los literarios.

Este trabajo consta de una primera parte teórica, en que se reflexiona sobre la multidisciplinariedad en la docencia del Derecho y algunos de los espacios de encuentro e interacción entre el arte, su lenguaje, y su expresión de la realidad que regula el Derecho. Tanto el marco histórico, como las propias respuestas jurídicas que el Estado ofrece a los retos que la sociedad presenta, pueden ser analizados a partir del arte. En una segunda parte se presentan ejemplos de actividades y reflexiones realizados con alumnos de Derecho, de asignaturas distintas, en el último curso 2014-2015, y dentro de la oferta cultural de Madrid. Entre las expresiones artísticas que pueden analizarse, se han preferido pintura, escultura, fotografía, cine y teatro.

Es un trabajo de exposición de estas herramientas, en que, resultados y conclusiones vienen dados por la propia reflexión y el relato de actividades.

**RÚBRICAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS DE RECIENTE INGRESO EN LA EVALUACIÓN DE
PROYECTOS DE ARTE**

José Luis Menéndez Varela y Eva Gregori Giralt
Universidad de Barcelona

El uso de rúbricas ha puesto al descubierto que uno de sus problemas principales es la claridad, precisión y adaptación a los estudiantes. La necesidad de involucrarles en su diseño y utilización discurre en paralelo a las dudas sobre cómo gestionar y validar esta participación de los estudiantes en la evaluación. Este estudio describe la aplicación de un sistema de rúbricas por parte de un grupo de estudiantes de la titulación de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. Las rúbricas habían sido diseñadas por los profesores responsables de la asignatura y un pequeño grupo de estudiantes de posgrado a lo largo del curso académico anterior. Durante ese curso, las rúbricas fueron probadas, modificadas y adaptadas al fenómeno a evaluar y a las características de los estudiantes de reciente ingreso que las iban a utilizar. Superada esta fase piloto, se procedió a comprobar cómo utilizaron las rúbricas los estudiantes de Bellas Artes en la evaluación entre iguales de los proyectos de sus compañeros. En primer lugar, se analizó la varianza de sus puntuaciones a lo largo de las tres ocasiones de evaluación que se programaron durante el semestre para determinar si existían diferencias significativas y observar si las valoraciones de los estudiantes reflejaban el progreso experimentado en los proyectos. En segundo lugar, se estimó hasta qué punto los estudiantes habían hecho un uso consistente de las rúbricas a lo largo del curso y si podía establecerse un acuerdo razonable en sus valoraciones. Los resultados mostraron que los estudiantes hicieron un uso consistente de las rúbricas y alcanzaron niveles de coincidencia notables. Se concluye que las rúbricas estuvieron bien diseñadas y que necesitan acompañarse de otros recursos y fomentar su uso continuado en el tiempo.

LA CARPETA DE APRENDIZAJE GRUPAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DEL ESTUDIANTE: UN ANÁLISIS SOBRE LA ADECUACIÓN DEL RECURSO A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LAS ARTES

Eva Gregori Giralt y José Luis Menéndez Varela
Universidad de Barcelona

En los últimos años, el uso de carpetas de aprendizaje ha sido influenciado por la irrupción de las TIC en el aula y su combinación con modalidades de aprendizaje grupal. Ello ha alterado el carácter individual del recurso didáctico y ha acentuado su utilidad para fomentar la reflexión del estudiante sobre su situación en un entorno concreto. Aunque siempre se ha reconocido que la carpeta estimula la práctica reflexiva, los nuevos cambios han insistido en contextualizar esta reflexión en un ámbito disciplinar específico en el que se desarrolla la identidad profesional del sujeto. Este estudio investiga la adecuación al contexto educativo de una carpeta de aprendizaje integrada en un escenario de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el que cada grupo de trabajo trató un asunto central de una asignatura obligatoria de la titulación de Bellas Artes. El resultado de estimar la fiabilidad real del sistema de evaluación basado en la carpeta arrojó un coeficiente Alpha de Cronbach de 0,79 y el cálculo de la fiabilidad teórica ratificó el equilibrio entre el número de ítems de evaluación y la duración semestral de la asignatura. El análisis de la carga de trabajo y de los resultados académicos obtenidos permitió también asegurar la adecuación del recurso al contexto.

**«LEA LAS INSTRUCCIONES DE USO.» FICHAS DE TRABAJO
CONTEMPORÁNEAS PARA UNA ASIGNATURA INTRODUCTORIA A LOS
PROCESOS Y PROYECTOS DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA**

Joan Miquel Porquer Rigo*, Eulalia Grau Costa*, Jaume Ros Vallverdú* y José
Antonio Asensio Fernández*

**Departamento de Escultura, Universidad de Barcelona*

Introducción

Iniciación a los Procesos y Proyectos I (IPP I) es una asignatura de primer curso en el Grado en Bellas Artes de la Universidad de Barcelona cuya docencia está compartida entre diversos departamentos. El contexto de una materia destinada a introducir a los/las estudiantes a distintos métodos de creación artística permite una aproximación a los contenidos muy amplia: los distintos perfiles de profesorado en el Departamento de Escultura propician que, en el módulo de docencia que tiene asignado (3 horas/semana), concurren diferentes maneras de entender el hecho escultórico.

Durante el curso 2014-2015, algunos de los grupos de alumnado alternan la realización de trabajos de corte más tradicional (relativos a forma y volumen) con otros más singulares: una parte del profesorado toma la iniciativa de plantearles fichas de trabajo que les permitan –con el pretexto de trabajar el espacio en su sentido más amplio– acercarse a numerosas tendencias metodológicas (deriva, archivo, cartografía) y tipológicas (arte-denuncia, net-art, pluridisciplina) características del arte contemporáneo. Si bien esta manera de proceder puede no ser nueva, sí lo es su enfoque basado en el uso de referentes –youtubers–, entornos –tumblr– y herramientas –software– para acercarles a una concepción del hecho artístico como algo inherente en el contexto cotidiano actual.

Objetivos

La comunicación hará un repaso por las temáticas tratadas en las fichas de esta sección autodenominada «metodologías del descubrimiento». Se presentará la actividad realizada como una forma efectiva de familiarizar a los alumnos/as con los procesos creativos contemporáneos y de problematizar preconcepciones entorno al ecosistema del arte.

Resultados

Se presentarán los indicios de actividad mediante un repaso por trabajos realizados a partir de las fichas consultables en la plataforma web <http://pro-pro-un.blogspot.com/>

Conclusiones

Se reflexionará sobre la adecuación metodológica seguida y de los contenidos, tomando en cuenta las impresiones docentes y el feedback del alumnado.

UN LUGAR PARA EL TEJIDO EN LA ASIGNATURA DE LABORATORIO DE ESCULTURA

Alaitz Sasiain Camarero-Nuñez, Eulàlia Grau Costa y Jose Antonio Asensio
Facultad de Bellas Artes de la UB del Departamento de Escultura

Introducción: El tejido es un material que por sí mismo es capaz de aportar muchos tipos de expresión y tiene unas grandes cualidades táctiles y también visuales. La falta de dicho material y sus técnicas en las asignaturas de escultura impulsó a un grupo de profesoras del Departamento de Escultura a emplear el tejido, la lana, como un procedimiento más, incluyendo el taller de materiales blandos a los talleres troncales de la asignatura de Laboratorio de Escultura. En este artículo mostraremos una experiencia vivida con los estudiantes de primer curso de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.

Objetivos: Ampliar el lenguaje escultórico con procedimientos artesanales que permiten al profesorado trabajar la escultura contemporánea y conceptos escultóricos como son: la repetición, el apilar, la fragmentación y la colección.

El material y la técnica empleada permitirán al estudiante cortar, coser, tejer, hacer nudos, apilar y comprimir, aportando nuevos lenguajes expresivos.

Metodología: Para ello mostraremos una ficha didáctica, Naixences, donde los estudiantes podrán llevar a cabo una pieza con su debida puesta en escena en un espacio expositivo. Esta ficha se basa en métodos de creación que utilizan artistas contemporáneos en su propia obra.

Resultados: Se analizaran varios proyectos de alumnos/as donde resaltaré la diversidad y la autonomía del estudiante a la hora de escoger la temática y el procedimiento. Destaca la madurez del estudiante, de primer curso, para resolver el enunciado.

Conclusión: Se pretende que el/la estudiante de arte amplíe sus horizontes respecto a la escultura contemporánea y pueda conocer y experimentar distintos lenguajes escultóricos.

UN MURO DE ALMOHADONES. HILVANANDO UNA CADENA DE ACCIONES ARTÍSTICAS COOPERATIVAS PARA REIVINDICAR EL PAPEL DE LA MUJER Y DEL OFICIO TRADICIONAL

Joan Miquel Porquer Rigo*, Eulalia Grau Costa*, Francesca Piñol Torrent**

**Departamento de Escultura, Universidad de Barcelona; **Departamento de Artes Aplicadas, Escola Massana (centro adscrito a la Universidad Autónoma de Barcelona)*

Introducción

El 8 de marzo de 2014, en el contexto del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, un numeroso grupo de personas se reunían a las afueras del El Puntal – Laboratorio de las Artes (Banyoles) con un objetivo: construir un muro de resistencia. Pero no se trataba de un muro al uso, rígido y gris: sus ladrillos y argamasa eran cojines de colores.

“Construimos textiles muros de resistencia” fue la primera de una serie de acciones artísticas colaborativas y de participación pública que pretenden evidenciar el inestimable binomio mujer-oficio, hacer visibles procesos que tradicionalmente han conformado nuestra cultura desde el hogar. Los participantes –de todas las edades– son instruidos en la elaboración de pequeños cojines siguiendo los procedimientos de la colchonería, utilizando telas recicladas y fibras naturales del entorno geográfico. La acción se torna reivindicativa en múltiples capas: como acto de memoria y de transmisión de unos conocimientos manuales en desuso; como pretexto para el encuentro y la discusión colectiva; como reivindicación de lo doméstico como valor artístico; como construcción de un muro simbólico a modo del trabajo de las construcciones rurales de piedra seca mediterránea.

Los cojines resultantes de cada acción se trasladan física y/o conceptualmente a otras localizaciones para repetirla y ampliarla: CACiS, Centro de Arte Contemporáneo y Sostenibilidad – Forn de la Calç de Calders (Barcelona, Marzo 2014); V Congreso Internacional de Educación Artística y Visual (Huelva, Marzo 2015); Centro Cultural “Ca la Dona” (Barcelona, Mayo 2015). Como los hilos que los cosen, hilvanan sucesivamente un tejido de complicidades.

Objetivos

Describir la genealogía singular de las acciones realizadas y valorar su impacto formativo y social.

Resultados

Se presentarán evidencias gráficas de las acciones y se problematizará sobre sus distintas casuísticas.

Conclusiones

Se determinarán las vías de continuidad para las acciones, así como sus posibilidades de ampliación conceptual.

ELABORACIÓN Y VALIDACIÓN DE TRES CUESTIONARIOS PARA MEDIR EL IMPACTO DE LOS PROGRAMAS DE DIPLOMA (DP) Y AÑOS INTERMEDIOS (PAI) DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL EN ESPAÑA

Gabriel Álvarez, Tania Alonso y Rocío Garrido
Universidad Autónoma de Madrid

Introducción

El proceso de diseño y validación de los cuestionarios que se presenta se enmarca dentro de un proyecto de investigación que pretende medir el impacto que el Programa del Diploma (DP) y del Programa de Años Intermedios (PAI), de la Organización del Bachillerato Internacional (IB), han tenido en España. Ésta es la primera investigación sobre el impacto de estos programas en sus 30 años de recorrido en nuestro país.

Objetivos

El objetivo principal es diseñar y validar tres cuestionarios con los que analizar la percepción que tienen estudiantes, docentes y familias acerca del impacto de ambos programas.

Método

El cuestionario fue diseñado en cuatro fases. Primeramente se seleccionaron ítems de cuestionarios ya validados como PISA o TALIS y se diseñó un modelo de dimensiones básicas para determinar las variables de análisis. Seguidamente tuvo lugar un proceso de interjueces desarrollado por 15 jueces expertos. A partir de este modelo se elaboró un cuestionario para cada colectivo que fueron sometidos a un pilotaje en un centro externo a la muestra (a 172 estudiantes, 30 profesores y 17 familias). Finalmente se realizó la validación estadística, que consistió en analizar la consistencia interna y la validez de constructo a través del Coeficiente Alfa de Cronbach, la Medida de Adecuación Muestral KMO y la Prueba de Esfericidad de Barlett.

Resultados y conclusiones

Los valores alpha de Cronbach para cada dimensión evaluada con los cuestionarios oscilan entre 0.627 y 0.893. Por su parte, los valores del KMO y Barlett oscilan entre 0.558 y 0,789 lo que otorga a estos instrumentos una fiabilidad suficiente como para poder ser administrado a los colectivos previstos.

Concluyendo, se han diseñado y validado tres cuestionarios que han demostrado medir la percepción de los colectivos implicados sobre el impacto de estos programas en sus centros.

DO YOU KNOW YOUR BRAIN? A SURVEY ON THE CURRENT MINDSETS ABOUT THE BRAIN IN THE BASQUE COUNTRY

Joyse Medeiros y Borja Blanco
Universidad del País Vasco

Due to the growth of neuroscience research, the decade of 1990 - 2000 was known as the decade of the brain. Since then, information about cognitive processes and brain health related issues has covered the headlines of many kinds of information media. Mindsets related to the functioning of our brains, and more specifically, the beliefs about the way our brains learn, have an important impact in our daily lives. On the occasion of the Brain Awareness Week (2015) held in Donostia-San Sebastian, 173 secondary school students of the Basque Country (86 girls; mean age=12.8; SD=0.79) evaluated the veracity of 32 statements regarding the brain and its functioning, extracted from Decker et al., (2012), and adapted to Spanish. In this pool, 17 statements were true statements about the brain and 15 were common myths. The results show the strong dissemination of old neuromyths related to education such as the belief that there are specific perceptual modalities for learning; that hemispheric dominance may explain some individual differences in learning; that early overstimulation of pre-school children may lead to important consequences in the development of their brains; and - the probably most famous one - the belief that we only use 10% of our brain. The data also revealed an interesting result when it comes to a bilingual population such as the one assessed: 75% of them responded that “children must acquire their native language before a second language is learned. If they do not do so neither language will be fully acquired”. These results demonstrate the need of interventions where (neuro)scientists explain directly to the community their findings, as well as their context of application, and most importantly update the population on the refutation of old and well spread ideas.

MEASURING SELF-DETERMINATION OPPORTUNITIES OF YOUTH WITH IDD: CONTENT VALIDITY OF AIR SELF-DETERMINATION SCALE

Cristina Mumbardó Adam y Climent Giné Giné
Universitat Ramon Llull, Barcelona, España

Introduction

People with intellectual and developmental disabilities (IDD) highlight self-determination as one of the dimensions that more positively impacts their quality of life (Shalock et al., 2005). Thus, it seems necessary to dispose of instruments aimed to measure self-determination, accurately developed or translated and validated taking into account each sociocultural reference framework.

Objectives

In this sense, our general aim is to adapt to our context the AIR Self-Determination Scale, created to assess opportunities provided to youth with IDD to develop self-determination. Specifically, the first step of the validation process is to assess content validity with the aim to ensure the instrument representativeness of the construct that is being measured (Paz, 1996).

Method

Experts on the field were asked to rate the instrument based on the written clarity of items, their suitability according to how self-determination is understood in our context and their importance in assessing the construct. Data analysis was conducted through cluster analysis, using hierarchical agglomerative methods.

Results

Results are shown in dendograms, graphical representations that illustrate how similar ratings are connected as well as their level of similarity. Special attention may be given to items that highlight experts' disagreement in each variable (clarity, suitability, importance). Items related to how the person feels when he engages in self-determined actions were particularly considered as revisable. Based on the results, items clarity has been improved, and their suitability and importance in assessing the construct has been revised.

Conclusions

Content validity ensures the appropriateness of AIR Self-Determination Scale in measuring self-determination in the Spanish context. Its adaptation will finally provide professionals with an instrument intended to tailor supports and create opportunities for youth with IDD to initiate self-determined actions.

**DESDE LAS EXPERIENCIAS DE VIDA DEL ALUMNADO HACIA LA
COMPETENCIA APRENDER A APRENDER: NUEVAS PERSPECTIVAS
PARA EL AULA UNIVERSITARIA**

Eider Gamboa Ruiz de Eguilaz, Asier Huegun Burgos y Pello Jauregui Echaniz
UPV-EHU

La competencia general de aprender a aprender es fundamental en el proceso formativo del alumnado universitario. A través de ella, se crean estrategias didácticas para que el alumnado emita juicios que incluyan reflexiones sobre temas profesionales que vayan unidos a las asignaturas, y se facilita que los juicios y reflexiones emitidas por el alumnado sirvan para mejorar la intervención educativa en su ámbito profesional. La reflexión no consiste en una mera acumulación de información en torno a un tema o a un contenido teórico, sino se trata de proponer en lugar del punto de vista habitual una aproximación diferente, considerando nuevas experiencias significativas de los estudiantes basadas en la formulación escrita de las vivencias educativas (Rodríguez, 2014; Vanhulle, 2009). Para ello, la reflexión sentida (Gendlin, 1983; Alemany, 2007) permite unir y conectar las ideas y los conocimientos teóricos con la propia experiencia vivencial y profesional del alumnado y viceversa.

Desde el curso 2012-2013, hemos recogido sistemáticamente, siguiendo una metodología cualitativa, trabajos escritos del alumnado, diarios de seguimiento del profesorado y focus group del equipo docente acerca de las dificultades y propuestas de mejora.

Los resultados obtenidos con el alumnado de Grado de Educación Primaria y Educación Social en el Campus de Guipúzcoa de la Universidad del País Vasco (UPV-EHU) basados en la adaptación de la escala experiencial de 3 niveles de Gendlin (1997) nos indican que el 75% del alumnado accede del nivel 1 al 2 reflejando la conexión entre los contenidos del aula y el grado de significado que poseen para ellos.

Todo ello es de gran valor educativo, ya que el alumnado es capaz de discernir el grado de significabilidad de los contenidos teóricos de las asignaturas, hacer conexiones con lo substantivo de la información, y con sus prácticas y experiencias tanto profesionales como vitales.

JUEGO LIBRE INDUCIDO: PUERTA ABIERTA AL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD INFANTIL

M^a Dolores Muñoz y Laura Jiménez
Universidad de Castilla-La Mancha

Introducción. En Educación Infantil es un objetivo esencial potenciar la creatividad. Una estrategia utilizada ha sido el juego educativo planificado por el adulto. No obstante, distintos autores apuntan que la creatividad debe potenciarse con actividades libres en presencia de adultos no directivos. Este trabajo propone una técnica para desarrollar juego “libre-inducido” frente al “libre-espontáneo” y al “educativo-dirigido”, basada en el control del escenario de juego y el rol del adulto.

Método. Han participado 30 alumnos de tercer curso de grado de Maestro en Educación Infantil. Se ha implementado un programa formativo en el que los futuros profesores debían actuar como niños, experimentando los elementos esenciales del juego libre inducido que se describirán en el programa (materiales, elección de los mismos, reglas, papel del docente, etc.). Se prestará especial atención a las características que diferencian el juego libre inducido del juego libre espontáneo y del juego dirigido. Además, los participantes han cumplimentado una encuesta sobre elementos claves de dicho programa, relacionados con el grado de creatividad surgido, antes y después de su participación.

Resultados. La prueba T de students para muestras relacionadas reveló que son significativas las diferencias entre las percepciones de los futuros maestros antes y después del programa, hasta el punto que finalmente casi el 100% de los participantes afirmaba que el grado de creatividad surgido en la experiencia de juego libre inducido había sido "muy elevada" en comparación con otras experiencias de juego elegidas por ellos.

Discusión. Se valoran las implicaciones educativas del uso del juego libre inducido en el marco de la Educación Infantil como estrategia educativa para fomentar la creatividad.

EL APRENDIZAJE SERVICIO, UNA INNOVACIÓN PARA MEJORAR LA FORMACIÓN DE FUTUROS MAESTROS

Mequè Edo y Sílvia Blanch
Universitat Autònoma de Barcelona

Esta investigación presenta resultados preliminares en el marco de una investigación sobre competencias personales y prosociales a través proyectos de Aprendizaje y Servicio (ApS) o de 'Engagement' durante las prácticas del último curso del Grado de Educación Infantil de la Universitat Autònoma de Barcelona. El ApS supone un enfoque educativo donde se valora explícitamente la cultura de la implicación social y de la capacitación profesional proactiva, tratando a los futuros maestros como agentes de cambio social. Los objetivos centrales de este estudio son: 1) Analizar la evolución (2012-2015) de las tipologías de proyectos que escoge el alumnado para implementar en las escuelas: Unidad didáctica, Proyecto o ApS. 2) Centrándonos en proyectos de ApS, analizar las tipologías de intervenciones que realizan los futuros maestros en función de las necesidades de los centros 3) Analizar la evolución de las competencias personales y prosociales al realizar las prácticas. Mediante un método mixto, se han analizado los datos a partir de cuestionarios dirigidos a estudiantes, maestros y tutores de universidad y grupos focales con los mismos agentes implicados. Los resultados, en relación a la tipología de proyectos que escogen los alumnos, muestran una clara evolución en favor de escoger los proyectos de ApS, pasando de un 44% en 2012 a un 60% en el 2015. En relación a las tipologías de intervenciones de ApS, las mejoras en los patios de las escuelas ha sido la prioridad en los tres cursos estudiados. Le siguen la creación de rincones diversos: música, matemáticas, experimentación, biblioteca, etc. El alumnado destaca un aumento de determinadas competencias personales y prosociales gracias a este practicum. Los alumnos, maestros y tutores escogen, cada vez más, desarrollar proyectos de ApS para detectar necesidades y mejorar aspectos de los centros educativos. Estos proyectos favorecen que los estudiantes movilicen determinadas competencias personales y prosociales.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO A TRAVÉS DE RELATOS DE FICCIÓN

Jose María Etxabe Urbieto

*Departamento de Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales,
Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia-San Sebastián, Universidad del País
Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea*

Uno de los retos del profesorado formador de maestros y maestras estriba en la utilización de metodología y recursos que combinen los aspectos lúdicos e imaginativos con la adecuada profundización en los contenidos que se enseñan. Para ello se ha tratado de emplear imágenes y videos que emplean relatos de ficción y comics para que el alumnado universitario, además de aprender los contenidos científicos aprenda con los ejemplos mostrados a enseñar de una manera diferente. Para ello se han analizado diferentes posibilidades de los relatos de ficción en la elaboración de actividades de enseñanza de la Didáctica de las Ciencias Experimentales. Hemos pretendido llegar a una enseñanza concreta, activa, dinámica, flexible, sintética, divertida, cercana, que conecte con el alumnado, que interactúen con el pensamiento, experiencias e imaginario del alumnado y, que además, sea coherente con las características del pensamiento científico. Se han buscado historias y relatos conocidos en los que los protagonistas muestren situaciones problemáticas sobre diferentes aspectos que sirvan para pensar, analizar, valorar, reflexionar, contrastar opiniones, relacionar y comparar diferentes puntos de vista sobre las ciencias experimentales y sobre su proceso de enseñanza y aprendizaje. Constituyen actividades sorprendidas y son acicates que ayudan al aprendizaje de los contenidos ligados a la formación de maestros y maestras, sin perder de vista la seriedad y profundidad en los contenidos enseñados. Nos sentimos más cómodos con esta enseñanza que conecta con el alumnado ya que simultanea humor con situaciones motivadoras que generan pensamiento y reflexión.

POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y FOMENTO DE LA EMPRENDEDURIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES EN UNIVERSIDADES CATALANAS

Zoia Bozu y Nuria Serrat Antolí

*Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Facultad de Educación.
Universidad de Barcelona*

Introducción. En el marco del EEES parece indiscutible que los sistemas universitarios asuman el compromiso de formar en la competencia emprendedora, buscando y creando las estructuras, servicios y vías de formación necesarias. Es en este contexto sobre el cual gira nuestra investigación y cuyo objetivo general es: diagnosticar cuáles son las políticas, acciones y metodologías que las universidades catalanas están llevando a cabo para promover la auto-ocupación y el emprendimiento de sus estudiantes. **Método.** La muestra del estudio, intencional y heterogénea está constituida por diecinueve facultades pertenecientes a seis universidades catalanas: la Universidad de Barcelona, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Girona, la Universidad de Lleida, la Universidad Pompeu Fabra y la Universidad Politècnica de Catalunya. Concretamente, hemos trabajado con diversos informantes claves: vicerrectores/as o delegados de los rectores por el tema del emprendimiento; jefes de estudios; profesores y estudiantes de tercero y cuarto curso de los grados de la muestra. Y la información proviene de la aplicación de cuatro instrumentos de recogida de datos: análisis documental, cuestionarios, entrevista en profundidad y el grupo de discusión. En total, hemos realizado 29 entrevistas, 10 grupos de discusión con profesorado y alumnado y hemos obtenido 161 respuestas a los cuestionarios por parte del profesorado y 735 por parte del alumnado. **Resultados.** Queda enmarcado el análisis del emprendimiento dentro del marco de los planes institucionales y de la consideración de las siguientes categorías de análisis: objetivos estratégicos y líneas de trabajo, líneas de actuación concretas y transversales, identificación de recursos económicos y humanos, diagnóstico de la emprendeduría; acciones, prácticas e iniciativas y buenas prácticas de formación en emprendeduría. **Discusión.** El trabajo concluye discutiendo tendencias y algunas propuestas concretas a nivel macro e institucional para potenciar el trabajo de la competencia emprendedora en la universidad.

IMPROVING SELF-EFFICACY OF SCIENCE TEACHERS THROUGH THE PROMOTION OF IBSE STRATEGIES FOR TEACHING: A CASE STUDY

Elena Charro, Esther Charro-Huerga y Ángela Gómez-Niño
School of Education, University of Valladolid, Spain

Several studies have shown the convenience of approaching the science teaching from an inquiry based methodology because it increases students' interest and attainments levels and stimulates both, students and teachers motivations. This change in science teaching, from mainly deductive to inquiry-based methods, implies directly to teachers, key players in the science teaching renewal. Teacher's abilities, self-efficacy and ownership in the implementation of new methods of teaching and their motivation and collaborative reflection with other teachers are essential elements for the success of any scientific educational renewal. The European project PROFILES (Professional Reflection-Oriented Focus on Inquiry-based Learning and Education through Science) promotes IBSE (Inquiry Based Science Education) through raising the self-efficacy of science teachers to take ownership of more effective ways of teaching students, supported by stakeholders. The Spanish experience in the promotion of the IBSE strategies using and developing special courses for pre-service teachers (Primary and High-school teacher) are described in this work. The courses have been implemented through socio-scientific issues, as environmental and health topics. The reflections of the participants are analysed as a major teaching target and pays much attention to both intrinsic and extrinsic motivation of students in the learning of science. The training course positively influences the teachers' competence and confidence to promote IBSE-related science teaching and hence raise their self-efficacy to teach in an innovative and more student centered way. This fact supports the need for developing activities in which such competence is promoted also at university studies. We have observed that science education courses focus on using students' inquiry learning and teaching experiences stimulate critical reflection and more positive attitudes and beliefs about inquiry approaches, which increase the self-efficacy of pre-service teachers. In these courses researchers provide prospective teachers with sustained experiences, in particular models of inquiry teaching and learning.

LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (PNL) EN LA ESCUELA: UNA METODOLOGÍA EFICAZ PARA FOMENTAR LA CREATIVIDAD

Yésica Casado Aragonese y Ruth Pinedo González
Universidad de Valladolid

La Programación Neurolingüística (PNL) es un conjunto de herramientas que nos sirven para potenciar y utilizar mejor nuestros recursos y capacidades, mejorar las relaciones con los demás, acrecentar nuestra confianza, autoestima y creatividad, cambiar nuestras creencias limitantes, curar las fobias y centrarnos en la consecución de nuestros objetivos (Bandler y Grinder, 1980). El objetivo de este trabajo es evaluar si el uso de la PNL puede mejorar los niveles de creatividad en el alumnado de Educación Primaria. Para llevar a cabo este estudio se han diseñado tres sesiones basadas en los presupuestos de la PNL. Las actividades que componen estas sesiones se llevan a cabo con diferentes agrupamientos y se han centrado en la solución de problemas de forma creativa. La intervención se ha llevado a cabo con un grupo de 2º de Educación Primaria en un colegio de Segovia. Se ha seguido un diseño experimental con grupo control equivalente y asignado al azar. La muestra es de 50 sujetos (25 en cada grupo) con una edad media de 7,38 años (d.t.=.49), siendo un 40% mujeres y un 60% varones. Se ha evaluado la creatividad en ambos grupos tras la realización del programa con el grupo experimental mediante el Test de Creatividad Infantil (Romo, Alfonso y Sánchez, 2008). Tras analizar los datos se han encontrado diferencias estadísticamente significativas ($t(37.23) = 7.8, p < .001$), de manera que el grupo experimental mostraba una mayor puntuación en la prueba de creatividad (Percentil medio=88.64, d.t.=9.99) que el grupo control (Percentil medio=56.40, d.t.=18.23). A partir de estos datos podemos destacar los efectos positivos del empleo de la PNL para el desarrollo de la creatividad en las aulas.

EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR COMO METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE TITULACIÓN Y DE ASIGNATURA

Pilar Gil Molina

UPV/EHU (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea)

El trabajo interdisciplinar sirve al alumnado para identificar en un contexto de práctica real y desempeño profesional los contenidos teórico-prácticos trabajados en las asignaturas (Majó, 2010); lo que constituye un reto para los nuevos grados (Madrid, Mayorga y Del Río, 2013). La experiencia que se presenta es una innovación docente realizada en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) con un trabajo interdisciplinar diseñado por varias asignaturas del plan de estudios del primer curso del Grado de Maestro en Educación Infantil para desarrollar las competencias transversales de la titulación. El planteamiento del trabajo consiste en que cada grupo de trabajo (4-5 personas) acuda a un centro escolar para realizar la observación de unas sesiones de clase y, posteriormente, realice la descripción y el análisis de lo observado desde la óptica de diferentes asignaturas. En la asignatura Psicología de la Educación se ha tratado de desarrollar también a través de este trabajo las competencias específicas de la asignatura tomando como eje vertebrador de las actividades-tareas a realizar en la asignatura las actividades-tareas a realizar en el trabajo interdisciplinar y ajustando la secuenciación de los contenidos teórico-prácticos al cronograma de tareas del trabajo interdisciplinar, consiguiendo así relacionar ambos. Los resultados logrados por el alumnado y sus valoraciones confirman que se ha alcanzado el objetivo de romper la separación entre la teoría y la práctica, relacionando además las competencias de la asignatura con las de la titulación.

A PLAYFUL ALTERNATIVE TO REINFORCE CONCEPTS OF THE PERIODIC TABLE FOR SECONDARY STUDENTS

José Carlos Arrebola, Jerónimo Torres Porras, Sebastián Rubio García, Manuel Mora Márquez y Jorge Alcántara Manzanares

Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Córdoba

Introduction. Experimentation is a key factor in the learning of Chemistry. Anyway, regrettably, not all concepts are easily affordable in a laboratory of Secondary. It can be cited some of them such as electron affinity, ionization energy, enthalpy... Usually, after working theoretically these concepts, teaching action consists in activities performed by students, calculating different values...

Objective. In this sense, we propose a didactic game consisting in a recreation in which student can work those concepts in a playful way, making them more tangible and accessible, with the main objective of achieving meaningful learning of these chemical concepts, avoiding rote learning and also mechanical routines to solve the activities with a certain lack of comprehension.

Methodology. In the game the students will simulate that they are in a market of atoms. In this, the students play with cards (simulating atoms) and false money (being the currency kJ/mol). The target of the game consists in calculating the formation enthalpy of several compounds, doing transaction of electrons and energy following the rules of nature, i.e. ionization energy, electron affinity, energy of change of state, dissociation or lattice energy. For example, if a player wants to force the ionization of an atom of Li gas (a card of a partner), he will have to pay the process with energy, i.e. kJ/mol. They will have to take notes of every process to make finally the calculation of energy of every process.

Expectable results. In this way, we think that the introduction of this game in class, under the supervision of teacher, can be very interesting in order to facilitate the teaching-learning process of these chemical concepts and to achieve a meaningful learning.

Keywords: pedagogic innovation, didactic game, electron affinity, ionization energy.

**EL ÁREA DE HISTORIA EN UN CONTEXTO DE APRENDIZAJE
MULTIDISCIPLINAR BASADO EN PROYECTOS. RECURSOS Y MANUAL
DE BUENAS PRÁCTICAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Núñez-Lozano, J.M.

Doctorando Universidad de Cádiz

El Aprendizaje Basado en Proyectos es un sistema de aprendizaje multidisciplinar que combina distintos principios educativos complementarios para la mejora del proceso instructivo. Postula la necesidad de entregar al alumno instrumentos que le permitan crear sus propios procedimientos para elaborar un proyecto y resolver los problemas que surjan en el proceso, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. En este contexto multidisciplinar, los profesionales de Educación Primaria, a menudo, se encuentran con dificultades para incluir contenidos de todas las áreas del currículum en los proyectos a realizar. Así mismo, para alguna de estas áreas, hay proyectos en los que es complicado encajar determinados objetivos, alguna de las competencias básicas y los medios y criterios adecuados para evaluar al alumnado.

Concretamente, el presente trabajo intenta salvar esas dificultades en una de las áreas en las que los profesionales de Educación Primaria se encuentran con más obstáculos: Historia. Mediante análisis descriptivo de una experiencia llevada a cabo en un Centro Público de Educación Primaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco, el estudio se aventura a sacar conclusiones de un proyecto global centrado en encajar el área de Historia en este contexto innovador. Estas conclusiones, redactadas en formato de manual de buenas prácticas, tiene el objetivo de ayudar a los profesionales de Educación Primaria ante la inclusión del área de Historia en los nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje.

El uso de las TIC, determinadas estrategias de aprendizaje colaborativo, el entrenamiento en habilidades emocionales, varias actividades en contacto con el entorno y una gran variedad de recursos con opción para la manipulación directa, se entremezclan en este proyecto global de red de centros, mostrándonos muchas pistas de cómo poder trabajar el área de Historia en un contexto de aprendizaje multidisciplinar basado en proyectos.

EL ARTE DE TUTORIZAR UN TFG

Ruth Pinedo González, Myriam de la Iglesia y Enrique Merino
Universidad de Valladolid

La presente investigación forma parte de un proceso más amplio de innovación docente y tiene como objetivo elaborar un instrumento de evaluación de las competencias del tutor del Trabajo de Fin de Grado (TFG). Para ello se han establecido una serie de fases: (1) Identificar el perfil competencial del tutor del Trabajo Fin de Grado en la Enseñanza Universitaria del EEES a partir de un análisis bibliométrico (Análisis de Contenido); (2) Generar un instrumento de evaluación preliminar compuesto por reactivos que evalúen cada una de las competencias detectadas en la bibliografía; (3) Evaluación de los reactivos por parte de expertos para una versión final del instrumento (Técnica Delphi); (4) Análisis de la fiabilidad y validez de la versión final del instrumento de evaluación. En relación a los resultados obtenidos se han identificado tres dimensiones competenciales del tutor de TFG a partir de la bibliografía consultada: Competencia Personal, Competencia Pedagógica y Competencia Técnico-Methodológica. Se generaron reactivos para evaluar cada una de las competencias establecidas obteniendo una primera versión del instrumento con 136 ítems. Se envió este cuestionario a un total de 14 expertos representativos de las diferentes áreas del conocimiento (Ciencias Experimentales, de la Salud, Jurídicas, Sociales y Humanidades). En concreto, cada experto tuvo que emitir un informe en el que valoraba cada uno de los reactivos en relación a tres criterios: (1) El ítem es comprensible; (2) El ítem es pertinente y (3) Mantendrías este ítem en el cuestionario. En los tres criterios tenían dos categorías de respuesta (Sí/No). Se analizaron los recuentos positivos del total de expertos consultados para cada uno de los reactivos y se obtuvo una versión final de 45 ítems. En la actualidad se están llevando a cabo los análisis de fiabilidad y validez de la versión final del instrumento.

DISEÑO DE MODELO DE FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DEL PROFESORADO PARA EL TRATAMIENTO SIGNIFICATIVO DE CUESTIONES AMBIENTALES

Marisol Lopera Pérez y Elena Charro
Universidad de Valladolid

La investigación que aquí se presenta se moviliza hacia el diseño e implementación de un modelo didáctico para la formación inicial y continua del profesorado, que posibilite el tratamiento significativo de las cuestiones ambientales y la generación de estrategias de enseñanza. La metodología propuesta es de corte cualitativa conocida como “educational design reserch” o investigación de diseño, alternada con la teoría fundamentada en la fase de diseño y el estudio de caso en la segunda fase o de aplicación del modelo. La investigación de diseño resulta pertinente en la medida que permite analizar mediante el diseño y estudio sistemático de formas particulares de aprendizaje, estrategias y herramientas de enseñanza. Además, es potente en la medida que permite hacer progresar las teorías del aprendizaje y enseñanza en y de situaciones complejas como en este caso son las cuestiones ambientales, así mismo sirve de guía para realizar otros diseños (Cobb et al., 2003; DBRC, 2003; Kelly, Lesh y Bannan-Ritland, 2008).

La primera fase de la investigación estuvo orientada hacia el análisis cualitativo de los modelos didácticos referenciados en la literatura, de manera que permitió el reconocimiento de los roles educativos, concepciones de enseñanza y aprendizaje, material didáctico, espacios de aprendizaje, currículo, posible vinculación con las cuestiones ambientales y estrategias didácticas; dicho análisis estuvo determinado por la teoría fundamentada y la mediación de ordenador con el uso del software ATLAS.ti., lo cual garantizó que de los datos analizados emergiera el nuevo modelo didáctico susceptible de aplicar en la siguiente fase de la investigación con diferentes grupos de profesores.

METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: MÉTODO DEL CASO

Patricia Insúa Cerretani^{*,**} y María del Mar Lledó Sainz de Rozas^{*,**}

**Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea; ** Osasun Ekintza (Asociación de Expertos para la Promoción y Divulgación de la Salud Mental de la CAV)*

Desde Osasun Ekintza llevamos más de 15 años ofertando a quienes trabajan con usuarios de drogas, materiales de prevención selectiva e indicada que les permita reducir los riesgos asociados al consumo. En los últimos años, nos hemos centrado en la formación del profesorado de Educación Secundaria, entendiéndolo que tienen acceso a adolescentes entre 12 y 16 años, que muchos de estos adolescentes consumen tabaco, alcohol, cannabis y otras drogas ilegales, y que deben desarrollar competencias para poder tomar decisiones adecuadas frente a dichos consumos.

La Guía que presentamos aquí, está dirigida al profesorado de Secundaria, para que sea capaz de ofrecer a su alumnado estrategias y competencias para la resolución de problemas relacionados con el consumo de drogas.

A través de nuevas metodologías de enseñanza, activas y participativas, que la UPV/EHU ha incorporado en el modelo IKD (Ikaskuntza Kooperatibo eta Dinamikoa) como es el Método del Caso, el alumnado debe decidir cómo afrontar una situación-problema.

La Guía consta de 4 partes:

Parte 1: Se reflexiona sobre la situación del profesorado frente al consumo de drogas de los adolescentes y cuál es el papel que les toca interpretar.

Parte 2: Se propone un CASO: el consumo de alcohol y drogas ilegales en la adolescencia, con sus posibles consecuencias, a través de las vivencias de dos chicas y sus amigos.

El caso se presenta en un formato tipo comic con 17 viñetas que desarrollan una historia.

Parte 3: Para trabajar con el alumnado, se facilitan al profesorado 5 sesiones detalladas, cada una con sus respectivos objetivos formativos, así como las técnicas y secuencia de la sesión, con el cronograma incluido.

Parte 4: Se plantea cómo hacer una co-evaluación con el alumnado y se facilitan rúbricas para poder realizarla.

El trabajo está disponible de manera gratuita en Internet para su utilización por parte del profesorado.

MAKING CRITICAL USE OF PHOTO-VOICES IN EFL EDUCATION: A CASE STUDY

Luis S. Villacañas de Castro
Universitat de València

This case study forms part of a general research project that attempts to explore whether some of the principles and strategies employed by Participatory Action Research (PAR) can also be successfully applied in FL education in order to bridge the gap that separates the learners' native language and culture from the target foreign language and culture. This case study in particular focused on the critical use of photo-voice in an English as a Foreign Language (EFL) university education context, at the Universitat de Valencia (Spain). The workshop was developed in a subject called "Culture in the teaching of a foreign language", with 2 groups of 50 students each, during the years 2013-14 and 2014-15. The methodology followed was an adaptation of the one used by Paulo Freire in his cultural circles, although enriched by contemporary approaches to photovoices developed by recent PAR projects. The results proved the underlying hypothesis to be true. The principles and strategies that PAR applies to pedagogically negotiate the educational obstacles caused by situations of social inequality and cultural disadvantage generally suffered by those minority students with whom PAR is normally conducted, can serve to pedagogically negotiate the educational obstacles that arise in FL classroom settings and which are due to the foreign nature of the language and the cultures involved, as well as to dissolve some of the cognitive and interactional obstacles that this foreignness causes. PAR strategies and principles, and photovoices in particular, are thus an effective pedagogical strategy which is capable of offering an adequate pedagogical transition in many different educational contexts.

APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ARONSON EN LA ASIGNATURA AUDICIÓN MUSICAL DEL GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Rafael Fernández Maximiano y Ana María Botella Nicolás
Universitat de València

En este trabajo se describe la utilización de la técnica del grupo puzle de Aronson en la asignatura Audición Musical del grado de maestro en Educación Primaria de la Facultad de Magisterio de la Universitat de València.

La técnica del grupo puzle de Aronson es una herramienta importante para aplicar una metodología dinámica y funcional y aumentar las competencias del alumnado. A través de esta técnica de aprendizaje cooperativo se rentabiliza el uso de tutorías individuales y grupales, se fomenta la autonomía en el aprendizaje y se favorece el aprendizaje significativo y autoridrigido.

Se describe la asignatura y sus principales características así como todo lo relacionado con la puesta en funcionamiento de esta metodología: resultados y problemas encontrados. La experiencia se ha desarrollado con un grupo de 35 alumnos de cuarto de grado de primaria de la especialidad de música. El instrumento de recogida de la información ha sido el cuestionario formado por 18 ítems estructurados de manera cerrada.

Los resultados muestran cómo se fomenta el estudio continuado de una materia, se desarrolla la solidaridad y el compromiso entre el alumnado y las habilidades sociales. Además el puzzle de Aronson es una herramienta esencial para que el alumnado consiga alcanzar competencias genéricas como son la del trabajo en grupo y el trabajo cooperativo, además de servir como mecanismo de relación entre ellos ya que en la actividad forman parte de dos grupos distintos, el inicial y el de expertos.

TEJIENDO SUEÑOS EN EL HORIZONTE PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

Rosario Mérida Serrano, Elena González Alfaya y María de los Ángeles Olivares
García

Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Córdoba

El trabajo que presentamos narra una experiencia de innovación docente desarrollada en el marco de dos asignaturas del cuarto curso del Grado de Educación Infantil de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba. Concretamente se ha vinculado a las asignaturas del Prácticum III y Estrategias de Intervención Educativa en la etapa infantil.

El objetivo fundamental de la innovación se centra en el desarrollo de la competencia de emprendimiento. Tratamos de dotar al alumnado universitario de los conocimientos, procedimientos y actitudes que les permitan realizar una adecuada transición del mundo académico al contexto profesional.

La metodología seleccionada para la implementación de la innovación incluye las siguientes fases: (1) Clarificación conceptual del término competencia y emprendimiento; (2) Reflexión sobre los intereses y pasiones personales y profesionales; (3) Identificación de los ámbitos que integra la competencia de emprendimiento -conformación de redes, resolución de problemas, orientación al logro, asunción de riesgos, trabajo en equipo, creatividad, autonomía e iniciativa; (4) Diseño de situaciones de aprendizaje y actividades para el desarrollo de la competencia de emprendimiento; (5) Reflexión sobre el modelo pedagógico que favorece su adquisición; (6) Diseño de un proyecto personal de orientación profesional; (7) Valoración de la experiencia.

Finaliza el trabajo indicando las fortalezas, debilidades y propuestas de mejora que servirán como base para continuar avanzando en el futuro en el trabajo de la competencia emprendedora como parte de la formación docente inicial de los futuros maestros y maestras.

LAS NECESIDADES FORMATIVAS DEL PROFESORADO QUE TRABAJA CON MENORES EN INSERCIÓN SOCIOLABORAL: EL PASO DE LOS PCPI A LA FPB

Aparicio Moreno Lucía, Cano Escoriaza Jacobo y Orejudo Hernández, Santos
Universidad de Zaragoza

Introducción. En esta investigación se analizaron las necesidades formativas en varias áreas de conocimiento en una muestra de 133 docentes que trabajaron en los Programas de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) de centros ordinarios y en la Red de Centros Sociolaborales durante el curso 2013/2014. Los programas tenían el objetivo de facilitar la inserción laboral de los alumnos en desventaja social y de manera transversal lograr el desarrollo de sus capacidades para desempeñar un oficio y en su vida diaria. El estudio surge debido a investigaciones anteriores, el bajo número de estudios relacionados con estos programas educativos desde el punto de vista del profesorado y debido a los cambios que se han producido con la nueva Ley educativa y la entrada en vigor de los ciclos de Formación Profesional Básica (FPB).

Objetivos.

Analizar las necesidades formativas en:

Educación emocional.

Desarrollo personal y social.

Educación para la salud individual y colectiva.

Nuevas tecnologías.

Intervención con las familias.

Resolución de conflictos en el aula.

Currículum y programaciones didácticas.

- Describir las necesidades formativas del profesorado de PCPI y durante el proceso de transición a FPB.

Método. Se realizó un estudio piloto previo con un cuestionario ad hoc para la investigación. Posteriormente se procedió a pasar los cuestionarios definitivos sobre necesidades formativas y se realizaron los análisis de datos pertinentes con el programa SPSS.

Resultados y conclusiones. Los resultados ponen de manifiesto que se encuentran diferencias entre el profesorado dependiendo de variables como los años de experiencia o la formación pedagógica previa. Asimismo, resultan interesantes las aportaciones e implicaciones prácticas a partir del análisis de datos así como la información que ofrecen las variables sobre valores laborales o estrés docente, que también se tuvieron en cuenta en este estudio.

INNOVACIÓN DOCENTE Y TECNOLOGÍA MÓVIL: UNA APLICACIÓN DE APP INVENTOR A LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS

Fernando Almaraz Menéndez*, Carmen López Esteban** y Alexander Maz Machado***

**Departamento de Economía e Historia Económica, Universidad de Salamanca;*

***Departamento Didáctica de Matemática y de las CC.EE., Universidad de*

*Salamanca; ***Departamento de Matemáticas, Universidad de Córdoba*

Este trabajo presenta una aplicación de la tecnología App Inventor a la Didáctica de la Matemática. Muestra el proceso completo de innovación docente desde su concepción en el MediaLab de la Universidad de Salamanca hasta su implementación como actividad didáctica en las aulas de enseñanza secundaria. App Inventor permite el desarrollo de aplicaciones móviles para Android sin necesidad de conocimientos avanzados de programación informática. El proceso de innovación docente se describe en cuatro fases: acceso a la tecnología, exploración de sus posibilidades, transferencia y aplicación. En las dos primeras fases, se describe el papel del MediaLab USAL como espacio abierto para la experimentación multidisciplinar con nuevas tecnologías y su aplicación a la innovación docente. En la tercera fase la tecnología App Inventor se transfirió a profesores y estudiantes del Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas que, como parte de su Trabajo de Fin de Máster, desarrollaron unidades didácticas de matemáticas para segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, que incluían aplicaciones móviles desarrolladas con App Inventor. Finalmente, las unidades didácticas se aplicaron en las aulas de enseñanza secundaria durante el periodo de Practicum del Máster y se midió la percepción de los estudiantes con respecto a la nueva metodología que contiene elementos de m-learning. Las aplicaciones móviles, desarrolladas por los estudiantes del Máster sin conocimientos técnicos avanzados, permitieron a los alumnos de secundaria el uso de sus teléfonos móviles durante su aprendizaje en el aula y también les dieron la posibilidad de acceder a los recursos didácticos en cualquier momento y lugar, fuera del aula.

EXPERIENCIA DE FORMACIÓN EN LAS PRÁCTICAS FORMATIVAS: INVESTIGACIÓN EN APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ALTAS CAPACIDADES

Juan Carlos Torrego Seijo, Laura Rayón Rumayor y Carlos Monge López
Universidad de Alcalá

El aprendizaje cooperativo es un recurso educativo con beneficios innegables para la inclusión de todo el alumnado. En este sentido, existen evidencias que ponen de manifiesto la necesidad imperiosa de formar al profesorado en esta materia, así como de atender mejor al alumnado de altas capacidades dentro del contexto ordinario de aula como respuesta educativa de inclusión. A raíz de ello, entre otras actuaciones, surge el Proyecto de investigación “Evaluación, asesoramiento y coordinación en materia de altas capacidades y diferenciación curricular”. Este proyecto, coordinado académicamente desde la Universidad de Alcalá, conllevó la predetección de alumnos con altas capacidades y el asesoramiento en diferenciación curricular (especialmente a través del aprendizaje cooperativo) en centros públicos de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad de Madrid. No obstante, viendo las potencialidades que podía tener este proyecto en los alumnos de la Facultad de Educación de la Universidad de Alcalá, se planificó su intervención como innovación docente en los Prácticum y Trabajos Finales del Grado en Magisterio de Educación Primaria, Máster Universitario en Psicopedagogía y Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria (especialidad Orientación Educativa). El objetivo principal de ello fue brindar la oportunidad a esos estudiantes para intervenir directamente en investigación educativa en el marco de un proyecto vivo. La investigación de esta experiencia de innovación docente sigue un diseño de investigación-acción, utilizando como instrumentos de recogida de datos cuestionarios a los alumnos participantes y a los tutores en los centros de prácticas, relatos reflexivos de esos alumnos participantes y un anecdotario del equipo de investigación de la Universidad. Los resultados ponen de manifiesto, entre otras cuestiones, una satisfacción positiva y unos aprendizajes realmente significativos, lo que ayuda a concluir que esta innovación mejora la calidad de la docencia universitaria.

UN RECURSO IMPRESCINDIBLE EN EL AULA: LAS SALIDAS

Maite Morentin

Escuela U. de Magisterio de Bilbao, UPV/EHU

Las salidas del aula en general, y las visitas escolares a museos y otros contextos no formales, están consideradas como un potente recurso para el aprendizaje dado su carácter lúdico y didáctico; no sólo influyen en la motivación y promueven el interés, sino que además estimulan la observación y la resolución de problemas y complementan la instrucción escolar en cualquier nivel educativo.

Ahora bien, es necesario que esas salidas estén integradas en la programación del aula para optimizar el aprendizaje; numerosos estudios proponen fomentar los vínculos entre las experiencias escolares y las extraescolares ya que ello servirá para que los estudiantes comprendan que el aprendizaje no está restringido a la escuela, y que cualquier contexto incluye oportunidades para aprender.

En este sentido, el rol del profesorado es insustituible, puesto que deben relacionar los objetivos de la salida con los objetivos curriculares; en diversas investigaciones se ha comprobado que los docentes no preparan las salidas de forma adecuada, y una de las razones puede ser la falta de estrategias adecuadas para hacerlo. Por ello proponemos “incluir las salidas en la formación inicial del profesorado”, para que los futuros docentes adquieran las competencias didácticas que les permitirán realizar visitas escolares centradas en el aprendizaje cuando se incorporen al ejercicio de la profesión. Con ese objetivo, en la Escuela de Magisterio de Bilbao (UPV/EHU) hemos realizado varias propuestas de formación inicial –tanto de Educación Infantil y Primaria, como de Educación Secundaria-, en torno al diseño y la planificación de salidas y/o visitas a diferentes contextos no formales.

Los resultados están siendo positivos y alentadores, y se puede concluir que ha habido mejoras en el conocimiento didáctico de los estudiantes –futuros docentes- en relación a dichas salidas, sin olvidar su propio desarrollo competencial que también se ha visto beneficiado.

¿EXISTE ACOSO ESCOLAR EN TU CENTRO EDUCATIVO? EL USO DE LOS CUENTOS Y LEYENDAS POPULARES PARA ATAJAR DICHA PROBLEMÁTICA UTILIZANDO COMO CONTENIDO PRINCIPAL LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Manuel Fernández Guerrero y Miriam Suárez Ramírez
Grupo de Investigación Gial (Universidad de Extremadura)

El acoso escolar es un tema “tabú” que se está produciendo en la mayor parte de los centros educativos de la ciudad de Badajoz. A lo largo de este trabajo queremos mostrar cómo se puede erradicar el acoso escolar en las clases de Educación física. Para ello, hemos desarrollado una propuesta didáctica que utilizar las leyendas tradicionales como recurso educativo. A través de las leyendas podemos trabajar multitud de conceptos, ejercicios o tareas.

Con este trabajo pretendemos desarrollar una propuesta didáctica que trabaje las Habilidades Motrices Básicas (desplazamientos, saltos, giros y lanzamientos y recepciones) para erradicar el acoso escolar. Pretendemos mejorar en el alumnado la relación social entre sus compañeros, formar diferentes agrupaciones, mejorar la comunicación, buscar objetivos e intereses comunes, etc.

El instrumento que hemos utilizado para desarrollar dicha investigación es el cuestionario CUVECO (Cuestionario de Violencia Cotidiana) de Fernández-Baena, Trianes, de la morena, escobar, infante y Blanca del año 2011.

Dicho cuestionario ha sido empleado sobre 133 alumnos de 6º curso de Ed. Primaria, pertenecientes a 4 Centros educativos de la localidad de Badajoz, dos colegios públicos, un colegio concertado y otro privado.

Algunos de los resultados de esta investigación son los siguientes:

- La problemática del acoso escolar aparece en todos los centros educativos de la ciudad de Badajoz independientemente de la tipología del centro educativo.
- Son muchos los alumnos los que se sienten intimidados o agredidos por sus compañeros.
- Gracias a las propuestas didácticas realizadas observamos como la relación social de los alumnos mejora, y por lo consiguiente evitamos diferentes conductas agresivas por parte del alumnado.

EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA TRANSVERSAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Luis Manuel García López* y José Andrés Lloret Gregori**

**Profesor y entrenador de ajedrez; **Asesor pedagógico en el colegio BrotMadrid*

El ajedrez ha tomado recientemente carta de residencia curricular en la Educación Primaria. El pasado 12 de febrero el Congreso de los Diputados, por unanimidad, ha dado luz verde a lo que desde hace 20 años había sido recomendado en el Senado de España y, más recientemente, la Eurocámara y el Consejo de Europa, respecto de la necesidad de incorporar en el primer tramo educativo el ajedrez por sus valores intrínsecos formativos. Sin duda, nos felicitamos de la buena nueva. El colegio BrotMadrid al que me honro pertenecer como profesor de la asignatura de Ajedrez desde su fundación, se podría decir que es un espacio educativo con un “proyecto en curso”. Es decir: creador de un pensamiento dinámico que posibilita la integración permanente en el mundo real (presente) con los mundos posibles (futuro). Y es en esa constante del proceso creativo y lo posible donde se instala la actividad milenaria del ajedrez. Formar parte del ámbito educativo no es una cuestión formal, independientemente de las virtudes que atesora, no. El ajedrez tiene en su esencia una vocación transversal en lo cultural que no se limita a las técnicas que le son propias, ni siquiera a elevadas construcciones estratégicas. El acervo cultural adherido desde tiempos de leyenda hace al ajedrez especialmente indicado para interconectarlo con otras áreas del saber. Promover la curiosidad en el alumno no es más que entreabrirle nuevos espacios, es iniciarle –puesto que de la primera etapa educativa se trata- en el cómo crear pensamiento activo. La provocación como principio de vida...

Las Matemáticas, la Geometría, la Física, la Historia, la Geografía, la Filosofía; pueden tener como punto de partida un tablero de ajedrez, sus trebejos y la magia de la palabra. El pensamiento sincrético es, en ajedrez, una constante. El mestizaje multicultural es su origen y su vocación.

EL FLAMENCO COMO RECURSO PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Mairena González Ballesteros*, M^aLuisa García Bermejo** y Teresa Fleta Guillén***

* *Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Educación. UCM;* **

Dpto. de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Facultad de Educación. UCM.;

****Dpto. de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Facultad de Educación. UCM.*

Las propuestas del EEES suscitan un proceso de cambio en la universidad española, enfatizando otras dimensiones formativas orientadas a conseguir que la formación del alumnado se ajuste a las demandas planteadas por la sociedad actual. El flamenco, declarado por la UNESCO en 2010 Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad forma parte de la realidad cultural de nuestro país, su incorporación en la formación inicial es una iniciativa innovadora que permite a los futuros profesores experimentar con nuevas metodologías. En este trabajo se describe una experiencia formativa llevada a cabo con el alumnado del grado de Educación Primaria de la Facultad de Educación de la UCM, durante el curso académico 2013-2014. El punto de partida es el flamenco como estrategia didáctica transversal en la que a través de la música, baile, ritmos, etc., se favorece el desarrollo de competencias, y se establecen conexiones con diversas áreas curriculares como: matemáticas, lengua, literatura, educación física, plástica. El desarrollo de esta experiencia se materializó en varias fases:

Fase de formación, se realizaron talleres en la Facultad de Educación, impartidos por expertos de la Fundación Antonio Gades, donde alumnos y profesores se familiarizaron con las estrategias necesarias para integrar el flamenco en el aula a través de las diferentes áreas curriculares. Fase de elaboración de materiales, los alumnos asesorados por profesores de la facultad crearon unidades didácticas y recursos. Fase de implementación, los alumnos durante su período de prácticas tuvieron la ocasión de implementar en los colegios el material realizado en la fase anterior.

Por último, los diferentes agentes implicados evaluaron la experiencia realizada, coincidiendo en una valoración muy positiva de la misma, destacando su utilidad para el aprendizaje al familiarizar a los alumnos con herramientas pedagógicas innovadoras, que fomentan una metodología creativa y participativa que integra elementos culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje favoreciendo la conciencia intercultural.

LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO CONJUNTO UNIVERSIDAD-ESCUELA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL

Serrano Díaz, N. y Cantó Doménech, J.

**Departamento de Didáctica. Universidad de Cádiz; **Departamento de Didáctica.
Universidad de Valencia*

La formación de maestros es un tema de gran importancia dentro del ámbito de la educación (García, 2008; Zabalza y Zabalza, 2011). Una parte fundamental de la misma es el período de Prácticas Escolares, durante el cual, los estudiantes pueden tener un contacto directo con lo que será la realidad de su práctica profesional. Por lo general el mundo universitario y el de la escuela existen como compartimentos estancos ya que, en la mayoría de los casos, no existe una relación entre Universidad y Escuela más allá de los trámites administrativos necesarios para llevar a cabo dichas prácticas. Sin embargo, a la vista de esta disfunción, las opiniones en los foros científicos inciden en la necesidad de paliar esta carencia. En esta comunicación, presentamos dos experiencias que se están desarrollando en la Universidad de Cádiz y en la Universidad de Valencia con el objetivo de establecer relaciones “estables” entre ambas instituciones y que redundan positivamente en la formación inicial de los futuros maestros de educación infantil.

IKD GAZTE: CREANDO PUENTES ENTRE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y LA SOCIEDAD

Oihane Calderon Callejas, Mikel Etxeberria García, Iñigo Galdeano Pérez, Unai
Garciaarena Hualde, Goizalde González Ojanguren, Amaia Hernández Auzmendi, Enaut
Ibarguren Perurena, Nagore Madariaga Iriarte, Lara Nanclares Goenaga y Lierni Ortiz
Elorza
UPV/EHU

IKD GAZtE es un proyecto, gestionado y coordinado por estudiantes de diferentes disciplinas y dirigido a todo el alumnado de la UPV/EHU del Campus de Gipuzkoa, nacido el curso académico 2011/2012. Un diagnóstico del Campus realizado por este proyecto ese primer año de vida, mostró la necesidad de fortalecer el contacto entre la universidad y la sociedad desde el punto de vista del alumnado. Los resultados obtenidos reflejaron que era indispensable crear una identidad universitaria inclusiva, donde el alumnado sea el eje principal del aprendizaje. Para responder a esa necesidad, se diseñó y se aplicó el Módulo de Aprendizaje en el Sentido de la Iniciativa, donde los y las alumnos/as tienen la oportunidad de trabajar en un proyecto social dirigido a proponer una respuesta a un reto real presentado por una entidad influyente en el ámbito territorial cercano. Así, las principales características de dicho módulo son, en primer lugar, la autogestión del proyecto a manos de grupos transdisciplinares, y en segundo lugar, el carácter social y real de los proyectos. Además, se incorporan metodologías innovadoras, como la combinación entre el Design Thinking (DT) y el Aprendizaje-Servicio (ApS). Por lo tanto, el alumnado colabora tanto con alumnos/as de otros grados para aportar conocimientos desde las distintas ramas, como con los agentes sociales, representantes de cada asociación participante. Finalmente, el trabajo realizado es evaluado por distintos agentes evaluadores, con el fin de valorar el proceso formativo del alumnado. De esta evaluación se concluye que mediante el módulo se logra establecer puentes entre la comunidad universitaria y la sociedad.

ESCOGER UNA MANERA DE HACER PARA PODER COMENZAR

Alaitz Sasiain Camarero Nuñez y Matilde Grau Armengol

Profesora de la facultad de Bellas Artes de la UB del Departamento de Escultura

Introducción: Todo proceso creativo necesita de un método de trabajo, unas estrategias que ayuden al no experto a comenzar. En esta propuesta se pretende reflexionar sobre los diferentes modos de acción que puede tener el/la estudiante cuando afronta un proyecto. Debido que en las aulas de la Facultad de Bellas Artes tenemos mucha experiencia en estas estrategias, mostraremos y explicaremos una experiencia realizada con alumnos/as de primer año, donde a través de un enunciado realizan un proyecto de creación.

Objetivo: Se pretende que el alumnado analice y coja conciencia de cómo actúa ante un nuevo reto, aportando al alumno/a una importante herramienta de autoconocimiento.

Método: Para ello mostraremos una ficha didáctica donde describe paso a paso como buscar sistemas para poder recoger una experiencia. Esta ficha se basa en métodos de creación que utilizan artistas contemporáneos en su propia obra.

Resultados: Se analizarán cuatro proyectos de alumnos/as donde resaltarán la diversidad y la autonomía del estudiante a la hora de escoger la temática, el material y el procedimiento.

Conclusión: Nos encontramos ante una manera de trabajar que no deja de ser un viaje hacia el autoconocimiento, un sistema de trabajo que es perfectamente adaptable a primaria y a secundaria donde el alumnado está capacitado para pensar y llevar a la acción sus pequeños proyectos, dotando de criterio propio, autonomía y libertad de pensamiento al futuro adulto. Opinamos que la creatividad se debe de incentivar a todas las edades para nutrir futuros pensadores.

ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UPV-EHU Y MEDIDAS DE MEJORA

Ana Eizagirre Sagardia, Iñaki Pikabea Torrano, Virginia Pérez-Sostoa Gaztelu-Urrutia, Iñaki Marko Juanikorena, Jon Altuna Urdin y Juncal Peña Othaitz
Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea - Facultad de Filosofía y CCEE

Introducción. Los nuevos títulos de Grado han impulsado el desarrollo de las competencias transversales (CT). Este equipo ha realizado un diagnóstico del desarrollo actual de competencias en el grado de Pedagogía de su facultad, tales como el trabajo en equipo, la competencia para comunicarse oralmente, la comunicación escrita, el aprender a aprender y la creatividad. A su vez propone avanzar en dichas competencias, desde un punto de vista real y ajustado a los recursos materiales y humanos disponibles. **Objetivos.** El objetivo ha sido conformar un diseño de desarrollo de las competencias transversales. Dicho diseño se centra en la redefinición y en la gradación de las mismas, estableciendo niveles de logro concretos para cada curso y para cada uno de los 7 módulos que conforman el plan de estudios.

Método. Se han seguido cuatro fases: 1) Redefinición a partir de la literatura científica; 2) Diagnóstico basado en la percepción de los docentes, alumnado y profesionales; 3) Presentación de propuesta al profesorado para su contraste; 4) Elaboración de propuesta definitiva y divulgación de resultados.

Resultados. Los resultados han sido recogidos en tres categorías: conceptualización, desarrollo y evaluación. La conceptualización recoge aquellos aspectos relacionados con las formas de entender cada competencia (definición...). El desarrollo engloba aquellas cuestiones relacionadas sobre el cómo y grado en que se han trabajado dichas competencias. La evaluación recoge aquellas percepciones que hacen referencia a las formas de seguimiento y evaluación realizadas y/o sugeridas.

Conclusiones. Cabe resaltar la percepción de que algunas CT han sido muy elaboradas, otras han tenido un desarrollo escaso, todo ello en un marco no suficientemente sistematizado ni definido. Los profesionales subrayan la importancia de trabajar en el grado, también las CT, ya que en el desarrollo profesional actual se consideran imprescindibles. El grupo investigador entiende que una reordenación, sistematización y gradación del desarrollo de las CT incide muy positivamente en el alumnado egresado.

INNOVACIÓN Y APRENDIZAJE PARA LA TRANSFORMACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO BASADA EN LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD

Msc Leslie Mahe Collazo Expósito, Dra Anna Maria Geli de Ciurana y Dra Rosa Maria Medir Huerta

Universitat de Girona, Departamento de Didácticas Específicas, Institut de Recerca Educativa, Grupo de Investigación en Educación Científica y Ambiental

Trabajamos en la búsqueda de la respuesta al porqué no existe una correlación positiva entre la gran cantidad de conocimiento generado en el campo de la sostenibilidad y la práctica diaria tanto de las instituciones como de los individuos. Propiciar el Aprendizaje para la Transformación de tal manera que inspirare a los estudiantes en el desafío y auto- cuestionamiento como co-habitantes del planeta podría ser una posible respuesta. Guiarlos en el desarrollo de pensamiento autónomo como parte de una relación emocional profunda con el medio podría motivar la modificación de la visión del individuo de forma que actúe coherentemente con su “nuevo” marco de referencia. Transferimos a la práctica parte del conocimiento e información obtenidos a través de las diferentes fases de nuestro trabajo de tesis doctoral. Se trata de una modificación metodológica diseñada para la asignatura de Innovación, cambio y mejora en la especialidad de ciencias naturales, perteneciente al programa de máster de formación del profesorado de secundaria que se imparte en estos momentos en nuestra universidad. Utilizamos la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) para desarrollar el pensamiento crítico y explorar otras metodologías activas, y el Aprendizaje por Servicio (ApS) para incidir en las emociones y el vínculo con las diferentes problemáticas que nos rodean. Nuestra propuesta es la de facilitar el aprendizaje de las metodologías activas a través de su aplicación. Mostrar el papel de la investigación en la innovación. Partimos de una encuesta diagnóstico inicial y otra final para buscar información sobre el impacto de la metodología aplicada y su capacidad transformadora. El análisis de los datos es tanto cuantitativo como cualitativo. Estas parecen ser metodologías muy adecuadas para avanzar en la sostenibilización curricular, con una gran potencialidad transformadora.

ESCUELA Y EDUCACIÓN AMBIENTAL ALTERNATIVAS PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE

Rocio Valderrama Hernandez y Dolores Limon Dominguez
Universidad de Sevilla

El interés por la problemática ambiental, con la actividad del ser humano ha ido adquiriendo relevancia en los últimos años convirtiéndose en un campo de interés social actualmente. Es por esto que se requiere como necesario el hecho de potenciar una formación en materia de Educación Ambiental desde los primeros años de vida, con la finalidad de crear ciudadanos respetuosos con su propio entorno.

Ante la observada inexistencia de formación en las escuelas en relación con el tema presentamos un proyecto de intervención con el que se concientia al alumnado de 5º curso del CEIP Adriano del Valle, de la ciudad de Sevilla, España.

El objetivo general se concreta en concienciar a los alumnos del CEIP Adriano del Valle de 5º de Primaria sobre la importancia de la Educación Ambiental y la aplicación de esta en la vida diaria.

Conocer la formación ambiental y la Educación Ambiental que las familias transmiten a los alumnos del mismo.

Conocer la formación ambiental y la Educación Ambiental que los docentes del centro transmiten a los alumnos del mismo.

Adquirir conocimientos sobre las ideas previas que los alumnos muestran acerca de la Educación Ambiental.

Metodología. Hemos utilizado tres tipos diferentes de cuestionarios, diseñándose un cuestionario de preguntas cerradas politómicas para el alumnado (Pretest y Postest) así como un cuestionario tipo Likert para la recogida de datos de los familiares y otro para los docentes.

Resultados. Concienciar al alumnado de dicho centro sobre la importancia de la Educación Ambiental, y esto lo podemos afirmar puesto que en los resultados hemos podido observar una notable mejoría en los conocimientos que marcaban en el pretest y los que nos decía el postest. En segundo lugar, hemos podido acceder a los conocimientos que tienen los padres y profesores de los alumnos.

PROFESORES EN FORMACIÓN ANTE EL DESARROLLO SOSTENIBLE. UN ESTUDIO LOCAL EN UN MARCO GLOBAL

Alfonso Diestro, Miriam García Blanco y M^a Ángeles Murga-Menoyo
UNED

Se presentan los resultados de un estudio realizado en el marco más amplio de una investigación a nivel mundial, la Iniciativa de Educación Superior para la Sustentabilidad (IESS), promovida por la UNESCO, que está abierta a todas las instituciones de educación superior. En la investigación han participado los estudiantes del Máster en Formación del Profesorado de Secundaria de la UNED, durante el curso académico 2014-15. Se buscaba como objetivo: a) evaluar el nivel de conocimiento de los sujetos sobre las problemáticas centrales del desarrollo sostenible, así como sus carencias formativas, a efectos de mejorar la calidad de la educación; y b) conocer la posición relativa de la UNED entre las instituciones participantes en la iniciativa. Para la recogida de datos se ha aplicado una prueba objetiva de elección múltiple, elaborada por expertos de un consorcio internacional nacido a raíz de la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible Río+20 (Río de Janeiro, 2012). Las preguntas se centran en dos grandes núcleos de problemáticas básicas de la sostenibilidad: el desarrollo sostenible y la responsabilidad social; y lo hacen teniendo en cuenta los retos globales y locales. La prueba fue aplicada a los estudiantes que voluntariamente se sometieron a ella, en total 374 sujetos de los 583 matriculados en la asignatura los cuales obtuvieron una puntuación media de 54,34% de aciertos. Los resultados arrojan una posición de la UNED en la media mundial, aunque se advierten en los estudiantes amplias carencias formativas a subsanar. Se considera un beneficio adicional, no previsto explícitamente entre los objetivos del estudio, el incremento de la sensibilización hacia el tema de los participantes, según manifestaron estos mismos en el espacio virtual y en la evaluación de la asignatura. Mostraban una alta satisfacción por haber tomado contacto con problemáticas que calificaban de elevado interés.

LA COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER EN LOS PLANES DOCENTES DE LOS MÓDULOS OBLIGATORIOS DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

*Marc Casanova Roca, y **Montserrat Alguacil de Nicolás

** Profesor del Grado en Educación Primaria de la FPCEE Blanquerna de la Universidad Ramon Llull*

La formación inicial de los maestros conlleva, entre otras dimensiones formativas, tener adquiridas las competencias básicas y ser capaz de implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje que promuevan estas competencias en sus alumnos de Educación Primaria. Esta investigación se centra concretamente en la competencia de aprender a aprender, entendida como una habilidad central a desarrollar para asegurar una formación integral y permanente de las personas, las organizaciones y las instituciones (Pozo, J. L. y Mateos, M., 2009).

El objetivo que nos planteamos es doble: crear una rúbrica para analizar la presencia de esta competencia en los planes de estudio del grado en Educación Primaria y cuantificar esta presencia con la finalidad de establecer, si fuera necesario, propuestas de mejora.

El procedimiento para crear la rúbrica fue, partiendo de referentes teóricos, definir los principios, los estándares, los indicadores de cada estándar y los descriptores de cada indicador. A continuación se hizo una prueba piloto y después de una valoración por expertos se diseñó la rúbrica definitiva.

Como resultados destaca que, en todos los planes docentes aparecen competencias vinculadas al aprender a aprender. En el caso de los módulos de primer ciclo el indicador más frecuente es el de las competencias ligadas a la comprensión y la organización de la información y en el caso del segundo ciclo son las vinculadas al conocimiento de las carencias y potencialidades personales. Esta diferencia se deriva de que en un primer ciclo la búsqueda y organización de la información se hace de una manera sistemática y es muy importante para fijar un procedimiento de estudio y en el segundo ciclo se fomenta más la autopercepción. Otros aspectos analizados son la presencia explícita de metodologías basadas en potenciar la metacognición, así como si se presentan actividades de evaluación relacionadas con esta competencia.

BUENAS PRÁCTICAS: LA EDUCACIÓN VOCAL EN LOS ESTUDIOS DE MAGISTERIO DE LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Cecília Gassull, Pere Godall y Anna Godoy
Universitat Autònoma de Barcelona

La educación universitaria sigue evolucionando hacia una diversidad en su oferta, pero esta no alcanza a subsanar deficiencias importantes que ya provienen de etapas anteriores. Un ejemplo lo hallamos en la formación vocal que se ofrece a los futuros profesionales de la voz, como los maestros, tanto en su dimensión comunicativa como sanitaria. Si analizamos el currículum de los actuales grados de maestro en España, hallamos muy pocos programas con contenidos sobre educación de la voz y salud vocal para todos los estudiantes, y menos de carácter obligatorio.

De manera excepcional, en la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) se ha desarrollado desde hace 40 años un programa para dotar a los futuros maestros de recursos básicos sobre el uso de la voz. Esta experiencia educativa nació como una propuesta innovadora en la Escola de Mestres Sant Cugat y evolucionó hasta consolidarse de manera obligatoria dentro de los planes de estudio de magisterio de la Facultad de Ciencias de la Educación, un hecho insólito en el panorama universitario español.

El enfoque del programa se aleja del planteamiento habitual en la formación universitaria, tanto por lo que se refiere al tipo de espacio (sin mesas ni sillas) como por la metodología empleada. La praxis está al servicio de la teoría y se llega al conocimiento desde la experimentación y la vivencia personal. Se exploran los propios recursos, tanto corporales como vocales, para llegar a emitir la voz de una manera eficiente, sana y siempre al servicio de la comunicación.

Hay que añadir que esta dimensión docente ha ido acompañada de distintas investigaciones –tesis, artículos (Godall, 2000; Gassull, 2004; Gassull et al., 2010)–, que han estudiado y evaluado el impacto de esta propuesta educativa sobre los parámetros vocales y la gestión de la voz por parte de los estudiantes.

COMPARACIÓN DE DOS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE TÉCNICAS CLÍNICAS EN MEDICINA

Carlos Ibáñez Bernal*, María Amelia Reyes Seáñez**, y José Eliseo De La Rosa Ríos**

**Universidad Veracruzana; **Universidad Autónoma de Chihuahua*

Investigar las condiciones idóneas que favorecen el aprendizaje escolar con fundamento en una teoría psicológica conductual y utilizando métodos experimentales, ha permitido derivar estrategias didácticas con un efecto importante en el aprendizaje y con ello una baja significativa en los índices de reprobación. El propósito de la presente investigación fue contrastar la efectividad de una estrategia didáctica derivada de diversos estudios experimentales previos realizados por nuestro equipo de investigación sobre el aprendizaje de técnicas clínicas en estudiantes de medicina, ante la estrategia didáctica tradicional utilizada comúnmente para su enseñanza. Participaron 50 estudiantes pertenecientes al tercer semestre de la carrera de medicina integrados en dos grupos, uno experimental y otro control, homogeneizados a partir de los resultados en una pre-prueba. El Grupo Experimental fue sometido a la estrategia derivada de estudios previos consistente en la secuencia de situaciones siguiente: Contacto con paciente, Lectura de texto didáctico, Video demostrativo de técnicas, Contacto con paciente, Escritura descriptiva de técnicas. Por su parte, el Grupo Control fue expuesto a la estrategia tradicional con los componentes situacionales siguientes: Lectura de texto didáctico, Escritura descriptiva de técnicas, Contacto con paciente, Lectura de texto didáctico, Contacto con paciente. Al finalizar la exposición a las estrategias didácticas, a todos los participantes se les aplicó una post-prueba declarativa (saber decir) y otra actuativa (saber hacer). Los resultados obtenidos mostraron que hubo una diferencia significativa a favor de los desempeños de los participantes en el Grupo Experimental al realizar o aplicar (saber hacer) las técnicas clínicas. Con respecto a la ejecución en la descripción de las técnicas clínicas (saber decir), los participantes en su mayoría lograron calificaciones altas sin encontrar diferencias importantes entre los grupos. Se discuten los resultados enfatizando el papel preponderante de la demostración para el aprendizaje de desempeños técnicos o procedimentales.

INFLUENCIA DE LA APTITUD EN LA ELECCIÓN DE TITULACIONES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS

*Asunción Martínez Martínez, **Manuel Castro Sánchez, ***Félix Zurita Ortega
y****Javier Cachón Zagalaz

Universidad Internacional de la Rioja; **Investigador Grupo HUM-238 Universidad de Granada; *Profesor Universidad de Granada; ****Profesor Universidad de Jaén*

La elección de titulación universitaria para los próximos cursos constituye un tema esencial para los estamentos educativos de Educación Superior o Universitarios. En las universidades donde se han diseñado nuevos planes de estudios, buscando principalmente el desarrollo de competencias y donde el conocimiento de la Educación Física alcanza niveles de tipo prioritario ya sea en los Grados o en el Máster en Formación del Profesorado de Secundaria, Bachillerato o Formación Profesional. El objetivo de este trabajo es dictaminar cual es el grado más demandado por alumnos de último curso de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Superior de la ciudad de Granada así como describir dentro de los Grados planteados en relación con la Actividad Física (Grado de Actividad Física y Deporte o Grado de Primaria Especialidad en educación Física) su intención de estudio. Más concretamente en este trabajo presentamos un estudio empírico relacionando aspectos de género, rama de estudio, aptitud e intención más determinante de estudio sobre un total de 1.164 alumnos/as, a los cuales se les administró una hoja de autoregistro y el test de Aptitud Escolar Autopercebida o Autoevaluada de Hernández-Franco (2001); los resultados se obtuvieron mediante la utilización del SPSS 20.0, y debemos destacar como el Grado de Primaria Mención de Educación Física era más demandado que el Grado de Actividad Física, asimismo los resultados depararon que estos procedían preferentemente de los ciclos formativos y en ambos casos poseían una mayor capacidad de atención y memoria. Como principal conclusión de este estudio se desprende que los estudiantes de último curso se decantan más los grados de Primaria y que son estudiantes que poseen una buena capacidad de memoria.

PERCEPCIÓN DE LA PUBLICIDAD SEXISTA EN ADOLESCENTES DE LA CAE

Pablo Vidal Vanaclocha y Teresa Nuño Angos

* *Comisión Begira. Doctorando Programa de Psicodidáctica (UPV/EHU); **E.U. de Magisterio de Bilbao. UPV/EHU.*

Introducción. La exposición permanente a mensajes publicitarios sexistas socializa en valores y actitudes, los roles y estereotipos con los que se muestra a las mujeres proyectan una visión sexista de ellas que es percibida por el colectivo adolescente.

Objetivos. Indagar sobre la recepción del discurso publicitario en relación con la imagen de las mujeres.

Determinar cuál es la visión que el colectivo analizado manifiesta ante una selección de anuncios publicitarios con situaciones de sexismo y violencia contra las mujeres. Averiguar su capacidad para reconocerlas y determinar su grado de aceptación o rechazo hacia los modelos sociales y conductuales femeninos que la publicidad propone.

Metodología. Mediante un diseño ex post facto de tipo mixto (cualitativo - cuantitativo) descriptivo correlacional, que combina técnicas cualitativas (cuestionario abierto, comentario personal y grupos de discusión) y cuantitativas (cuestionario de preguntas cerradas y cuestionario de caracterización socio-demográfica) se analiza la percepción que 528 estudiantes de 4º de ESO de ocho institutos de secundaria en Euskadi tienen de los estereotipos sexistas que aparecen en la publicidad.

Resultados y conclusiones. Una mayoría del alumnado está insensibilizada ante el uso sexista y el trato degradante que la publicidad hace de la imagen de las mujeres. Un gran porcentaje de los estereotipos femeninos que la publicidad presenta son asumidos en la adolescencia.

La variable sexo es determinante. Las alumnas tienen más desarrollada su capacidad perceptiva respecto a la representación sexista de la mujer en la publicidad, y son capaces de detectar y mostrar un mayor rechazo hacia los estereotipos sexistas. Existen diferencias en la percepción y aceptación o rechazo de la publicidad sexista en función del ámbito residencial (rural - urbano) y el país de origen del alumnado investigado.

En consecuencia, urge elaborar materiales didácticos que contrarresten la influencia negativa que la publicidad sexista produce en el colectivo adolescente.

EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO: LECTURA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

María Elche y Santiago Yubero
Universidad de Castilla-La Mancha

Hace más de 30 años que se proclamó la igualdad como mandato constitucional y, sin embargo, los resultados de distintas investigaciones demuestran que no se terminan de rechazar las concepciones de género más tradicionales. En nuestra sociedad, y en nuestros jóvenes, perviven todavía los estereotipos y roles de género sexistas. Presentamos los resultados de un trabajo de intervención con alumnos de 3º y 4º de la ESO. Se empleó una metodología de grupo de discusión a partir de dos recursos: lectura de un álbum (*El Libro de Los Cerdos*, Anthony Browne) y aplicación del interactivo *Miradas*, desarrollado por el Centro de Estudios para la Promoción de la Lectura y Literatura Infantil (CEPLI) de la UCLM y el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha. El objetivo de los materiales es provocar que los adolescentes reflexionen sobre los comportamientos de igualdad a partir de la identificación de conductas discriminatorias que se presentan en el texto y en el interactivo, este último incluye también actividades basadas en el SRCS y en el ASI. Los datos indicaron una reducción del sexismo tras la intervención, siendo superior en el sexismo hostil de los chicos. La lectura y las actividades del interactivo *Miradas* despertaron la motivación de los alumnos hacia la reflexión de los comportamientos sexistas. Se concluye que los jóvenes tienen la posibilidad de romper el modelo tradicional, adoptando una posición crítica hacia los valores que configuran las identidades no igualitarias, a través de un análisis y una reflexión crítica de los mismos. Los resultados indican la relevancia del apoyo de los profesionales de la Educación en los procesos transversales de la educación escolar.

LAS CONCEPCIONES EPISTEMOLÓGICAS DE LOS DOCENTES: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA INTRODUCCIÓN DE VIDEOJUEGOS EN EL AULA

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández*

**Universidad de Alcalá*

Según los expertos, se pueden encontrar diferentes tipos de concepciones epistemológicas del profesorado. Las clasificaciones más destacadas se centran en las concepciones sobre la naturaleza del conocimiento (que se dividen en objetivismo, relativismo y constructivismo) y las concepciones sobre la adquisición del conocimiento (en las que se encuentran el conocimiento inmediato, conocimiento restringido y conocimiento compartido). El objetivo principal de esta investigación se centra en conocer cuáles son las concepciones epistemológicas que presentan los docentes del centro educativo en el que se va a trabajar y, concretamente, los tres profesores con los que posteriormente se va a llevar a cabo una intervención innovadora basada en videojuegos. Con ello se pretende orientarles y asesorarles en función de sus ideas de manera personalizada. Por tanto, para la recogida de los datos se utilizó el cuestionario sobre concepciones docentes de Pecharroman y Pozo (2008), aunque se introducen ciertas modificaciones con el fin de adaptarlo a las características de la investigación. Los resultados muestran que, con carácter general de centro, prima la concepción constructivista ($M=4.19$) frente a la objetivista y relativista ($M=2.83$ y $M=2.23$, respectivamente) en relación a la naturaleza del aprendizaje. Y, teniendo en cuenta las concepciones sobre la adquisición del conocimiento, destaca un conocimiento restringido ($M=3.81$) en contraste al conocimiento inmediato o conocimiento compartido ($M=2.26$ y $M=2.77$, respectivamente). De forma individual se descubre un docente de ciencias naturales con concepciones relativistas y con un conocimiento compartido, un docente de ciencias naturales en transición entre el relativismo y constructivismo con conocimiento restringido, así como un docente de lengua inglesa con concepciones constructivistas y conocimientos restringidos. En conclusión, se destaca que no todos los docentes con los que se va a intervenir presentan las mismas concepciones, por lo que el trabajo de orientación hacia cada uno de ellos depende de los resultados expuestos.

EFECTOS DEL PROGRAMA “CONCILIA EN TU VIDA” EN EL BIENESTAR Y LA SATISFACCIÓN CON LA VIDA DE LOS JÓVENES EN UN CONTEXTO MULTILINGÜE

Juana M^a Maganto*, Juan Etxeberria*, Carmen Maganto**, Montserrat Peris*** y Amaia Etxeberria****

Profesor Titular de Pedagogía Universidad del país Vasco; **Profesora Titular de Psicología Universidad del País Vasco; *Investigadora en formación Universidad del País Vasco; ****Profesora de Educación Primaria.*

Introducción. “Concilia en Tu Vida” es un programa para adolescentes y jóvenes validado por los resultados de investigación realizada por Maganto, JM y Etxeberria, J (MICIN, 2009-12). Responde a la iniciativa de apoyo a los nuevos programas de desarrollo e innovación para la promoción de la igualdad de género en el marco de Actuación Europea, Estatal y Autonómico. Los **objetivos** fueron: (1) Desarrollar actitudes, habilidades y conocimientos que favorecen la conciliación corresponsable de los ámbitos personal, familiar y laboral; y (2) Promover e incrementar la igualdad de género. **Método.** Se trata de un diseño de evaluación experimental de medidas repetidas pre-post con grupo control. Fue implementado con jóvenes universitarios, 135 experimental y 97 control, de ambos sexos entre 18-32 años. Evaluación: Satisfacción con la Vida ESV-SWIS (Pons, 2002); Medidas de Conciliación MECO (Maganto, 2011); Interacción Trabajo Familia, IFT-SWING (Moreno, 2009); Estilos de Comunicación, COMAS (Gambrell, 2003); Gestión del Tiempo GT-GETI (Maganto, 2011), Sexismo ambivalente ASI (Expósito, 1998), Igualdad de Géneros CAIG (Martínez, 2003). Trabaja contenidos, procedimientos y actividades prácticas sobre género, corresponsabilidad, conciliación, comunicación, gestión del tiempo y resolución de conflictos. **Resultados.** Se evidencia una mejora en el bienestar y calidad de vida de los jóvenes al adquirir mayor conocimiento sobre conciliación y una interacción positiva entre ámbitos familiar-laboral. Se incrementan actitudes y habilidades positivas de comunicación, gestión del tiempo y resolución de conflictos. Disminuyen las actitudes sexistas y mejoran actitudes corresponsables hacia el trabajo familiar y de rechazo ante las desigualdades. **Conclusiones.** El programa ha sido validado experimentalmente, confirmando su eficacia en jóvenes en contexto multilingüe, incrementándose el bienestar y la satisfacción con la vida. Su implementación se ha hecho extensiva a Puerto Rico, que actualmente lo está llevando a cabo a nivel estatal, a través del Ministerio de Educación

Palabras clave: programa intervención, conciliación, género, contexto multilingüe.

ESTUDIANTES DE GRADO ELEMENTAL DE MÚSICA Y ANSIEDAD ESCÉNICA

Francisco Javier Zarza Alzugaray*, Alfonso Miguel Catalán Catalán**

Universidad de Zaragoza*; *Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza*

Introducción. La ansiedad escénica en músicos es uno de los grandes problemas a los que deben enfrentarse en su día a día. Distintos trabajos han mostrado además cómo supone un problema real que propicia el abandono de prometedoras carreras musicales. En este sentido, trabajos previos muestran cómo en torno al 20% de los estudiantes de conservatorios de grado profesional abandonan los estudios o evitan acceder a grado superior por la ansiedad escénica y además, de las personas que continúan sus estudios musicales, bien en universidades, bien en conservatorios superiores, entre el 40% y el 60% ven perjudicada su ejecución musical debido a la incapacidad de control que tienen del problema de la ansiedad escénica.

Objetivos. El principal objetivo de esta investigación es el de analizar los niveles de ansiedad escénica en la población de estudiantes de música de grado elemental en función de distintas situaciones pedagógicas como son la de tocar solo, como miembro de un grupo y en condiciones de ensayo y en función de distintas variables psicológicas.

Método. La metodología empleada en esta investigación responde a una metodología eminentemente cuantitativa.

Resultados. Los resultados obtenidos han puesto de manifiesto que los alumnos manifiestan que los estudiantes reportan diferentes niveles de ansiedad en situaciones de tocar solo, en ensayo o en grupo. Las relaciones entre las variables psicológicas y pedagógicas son diferentes para cada una de estas condiciones, de manera destacada los alumnos con mayores niveles de optimismo experimentan menor ansiedad escénica, así como encontramos diferencias de sexo siendo las mujeres las más expuestas a problemas de ansiedad y edad siendo los alumnos que comenzaron los estudios más tarde los que mayores niveles de ansiedad reportan, así como relación entre la sensibilidad percibida al castigo y los niveles de ansiedad.

LA VISIÓN DE LAS Y LOS ADOLESCENTES OURENSANOS/AS SOBRE EL FENÓMENO DEL SEXTING: ANÁLISIS CUALITATIVO

Patricia Alonso Ruido, Carmen Pérez André y Yolanda Rodríguez Castro
Facultad de Ciencias de La educación (Campus Ourense) Universidad de Vigo

Entendemos por Sexting el envío, recepción y reenvío de contenidos de tipo sexual o erótico (fotografías, vídeos y/o textos) a otras personas a través de teléfonos móviles, tablets, redes sociales u otros medios informáticos. A nivel internacional es todavía un fenómeno de estudio muy reciente, en nuestro país existen escasas investigaciones. El objetivo de esta investigación consiste en identificar los conocimientos, comportamientos y motivaciones de los/las adolescentes ourensanos/as sobre el Sexting. Este estudio está basado en una metodología cualitativa, se utilizó la técnica de Focus Group. La muestra formada por tres F.G. de estudiantes de ESO y Bachillerato, 18 chicas y 18 chicos, con un rango de edad de 15 a 18 años. Para analizar la información obtenida se utilizó la técnica de análisis de contenido naturalista. Del análisis de sus discursos destaca el desconocimiento del término de sexting, sus definiciones hacían referencia a “sexo por la Red, fotos, palabras o cosas” o incluso aludían a “acoso sexual por las redes sociales” apuntaban que es una práctica que la gente de su edad conoce pero no su término. Aunque inicialmente no admitían llevar a cabo comportamientos de sexting relativos al envío de vídeos o textos erótico/sexuales, posteriormente reconocieron enviar fotografías erótico/sexuales afirmando que era “lo lógico” o “de toda la vida”. Un tercio de los/las adolescentes relataban difundir contenidos como fotos contra el espejo sin camiseta, en ropa de baño o vestidos/as pero con actitudes eróticas, a pesar que en algunos casos no lo consideraban sexting. En referencia a las motivaciones para practicar sexting aludían causas como aburrimiento, mostrar su cuerpo, presumir, excitar a la persona destinataria y no ser conscientes de las consecuencias. Por lo tanto es importante informar y concienciar a los/las adolescentes, educando en la prevención de los riesgos que la práctica de Sexting tiene asociados.

USO DE LAS TICS Y LAS REDES SOCIALES, ANÁLISIS EN LOS Y LAS ADOLESCENTES OURENSANOS/AS

Patricia Alonso Ruido, Yolanda Rodríguez Castro María Lameiras Fernández y M^a
Victoria Carrera Fernández

Facultad de Ciencias de La educación (Campus Ourense) Universidad de Vigo

La generalización de las Tics ha supuesto un gran impacto en las sociedades postmodernas. Esta realidad no deja al margen a los/as adolescentes, verdaderos/as nativos/as digitales. El objetivo de este estudio es conocer el uso de las Tics y R.S. en los/las estudiantes ourensanos/as. La muestra estaba formada por 1283 estudiantes de la provincia de Ourense con una media de edad de 15,55(DT: 1,6). Destacan los siguientes resultados. Mayoritariamente los/las adolescentes tienen móvil con conexión a internet, el 34.6% de las chicas afirman usarlo todo el día frente al 21% de los chicos($\chi^2=42.83$; $p<.001$). Tanto chicas como chicos utilizan WhatsApp, 94.3% y 95.2% respectivamente. Facebook es la R.S más utilizada para chicas (80.6%) y chicos (78.8%) no detectando diferencias significativas. Instagram es más utilizado por las chicas, suponiendo un 49.1% frente al 37.5% de los chicos ($\chi^2=16.8$; $p<.01$). Respecto al número de contactos agregados, tanto en Twitter ($\chi^2=40.1$; $p<.001$) como en Instagram ($\chi^2=43.7$; $p<.001$) son las chicas las que tienen más contactos, más de 500 (17.9%) y más de 1000 (4.6%). Las chicas (44.2%) muestran una mayor percepción de peligro en el uso de las R.S. frente a sus compañeros (35.1%) ($\chi^2=23.26$; $p<.001$). Mayoritariamente los/las adolescentes afirman que sus progenitores no vigilan el acceso/uso que hacen de internet. Sin embargo un 21.2% ($\chi^2=14.58$; $p<.001$) de las chicas manifiesta que sus progenitores vigilan su acceso/uso al móvil y un 13.8% a las R.S. ($\chi^2=8.44$; $p<.01$). Los chicos (56.1%) afirman ser más descuidados en la privacidad de las R.S admitiendo en menor medida tener perfiles cerrados. También un 33% manifiesta que nunca ha recibido formación sobre el uso de las R.S. ($\chi^2=14.32$; $p<.001$). En conclusión se manifiesta la necesidad de formación en el uso responsable de Tics y R.S., no solo en el estudiantado si no del conjunto de profesionales, docentes y familias.

FACTORES PREDICTORES DE RESILIENCIA EDUCATIVA

Núñez-Lozano, J.M.

Doctorando de la Universidad de Cádiz

Los individuos con un elevado nivel de resiliencia son aquéllos que al estar expuestos a una situación de adversidad, como por ejemplo el estrés postraumático, son capaces de sobreponerse satisfactoriamente, salir fortalecidos y desarrollarse adecuadamente, llegando a madurar como seres adultos competentes, ese a los pronósticos desfavorables. La resiliencia no debe considerarse como una capacidad estática, ya que puede variar a través del tiempo y las circunstancias. Es el resultado de un equilibrio entre factores de riesgo y factores protectores.

Centrándonos en estos últimos, los factores protectores pueden ser externos o internos. Los internos hacen referencia a las cualidades intrínsecas del individuo, como por ejemplo su capacidad para regular las emociones. De la extensa lectura actualizada sobre resiliencia hay dos situaciones conectadas que requieren una investigación concienzuda: (a) el estudio de la resiliencia educativa, donde los sujetos en situaciones de riesgo consiguen salir adelante en sus objetivos de adaptación y socialización escolar; y (b) conocer cuáles son los factores internos, en especial los psicológicos, vinculados a dicha resiliencia educativa.

De acuerdo con ello, hace 2 años iniciamos un estudio con una muestra extraída de 2 centros de Educación Secundaria de la provincia de Cádiz; el objetivo principal de este proyecto ha sido, desde el primer momento, conocer en profundidad qué aspectos de los factores psicológicos están conectados con la resiliencia educativa. Ello permitiría en un futuro conocer qué aspectos conviene fortalecer en los escolares que promuevan su salud mental, su adaptación al sistema educativo y optimizar su socialización.

A día de hoy son varios los resultados obtenidos y, así mismo, varias las conclusiones extraídas; las cuáles trataré de exponer lo más objetiva y fielmente posible en las jornadas que nos ocupan.

AUTOEXPECTATIVAS DE LOGRO EN ALUMNOS Y ALUMNAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

*Antonio Coronado Hijón y **Cristina Ginel Campos

**Profesor asociado Universidad de Sevilla; **Alumna interna departamento MIDE*

Introducción. Las atribuciones causales en el ámbito académico influyen significativamente sobre variables como el autoconcepto, la autoeficacia de logro percibida y la motivación. Aunque contamos con estudios sobre alumnado de nivel medio y universitario, son escasos los estudios referentes al alumnado de formación profesional. El objeto de la investigación es establecer el perfil del alumnado que está cursando estudios de formación profesional básica en relación a las autoexpectativas de logro, cuestionándonos la posibilidad de que existan diferencias en función del género.

Método. Estudio descriptivo sobre un muestreo aleatorio por conglomerados polietápico de 115 estudiantes de formación profesional básica, siendo el 77% de ellas mujeres y el 23% hombres, con una media de edad de 38 años (media 38,15, desviación típica 8,605), de la provincia de Sevilla (España).

Resultados. Los resultados permiten realizar un perfil y destacar algunas diferencias en cuanto a las atribuciones causales y de logro académico entre alumnos y alumnas. La diferencia más significativa es que los alumnos atribuyen las dificultades y fracasos a la falta de esfuerzo, más claramente que las alumnas.

Conclusiones. Las alumnas y los alumnos de formación profesional básica presentan un perfil atribucional con similitudes y diferencias en la percepción de logro. Los datos referidos a que los alumnos presentan más autoexpectativas de logro referidas a factores internos inestables con mayor capacidad modificable, están en la línea de recientes investigaciones.

Palabras clave: autoexpectativas de logro, atribuciones causales, formación profesional.

¿CÓMO COMPRENDEN LA JUSTICIA SOCIAL LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA? UN ESTUDIO CUANTITATIVO Y CUALITATIVO

Almudena Juanes García, Vanesa Sainz López, Antonio Maldonado Rico y Liliana Jacott Jiménez
Universidad Autónoma de Madrid

La presente investigación forma parte de la tesis doctoral de la primera autora. Su objetivo es conocer las concepciones que tienen los niños de la justicia social con base a sus tres dimensiones (Murillo y Hernández-Castilla, 2011, Jacott y Maldonado, 2012): Redistribución, Reconocimiento y Representación, intentando explorar si existen diferencias por género, edad y centro educativo. Hemos diseñado y validado un cuestionario y una entrevista basados en dilemas, que nos ha permitido evaluar dichas representaciones en los estudiantes de 4º y 6º curso de varios centros de Educación Primaria de Madrid (uno, para un estudio piloto y cuatro, para el estudio completo). Pensamos que las niñas y los participantes de 6º curso, tendrán representaciones más complejas de la justicia social, frente a los niños y los participantes de 4º curso, respectivamente. La hipótesis de las diferencias de género, está en la línea de los resultados obtenidos por varias investigaciones en las que se ha observado que existen diferencias entre hombres y mujeres en cuanto al razonamiento prosocial (Jaffe y Hayde, 2000, Eisenberg, 2006, Metzger y Smetana, 2010), mientras que las diferencias en edad, las relacionamos con el efecto del nivel de desarrollo.

También creemos que habrá diferencia en las representaciones en cuanto a tipos de colegios, de manera que esperamos encontrar representaciones más elaboradas en los estudiantes de centros promotores de la justicia social.

En el estudio piloto, hemos encontrado estas diferencias por curso y género, tal y como avanzaban nuestras hipótesis, siendo distintos los resultados, según el instrumento analizado (cuestionario o entrevista). Actualmente, nos encontramos en la fase de análisis de los resultados del estudio completo en el que además de contrastar las respuestas por edad y por género, también lo estamos realizando en cuanto al centro educativo (dos centros promotores de la justicia social y dos centros estándar).

REPRESENTACIONES SOBRE JUSTICIA SOCIAL DE ESTUDIANTES Y PROFESORES EN CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Vanesa Sainz, Almudena Juanes, Liliana Jacott y Antonio Maldonado
Universidad Autónoma de Madrid

Introducción. Este estudio asume una visión teórica de la Justicia Social basada en tres dimensiones interrelacionadas: Redistribución de recursos y capacidades; Reconocimiento de la diversidad; y Representación o participación activa de toda la sociedad (Fraser, 2003, 2008). Consideramos que el concepto que tengan las personas acerca de la Justicia Social incidirá directamente en sus acciones. Mediante esta investigación cuantitativa nos centramos en conocer las representaciones sobre Justicia Social que poseen los estudiantes y profesores de centros de educación secundaria.

Objetivos

1. Diseñar un instrumento que nos permita conocer las representaciones sobre Justicia Social.
2. Analizar las representaciones sobre Justicia Social que tienen estudiantes y docentes.

Método. Ha sido elaborado el “Cuestionario sobre Representaciones de Justicia Social” por diversos expertos de distintas áreas de conocimiento; formulando un conjunto de dilemas sobre diversos temas de actualidad, especialmente en el ámbito educativo. En el estudio han participado 2763 estudiantes y 158 profesores de 17 centros educativos de secundaria de varias Comunidades Autónomas españolas.

Resultados. En los resultados de los estudiantes hay una tendencia en el desarrollo de las representaciones de justicia social que se incrementa con la edad y el nivel educativo. Además, en todos los niveles educativos se ha demostrado que para los estudiantes es más fácil pensar en justicia social en términos de Reconocimiento y respeto cultural de todas las personas, seguido de su Representación o participación y por último a través de la Redistribución de recursos. Estos resultados contrastan con los obtenidos entre los profesores que obtuvieron valores medios más altos en Redistribución, seguidos de Reconocimiento y por último de Representación.

Conclusiones. Hemos elaborado un instrumento con una buena fiabilidad que nos permite conocer las representaciones de estudiantes y profesores en temas relacionados con la Justicia Social. Mediante este cuestionario hemos encontrado diferencias relevantes en las tres dimensiones principales de la Justicia Social entre profesores y estudiantes de distintos niveles educativos.

ALGUNAS RAZONES POR LAS CUALES LOS ESTUDIANTES HACEN, O NO, LOS DEBERES ESCOLARES

María del Mar Ferradás*, Bibiana Regueiro*, Benigno Sánchez*, Elena Gayo**, y
María Luisa Rodicio*

**Universidade da Coruña; **Universidade de Vigo*

Introducción. A pesar de se han identificado varios factores asociados a la relación entre deberes escolares y rendimiento académico sigue resultando necesario conocer los elementos del proceso de realización de esas tareas para conocer en qué medida la calidad de ese proceso es importante en el resultado final. **Objetivos.** Se pretende entender cuáles son los motivos por los que los estudiantes realizan los deberes para definir la naturaleza de los mismos, la forma en que los estudiantes se acercan a ellos y la calidad del resultado. **Método.** La muestra está compuesta por 899 estudiantes de ESO. Para medir las variables de implicación en los deberes se utilizó la EDE. Para las variables motivacionales y afectivas vinculadas con los deberes, se recogió información de la motivación intrínseca, percepción de utilidad, gestión de la motivación y ansiedad ante los deberes. La evaluación del rendimiento académico se obtuvo mediante las calificaciones en Matemáticas, Lengua Castellana y Lengua Inglesa. **Resultados.** Se realizó un análisis de regresión (método de pasos sucesivos) para determinar el valor predictivo de algunas variables afectivo-motivacionales y de gestión motivacional y del tiempo dedicado a los deberes, respecto a la cantidad de los mismos realizados. **Conclusiones.** Los resultados indican que se realizan más cantidad de deberes cuanto más tiempo se dedique a su realización, cuando se está motivado intrínsecamente para hacerlos, cuando hay un mejor aprovechamiento del tiempo y cuando se gestiona la motivación, acompañado de una disminución de la ansiedad hacia ellos. Palabras clave: deberes escolares, rendimiento académico, Educación Secundaria Obligatoria.

Nota: Este trabajo forma parte de otra investigación más amplia desarrollada gracias a la financiación del proyecto de investigación EDU2013-44062-P, del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016 (MINECO) y al financiamiento recibido por una de las autoras en el Programa FPU del MECD.

EFFECTOS DE LA ESCRITURA COLABORATIVA E INDIVIDUAL SOBRE EL PROCESO DE ESCRITURA

Patricia Robledo-Ramón, Paula López-Gutiérrez, Begoña López-Campelo y Raquel Fidalgo
Universidad de León

La escritura colaborativa está adquiriendo mayor protagonismo considerándose dentro de las secuencias instruccionales más eficaces para el desarrollo de la composición escrita. Son varios los aspectos estudiados en relación a esta metodología, centrándose sobre todo en los beneficios que aporta a nivel de producto textual, desarrollo de actitudes o tipos de interacción y feedback. Sin embargo, se desconoce la existencia de evidencias empíricas que analicen los mecanismos o características subyacentes a la efectividad de la escritura colaborativa, siendo esta la finalidad de este trabajo cuyo objetivo es analizar las diferencias en el proceso de escritura entre los estudiantes según la modalidad de trabajo, es decir, individual o parejas.

En el estudio participaron 71 alumnos de 6º curso de Educación Primaria repartidos en tres grupos-clase de un mismo colegio. Cada clase se dividió de forma aleatoria en dos grupos teniendo ambos la misma tarea, realizar un texto de comparación-contraste de forma individual (N=35) o en parejas (N=36). La tarea se realizó registrando de forma simultánea tanto el producto escrito como el pensamiento en voz alta, todo ello a través de la utilización de smartpens. Cada grabación fue transcrita para su posterior segmentación en unidades de significado que se categorizarán siguiendo un sistema de codificación en el que se considera tanto el proceso de escritura, según el modelo de Flower y Hayes (1980), como el de autorregulación (Zimmerman, 2000). Los análisis están en desarrollo, por lo que los resultados y conclusiones del estudio se expondrán en el congreso.

PREDISPOSICIÓN HACIA LA EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Ángel Abós Catalán*, María Sanz Remacha*, Javier Sevil Serrano**, Alberto Aibar Solana* y Luis García-González**

**Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Universidad de Zaragoza;*

***Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte. Universidad de Zaragoza*

La Educación Física (EF), es considerada como una herramienta indispensable para predisponer a la práctica de actividad física (AF) a los adolescentes. En este sentido, el docente de EF es el responsable de la motivación del alumnado, facilitando las actitudes y conocimientos necesarios para lograr una adherencia a la práctica físico-deportiva que pueda perdurar durante su edad adulta (Hilland, Ridgers, Stratton y Fairclough, 2011; Dauenhauer y Keating, 2011). Siguiendo la teoría de la autodeterminación (Ryan y Deci, 2000), el objetivo del estudio fue analizar la relación entre la motivación autodeterminada y la predisposición hacia la EF. En la investigación participaron 159 estudiantes entre los 12 y 16 años ($M=14.01$; $DT=1.15$) de edad. Los instrumentos y variables fueron: la motivación autodeterminada hacia la EF (PLOC; Moreno, González-Cutre y Chillón, 2009) y predisposición hacia la EF (PEPS; Hilland, Stratton, Vinson y Fairclough, 2009). Los resultados de los análisis correlacionales mostraron que la motivación intrínseca ($r= .68$, $p<.001$; $r= .54$, $p<.001$), la regulación identificada ($r= .67$, $p<.001$; $r= .57$, $p<.001$) y la regulación introyectada ($r= .26$, $p<.001$; $r= .25$, $p<.001$) se relacionan positiva y significativamente con la actitud afectiva y la actitud cognitiva respectivamente. En cambio, la desmotivación ($r= -.37$, $p<.001$; $r= -.31$, $p<.001$) se relaciona negativa y significativamente con la predisposición hacia la EF. Así, se depende la importancia de incentivar las formas de motivación más autodeterminadas, dada su conexión con la predisposición del alumnado hacia la EF. Siguiendo el modelo trans-contextual de la motivación (Hagger y Chatzisarantis, 2012) la motivación generada en las clases de EF, puede suponer una adherencia a la práctica de AF fuera del aula. Por tanto, el desarrollo de los procesos motivacionales en EF se considera fundamental para desarrollar directamente una predisposición hacia la EF e indirectamente una mayor adherencia a la práctica de AF.

ANÁLISIS ENTRE LA MOTIVACIÓN Y LA ILUSIÓN POR EL TRABAJO EN MAESTROS DE EDUCACIÓN FÍSICA

Javier Sevil Serrano*, Silvia Paradela Marcos**, Ángel Abós Catalán***, Alberto Aibar Solana*** y Luis García-González*

* *Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte. Universidad de Zaragoza;***
Facultad de Formación del Profesorado. Universidad de Extremadura; *** *Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Universidad de Zaragoza*

La motivación y el bienestar de los docentes parecen aspectos clave para la mejora de la motivación y el aprendizaje de los discentes. Asimismo, la mejora de estas variables puede favorecer la salud psicológica del profesorado, en una de las profesiones con mayores niveles de estrés. Por ello, fundamentándonos en la teoría de la autodeterminación (Ryan y Deci, 2000), el objetivo del estudio fue analizar la relación entre la regulación motivacional y la ilusión en el trabajo de docentes de Educación Física (EF). En el estudio participaron 52 maestros de EF ($M = 35.28$; $DT = 6.81$). Se midió la regulación motivacional, a través de la Escala de Motivación Extrínseca e Intrínseca en el Trabajo (WEIMS) y la ilusión por el trabajo, a través del Cuestionario para la Evaluación del Síndrome de Quemarse por el Trabajo (CESQT-PE). Los resultados de las correlaciones bivariadas indicaron que la motivación más autónoma de los docentes de EF se relaciona positivamente y significativamente con la ilusión en el trabajo. Por otro lado, la regulación externa y la desmotivación se asociaron de forma negativa y significativa con esta variable. Estos resultados son congruentes con otros estudios que han mostrado una fuerte asociación entre la regulación motivacional y otros factores asociados al bienestar docente en los docentes de EF (e.g., Van den Berghe et al., 2014). La relación entre estas dos variables de estudio, sugiere la importancia de incidir en la regulación motivacional de los maestros de EF mediante la creación de entornos de trabajo que apoyen las tres necesidades psicológicas básicas (autonomía, competencia y relaciones sociales) y eviten su frustración. La calidad de la enseñanza pasa por la motivación y el bienestar docente por lo que se insta a la administración educativa y a los centros educativos a que presten especial consideración ante este hecho.

LA BALANZA AFECTIVA COMO UN MEDIADOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA Y LA SATISFACCIÓN LABORAL EN UNA MUESTRA DE PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Augusto Landa, J. M., Pulido Martos, M., de la Casa Pegalagar, M. L. y Luque Reca. O.
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Dpro Psicología. Universidad de Jaén

Introducción. Partiendo de la definición de Inteligencia Emocional (IE) postulada por Mayer y Salovey (1997), se considera la Inteligencia Emocional como la habilidad que nos permiten procesar y razonar eficazmente con respecto a las emociones propias y ajenas, utilizando esta información para guiar nuestros propios sentimientos y acciones y para lograr una mejor resolución de los problemas y una mayor adaptación al ambiente. Así los profesores que aprendan a mantener los estados emocionales positivos y reducir el impacto de los negativos puede afectar positivamente a la satisfacción y bienestar docente y al ajuste de sus alumnos (Fernández-Berrocal y Ruiz Aranda, 2008).

Objetivos. Analizar la relación existente entre la IE, la afectividad y la satisfacción laboral en docentes de Educación primaria. En concreto, comprobar el papel mediacional de la balanza de afectos en la relación entre IE y satisfacción laboral en maestros.

Método.

Participantes. Un total de 453 docentes (178 hombres y 275 mujeres) de Educación Primaria que realizan su actividad en Centros de la provincia de Jaén, participaron en el estudio.

Instrumentos:

- Escala de Inteligencia Emocional de Wong y Law.
- Escala de Satisfacción Laboral versión para profesores (ESL-VP, Anaya y Suarez, 2007).
- Inventario de afectividad positiva y negativa (PANAS, Watson, Clark y Tellegen, 1988).

Resultados. Los análisis de correlaciones mostraron relaciones estadísticamente significativas entre los componentes de IE y las dimensiones de Satisfacción Laboral. Los análisis mediacionales mostraron que los componentes de la balanza de afecto mediaron en la relación entre la IE y los componentes de satisfacción laboral.

Conclusiones. Futuros estudio deberían tener en cuenta el entrenamiento en habilidades emocionales para comprobar su aportación en una mejor satisfacción laboral en el ámbito docente.

QUÉ ESPERAN Y QUÉ SABEN DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN LOS FUTUROS MAESTROS DE PRIMARIA

Ibis M. Alvarez, Berta Vall, Crista Weise, Montserrat González y Andy Morodo
Universitat Autònoma de Barcelona

La Psicología de la Educación puede ayudar a los maestros a ser más conscientes de la conducta de sus alumnos en el aula, a interpretar el significado de su comportamiento y, en base a ello, tomar decisiones estratégicas para provocar cambios de actitudes. Aunque el valor del conocimiento psicológico no ha sido cuestionado en los últimos años, hay menos acuerdo sobre los contenidos pertinente para la formación del profesorado. Este estudio exploró la importancia atribuida y el dominio auto-percibido del contenido de la asignatura Aprendizaje y Desarrollo que reciben los estudiantes de la titulación de Magisterio en Educación Primaria en la Universidad Autònoma de Barcelona (España). Los datos se recopilaron a través de un cuestionario que completaron todos los participantes (N=502) y una entrevista focalizada a una representación de la muestra. Los estudiantes atribuyeron mayor importancia a los temas relacionados con el desarrollo socio-afectivo y con la función docente en el aula. Valoraron menos los temas de carácter teórico, bases conceptuales del desarrollo y del aprendizaje. Reportaron poco dominio de todos los temas y se constaron brechas significativas entre la importancia atribuida y el dominio auto-percibido en relación con todos los contenidos. Se constató que los estudiantes perciben mayores carencias de aprendizaje en aquellos temas que valoran más y viceversa. Las mayores brechas de aprendizaje se asocian a los temas desarrollo socio-afectivo y a la función docente. En base a los resultados constatados se reflexiona sobre las implicaciones de los resultados de nuestro estudio para la enseñanza de la psicología en la formación inicial del profesorado.

¿ES BENEFICIOSA LA COLABORACIÓN FAMILIA - ESCUELA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA?

Patricia marcos del Val, Patricia Robledo Ramón y Olga Arias Gundín
Universidad de León

A través de la revisión de estudios realizada, se pretende responder a interrogantes desprendidos de la experiencia docente, que son una constante de estudio en el ámbito científico: ¿existe colaboración familia - escuela en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura?, ¿es necesaria y beneficiosa esta colaboración?, ¿la familia puede estimular el desarrollo de la competencia lectoescritora en los niños?

Su objetivo es: conocer el tipo de trabajos científicos desarrollados a nivel nacional e internacional en el campo de las relaciones familia-escuela, en torno a la colaboración y potencial familiar, para optimizar el proceso de enseñanza - aprendizaje de la competencia lectoescritora e identificar las principales características, aportaciones y lagunas de aquellos trabajos en los que la familia ha sido incluida como protagonista en la intervención.

La Metodología: búsqueda exhaustiva, (2000 – 2015), relacionada con la temática, en bases de datos científicas especializadas en el ámbito de estudio. Finalizada la búsqueda, se clasifican los artículos obtenidos en: Evaluación, Revisión, Intervención y Programas de Intervención; se analizan las investigaciones relativas a la Intervención (N=38), respecto a: objetivos, muestras, instrumentos de evaluación, variables analizadas, características del programa instruccional, resultados y limitaciones. Los resultados iniciales indican que las investigaciones se encaminan hacia la potenciación del aprendizaje de la lectoescritura a través de la orientación familiar, en muestras formadas por alumnado de Infantil y Primaria con y sin dificultades en lectoescritura, resaltando que la relación familia-escuela es beneficiosa para el desarrollo de la lectoescritura. Por tanto, se puede concluir que es adecuado extender esta colaboración a todos los entornos y alumnos, y continuar trabajando en esta línea.

EFFECTOS DE LA PRESENTACIÓN SIMULTÁNEA VS SUCESIVA DE LOS OBJETOS REFERENTES SOBRE EL RECONOCIMIENTO Y LA IDENTIFICACIÓN NOMINAL

Carlos Ibáñez Bernal*, y María Amelia Reyes Seáñez**

**Universidad Veracruzana; **Universidad Autónoma de Chihuahua*

En este estudio se aborda el aprendizaje de nombres a partir de la simple exposición asociada en tiempo y espacio de un determinado objeto y su nombre. Los efectos de esta exposición se evalúan sobre dos tipos de logro diferencial, señalar el objeto correcto dentro de un conjunto a partir de escuchar o leer su nombre (reconocimiento), y decir o escribir el nombre del objeto ante su presentación (identificación nominal). El objetivo específico de este experimento fue comparar los efectos del mismo procedimiento asociativo bajo dos condiciones, la exposición sucesiva versus la exposición simultánea de los objetos a diferenciar, sobre el aprendizaje del reconocimiento y la identificación nominal. Participaron 7 niñas y 7 niños, entre los 7 y 8 años de edad, que cursaban el segundo año de educación primaria. Los 3 objetos a reconocer e identificar fueron contruidos ex profeso y consistieron de figuras geométricas arbitrarias, aunque simétricas, contruidas en madera. Se formaron dos grupos equivalentes, G1 para la exposición simultánea y G2 para la exposición sucesiva de los objetos a diferenciar. Ambos grupos fueron sometidos a las mismas Pre y Post-pruebas, tanto de reconocimiento como de identificación nominal. El número total de apareamientos objeto-nombre para ambos grupos fue de 6 para cada figura, presentados de manera cuasi-aleatoria por un experimentador. Los resultados mostraron que para ambos grupos el porcentaje de aciertos fue siempre mayor para el reconocimiento que para la identificación, independientemente de las condiciones de exposición simultánea o sucesiva. También se encontró que la exposición simultánea produjo porcentajes de aciertos superiores, tanto en reconocimiento como en identificación, en comparación con el grupo de exposición sucesiva. Estos resultados se discuten a la luz de las teorías clásicas de la discriminación y de su importancia para el desarrollo de estrategias pedagógicas para el aprendizaje de nombres.

ESTUDIO DE NIVELES DE ANSIEDAD ESTADO Y RASGO Y SU RELACIÓN CON INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA EN ALUMNOS DE 6º DE PRIMARIA

Ciro Gutiérrez Ascanio , Judit Álamo Rosales, María José Suárez Martel
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Esta investigación se desarrolló con un total de 44 alumnos de un colegio de Las Palmas de Gran Canaria en el 6º curso de Educación Primaria. Utilizando el modelo de inteligencia emocional de Salovey y Mayer (1990) y el cuestionario STAIC desarrollado por Spielberg (1990) para medir la ansiedad estado y rasgo, buscamos las diferencia entre niños y niñas de este curso y su correlación en las variables de la Inteligencia Emocional percibida (atención, comprensión y regulación) y la ansiedad estado y rasgo respectivamente, demostrando que existen diferencias entre los hombres y las mujeres.

Nuestros datos coinciden con investigaciones como la de Fernández-Berrocal, Ramos y Extremera (2001) en las que las mujeres puntuaron más que los hombres en IE emocional global, percepción y manejo de las emociones. Estas hipótesis son apoyadas por estudios anteriores en los que se sugieren que las mujeres tienen una mayor percepción de las emociones que los hombres.

Por otra parte, esta investigación también coincide con los hallazgos en torno a la ansiedad. Estos afirman a pesar de que la magnitud de las diferencias es pequeña en todos los casos, la mayoría de estudios coinciden en señalar que las adolescentes muestran niveles de Ansiedad Social global mayores a sus iguales varones.

En conclusión, podemos dar por válida la hipótesis de que aunque las niñas poseen una mayor Inteligencia Emocional percibida, eso no significa que sus niveles de ansiedad sean menores. Un siguiente paso para ahondar en esta investigación sería hacer un estudio longitudinal y una intervención para el afrontamiento del estrés.

INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA, DIFERENCIAS ENTRE NIÑOS Y NIÑAS DE 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Ciro Gutiérrez Ascanio , Judit Álamo Rosales y María José Suárez Martel
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Este trabajo describe una investigación que se desarrolló con un total de 56 alumnos que cursaban 6º de Educación Primaria en un colegio del municipio de Telde en la isla de Gran Canaria. La misma, se sustentó en el modelo de inteligencia emocional de Salovey y Mayer (1990) y tiene como finalidad demostrar que existen diferencias significativas en la inteligencia emocional percibida entre niños que cursaban 6º de Educación Primaria.

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que las dimensiones más consideradas por la muestra de alumnos objeto de estudio han sido Regulación o Reparación de las emociones y Compresión o Claridad emocional, siendo la subescala menos considerada Percepción o Atención a los sentimientos.

Al profundizar en el estudio de estas diferencias, hemos encontrado significatividad en las diferencias entre el género de los encuestados en las dimensiones Percepción o Atención a los sentimientos y Regulación o Reparación de las emociones. Coincidimos plenamente, con los trabajos de (Núñez, M.T.S., et al. 2008; Fernández-Berrocal y Extremera, 1995; Goleman, 2011), que consideran que desde la niñez, el sexo femenino suele ser más expresivo emocionalmente que los varones. En definitiva, parece que, comparando a niños y niñas de la misma edad, éstas últimas proporcionan descripciones con niveles más elevados de inteligencia emocional, sobre todo a la hora de manejar sus emociones como las de los demás y en la percepción de sus emociones.

Por otro lado, los varones han obtenidos puntuaciones más altas que las niñas en la dimensión de Compresión o Claridad emocional, por lo que podemos deducir que identifican y comprender de una mejor manera sus estados emocionales.

Los resultados que presentamos pueden servir de ayuda para que los docentes y familias tomen conciencia de la importancia de educar las emociones respetando la individualidad de cada ser humano, especialmente distinguiendo en función del género del mismo.

AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN ALUMNOS DE 3º Y 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ATENDIENDO A SU ITINERARIO (ORDINARIO-DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR)

José Alexis Alonso Sánchez, Ciro Gutiérrez Ascanio y Cristina González Pérez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La autorregulación emocional es la capacidad de dirigir y manejar las emociones de forma eficaz. De la Fuente, Peralta y Sánchez (2009) han evidenciado que los niveles de autorregulación modulan la percepción del clima de convivencia escolar de los adolescentes, respecto de la incidencia de las conductas antisociales y académicas desadaptativas. En España, los centros pueden canalizar a los alumnos en itinerarios propios de la ESO adaptados a las necesidades educativas que presenten éstos, por lo que encontramos alumnos que cursan el itinerario ordinario, y otros que se encuentran en Programas de Diversificación Curricular, concebidos como una medida de atención a la diversidad que favorece la consecución de los objetivos de la etapa y la adquisición de las competencias básicas.

Objetivos. El presente estudio pretende conocer los niveles de autorregulación emocional de los alumnos de 3º y 4º de ESO y su relación entre las variables "itinerario de ESO" y "grado de autorregulación emocional" del alumnado.

Método. La muestra está compuesta por 99 alumnos de Gran Canaria. Complimentaron un cuestionario formado por 27 ítems, los 3 primeros recogieron información sobre el curso e itinerario, edad y sexo, mientras que los otros 24 se corresponden con el instrumento de evaluación TMMS-24, basado en el Trait Meta-Mood Scale (TMMS) de Salovey y Mayer.

Resultados. La autorregulación emocional de los alumnos es adecuada. Los adscritos a Diversificación Curricular presentan mejores resultados que los del itinerario ordinario. Se pueden apreciar diferencias más significativas en la comparación entre alumnos y alumnas (éstas menos ajustadas emocionalmente).

Conclusiones. Se observa una tendencia en los alumnos de Diversificación Curricular a presentar una mejor autorregulación emocional frente a los que cursan ESO de manera ordinaria. Se propone en futuras investigaciones comprobar si los programas de Diversificación Curricular actúan como un medio para mejorar la autorregulación emocional de los alumnos.

HABILIDADES LECTORAS Y SU RELACIÓN CON LAS FUNCIONES EJECUTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

M. Carmen Pichardo Martínez, Estefanía Valenzuela Soler, Miriam Romero López, y
Montserrat López Fernández
Universidad de Granada

Introducción. La lectura se puede considerar un proceso fundamental para el aprendizaje y el éxito académico del alumnado de cualquier ciclo educativo. Por otra parte, la lectura no supone un único proceso sino que implica múltiples procesos, tanto cognitivos como emocionales, que suponen la extracción del significado de un texto así como la integración del mismo en los conocimientos previos del lector. Uno de los procesos básicos y necesarios para la comprensión lectora es la atención ya que es una actividad imprescindible para el procesamiento de la información así como para la integración de ésta en los esquemas previos. Igualmente, la autorregulación o el locus de control es otra de las habilidades que puede la atención en los estímulos relevantes del texto y, por tanto, la comprensión lectora. **Objetivos.** En el presente trabajo tiene como objetivo analizar la relación entre algunas funciones ejecutivas como la atención y el locus de control en las habilidades lectoras. **Método.** Participaron 94 estudiantes de primer a tercer curso de Educación Primaria (58 niños y 36 niñas). Para la obtención de los datos se utilizaron el test de lectura y escritura (LEE) y Test de Percepción de Diferencias Revisado (CARAS-R). **Resultados.** Los resultados muestran que existe una relación significativa entre todas las variables analizadas sobre habilidades lectoras y las variables de atención: segmentación ($r = .36^{**}$), lectura de palabras ($r = .31^{**}$) y pseudopalabras ($r = .36^{**}$), comprensión de palabras y frases ($r = .28^{**}$), prosodia ($r = .51^{**}$) y comprensión de textos ($r = .21^{*}$). **Conclusiones.** Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, es importante resaltar la necesidad de prestar atención, durante los primeros cursos de primaria, en el entrenamiento no solo de la decodificación y comprensión lectora sino también de algunas funciones ejecutivas que son básicas para desarrollar de manera correcta estas habilidades como la atención o el control de los impulsos.

VARIABLES PREDICTORAS DE LA VELOCIDAD DE DENOMINACIÓN PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES LECTORAS Y/O ATENCIONALES

Débora Areces Martínez, Paloma González Castro, Celestino Rodríguez Pérez, Trinidad García Fernández, Marisol Fernández Cueli y Julio Antonio González Pienda
Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo

Diferentes estudios han comprobado como las variables lectoras y atencionales influyen en la velocidad de denominación. Sin embargo, aunque la mayoría de ellos han analizado el poder predictivo de determinadas variables (como, los procesos lectores) sobre los tiempos de denominación, éstos no han tenido en cuenta si la presencia o ausencia de una dificultad específica (lectora o atencional) puede influir sobre el poder predictor de las variables estudiadas.

Debido a ello, siguiendo la misma línea que investigaciones precedentes, el presente estudio pretende analizar si el poder predictivo de determinadas variables (CI, edad, género, número y tipo de errores en la lectoescritura, omisiones, comisiones...) cambia en función del tipo de dificultad analizada.

Para ello, se utilizó una muestra compuesta por un total de 126 estudiantes que fueron divididos en cuatro grupos diagnósticos: Grupo Control (n= 34), Grupo con Dificultades Lectoras (n= 22), Grupo con TDAH (n= 41) y Grupo con TDAH + Dificultades Lectoras (n= 35).

Los datos fueron analizados a través de una Análisis de Regresión Jerárquica que tomaba en cuenta variables como: el CI, la edad, el género, el número de errores presentes en la lectoescritura (errores por rotaciones, inversiones, sustituciones y adiciones) y los índices atencionales procedentes de una prueba de ejecución continua (omisiones, comisiones,..).

Los resultados mostraron que el porcentaje de varianza explicada de cada una de las variables analizadas cambia significativamente en función del grupo analizado. En este sentido, si bien las variables lectoras y atencionales apenas poseen poder predictivo para el grupo control, éstas son fundamentales para predecir el grupo con Dificultades lectoras y/o atencionales.

DISEÑO DE UN PROGRAMA INFORMÁTICO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS A EDADES TEMPRANAS

Débora Areces Martínez, Paloma González Castro, Celestino Rodríguez Pérez, Marisol Fernández Cueli, Trinidad García Fernández y Julio Antonio González Pienda
Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo

En los últimos años, las principales pruebas internacionales de evaluación del rendimiento académico manifiestan la existencia de Dificultades en la Competencia Matemática. Concretamente, el área de resolución de problemas es una de las áreas más afectadas, puesto que requiere de una fase de traslación, en la que el enunciado se representa y fragmenta para después, integrarlo en la resolución final.

Debido a ello, el objetivo del presente estudio es describir una herramienta informática basada en la Representación Dinámica Integrada (RDI) destinada a mejorar la resolución de problemas matemáticos desde edades tempranas. Dicha herramienta ha sido testada en una muestra de 72 estudiantes dividida en dos grandes grupos: Grupo Control (n=35) y Grupo Experimental (n=37) con el propósito de analizar la eficacia de la estrategia RDI. Los resultados mostraron a través del estadístico U de Mann-Whitney, como el grupo experimental mejoró significativamente más que el grupo control en todas las competencias matemáticas evaluadas, excepto en hechos numéricos y cálculo formal. Tales resultados sugieren que la RDI favorece en mayor medida el desarrollo de competencias relacionadas con la matemática aplicada, gracias al uso de indicadores estratégicos que facilitan la representación interna explícita del problema, sus relaciones semánticas y la elaboración de un modelo situado que conduce a la resolución final y su generalización a través de la reversibilidad del proceso. Además, el uso de tales estrategias facilita el aprendizaje autorregulado del estudiante, activando y modificando sus procesos cognitivos, metacognitivos y comportamentales, antes, durante y después del aprendizaje.

Finalmente, otra ventaja de la herramienta se encontraría en su presentación en lenguaje informático puesto que incrementa el nivel motivacional del alumnado hacia la asignatura tal y como afirman investigaciones precedentes.

ANSIEDAD ANTE LAS MATEMÁTICAS EN PISA 2012: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y ACTIVACIÓN COGNITIVA

Esperanza Bausela Herreras
Universidad Pública de Navarra

Introducción. Las investigaciones demuestran que el desarrollo de estrategias de autorregulación puede ayudar a modular la motivación, la tolerancia a la frustración y la ansiedad (objeto del presente estudio), facilitando el acceso a los recursos cognitivos, lo que favorece el rendimiento académico. **Objetivo.** Comparar el riesgo que hombres y mujeres tienen de tener bajo rendimiento en la competencia matemática en función del nivel de ansiedad, estructura familiar, estrategias de aprendizaje y activación cognitiva. **Metodología.** No experimental, diseño comparativo – causal. Las variables han sido agrupadas en torno a tres modelos: Modelo I (sexo, asistencia a Educación Infantil, estructura familiar), Modelos II (Estrategias de aprendizaje) y Modelo III (Activación cognitiva). Análisis de datos. Análisis de regresión logística binaria. **Resultados.** (i) En los tres modelos propuestos tener niveles altos de ansiedad (3-4) contribuye a disminuir el riesgo de tener bajo rendimiento en la competencia matemática: Modelo I [$\beta = -0,742$; $p = 0,000$], Modelo II [$\beta = -0,797$; $p = 0,000$] y Modelo III [$\beta = -0,741$; $p = 0,000$]. (ii) De las cuatro estrategias de aprendizaje analizadas, sólo la estrategia “Otros temas vs. Objetivos de aprendizaje vs Ensayar Problemas” contribuye a disminuir el riesgo de tener bajo rendimiento de la competencia matemática [$\beta = -0,118$; $p = 0,000$]. (iii) En relación a las estrategias docentes de activación cognitiva, son cuatro las estrategias que contribuyen a disminuir el riesgo de tener bajo rendimiento matemático: animar a reflexionar [$\beta = -0,141$; $p = 0,000$], requerir pensar [$\beta = -0,075$; $p = 0,007$], usar procedimientos [$\beta = -0,111$; $p = 0,000$], aprender de los errores [$\beta = -0,073$; $p = 0,002$] y pedir explicaciones [$\beta = -0,65$; $p = 0,005$]. **Conclusiones y discusiones.** Estos resultados nos llevan a concluir que los escolares con niveles más altos de ansiedad tienen menor riesgo de tener bajo rendimiento en la competencia matemática en los tres modelos analizados.

DIFERENCIAS EN INTELIGENCIA EMOCIONAL EN FUNCIÓN DEL TIPO DE CIBEROSERVADOR

Serrano-Sobrino, M., Pérez-Sancho, C., Pérez-Lorenzo J. F. y González-Cabrera, J.
Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)

Introducción. El constructo de la inteligencia emocional no ha sido aún suficientemente explorado en contextos online y son muy pocos los estudios que lo han evaluado junto con el ciberbullying. Tampoco ha sido trabajada la inteligencia emocional del ciberobservador en los conflictos que se suceden en la Red. Se distinguen, según Salmivalli et al. (1996), diversos perfiles en relación con este rol: los que defienden a la víctima, los que apoyan al acosador, los que no participan pero simpatizan con la víctima, simpatizantes del acosador y ajenos al problema.

Objetivo. Establecer posibles diferencias en inteligencia emocional en función de cada uno de los roles de ciberobservadores.

Método. Se ha realizado un estudio analítico y transversal mediante un muestreo incidental para obtener 134 alumnos de un I.E.S público del Principado de Asturias. Se han administrado el Trait Meta Mood Scale –TMMS-24-(Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos, 2004) y la Escala de Inteligencia Emocional en Internet–EIEI-(pendiente de publicación). Ambos presentan las dimensiones de atención, claridad y reparación, pero el segundo se centra en contextos online. Se han aplicado los estadísticos H de Kruskal-Wallis y U de Mann-Witney.

Resultados. Los resultados indican que los ciberobservadores más frecuentes son los que defienden a la víctima (35,8%) y los que apoyan al agresor son un (3%). La puntuación total de la EIEI es significativamente mayor en los ciberobservadores que defienden a la víctima frente a los que apoyan al acosador ($Z=-2,200, p<0,028$), igual que en la dimensión de claridad de la EIEI ($Z=-2,632, p<0,008$). No hay resultados significativos para el TMMS-24.

Conclusiones. Los datos indican que los ciberobservadores que defienden a la víctima tienen mayores niveles de inteligencia emocional en Internet y perciben con más claridad sus emociones.

ESTRÉS PERCIBIDO EN FUNCIÓN DEL ROL DE CIBERACOSO

Pérez-Sancho, C.* , Peinado-Herreros, J.** , Gonzalo-Llera, C.* , Gutiérrez-Ortega, M.* ,
Serrano-Sobrino, M.* y González-Cabrera, J.* ** ** *

Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). Facultad de Educación; **Universidad de Granada (UGR). Facultad de Medicina; *Responsable del Grupo de Investigación Ciberbullying e Inteligencia Emocional de la UNIR*

Introducción. Una de las consecuencias más prevalentes a medio y largo plazo en adolescentes que padecen acoso escolar es el estrés. Además, este problema psico-social presenta gran comorbilidad con otros problemas psicológicos como baja autoestima, depresión, insatisfacción vital y soledad entre otros. Es prolífera la literatura que ha estudiado este problema en situaciones clásicas de acoso entre iguales, pero está menos consolidado cuando se produce mediante ciberacoso.

Objetivo. Establecer posibles diferencias en el nivel de estrés percibido en función del perfil de ciberacoso.

Método. Se ha realizado un estudio analítico y transversal. Se ha realizado un muestreo incidental para obtener 114 alumnos de un I.E.S público del Principado de Asturias. Se han administrado la Escala de Estrés Percibido (EEP)-adaptada al español por Trujillo y González, 2007- y el Screening del Acoso Entre Iguales (escala tecnológica) de Garaigordobil (2013). Esta última herramienta permite triangular para cada sujeto su rol en cuatro perfiles relacionados con el ciberacoso: cibervíctima, ciberagresor, ciberagresor-víctima y ciberobservador. Se han utilizado el estadístico H de Kruskal-Wallis y la U de Mann-Witney.

Resultados. Existen diferencias significativas en las puntuaciones de la EEP entre los distintos perfiles de ciberacoso, destacando las comparaciones entre cibervíctimas y ciberobservadores ($Z=3,890$; $p<0,001$) y ciberagresor-víctima y ciberobservador ($Z=3,331$; $p<0,001$). No hay diferencias significativas al comparar a los ciberagresores con el resto de perfiles.

Conclusiones. Los datos indican que los perfiles que han sido víctimas presentan puntuaciones significativamente superiores a los ciberobservadores; además de ser el perfil que más estrés autopercibido reporta.

SOLEDAD E INDICIOS DE DEPRESIÓN EN FUNCIÓN DEL PERFIL DE CYBERBULLYING

*Pérez-Sancho, C., *Pérez-Lorenzo, J., *Pérez-Orozco, M, **Perdiguer, J. y
****González-Cabrera, J.

Universidad Internacional de la Rioja (UNIR); **Orientador Escolar. Principado de Asturias; *Responsable del Grupo de Investigación Cyberbullying e Inteligencia*

Introducción. El estudio del cyberbullying comienza a ser cada vez más estudiado por la mayor prevalencia en nuestros centros escolares. La perniciosidad, comparado con el bullying tradicional, hace que el fenómeno necesite de más estudios desde todos los frentes psico-sociales posibles. La soledad y la depresión en la adolescencia son causa y/o consecuencia de problemas de acoso. Esto está ampliamente constatado en contextos de acoso entre iguales, pero su alcance ha sido menos estudiado cuando se produce mediante cyberbullying.

Objetivo. Establecer posibles diferencias en soledad y depresión en función de cada uno de los roles del cyberbullying.

Método. Se ha realizado un estudio analítico y transversal. Se ha realizado un muestreo incidental para obtener 112 alumnos de un I.E.S público del Principado de Asturias. Se han administrado la Escala de Soledad UCLA (adaptada por Expósito y Moya, 1993), la Escala de Depresión del Centro de Estudios Epidemiológicos (CESD-7) adaptada por Herrero y Gracia (2007), y el Screening del Acoso Entre Iguales (escala tecnológica) de Garaigordobil (2013). Esta última herramienta permite triangular para cada sujeto su rol en tres perfiles relacionados con el ciberacoso: cibervíctima, ciberagresor, ciberobservador. Además, puede establecer un perfil dual de ciberagresor-víctima. Se han aplicado los estadísticos H de Kruskal-Wallis y U de Mann-Witney al no cumplir los supuestos de normalidad.

Resultados. Los resultados indican que las cibervíctimas presentan una puntuación significativamente mayor en sintomatología depresiva que los ciberobservadores ($Z=2,709, p<0,009$) y en soledad ($Z=2,803; p<0,007$). El doble perfil de ciberagresor-víctima también presenta diferencias significativas con los ciberobservadores en ambos constructos ($Z=2,404; p<0,027; Z=3,097; p<0,002$, respectivamente).

Conclusiones. Los datos indican que las cibervíctimas y los ciberagresores-víctimas padecen mayores indicadores de sintomatología depresiva y mayores puntuaciones de soledad que los ciberobservadores.

USOS DE LAS TIC PARA LA EVALUACIÓN Y EL FEEDBACK FORMATIVO A LO LARGO DE LA DIMENSIÓN TEMPORAL

Liliana Leticia Moreno Romero y María José Rochera Villach
Universidad de Barcelona

Actualmente los fines evaluativos siguen siendo acreditativos dando poca importancia al feedback como ayuda en el aprendizaje y la enseñanza (Hattie & Timperley, 2007). Numerosos estudios hablan sobre las potencialidades que ofrecen las TIC para evaluar y dar feedback (Gikandi, Morrow & Davis, 2011), sin embargo, pocos indican cómo y cuándo se concreta dicha práctica (JISC, 2014).

Este estudio tiene como objetivo conocer los principales usos de las TIC para evaluar y entregar feedback formativo a lo largo de la dimensión temporal constituida por cinco momentos: preparación, evaluación propiamente dicha, corrección, comunicación de los resultados y aprovechamiento (Mauri & Rochera, 2010). Hemos estudiado dos Secuencias Didácticas identificando los usos de las TIC en cada uno de los momentos evaluativos. Los datos se obtuvieron mediante entrevistas aplicadas a dos profesoras de educación secundaria. Para el análisis se han elaborado categorías a partir de un modelo de análisis de las prácticas evaluativas (Mauri & Rochera, 2012) y los principios de mejora para la evaluación y el feedback con apoyo de TIC (JISC, 2014). Los resultados muestran dos principales usos de las TIC en dos momentos evaluativos: la utilización de herramientas evaluativas de la plataforma Moodle y Wiki para fomentar el tiempo y el esfuerzo en el desarrollo de tareas de aprendizaje en momentos previos a la evaluación final (momento de preparación); y la utilización de herramientas de mensajería para comunicar las calificaciones y entregar feedback formativo (momento de comunicación). Estos hallazgos aportan luces sobre cómo y cuándo se incorporan las TIC para evaluar y entregar feedback formativo en un contexto poco estudiado como es la educación secundaria, así como la importancia de considerar la dimensión temporal en el diseño de programas evaluativos con uso de TIC.

Palabras claves: educación secundaria, evaluación de los aprendizajes, temporalidad de la evaluación, feedback formativo, TIC

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO. LA EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Justo Fernando Ramos Alía, María Eugenia Martín Palacio y Esther Rodríguez
Quintana
Universidad Complutense de Madrid

Introducción. La evaluación, por parte los propios estudiantes universitarios, del uso del aprendizaje cooperativo, del trabajo en grupo y del estudio de casos como elementos básicos en su proceso formativo, es fundamental para conocer en qué aspectos debemos profundizar, mejorar o cambiar en la formación de los futuros pedagogos. Queremos verificar si el uso del aprendizaje cooperativo y el trabajo en grupos pequeños, realmente favorece el papel activo del estudiante en la consecución de sus aprendizajes y el desarrollo de las diferentes competencias, tanto intelectuales como sociales.

Objetivos. Evaluar, analizar y reflexionar sobre el uso del aprendizaje cooperativo y su contribución al desarrollo de competencias, desde la perspectiva de los propios estudiantes.

Conocer los aspectos metodológicos que se deben consolidar, cambiar o mejorar, con el fin de favorecer el proceso de aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Método. Aplicando el método de “Investigación evaluativa”, pretendemos comprobar la eficacia de estas propuestas metodológicas, analizando la evolución de los aprendizajes y consolidación de las competencias, además de la evaluación del proceso realizada por los estudiantes, a través de un cuestionario.

Resultados. El análisis de resultados académicos nos indica una mejora progresiva en la resolución de los diferentes casos prácticos a lo largo del curso.

En la evaluación realizada por los alumnos destaca la alta valoración del uso combinado de las explicaciones teóricas con la resolución de casos prácticos (3,5 sobre 4); del trabajo en equipo como medio para afianzar los conocimientos y competencias (3,26 sobre 4); y de la resolución de casos prácticos para el desarrollo de competencias profesionales (3,59 sobre 4).

Conclusiones. Los resultados académicos y la evaluación de los estudiantes nos permiten concluir que hemos conseguido los objetivos propuestos; destacando la consolidación del desarrollo de las competencias profesionales y sociales, relacionadas con el trabajo en equipo.

HERRAMIENTAS ON-LINE DEL PROCESO DE ESCRITURA: ANÁLISIS DE PAUSAS Y EJECUCIONES

Paula López-Gutiérrez y Raquel Fidalgo
Universidad de León

El cambio de concepción dentro del ámbito de estudio de la escritura ha propiciado que además de valorar el producto se preste especial atención al proceso, es decir, a las operaciones cognitivas que tienen lugar durante la tarea de escritura. Con este fin, han surgido diversas técnicas y métodos que evalúan en tiempo real dicho proceso, centrándonos en este trabajo en el análisis de pausas y ejecuciones por mostrarse como uno de los métodos no intrusivos que más interés está suscitando en el campo científico de la escritura.

Por tanto, el análisis de la dinámica temporal de la escritura permite detectar las operaciones cognitivas midiendo los tiempos tanto de pausas, es decir periodos en los que el escritor no escribe, como de ejecuciones (periodo de escritura) entre dos pausas consecutivas. Así, las herramientas destinadas para el registro de estas dos acciones han evolucionado notablemente desde su inicio, en el que se utilizaban cámaras de vídeo, hasta la actualidad, donde principalmente se utilizan soportes digitales como ordenadores, tablets o bolígrafos digitales. De forma complementaria, dichos soportes necesitan un software específicamente diseñado a través del cual se refleje y pueda ser tratada la información lo que permitirá establecer de forma precisa el proceso seguido por el escritor. Por ello, en el presente trabajo centraremos nuestra atención en analizar los diferentes software creados para la medición de pausas y ejecuciones que están teniendo más relevancia en la actualidad como son el Eye and Pen, Imputlog, Scriptlog o Handspy entre otros, de manera que obtengamos una visión específica sobre qué tipo de información puede aportar cada uno así como las limitaciones y ventajas que pueden tener de forma independiente.

LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE DEL PROFESOR DE SECUNDARIA A PARTIR DEL ANÁLISIS DE INCIDENTES CRÍTICOS

Marc Casanova Roca

Profesor del Grado en Educación Primaria de la FPCEE Blanquerna de la Universidad Ramon Llull

En el nuevo contexto formativo que supone la puesta en marcha de los máster para profesores de secundaria, pretendemos conocer cómo se forma la identidad docente del profesor, analizando sus concepciones, estrategias y sentimientos asociados a la docencia y cómo cambian a lo largo de este período de formación que comprende desde el inicio del máster, su período de prácticas, así como el primer año de experiencia profesional. Sólo abordando la identidad docente desde esta perspectiva más global, para cambiarla parcial o totalmente, se puede llegar a modificar la dinámica educativa en un sentido más positivo, es decir, promoviendo aprendizajes competenciales más significativos y permanentes en los estudiantes (Monereo et al. 2009). En la primera fase de este estudio, veinticinco estudiantes del máster para profesores de secundaria de ciencias naturales, de las universidades catalanes donde se imparte, han contestado al cuestionario EPIC (Encuesta al profesorado sobre incidentes críticos) adaptado y validado para este estudio. Este cuestionario consta de cinco apartados: datos socioprofesionales, concepciones sobre el rol del profesor de secundaria, enfoques de la enseñanza (adaptado de Trigwell & Prosser, 2004), valoraciones emocionales vinculadas a la docencia e incidentes críticos. Aunque el objetivo del estudio es analizar cómo cambia y se construye la identidad a lo largo de todo este período de formación, los resultados de este primer cuestionario nos permiten señalar algunas regularidades y observaciones acerca de las concepciones, estrategias y sentimientos vinculados a la docencia. De este modo, se observa que se concibe el rol docente como algo distinto a la simple transmisión de conocimiento, como se priorizan las estrategias de aprendizaje enfocadas a desarrollar nuevas formas de pensar en los alumnos, valorando la profesión docente como una tarea compleja, pero a la vez relevante y positiva.

IDENTIDAD DE APRENDIZ COMO HERRAMIENTA ANALÍTICA EN EL CONTEXTO DE LA PERMANENCIA Y EL ABANDONO UNIVERSITARIO

Rubén Abello Riquelme, Ignasi Vila Mendiburú, Irma Lagos Herrera, María Victoria Pérez, Alejandro Díaz Mujica, Wilma Lorena Antileo y Jaime González Puentes

Esta investigación surge en el contexto de los factores y procesos asociados a la permanencia y el abandono académico en estudiantes universitarios. El foco de atención son las experiencias subjetivas de aprendizaje e interacciones sociales y académicas entre profesores y estudiantes en diversos contextos de la vida universitaria.

Damos importancia, desde un enfoque Vygotskiano, a los procesos interpsicológicos de las funciones psicológicas superiores y proponemos a la identidad de aprendiz (Coll y Falsafi, 2010) como herramienta analítica. La identidad de aprendiz (IdA) puede ser una ayuda para el análisis de los procesos adaptativos de los estudiantes y su decisión de permanecer o abandonar la universidad.

El propósito de este estudio fenomenológico consiste en describir y ofrecer una interpretación de cómo las experiencias subjetivas de aprendizaje vivenciadas por el estudiante universitario son determinantes de sus procesos adaptativos junto con la construcción y re-construcción de la IdA en el transcurso del primer año académico. Asimismo, haremos un seguimiento de las experiencias de aprendizaje con el fin de establecer relaciones con experiencias significativas en el contexto de las interacciones sociales y académicas que surgen en los diversos entornos relacionados con la vida universitaria y analizaremos su vinculación con la permanencia y el abandono. Finalmente, con los resultados y observaciones obtenidas podremos proponer un método analítico que facilite el seguimiento de experiencias de aprendizaje y la identificación de situaciones clave para la reconstrucción de la identidad y la decisión de permanecer o abandonar los estudios universitarios.

Aún no disponemos de resultados. Sin embargo en el poster se mostrarán algunos antecedentes teóricos, el diseño de la investigación, procesos asociados a la construcción y aplicación de los instrumentos, y algunos resultados iniciales que en la fecha de la exposición se puedan obtener.

SELF-REGULATION STRATEGIES OF WRITING: EFFECTS OF A PROGRAM TO DEVELOP NARRATIVE COMPETENCIES

Dyanne Escorcía y Víctor Millogo
University of Poitiers

The purpose of this research was to study the effects of a writing teaching program based on self regulation processes. This program was constructed based on the Self-regulation Strategies Development (Harris & Graham, 2005) and readapted by taking into account contextual variables. The participants were twelve 10 years-old pupils (9 girls and 3 boys) 4th Grade students of a French school. Two groups (control and experimental) were established. The participants in the experimental group were engaged in six stages: acquiring knowledge, discussion concerning genre knowledge, observing, memorizing, practicing, and writing autonomy. The observation of a model (expert writer), the regular practice and the peer evaluation were the key pedagogical features of this program. The control group merely received information about narrative text at the beginning or during the eight sessions conducted. They were asked to write several texts or they made writing exercises without a particular guidance. Both groups were invited to produce a written narrative text before and after the eight work sessions in order to estimate their level of writing performance. Two external evaluators estimated the quality of text according to a common criteria list. The results showed, for each group, a progression of their performances (the quality of text produced) specifically concerning the definition of some parts of the narrative texts: a) the context, b) the subject, c) the main protagonist, d) the starting action, e) the protagonist's transformation, and f) the feelings of the protagonist. However, no progressions were found relative to the capacity to write a coherent text and the mastery of linguistic constraints. Finally, both groups control and experimental, were not different concerning the quality of texts produced after completing the teaching program. Contextual (the general level of academic performance, the curricular progression, and writing experiences) and methodological features can explain these results.

TRANSFERENTZIA ULERTZEKO IRAKATS-ESTILOA GILTZA (EL ESTILO DOCENTE CLAVE PARA ENTENDER LA TRANSFERENCIA)

Miren Begoñe Burgoa Etxaburu* , Neus Sanmartí Puig** y Teresa Nuño Angós***

UPV/EHU y grupo LIEC (Universidad Autónoma de Barcelona); ** Universidad Autónoma de Barcelona y grupo LIEC; * UPV/EHU*

Sarrera

Funtzioaren kontzeptuaren transferentzia Matematika eta Zientzia gaitasunak garatzeko ezinbestekotzat jotzen den arren oso gutxi garatu da bai Matematika bai Zientzia didaktiketan. Ikerketa honek irakaskuntza estilo eta funtzio kontzeptuak dituen transferentziaren ezaugarrien arteko harremanak ikertzea izan du helburu. Hau Actor Oriented Transfer ikusputik abiatu da, erabilitako testuinguru, komunikazio-era, bai ekintzen zuzenketetan zein ebaluazioan ikasleen partaidetza eta erabilitako lengoia aztertuz.

Helburua

Zientzia testuinguruetara transferitutako matematika-ezagupen desberdinak (funtzio kontzeptua) eta irakats-estiloarekin duten erlazioa azertu.

Metodoa

Kasu azterketa da. Bertan 3. DBHko 24 ikaslek (%45,8 neskek) eta matematikako irakasle bik parte hartu zuten; hauek ikerketarako sortutako Unitate Didaktikoa erabili zutelarik. Hirugarren talde batek kontrol gisa jardun zuen eta parte hartutako ikaslegoa maila akademikoaren arabera aukeratu zen (altua, ertaina eta baxua). Ikerketarako erabilitako tresnak azterketak, koadernoak, gelan egindako grabazioak, autoebaluazio-kontratua, kudeaketa emozionalen galdeketa eta elkarrizketak izan ziren.

Emaitzak Eta Ondorioak

Emaitzek ikaskuntzaren testuinguru eta funtzio kontzeptuarekin erlazionatuta dauden ezagupenen transferentzia ematen dela erakutsi dute. Abstrakzio matematiko formaletik abiatzen den funtzio kontzeptuaren irakaskuntzak ez du laguntzen, epe laburrean behintzat, zientzia-testuinguruetara transferitzen. Testuinguruetan emandako kontzeptuen eraikuntzak, testuinguruak dituen edukien barneraketa dakar. Bestalde, transferitutako ezagupen hauek, ikaskuntzaren ezaugarri antzekoak dituzte, eta irakats-estiloarekin (testuinguruan emandako izaera interaktiboa eta dialogikoa) eta lenguaiarekin erlazionaturik daude. Badirudi, gelan funtzioaren buru-eredu desberdinak eraikitzen diren arren, irakats-estiloak eredu bat besteak baino gehiago sustatzea eragiten duela. transferitzen diren ezagupenek ikaskuntzaren ezaugarri antzekoak dituzte eta, irakasleen irakats-estiloaz erlazionatuta daude (izaera interaktiboa, dialogikoa, testuinguruan emandakoa), baita lengoian ere. Gelan funtzioaren buru-eredu desberdinak eraikitzen diren arren, badirudi irakats-estiloak bakoitzak eredu bat gehiago sustatzen duela.

DE LA ESCUELA RURAL AL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, NIÑAS Y NIÑOS QUE VAN Y VIENEN

Ainhoa Odriozola, Justo Bereziartua, Harkaitz Zubiri y Nahia Intxausti *Universidad del País Vasco (UPV/EHU)*

La escuela en el medio rural tiene unas características propias que la determinan. Su riqueza pedagógica consiste en trabajar por proyectos y el alumnado suele agruparse en aulas multigrado. Una vez que terminan la Educación Primaria los niños y niñas se desplazan a las escuelas urbanas, iniciando una nueva etapa escolar.

El objetivo de este estudio trata de analizar las realidades y las vivencias que surgen en los centros durante la transición desde la Educación Primaria a la Secundaria Obligatoria. Se pretende describir los procesos internos que se producen, e identificar posibles factores que facilitan o dificultan la transición entre etapas, teniendo en cuenta las características específicas de la Educación Primaria en las Comunidades Rurales de Guipúzcoa.

Se ha optado por una metodología cualitativa basada en dos estudios de caso, en los que colaboran dos centros del medio rural y los dos correspondientes de Educación Secundaria. Participan como informantes el alumnado, sus familias y el profesorado. Las técnicas de recogida de información han sido la observación participante en las aulas de las Escuelas del medio rural, junto con entrevistas grupales. Además, se han analizado los contenidos de los cuadernos de trabajo del alumnado.

Los datos recogidos muestran que hay diversas maneras de afrontar el cambio. Por una parte, es necesario remarcar el apoyo de las familias y la importancia de una comunicación fluida entre los centros escolares. Además, en la Educación Secundaria el contenido de las asignaturas se convierte en criterio predominante a la hora de tomar decisiones sobre la organización espacial, temporal y el agrupamiento de las alumnas y alumnos. Un clima institucional acogedor facilita la socialización entre el alumnado que llega de distintos centros escolares. En conclusión, para garantizar el derecho a la educación obligatoria serán necesarias las actuaciones coordinadas del conjunto de los agentes educativos de las dos etapas.

LA ZONA DE ENVÍO DE LA COLOCACIÓN EN LOS DIFERENTES COMPLEJOS DE JUEGO EN VOLEIBOL EN ETAPAS DE FORMACIÓN EN CATEGORÍA FEMENINA

Jara González Silva, Alberto Moreno Domínguez, Fernando Claver Rabaz, Carmen Fernández Echeverría y M. Perla Moreno Arroyo
Universidad de Extremadura

En voleibol la colocadora es la encargada de decidir la zona de envío de la colocación, enviando el balón a zonas donde se encuentren sus atacantes fuertes y bloqueadores débiles (Papadimitriou, Pashali, Sermaki, Mellas y Papas, 2004). Su decisión, puede verse afectada por la calidad de la recepción/defensa (Afonso, Mesquita, Marcelino y da Silva, 2010). Por ello, el objetivo de nuestro estudio es conocer la asociación entre la zona de envío de la colocación y variables de la recepción y defensa, así como comprobar las diferencias que se producen en función del complejo de juego, en categoría femenina.

Método

La muestra del estudio está compuesta 852 acciones de recepción, 795 acciones de colocación en KI, 418 acciones de defensa, 388 acciones de colocación en KII, realizadas por los 18 equipos participantes en el Campeonato de España de Selecciones autonómicas cadete.

Las variables del estudio son: la zona de envío de la colocación en KI y KII, la zona de recepción/defensa, la función del jugador en recepción/defensa, y la eficacia de recepción/defensa.

Resultados

Los resultados del estudio muestran que existe una asociación significativa entre la zona de envío de la colocación y la zona de recepción ($X^2=22.679^a$; $VCramer=.390$; $p=.007$), eficacia de recepción ($X^2:241.908^a$; $VCramer:.390$; $p>.001$), zona de defensa ($X^2=18.387^a$, $VCramer=.126$; $p=.031$) y eficacia de la defensa ($X^2=36.764^a$, $VCramer=.218$; $p>.001$).

Conclusiones

En esta categoría, cuando la recepción/defensa se realiza en la zona de interferencia, se ejecuta más una colocación zaguera. Ante recepciones/defensas malas, la colocadora envía las colocaciones hacia zona zaguera, y, cuando la recepción/defensa es buena, el balón, va hacia zona cuatro. La diferencia entre complejos la encontramos ante recepciones/defensas perfectas, enviando la colocadora balones hacia zona dos o tres, y, sólo hacia zona tres cuando la defensa es perfecta.

CAMBIOS EN LAS ESTRATEGIAS PARA AFRONTAR CONFLICTOS EN MADRES CUYOS HIJOS E HIJAS ESTÁN EN RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús A. Alemán Falcón y Miriam del Mar Cruz Sosa
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La educación parental grupal ha demostrado su eficacia para promover las competencias parentales (Rodrigo, Máiquez y Martín, 2010). En España, el alto índice de riesgo de abandono escolar temprano (AET), requiere de actuaciones para disminuir su incidencia. Por los conflictos que se generan entre padres/madres e hijos/as, se hace necesario promover en los/las padres/madres, estrategias para resolver los conflictos. En esta investigación, analizamos en qué medida el programa “Vivir la adolescencia en familia”, adaptado a padres/madres con hijos/as en riesgo de AET, contribuye a mejorar las estrategias para afrontar los conflictos. Participaron 424 madres (290 grupo experimental y 134 grupo control) de 35 centros educativos de Canarias implementado por 53 profesores/as. El instrumento utilizado fue la escala Situacional de Estrategias Parentales en la Resolución de Conflictos (FADE, 2006). Esta escala tipo Likert (1 a 6), explora siete estrategias de resolución del conflicto: Producir cambios positivos en la relación (alpha ordinal= .71); Disminuir la tensión emocional (alpha ordinal= .62); Ignorar el conflicto (alpha ordinal= .69); Negociación (alpha ordinal= .78); Afirmación de poder (alpha ordinal= .69); Hacer ver su postura y el sentido de la norma (alpha ordinal= .69) y Manejo de las emociones negativas (alpha ordinal= .70). Los resultados indican que existen diferencias significativas entre las distintas dimensiones. Además, se constatan cambios en el pre-post test, donde aumentan las estrategias positivas pero permanecen sin cambios las negativas. Finalmente, el grupo de intervención aumentó el uso de las estrategias: Producir cambios positivos en la relación y Disminuir la tensión emocional y redujo el uso del Manejo de las emociones negativas. Podemos concluir que el programa de educación parental “Vivir la adolescencia en familia”, adaptado a padres/madres con hijos/as en riesgo de AET, ha contribuido a mejorar las estrategias de resolución de conflictos de los/as padres/madres con los/as hijos/as.

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN CON EL ALUMNADO EN RIESGO DE ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús Alemán Falcón y Adriana Álamo Muñoz
**Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

El abandono escolar temprano (AET) hace referencia a jóvenes entre 18 y 24 años que, tras alcanzar la secundaria obligatoria, no continúan la formación postobligatoria. Marchena, Martín, Santana y Alemán, (2014), encontraron que influyen en este fenómeno las competencias personales del alumnado, las características de las familias y las relaciones con el profesorado. El objetivo de esta comunicación es elaborar un protocolo para abordar el riesgo de AET en el alumnado de secundaria obligatoria. Se creará la figura del profesorado especialista en continuidad escolar. El protocolo constará de una serie de acciones para la evaluación y la intervención. En el caso de la evaluación, se hará uso de diferentes instrumentos e informantes. Para valorar al alumnado se utilizarán las escalas de: Competencias Personales del Menor (Adaptada de Rodrigo, Martín y Cabrera, 2010), Comunicación padre/madre-hijo/a (Adaptada de Barnes y Olson, 1982) y la Rueda de la Resiliencia (Adaptada de Cabrera y Morales, 2013). Además se evaluará a las familias con la Escala de Percepción de las Competencias Parentales (Adaptada de Rodrigo, Martín y Cabrera, 2010) y la Escala de Supervisión Parental (Stattin y Kerr, 2000). Por último, se valorará la influencia del centro educativo en el riesgo de AET aplicando la Escala de Percepción del Profesorado sobre aspectos relacionados con la Organización del Centro Escolar (Martín, Alemán, Marchena y Santana, 2013). El alpha total ordinal de estas escala oscila entre .93 y .96, y sus respectivos factores entre .64 y .93. Con los resultados obtenidos, se elaborará el Plan de Continuidad Escolar, en el que se intervendrá con todos los agentes educativos. Con el alumnado, a través de programas grupales para el desarrollo de las competencias personales y de actuaciones individualizadas. Con las familias, por medio de programas grupales de parentalidad positiva. Y con el profesorado, analizando las prácticas de aula.

TRANSFERENTZIA GENERO IKUSPUNTUTIK

Miren Begoña Burgoa Etxaburu* y Teresa Nuño Angós** y Neus Sanmartí Puig***
*UPV/EHU y Grupo LIEC (Universidad Autónoma de Barcelona); **UPV/EHU; ***
Universidad Autónoma de Barcelona y grupo LIEC

Sarrera

Gaur egun kanpo ebaluazioek (PISA) ikaslearen maila konpetentziala neurtzen dute; hala ere, gutxi batzuk besterik emaitzen arrazoiak aztertzen dituztenean genero ikuspuntua kontuan hartzen dute.

Lan honetan, genero ikuspuntutik, eguneroko zientzia arazoan ebazpenetan funtzio kontzeptuaren ezagupen matematikoen transferentzia ikertzen da.

Lan honek, Actor Oriented Transfer ereduak abiatuta sexu desberdinen partaidetza, protagonismoa, irakasleak ikasleari bideratutako errefortzu positibo eta negatiboak, erabilitako aldagiak eta ikaslearen argumentazioa aztertzen ditu.

Helburua

Genero ikuspuntutik zientzia testuinguruetara ezagupen matematikoen (funtzio kontzeptua) transferentzia.

Metodoa

Kasu azterketa da. Bertan 3. DBHko 24 ikasleak (%45,8 neskek) eta matematikako irakasle bik parte hartu zuten; hauek ikerketarako sortutako Unitate Didaktikoa erabili zuten. Hirugarren talde batek kontrol gisa jardun zuen. Ikerketarako erabilitako tresnak gelan egindako grabazioak, autoebaluazio-kontratuak, kudeaketa emozionalen galdeketa, elkarrizketak, azterketak eta koadernoak izan ziren.

Emaitzak Eta Ondorioak

Badago transferentzia maila eta sexuaren arteko erlazioa, eta honek jarrerazko aldagaiekin, motibazioaren kudeaketarekin alegia, zerikusia du (autokontzeptua, autoefikazia, emaitzen itxaropena, kontrola, antzemandako eginkizunaren balioa, antsietatearen kontrola, lehiakortasuna sustatzeaz) eta baita zientzia gustoko izateaz ere. Irakats-estiloak eta faktore akademiko-pertsonalek eragina dute transferentzian. Hauek genero faktorekin erlazionatuta dauden arren ez dira kontuan hartu transferentziaren inguruko ikerketeta tradizionaletan.

Neskek eta mutilek ezagupen desberdinak transferitzen dituzte zeintzuen ezaugarriak generoarekin erlazionaturik dauden, bai apendizaiaren zein transferentziaren momentuetan. Horregatik, transferentzia-estilo desberdinak eta apendizaiaren zehar nesken zein mutilen beharrik zeintzuk diren kontuan hartuko dituzten metodologietan sakondu behar da.

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL CURRÍCULO DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Isabel Mengual Luna, M^a Luisa Rodes Bravo, M^a Ángeles Fernández-Vilar y M^a del Mar Bernabé Villodre
Universidad Católica San Antonio de Murcia

Tomando como punto de partida las diferencias en rendimiento académico entre Comunidades Autónomas (CCAA) puestas de manifiesto en los últimos informes PISA, planteamos un análisis de las bases educativas en la Etapa de Educación Infantil, ya que este periodo puede resultar clave para un posterior desarrollo educativo ajustado. El objetivo de este trabajo es analizar las semejanzas y/o diferencias en el currículo de 2º Ciclo de esta etapa. Para ello, se ha llevado a cabo un análisis comparativo de las bases normativas que las diferentes CCAA realizan de los contenidos mínimos del 2º Ciclo de la Etapa de Educación Infantil establecidos en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del 2º ciclo de Educación Infantil que es el marco legislativo común del Ministerio de Educación y Ciencia y Deporte (MECD).

En este estudio se constatan diferencias entre comunidades si atendemos a niveles como: concreción de los contenidos, ampliación y desglose de los mismos. Así, por ejemplo, nos encontramos que los niveles de concreción de Castilla y León son muy específicos, desglosando de manera exhaustiva contenidos generales del MECD e incluso ampliando otros contenidos específicos. Sin embargo, comunidades como Murcia, muestran unos contenidos genéricos y no especificados. También se observa, que un porcentaje amplio de CCAA no lleva más allá los contenidos esbozados en el MECD, presentando los mismos contenidos de forma literal a los establecidos en el Real Decreto.

Como conclusión diremos que si las diferencias no se sitúan en el currículo, los mejores o peores resultados obtenidos por CCAA habrá que situarlos en otros niveles de análisis como puedan ser las metodologías seguidas en los centros, los recursos educativos (libro de texto), la formación del profesorado, o la implicación de los maestros, entre otras causas.

FACTORES DE ÉXITO ESCOLAR EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN ALUMNOS EN SITUACIÓN DE POBREZA Y VULNERABILIDAD SOCIAL. UN ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES

Jordi Longás Mayayo, Jordi Riera Romaní, Elena Carrillo Álvarez, Irene Cussó Parcerisas, Jorge Díaz Gibson, Eduard Longás Mayayo, Roser de Querol Durán y Eva Rodríguez García

Grupo de investigación consolidado PSITIC de la Universidad Ramon Llull

Introducción

La investigación forma parte del Proyecto de I+D+I: EDU2012-39497-C04-01. Aborda la comprensión del éxito/ fracaso escolar evitando la estigmatización que genera la correlación ya demostradas entre fracaso escolar y bajos niveles socioeconómicos y socioculturales. Centrados en el éxito escolar en contextos de vulnerabilidad económica, se abren nuevas perspectivas a las políticas educativas de equidad e inclusión capaces de mejorar los estándares nacionales.

Objetivos

Identificar factores explicativos de las trayectorias de éxito educativo en estudiantes de secundaria que están en situación de precariedad económica y vulnerabilidad social.

Método

Estudio de casos múltiple de carácter exploratorio. La muestra se compone de 30 casos, alumnos que han finalizado ESO, de 5 ciudades españolas. La recogida de información se realiza a partir del expediente académico y entrevistas semi-estructuradas a los alumnos, docentes, familia y referentes comunitarios. El análisis utiliza el programa Nvivo, en un proceso mixto inductivo-deductivo, triangulando el trabajo de tres equipos para asegurar su validez y consistencia.

Resultados

Existen factores clave a nivel individual, escolar, familiar y comunitario. Emerge el peso de las expectativas positivas (valor de la formación, proyección de futuro) en alumnos, docentes y familia. La personalidad responsable resulta más explicativa del rendimiento que la inteligencia. Destaca la importancia del acompañamiento educativo y la atención a la diversidad, con alto valor al sentido de pertenencia al instituto de los estudiantes. Las relaciones de confianza entre iguales, alumnos-docentes y familia-escuela son capitales en la construcción de un entorno educativo positivo y orientado al éxito. Actores socioeducativos del entorno y el “capital social” del barrio resulta determinante en un número relevante de casos.

Conclusiones

Los aspectos dinámicos, relacionales, y los apoyos personales tienen más peso explicativo del éxito escolar que otros de carácter técnico o pedagógico. Acompañamiento, confianza, responsabilidad y capital social podrían compensar hándicaps culturales y económicos de los alumnos.

EVALUACIÓN DEL BULLYING Y CIBERBULLYING: EXPERIENCIAS Y REPERCUSIONES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Cinthia Patricia Frias Butrón
Universidad de Salamanca

El Bullying (acoso escolar entre pares) y cyberbullying (uso de las TIC para realizar conductas de hostilidad, intimidación y ejercer acoso psicológico entre iguales), son problemáticas que se han transformado en una preocupación central para profesionales e investigadores, debido fundamentalmente a sus consecuencias en la salud psicológica de las víctimas. No obstante no existen suficientes estudios sobre estas problemáticas y menos aún si se trata de contextos latinoamericanos. La investigación hasta la fecha ha tendido a centrarse en la descripción de vivencias, su prevalencia, caracterización y no hay claridad respecto a las consecuencias en la vida futura de las víctimas. Tampoco se ha realizado análisis transculturales de esta problemática presente en también en la sociedad latinoamericana y no sólo en la europea.

En este trabajo se investiga las experiencias de bullying y cyberbullying vividas por estudiantes universitarios cuando cursaban estudios no universitarios (secundaria, bachillerato) y las repercusiones en la persona y el medio. El presente estudio adopta un diseño descriptivo y retrospectivo, de tipo cuantitativo. Es un estudio comparativo y se sigue a más de 1000 estudiantes universitarios de primer año de España y Bolivia. Se identifican diferentes repercusiones que tienen en los estudiantes estas experiencias de bullying y cyberbullying relacionadas con el desajuste emocional en el momento actual. El estudio pretende demostrar que las personas que han sido víctimas de bullying y cyberbullying tienen puntuaciones elevadas en ansiedad y depresión. Se identifica factores de riesgo tanto en hombres como en mujeres. Se realiza un análisis y discusión de las semejanzas y diferencias entre contextos culturales diferentes. Asimismo, se discuten implicancias conceptuales y metodológicas, como posibles líneas de prevención e intervención. Finalmente se brinda el estado de cuestión sobre portales educativos en la web dirigida a sus usuarios, que trabajan a nivel preventivo y formativo sobre la temática del cyberbullying.

AUTOCONCEPTO, RENDIMIENTO ACADEMICO: UN ANALISIS CORRELACIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION SECUNDARIA

Iniesta Martinez, A., Lopez- Navas, A.I y Castillo Robles, M.
Universidad Católica de Murcia (UCAM)

Introducción: El autoconcepto presenta diferentes constructos que pueden encontrarse diferencialmente relacionados con diferentes áreas del comportamiento humano como exponen García, Musitu y Veiga (2006); Tomás y Oliver (2004).

Objetivo: analizar las relaciones existentes en las dimensiones del autoconcepto junto con el rendimiento académico.

Método: La muestra está formada por alumnos/as de secundaria (55.5% mujeres) y (42,9% hombres) y de edades comprendidas entre los 13 y 18 años que en el momento de la aplicación del cuestionario cursaban estudios de 2º ciclo de Enseñanza Secundaria Obligatoria (3º y 4º curso). El instrumento utilizado es el cuestionario de Autoconcepto (AF5) de García y Musitu (2009). Para el rendimiento académico se recogieron las calificaciones finales del curso anterior de 4 asignaturas troncales: lengua, matemáticas, inglés y biología. Para el análisis de los datos se ha utilizado correlación de Pearson.

Resultados: se ha mostrado como significativa la correlación positiva encontrada entre el autoconcepto académico y el rendimiento académico. Al respecto de las correlaciones encontradas entre los diferentes tipos de autoconcepto, se han mostrado significativas las correlaciones positivas entre el autoconcepto académico y el autoconcepto físico y social. El autoconcepto físico correlaciona positivamente con el autoconcepto académico.

Conclusión: los/as alumnos/as que son competitivos en lo académico son también los que tienen una imagen positiva a nivel físico y se sienten aceptados en su grupo de iguales al igual que los alumnos/as que se sienten más aceptados socialmente son los que obtienen mejores resultados.

Palabras clave: autoconcepto, adolescentes y rendimiento académico.

UN ESTUDIO CORRELACIONAL ENTRE DOS TIPOS DE CREATIVIDAD Y DE ASIGNATURAS EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Lara García Pueyo y María Teresa Sanz de Acedo Baquedano

A la mayoría de los docentes les gustaría conocer la relación existente entre el contenido que transfieren a sus alumnos y el tipo de creatividad que puede estimularse en la información impartida. De ahí que el objetivo de este estudio fue explorar las posibles relaciones existentes entre la creatividad verbal y gráfica y las calificaciones obtenidas en las asignaturas de lengua y plástica, en un grupo de alumnos de Educación Primaria. Los participantes fueron 101 alumnos de ambos sexos y pertenecientes a los dos últimos ciclos de Primaria. La evaluación de la creatividad se realizó mediante la Prueba de Imaginación Creativa-Niños (PIC-N) que mide el pensamiento divergente mediante el uso de la imaginación por parte del sujeto y que consta de cuatro juegos, tres de los cuales miden creatividad narrativa y un cuarto que evalúa la creatividad gráfica. De tal forma que con esta prueba se obtienen dos índices de creatividad que a su vez están compuestos por cuatro escalas. El índice de creatividad narrativa comprende las escalas de fantasía, fluidez, flexibilidad y originalidad creativa y, a su vez, el índice de creatividad gráfica incluye las escalas de elaboración, título, detalles especiales y originalidad gráfica. La suma de ambas puntuaciones da lugar a un índice global de creatividad. Los resultados revelaron que en la mayoría de los cursos (cuarto a sexto) de los dos ciclos de primaria no había una correlación significativa entre la creatividad narrativa y las notas en lengua y la creatividad gráfica y las notas de plástica. Educar a los estudiantes en creatividad implica un proceso largo y complejo que debe realizarse a lo largo de todas las etapas de la educación formal.

GUÍA PARA LA SELECCIÓN DE PROGRAMAS Y PRODUCTOS EDUCATIVOS “BASADOS EN EL CEREBRO”

Carmen López-Escribano
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: En las últimas décadas se ha realizado un gran progreso en los experimentos de neuroimagen que han hecho que el funcionamiento del cerebro sea cada vez más visible. Como consecuencia de este avance y con el objetivo de mejorar el aprendizaje, se intenta conectar los hallazgos neurocientíficos con la intervención educativa. Así, ha florecido una gran industria con la idea de comercializar productos educativos “basados en el cerebro”. Este hecho plantea algunas cuestiones éticas fundamentales. Aunque, desde los laboratorios de neuroimagen, se alerta de que se debe tener precaución en interpretar y usar materiales educativos “basados en el cerebro”, es cierto que para los educadores representa un gran reto discriminar y determinar si los productos ofertados están o no están realmente basados en los actuales experimentos de neuroimagen.

Objetivos: Reflexionar sobre la aplicabilidad de los experimentos de neurociencia a la educación. Proponer una taxonomía para comprender y discriminar entre los diferentes productos educativos “basados en el cerebro”.

Método: Para elaborar este trabajo hemos realizado una búsqueda en ERIC con los términos “neuroscience & teachers” (encontramos 8 artículos de los que finalmente seleccionamos dos). En “Google Scholar” buscamos “reading intervention experiments & neuroimaging” en esta búsqueda finalmente seleccionamos tres artículos de los múltiples encontrados.

Conclusiones: Debemos ser muy cautelosos al traspasar los hallazgos de los experimentos neurocientíficos a la educación, los resultados son todavía muy limitados y mucho más teóricos que aplicados. Para una mejor selección y comprensión de los productos educativos “basados en el cerebro” proponemos clasificarlos en la siguiente taxonomía: productos “promovidos”, “derivados”, “impulsados” o “inspirados” por la investigación en neurociencia.

LA GRAVEDAD Y TIPOLOGÍA DE LESIONES EN DEPORTES COLECTIVOS

*Félix Zurita Ortega, **Asunción Martínez Martínez, ***Manuel Castro Sánchez y
*Pedro Ángel Valdivia del Moral
**Profesor Universidad de Granada; **Universidad Internacional de la Rioja;
***Investigador Grupo HUM-238 Universidad de Granada*

El estudio de las lesiones deportivas y su relación con variables físicas, psicológicas o sociológicas se han estudiado desde numerosos ámbitos y perspectivas, pero los resultados han sido en bastantes ocasiones contradictorios. La gravedad o incapacidad de una lesión (leve, moderada o grave) en un jugador puede causar grandes desórdenes de estructura en un club o equipo. El objetivo de este trabajo de investigación fue establecer la gravedad y tipología de las lesiones acontecidas en una temporada en diversos equipos de diferentes niveles competitivos y de distintas modalidades, que tipología y en qué momento de la temporada son más acentuadas dichas lesiones. Participaron en el presente estudio 229 jugadores de fútbol, balonmano y hockey hierba (N = 229) y fueron analizados mediante un cuestionario diseñado específicamente para este tipo de atletas. Los resultados depararon que en torno al 50% de los jugadores se lesionan durante el periodo competitivo, y suele cursarse con una gravedad severa (más de un mes de baja) y afecta sobre todo a deportistas profesionales y amateur; y que en el fútbol las lesiones son más numerosas y que en el deportista amateur y profesional son más incapacitantes dichas patologías. El estudio pone de manifiesto la necesidad de generar e implementar programas de prevención de dichas patologías mediante técnicas de tipo psicológico como podría ser la utilización de la hipnosis o ejercicios de relajación.

¿QUÉ PODEMOS APRENDER DESDE LAS NEUROCIENCIAS PARA EL DESARROLLO MORAL DE LAS PERSONAS?

Javier Gracia, Vicent Gozávez y Elena Cantarino
Universidad de Valencia

Desde una perspectiva evolucionista se ha explicado la moralidad como el rasgo definitorio del comportamiento humano a diferencia del de otras especies como los primates (no humanos). Menos acuerdo hay en qué sea la moralidad y si las normas morales se derivan de la evolución biológica o si la evolución sólo nos predispone biológicamente para desarrollarlas (Ayala y Cela Conde, 2001). Las investigaciones de autores como Martin Nowak y Karl Sigmund (2000), Marc D. Hauser (2008) o Michael Tomasello (2013) han defendido que la moralidad constituye una forma peculiar de reciprocidad.

Desde las neurociencias se ha intentado explicar la moralidad en función de las bases neuronales de toma de decisión basada en la búsqueda de reputación social (Van Vugt y Hardy 2010; Izuma 2012). ¿Podemos determinar que la búsqueda de reputación (vergüenza, orgullo, reconocimiento social) es la clave ética del desarrollo moral en las personas? ¿Cuáles son los mecanismos neuronales (amígdala, mPFC, FFA, cuerpo estriado, putamen...) que hacen posible la “auto-representación” como especificidad moral del ser humano?

En un segundo momento evaluamos si el aprendizaje que podemos obtener desde la neurociencia para el desarrollo moral es suficiente o si aún existen algunos aspectos como el “altruismo moral” (Kurzban et al. 2015) o la “auto-obligación moral” (Koorsgard, 1996) que son claves en el desarrollo moral cooperativo de las personas y que, sin embargo, no encuentran explicaciones satisfactorias en las investigaciones neurocientíficas (Huebner, 2011). Concluimos proponiendo un enfoque interdisciplinar acerca del desarrollo moral de las personas.

NEUROPLASTICITY, EMPATHY, MORALITY, EDUCATION. TOWARD AN ETHIC FOR THE FUTURE

Chiara D'Alessio
University of Salerno - Italy

The methods of brain sciences have reached a stage such that we can objectively monitor the developmental trajectory of the child's brain and document its shaping by parenting, education and other environmental influences. The genetically determined layout of the connection architecture provides a universal neural platform, shared by all humans, but which will be later shaped by specific cultural experiences. The brain changes induced by education are made possible by the remarkable adaptivity that characterizes the developing brain. Early intervention programs that teach both children and parents the principles of attention focusing can be highly effective for socially and economically deprived children and have a potential to bring greater equity and justice to the education system. Neuroplasticity begins when the brain is beginning to be formed, before birth, and genetic variations or mutations, as well as early environmental influences, can lead to brain changes that may explain why some children develop disabilities: neuroplasticity and its molecular, neuronal and brain-wide mechanisms are the key bridging process. The state of knowledge is sufficient to conclude that investment in education can have a profound impact on brain organization throughout life and on health, economy, and social justice. Our research tries to investigate the mechanisms through which moral values, rules of social conduct and dispositions for ethical behaviour are installed by education and the nature of the correlations of the empathic brain to the culture of causal connections of the empathic mind. The knowledge of these mechanisms, of utmost importance for the future of mankind, needs intensification of research. We propose an interdisciplinary, theoretical, argumentative and speculative methodology that connects neuroscience, psychology, philosophy and law to build educational programs cultivating empathy as basis of moral behaviour, for the building of an ethic for the future, vehicle for a peaceful world.

EDITORES DE REVISTAS CIENTÍFICAS EN BRASIL Y EN ESPAÑA: ¿DÓNDE SE NECESITA MAYOR ENTRENAMIENTO PARA DESARROLLAR ESTA ACTIVIDAD?

*Claudio Nei Nascimento da Silva y **José Antonio Moreira-González

**Doutorando en Ciencias de la Información en la Universidad de Brasilia (UnB)
BRASIL; **Departamento de Biblioteconomía y Documentación – Universidad Carlos
III de Madrid ESPAÑA*

Introducción. Mientras que muchos profesionales necesitan aprender a gestionar una revista y las actividades que esto supone a diario, sin embargo, por tratarse de una actividad compleja y de mucha responsabilidad para ejercerla, es necesario quienes sean candidatos a hacerlo presenten un nivel de preparación satisfactorio.

Objetivo. Identificar la percepción que tienen los editores de revistas científicas de calidad, en Brasil y en España, acerca del nivel de preparación necesaria para gestionarlas y proceder a transmitir el conocimiento.

Método. Se aplicó un cuestionario para verificar la percepción de los editores respecto a su nivel de preparación a la hora de realizar las tareas que requiere la gestión de revistas científicas. La escala de la encuesta se formó con once niveles. El más bajo, nivel cero, indicaba que no se tenía ninguna preparación. Hasta alcanzar el diez como representación de la preparación más adecuada para cumplir las funciones de editor. Participaron en la aplicación del cuestionario 187 editores de revistas científicas brasileñas y 98 editores de revistas científicas españolas.

Resultados y conclusiones. Los datos revelaron que el valor medio sobre 10 respecto al nivel de preparación de los editores participantes en la investigación, tanto en brasileños (7,56) como españoles (7,96), fue alto y muy cercano entre ambos países. Ya en el análisis por áreas de conocimiento, los editores de revistas españolas (8,79) y brasileñas (8,42) pertenecientes al área de ciencias sociales fueron los que se consideraron más preparados. Mientras que los editores de revistas españolas del ámbito de ciencias de la vida fueron quienes se consideraron con menor preparación (6,00), seguidos de los editores brasileños del área de humanidades (7,00). Esto indica que la necesidad de formación para el trabajo editorial no requiere el mismo nivel para todas las áreas. Observándose variaciones sensibles entre diferentes áreas del conocimiento y entre las revistas de cada área de conocimiento.

LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA DE LA REVISIÓN POR PARES: CONTRIBUCIONES MÁS ALLÁ DE LA CALIDAD DEL DOCUMENTO EVALUADO

Cláudio Nei Nascimento da Silva* y Suzana Pinheiro Machado Mueller**

**Instituto Federal de Brasília (IFB); Universidad de Brasília (UnB)*

La revisión por pares (peer review) es un sistema que puede ser entendido a partir de su dimensión pedagógica, esto es, mediante las contribuciones para la formación de un investigador. Este estudio supone que, aunque en ambientes profesionales el sentido de la evaluación recaerá sobre el documento, el autor (sujeto del trabajo evaluado) obtiene ventajas en términos de aprendizajes.

El objetivo de este trabajo es identificar la percepción de los investigadores brasileños principiantes y con experiencias en las áreas de ciencias exactas y de la tierra, ciencias sociales y ciencias humanas sobre los efectos pedagógicos de revisión por pares.

Los participantes de este estudio fueron 24 becarios de productividad del CNPq / Brasil. Se utilizó un cuestionario teniendo en cuenta la percepción del encuestado como la condición de autor y revisor. Para el análisis de los datos se utilizó el Ranking Medio (RM) propuesto por Oliveira (2005), que se basa en el establecimiento de una medida ponderada.

En la revisión por pares siempre hay un componente pedagógico, porque las directrices contenidas en la opinión evaluativa pueden servir de guía para la práctica científica. Los revisores del área de ciencias exactas y de la tierra tienen un mayor interés de contribuir pedagógicamente con los autores pero son los que ven menos contribuciones sobre los consejos que reciben cuando están en condición de autor. Los investigadores más experimentados se mostraron más convencidos de los efectos pedagógicos de la revisión por pares. Además, los investigadores de todas las áreas están en desacuerdo en relación a la posibilidad de promover el contacto entre los colaboradores y autores. La revisión por pares es una experiencia que se puede convertir en un proceso de capacitación para los investigadores, sobre todo si está abierto a las críticas y sabes incorporarlas a desarrollar sus habilidades académicas.

CONVERSACIONES EN TORNO A “LA ESCUELA VIVIDA”. UNA EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PERMANENTE

M^a Ángeles Olivares García, Elena González Alfaya y Rosario Mérida Serrano
Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Córdoba

Esta comunicación presenta una experiencia socioeducativa, guiada por estudiantes de último curso de la titulación de Grado en Educación Primaria de la Universidad de Córdoba, en torno a la re-construcción de trayectorias escolares de diferentes generaciones. El proyecto se enmarca en la asignatura de Educación Permanente entendiendo que esta materia ofrece una excelente oportunidad para que el alumnado reflexione, desde un enfoque vivencial y crítico, sobre la evolución de la escuela y su incidencia en la construcción de una identidad personal y colectiva.

La experiencia se fundamenta en la participación y el aprendizaje dialógico. Se pretende generar un espacio de encuentro e intercambio entre personas de distintas generaciones, donde confluirán imaginarios sociales procedentes de diversas culturas, interpretaciones de la realidad desde puntos de vista particulares que nos ayudarán a conformar una nueva visión acerca de la evolución de la escuela y la educación.

En los módulos prácticos de la asignatura de Educación Permanente se propone la realización de un proyecto de trabajo centrado en la elaboración de biografías escolares desde un enfoque intergeneracional. A través de la narración escrita y documentada, se van compartiendo conocimientos, sentimientos y experiencias que han configurado nuestra manera personal de entender la escuela y todo lo que la conforma.

El proyecto se estructura en las siguientes fases: 1) configuración de los equipos de trabajo (cada equipo está compuesto por tres personas de generaciones distintas); 2) establecimiento de las dimensiones en torno a las cuales se desarrolla la narrativa: personal, relacional, pedagógica y contextual; 3) elaboración de un cuaderno (o soporte similar) donde, de modo rotativo, se irán recogiendo hechos significativos de la vida escolar de los participantes; 4) análisis e interpretación del contenido; y 5) intercambio de experiencias y documentación que finaliza con la elaboración de conclusiones en grupo-clase (mediante la presentación de póster).

LA FORMACIÓN PERMANENTE DOCENTE, ¿UN RETO EN EL CONTEXTO DEL EEES? UN RECORRIDO POR LA ACTUALIDAD EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

Zoia Bozu

*Facultad de Educación. Departamento de Didáctica y Organización Educativa.
Universidad de Barcelona*

Introducción. El contexto actual de la sociedad en la que vivimos, sociedad en plena transformación y cambios continuos y vertiginosos, hace que la formación permanente sea un elemento indispensable en cualquier profesión, en general y, en la profesión docente, en particular. Es por ello que la formación permanente del profesorado es, en el transcurso de los últimos años del siglo XX e inicio de siglo XXI, uno de los campos de conocimiento educativo sobre el que más se ha incidido en textos escritos, prácticas institucionales y celebración de encuentros, congresos, jornadas y similares. El propósito de este trabajo es proporcionar una revisión teórico-reflexiva acerca de la temática de las tendencias actuales y los retos de futuro en la formación docente permanente del profesorado universitario llamadas a satisfacer las necesidades que la sociedad del conocimiento demanda de la universidad del siglo XXI. **Método.** El estudio ha utilizado el análisis documental como base para la investigación. El texto se sustenta en un riguroso análisis de los diferentes planes de formación docente permanente que proponen los Institutos de Ciencias de la Educación de las universidades españolas. **Resultados.** El análisis realizado permite hallar que, en cuanto a tendencias de formación en España y seguramente en Europa, esta avanza hacia la adaptación a los requerimientos del EEES; se está trabajando sobre todo en el ámbito de las metodologías centradas en el alumno, los procesos de tutoría, las competencias y el trabajo autónomo del estudiante, los créditos ECTS, la evaluación de los aprendizajes y de las competencias, el uso de las Tics en la docencia, etc. También es interesante apuntar que la formación del profesorado avanza hacia la reflexión sobre la propia práctica, un reto de futuro que se está potenciando pero al que aún le queda camino por recorrer.

PISA 2012: ANSIEDAD, AUTOESTIMA Y AUTOEFICACIA

Esperanza Bausela Herreras
Universidad Pública de Navarra

Introducción. Como la gente piensa y actúa tiene una gran importancia y se relaciona en cómo actúan, especialmente cuando las circunstancias cambian, de acuerdo con la teoría sociocognitiva de Bandura. En las últimas décadas varios términos han sido acuñados para investigar diversos aspectos del sí mismo. Entre ellos, autoconcepto y autoeficacia que han sido relacionados con la motivación y con el rendimiento académico. Otro constructo íntimamente relacionado con los anteriores es la ansiedad, que hace referencia a la reacción psicoemocional cuando un piensa en relación a su rendimiento en una tarea particular.

Objetivo. Examinar si existen diferencias en las relaciones de proximidad de los constructos objeto de estudio en función del sexo.

Metodología. No experimental, diseño correlacional. La muestra generadora de datos está constituida por 24.932 jóvenes españoles de ambos sexos de 15 años. Variables. (i) Variable exógena o independiente: Sexo. El 50,8% de la muestra son hombres y el 49,2% mujeres. (ii) Variables endógenas o dependientes: Puntuaciones en las cuestiones relativas a: ansiedad, autoconcepto y autoeficacia. Análisis de datos. Análisis factorial con rotación varimax.

Resultados. La estructura factorial subyacente indica la existencia de cuatro factores que explican una varianza no superior al 33%. Existen tres factores que se identifican con los factores: autoconcepto, autoeficacia y ansiedad. El cuarto factor que se obtiene en los tres análisis factoriales realizados está constituido por dos ítems asociados a autoeficacia en relación a la resolución de ecuaciones de nivel 1 y 2.

Conclusiones y discusiones. Estos resultados nos llevan a concluir que la autoeficacia no es un constructo unidimensional sino que su configuración varía en relación al empleo de conceptos, datos, procedimientos o razonamientos matemáticos. No existiendo diferencias en relación al sexo.

ASKING CHILDREN TO DRAW THE PROTAGONIST'S EMOTION WHILE LISTENING TO A STORY IMPROVES THEIR MONITORING AND UNDERSTANDING OF THIS SITUATIONAL DIMENSION

Nathalie Vendeville, Sara Creissen, Claire Brechet & Nathalie Blanc
University Paul Valery-Montpellier

Introduction. This study examines whether children's ability to understand the emotional dimension of a story could be enhanced by asking them to produce expressive drawings. Precisely, we attempted to link two abilities regarding emotional knowledge: Children's ability to produce emotional inferences from stories (Blanc, 2010, 2014) and their ability to depict the protagonist's emotions in drawings (Brechet, Baldy & Picard, 2009). **Method.** Two hundred and thirty-eight children aged between 6 and 10 were randomized in one of the two experimental conditions (i.e., listening story with or without performing an online drawing task). We selected two stories available on a CD audio. To assess their ability to monitor the emotional dimension, we constructed twelve statements they had to judge regarding their comprehension of the story (judgment task). These statements enabled us to examine whether children were able to accurately represent story passages that provided explicit emotional information (e.g., an emotional label, an emotional behaviour) or strongly suggested an emotional inference. For the drawing task, we used contour of character drawings children had to complete to depict the emotion on the character's face. Children were asked to listen to each story carefully. In the condition without drawing, they only performed the judgment task after listening the whole story. In the condition with drawing, the same task was administrated to children but the presentation of the story was stopped twice so that they performed online the drawing task (two drawings per story). **Results.** The drawing task exerts a positive effect on the representation of characters' emotion. Indeed, children aged between 6 to 10 benefited from the presence of this online task that helped them to judge more accurately the emotional statements. **Discussion.** Overall, this study highlights that an online drawing task can sustain children's comprehension of the emotional dimension of a story.

COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Barea Colorado, Rafael*, Nieto Gómez, M^a Dolores*, Suárez Benjumea, M^a
Auxiliadora** y Blanco Montañez, Gema*

**CES Cardenal Spínola CEU; **Colegio CEU San Pablo Sevilla*

La presente investigación se centra en conocer la relación existente entre el nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos de 1º ciclo de primaria y su rendimiento académico en las asignaturas instrumentales de matemáticas y lengua a lo largo de los tres trimestres correspondientes al curso académico 2013/2014, con idea de detectar si el bajo rendimiento académico era ocasionado por el bajo nivel de comprensión lectora existente o, si por el contrario, al tener mayor puntuación en un factor, aumentaba la puntuación del otro. Se eligió una muestra aleatoria de 35 sujetos con edades comprendidas entre los 6 y 8 años de edad, pertenecientes a un centro privado de la provincia de Sevilla a los cuales se les administró la prueba colectiva de comprensión lectora de Cruz (1999): “ECL-1 y 2. Evaluación de la comprensión lectora”. Paralelamente, se extrajeron todas las calificaciones obtenidas en las materias anteriormente señaladas y en los momentos dispuestos. Se realizaron diferentes análisis estadísticos para conocer la relación causal entre el rendimiento académico y el nivel de comprensión lectora. Una vez obtenidos los resultados, se procedió a la administración de otras pruebas a aquellos alumnos que obtuvieran bajas puntuaciones en comprensión lectora con objeto de realizar una evaluación más exhaustiva con idea de detectar la fuente de las dificultades y así poder elaborar, en futuras investigaciones, propuesta de intervención de mejoras.

COMPETENCIA SOCIAL Y FUNCIONES EJECUTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Miriam Romero-López, M. Carmen Pichardo Martínez, Pablo Morilla Portela y Juan Manuel Nuñez Cabellero
Universidad de Granada

Introducción. Debido a sus consecuencias, los problemas de conducta continúan siendo un tema de preocupación creciente para la sociedad. Por esta razón, la conducta antisocial y los problemas de conducta requieren de prevención e intervención. En esta línea se enmarca el Programa “Aprender a Convivir” cuyo principal objetivo es desarrollar la competencia social en niños de 3 a 7 años. Por otro lado, el interés por el estudio del desarrollo de las funciones ejecutivas en la infancia nace de la relación encontrada entre las funciones ejecutivas y la competencia social.

Objetivos. La presente investigación pretende: a) analizar la influencia del programa “Aprender a Convivir” en la competencia social de los niños y niñas de primero de primaria; b) examinar la influencia del programa “Aprender a Convivir” en los problemas de conducta de los niños y niñas de primero de primaria; c) conocer la relación entre funciones ejecutivas y la competencia social; y d) conocer la relación entre las funciones ejecutivas y los problemas de conducta.

Método. Participaron 115 alumnos, 63 niñas y 52 niños de primero de primaria, pertenecientes a dos colegios de la ciudad de Granada. Se conformó un grupo experimental (n = 65) al que se le aplicó el programa “Aprender a Convivir” y un grupo control (n = 50).

Resultados. Los resultados muestran que el Programa “Aprender a Convivir” mejora la competencia social y reduce los problemas de conducta. No obstante, no se encontró relación entre las funciones ejecutivas, la competencia social y los problemas de conducta.

Conclusión. Partiendo de los resultados obtenidos parece importante la elaboración de programas preventivos y de intervención que eviten el desarrollo de conductas antisociales y potencien conductas socialmente ajustadas. Igualmente, se debería seguir investigando sobre la relación entre las funciones ejecutivas, la competencia social y los problemas de conducta.

INFLUENCIA DEL NIVEL SOCIOECONÓMICO EN EL COMPORTAMIENTO ANTISOCIAL: IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN DE PADRES

Miriam Romero López, M. Carmen Pichardo Martínez, Juan Manuel Nuñez Caballero,
y Pablo Morilla Portela
Universidad de Granada

Introducción. La conducta antisocial es un concepto heterogéneo que engloba comportamientos agresivos tales como peleas o intimidación, ruptura de reglas, conductas oposicionistas, así como falta de empatía y ausencia de culpa. Estas conductas generan amplios costes sociales, interpersonales y financieros. Por esta razón, resulta vital encontrar las principales causas asociadas a dichos comportamientos, con el fin de desarrollar programas de prevención e intervención destinados a la mejora de la competencia social. En esta línea, diversas investigaciones demuestran que los programas de formación para padres actúan como un factor de protección en el desarrollo del comportamiento antisocial, especialmente cuando estos programas están destinados a contextos con un nivel socioeconómico bajo.

Objetivos. La presente investigación pretende: a) conocer la influencia del nivel socioeconómico en el desarrollo de conductas antisociales y b) conocer la influencia de los programas para padres en la mejora de la competencia social.

Método. Metodología cualitativa basada en la revisión bibliográfica sistemática de la literatura existente.

Resultados. Los resultados de los diversos estudios realizados sobre esta temática muestran que los niños que pertenecen a familias con un nivel socioeconómico bajo son más propensos a desarrollar conductas antisociales. Igualmente, aquellos sujetos cuyos padres han participado en programas de formación ven mejorada su competencia social, en comparación con sus iguales cuyos padres no habían participado en tales programas. Asimismo, el efecto de estos programas se ve incrementado cuando se aplican en contextos de riesgo.

Conclusiones. El nivel socioeconómico es un factor de riesgo que favorece el desarrollo de comportamientos antisociales. Por otra parte, los resultados de los estudios muestran la necesidad de elaborar programas de formación de padres, con el fin de que controlen la conducta de sus hijos y prevenir o reducir los comportamientos antisociales.

AUTOESTIMA, ESTRUCTURAS INADAPTADAS TEMPRANAS Y SINTOMATOLOGÍA DISFUNCIONAL: DIFERENCIAS DE GÉNERO EN ADOLESCENTES

Onaindia, Jaione, Jauregui, Paula y Estévez, Ana
Universidad de Deusto

La literatura indica que en la adolescencia podría haber un incremento en la presencia de sintomatología psicológica disfuncional (Merikangas et al., 2010) y que podrían darse diferencias de género en su prevalencia (Bartels, van de Aa, van Beijsterveldt, Middeldorp, y Boomsma, 2011; Hyde, Mezulis, y Abramson, 2008). Además, en esta franja de edad, las estructuras cognitivas profundas siguen conformándose, como son los Esquemas Inadaptados Tempranos (EIT) que podrían estar en la base de los trastornos psicológicos (Young, Klosko, y Weishaar, 2003) y que también muestran diferencias de género (Welburn, Coristine, Dagg, Pontefract, y Jordan, 2002). Por último, la autoestima sería menor en mujeres adolescentes (Bachman, O'Malley, Freedman-Doan, Trzesniewski, y Donnellan, 2011) y se relacionaría con síntomas psicopatológicos en adolescentes (Garaigordobil, Durá, y Pérez, 2005) y con EIT (Muris, 2006). El objetivo es analizar las diferencias de género en la presencia de síntomas psicopatológicos, EIT y la autoestima en adolescentes. La muestra está compuesta por 934 adolescentes (41,8% mujeres, 58,2% hombres) con una edad desde 2-18 años ($M = 16,02$ años, $Dt = 1,24$), 77.6% nacidos en España y un 22.8% nacidos fuera de España. Los instrumentos han medido la sintomatología disfuncional, esquemas cognitivos y la Autoestima. Los resultados han mostrado diferencias de género en sintomatología psicológica disfuncional y en autoestima. Las mujeres puntuarían significativamente más alto en ansiedad, ansiedad fóbica, depresión, obsesivo-compulsivo, sensibilidad interpersonal, somatización, ideación paranoide y psicoticismo. Los hombres, por su parte, puntuarían más alto en autoestima. No obstante, la falta de diferencias significativas en género en los EIT medidos ha sido inesperada porque en otros estudios se han encontrado que las mujeres presentarían esquemas distintos a los que presentan los hombres).

EVOLUCIÓN DE LA CONDUCTA DE RIESGO A LO LARGO DE LA ADOLESCENCIA Y SU RELACIÓN CON LA IMPULSIVIDAD Y BÚSQUEDA DE SENSACIONES

Ginesa López-Crespo*, Victor Villanueva, Óscar Serrano** y Enrique Espinoza**
**Universidad de Zaragoza (España); **Universidad Técnica de Machala (Ecuador)*

Introducción. Está ampliamente demostrado que durante la adolescencia y adultez temprana se realizan más conductas de riesgo que durante otras etapas evolutivas como la niñez o la adultez. Algunas hipótesis explicativas relacionan este incremento en la conducta de riesgo con el patrón de desarrollo de sistemas cerebrales implicados en la búsqueda de sensaciones y la impulsividad (Steinberg, 2008).

Objetivos. El objetivo del presente estudio fue evaluar la evolución de conducta y creencias de riesgo en alumnos de diferentes grupos de edad (12-14, 15-17, 17-20 y mayores de 20 años), relacionándola con los constructos de impulsividad y búsqueda de sensaciones.

Método. Participaron en el estudio un total de 522 alumnos de enseñanzas media y superior de la ciudad de Machala (Ecuador).

Se emplearon una versión en castellano de la Adolescent Risk-Taking Questionnaire de Gullone et al. (2000), así como las escalas de Impulsividad de Barrat y la escala de Búsqueda de Sensaciones (Forma V).

Resultados. Los resultados mostraron que el grupo de edad de 12 a 14 años realizaba menores conductas de riesgo que los grupos restantes. Este mismo grupo edad puntuaba significativamente más bajo en el cuestionario de búsqueda de sensaciones, pero no en el de impulsividad, donde su puntuación era significativamente mayor. Análisis de correlación confirman que la búsqueda de sensaciones correlaciona en mayor medida con la conducta de riesgo que la impulsividad.

Conclusiones. Los resultados indican que la conducta de riesgo aumenta globalmente a partir de los 15 años. Por otra parte, la búsqueda de sensaciones parece estar relacionada en mayor medida que la impulsividad con la conducta de riesgo en adolescencia y adultez temprana.

CONTEXTO FAMILIAR Y DESARROLLO COGNITIVO A LOS 2 AÑOS DE EDAD

Florencia Barreto***, Manuel Sánchez de Miguel*, Enrique Arranz***, Fernando Olabarrieta*, Loreto Santa Marina*****, Jesús Ibarluzea*****, Eduardo Fano***; Nerea Lertxundi***; Aritz Aranbarri*** y David Velasco*

U.P.V-E.H.U-Facultad de Psicología, San Sebastián; **Instituto de Investigación Sanitaria BIODONOSTIA, San Sebastián; *Subdirección de Salud Pública de Gipuzkoa, San Sebastián; ****CIBER Epidemiología y Salud Pública (CIBERESP), España.*

Objetivos: (1).Analizar la estructura factorial de la Escala de evaluación del contexto familiar Etxadi-Gangoiti (2).Analizar la influencia de la calidad del contexto familiar en el desarrollo cognitivo infantil a los 2 años de edad (Test Bayley).

Método: Participaron en este estudio 433 niños-as de 2 años de edad y sus familias, pertenecientes a la Cohorte INMA Gipuzkoa. Se realizó un análisis factorial exploratorio (SPSS) de la escala Etxadi-Gangoiti, mediante el método de ejes principales y rotación varimax, seguido de un análisis factorial confirmatorio (AMOS). Igualmente se analizaron las propiedades psicométricas del nuevo instrumento y se realizó un análisis de regresión lineal para identificar aquellas variables del contexto familiar y sociodemográficas que pudieran estar influenciando el Desarrollo Cognitivo infantil.

Resultados: Se confirmó parcialmente la estructura original del instrumento Etxadi-Gangoiti compuesto de tres sub-escalas (1.- EDCL Estimulación del desarrollo cognitivo lingüístico, 2.- EDSE Estimulación del desarrollo socio emocional, y 3.- ECF Estimulación del contexto físico). Los coeficientes de fiabilidad de las diferentes subescalas oscilaron entre .65 y .73. El modelo final de regresión lineal indica que el desarrollo cognitivo de los niños/as de 2 años puede estar influenciado por las actividades contempladas en la sub-escala EDCL, así como por cuatro variables socio-demográficas: el sexo del niño-a, la primogenitura, el euskera como idioma dominante, y la actividad profesional no manual de la madre, explicando en su conjunto un 43% de la varianza de la variable dependiente.

Discusión: El nuevo instrumento Etxadi-Gangoiti se muestra como una herramienta sensible a la variabilidad de la calidad de los contextos familiares y presenta indicadores adecuados de fiabilidad. Los resultados prestan evidencia empírica al desarrollo de políticas de apoyo a las familias en sus tareas de crianza, concebidas como prevención primaria en el ámbito de la salud pública.

FACEBOOK USE AND ADOLESCENTS SELF-ESTEEM: CONTRIBUTES OF THE ADAPTATION OF ELLISON FACEBOOK USE SCALES

Paulo C. Dias*, J.A. García del Castillo**, A. García del Castillo-López** y Antonio Sorte***

** Faculdade de Filosofia da Universidade Católica Portuguesa (Faculty of Philosophy of Catholic University of Portugal), Portugal Instituto Superior de Ciências Educativas de Felgueiras (College of Educational Sciences of Felgueiras), Portugal*

Facebook is actually a tool for adolescents connect with the world, whether to keep contact with their offline friends or to develop new friendships. Despite the myths and eventual dangers of these technologies, research about these topics is an emergent issue. In this context, with this paper we intend to explore the psychometric properties of a Ellison et al. (2007) scale to evaluate Facebook use and explore its correlation with socio-demographic characteristics and self-esteem. To do that we used the three measures developed by Ellison et al. (2007) to evaluate Facebook intensity use, the use to make new connections or maintain existing offline relationships or to make new connections, the Self-Esteem Scale (Rosenberg, 1965), and a socio-demographic questionnaire. These instruments were administered to a convenience sample of 381 adolescents, 60.7% males (n=235), aged between 14 and 18 years (M=16.30, DP=1.21). The exploratory analysis of the adaptation of the Facebook intensity scale allowed us to verify good psychometric properties, both validity and reliability. Also, results allow us to verify gender differences in Facebook use, with higher averages on off to online connections between girls, and new connections in boys, and a positive correlation of Facebook use with age and negative with mothers' educational level or between on to offline connection with hours of study. No correlation was found with school achievement. Finally, positive correlations were found between all Facebook use dimensions and the number of online friends, the Facebook use and time spent by day in social networks, and all Facebook use dimensions and self-esteem, being higher with the off to online connections. The results suggest Facebook as a regular tool for social relationships, positively related to adolescents' self-esteem. Results are discussed and suggestions of further research are presented.

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SINTOMATOLOGÍA DEPRESIVA EN MAYORES INSTITUCIONALIZADOS: ¿ACTÚA LA AUTOEFICACIA EMOCIONAL COMO UNA VARIABLE MEDIADORA?

Augusto Landa, J. M., Luque Reca, O. y Pulido Martos, M.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Dpro Psicología. Universidad de Jaén

Introducción. Según Mayer y Salovey (1997) la Inteligencia Emocional (EI) hace referencia a una serie de habilidades que nos permiten procesar y razonar eficazmente con respecto a las emociones propias y ajenas, utilizando esta información para guiar nuestros propios sentimientos y acciones y para lograr una mejor resolución de los problemas y una mayor adaptación al ambiente. Por tanto, la IE se entendería como un factor protector ante situaciones generadoras de estados de ánimo negativos y por lo tanto, estaría negativamente vinculado al afecto depresivo.

Objetivo. El presente estudio tiene por objetivo analizar el papel de los componentes de Inteligencia Emocional (IE) medida mediante una prueba de ejecución como un posible mediador en la relación entre la Inteligencia Emocional Percibida y sintomatología depresiva en ancianos institucionalizados.

Método

Participantes

La muestra estuvo formada por 115 mayores de 65 años (55 mujeres y 60 hombres) institucionalizados en residencias para la tercera edad de la provincia de Jaén (España), con edades comprendidas entre los 66 y 101 años.

Material

- Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test.
- Cuestionario de Síntomas Depresivos de Riquelme, Buendía & López.
- Escala de Inteligencia Emocional de Wong y Law.

Resultados. Los resultados hallaron una asociación positiva entre la IE y los síntomas depresivos, encontrándose asociaciones más fuertes con las medidas de autoinforme que con las de habilidad. Además, los análisis de mediación múltiple mostraron que dos de las cuatro dimensiones de autoeficacia emocional mediaron completamente la relación entre las habilidades emocionales y los síntomas depresivos.

Conclusiones. Este trabajo en el campo de la Psicogerontología respalda la validez predictiva de la habilidad y la auto-eficacia emocional sobre la salud mental de un grupo tan prioritario como son los mayores institucionalizados.

ESTUDIO DEL ÍNDICE DE OBESIDAD Y SU RELACIÓN CON HÁBITOS SALUDABLES EN ESCOLARES GRANADINOS

*Ramón Chacón Cuberos, *Ángel Cabrera Fernández , **Félix Zurita Ortega y **Marta Linares Manrique

**Investigador-a del Grupo de Investigación HUM-238; **Profesor-a / doctor-a de la Universidad de Granada*

Actualmente, la obesidad se ha convertido en la pandemia del siglo XXI, apareciendo en todos los sectores de población. Según informa la OMS, esta enfermedad tiene una importante presencia en los escolares, derivando en problemas de salud y consecuencias negativas en su crecimiento. Del siguiente modo, se hace necesario plantear estudios para conocer sus causas y consecuencias, promoviendo medidas para su prevención. Esta investigación, de tipo descriptivo y carácter transversal, persigue analizar los índices de obesidad así como diversos hábitos sedentarios y alimenticios en una población de 702 escolares de la provincia de Granada. Los resultados arrojaron que un 73 % de la muestra poseía un peso adecuado, que 3 de cada 10 escolares veían la televisión más de lo adecuado y no realizaban práctica de actividad física, o que tres quintos del total no seguía una alimentación adecuada en los recreos. Igualmente, se mostraron diferencias estadísticamente significativas en la relación entre el índice de obesidad y la ingesta de bollería industrial, pues más de un 80 % de los escolares con sobrepeso u obesidad la consumían varias veces a la semana. Como conclusiones, se demuestra la influencia que tiene la práctica de actividad física y una alimentación adecuada en los índices de obesidad de los escolares, por ello, se propone emplear medidas y programas de implementación con herramientas físico-saludables en los centros educativos.

RELACIÓN ENTRE IMAGEN CORPORAL Y OBESIDAD EN ESCOLARES: ESTUDIO RELACIONAL POR GÉNERO EN LA PROVINCIA DE GRANADA

*Ramón Chacón Cuberos, *Ángel Cabrera Fernández, *Tamara Espejo Garcés y
**Marta Linares Manrique

**Investigador-a del Grupo de Investigación HUM-238; **Profesor-a / doctor-a de la
Universidad de Granada*

La autoestima es una de las variables personales que mayor influencia presenta en el aprendizaje escolar. Como determinante de esta, la Imagen Corporal Percibida (ICPe), Deseada (ICD) y Proyectada (ICPr) constituyen indicadores determinantes que pueden influir en su estado. De hecho, en la actualidad cada vez más los medios de comunicación transmiten con mayor fuerza prototipos de imagen corporal difíciles de alcanzar. Este estudio analizó el nivel de satisfacción corporal por género en relación con el grado de obesidad real de una muestra de 495 escolares de segundo y tercer ciclo de diversos centros educativos de la provincia de Granada; teniendo como fin primordial atribuir patrones de autoestima en relación a la concepción hacia el propio cuerpo. En cuanto al método, esta investigación se caracteriza por ser de tipo descriptivo y carácter transversal, utilizando para la obtención de los datos de las variables la escala de siluetas de Stunkard (1983), así como una cinta métrica y báscula (para la obtención del IMC real de los escolares). Los resultados mostraron que un 30% de la muestra manifestaba alteraciones de peso, apreciándose ligeramente un exceso de peso mayor en el sexo femenino. Se pudo observar que un importante sector de escolares deseaba siluetas de menor peso a la silueta con la que se identificaban, y en menor medida, que se proyectaba una silueta de mayor peso. Como conclusiones, no se obtuvieron diferencias estadísticamente significativas en la relación del género con las tres categorías de imagen corporal, mostrando valores similares independientemente del sexo del participante. No obstante, se demuestran creencias erróneas en torno a la imagen corporal y un deseo generalizado hacia una silueta de menor peso tanto en niños como niñas.

ENTRE LOS PROFESIONALES IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DE LA INFANCIA

Amanda Campillejo Veintimilla y Carmen Andrés Vilorio

El reconocimiento y el valor de los equipos de orientación educativa en la etapa de educación infantil (EAT), como recurso de apoyo externo a la escuela, implica un trabajo coordinado entre profesionales de distintas disciplinas (psicólogos, pedagogos, trabajadores sociales, profesores de pedagogía terapéutica, profesores de audición y lenguaje, maestras). Esta interdisciplinariedad plantea una responsabilidad compartida en la educación en edades tempranas. Por ello, esta investigación plantea como objeto de estudio conocer los procedimientos de coordinación e intervención, así como la relación, que articulan el trabajo entre las educadoras y maestras del primer ciclo de Educación Infantil (Escuelas Infantiles y Casas de Niños de servicio público de la Comunidad de Madrid) con los profesionales de los Equipos de Atención Temprana.

Se ha seguido una metodología cuantitativa, cualitativa e interpretativa realizando un muestreo intencional. Los instrumentos de recogida de datos son dos cuestionarios constituidos por preguntas de identificación, cerradas y abiertas, validadas por profesionales universitarios.

Los resultados obtenidos muestran la multiplicidad y complejidad de las funciones que realizan los profesionales de los EAT a pesar de la escasa disponibilidad de tiempo para llevar a cabo una actuación coordinada. Además, se recoge la disparidad de procedimientos de coordinación aunque se entiende como parte esencial de su trabajo.

De esta manera, se evidencia la importancia de determinar tiempos y estrategias para la intervención coordinada de educadores y Equipos de Atención Temprana que tendrán un impacto positivo, no solo en el buen aprovechamiento de los recursos de la Comunidad, sino en el adecuado desarrollo de los niños.

El análisis de los resultados avala la necesidad de aumentar los profesionales de los EAT de la CAM. Asimismo, se propone la difusión de los protocolos existentes de coordinación o la elaboración de protocolos que favorezcan la coordinación para registrar y diseñar las intervenciones entre maestras y EAT.

DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LA ANSIEDAD SOMÁTICA, LA AUTOCONFIANZA Y LA EXPERIENCIA DE DISFRUTE EN ETAPAS FORMATIVAS DE VOLEIBOL

Fernando Claver Rabaz, Ruth Jiménez Castuera, Jara González Silva, Carmen Fernández Echeverría y M.Perla Moreno Arroyo
Universidad de Extremadura. Facultad de Ciencias del Deporte

Introducción

La bibliografía en torno la persistencia en el deporte hace referencia a la importancia del control de la ansiedad precompetitiva (Ramos, Torregrosa y Cruz, 2013), así como de la experiencia de disfrute (Santos-Rosa et al., 2003) para la continuidad en la práctica en etapas formativas, siendo escasos los estudios que aborden las diferencias de género en categorías formativas de voleibol.

Método

La muestra de estudio estuvo compuesta por un total de 173 sujetos (99 chicas y 74 chicos), de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años (M: 14.63; DT: 1.05). Los participantes pertenecen a los 16 equipos de categoría cadete (8 masculinos y 8 femeninos) de una liga de carácter regional. Variable independiente: género. Variables dependientes: ansiedad somática y autoconfianza (CSAI2-R, versión en castellano, Andrade, Lois y Arce, 2007); experiencia autotética (FSS, versión en castellano, García Calvo, Cervelló, Jiménez y Santos-Rosa, 2005).

Resultados

Los resultados de la prueba T para muestras independientes mostraron la existencia de diferencias significativas en función del género para las variables experiencia autotética ($p=.007$; F: 1.259), ansiedad somática ($p=.035$; F:.066), y autoconfianza ($p=.0131$; F: .343).

Discusión

Los resultados se discuten en base a estudios que resaltan la importancia la ansiedad somática, la autoconfianza experiencia de disfrute, en el deporte base (Ramos, Torregrosa y Cruz, 2013 Santos-Rosa et al., 2003), así como con estudios de género las tres variables de estudio (Inglés et al., 2010; León-Prado, Fuentes y Calvo, 2010). Tanto entrenadores como profesores de E.F deberían tener en cuenta estas diferencias de género a la hora de afrontar las sesiones de trabajo en estas categorías, proponiendo estrategias para resolverlas, por su relevancia para la continuidad en la práctica.

RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO EN ADOLESCENTES Y RUPTURA DE LOS PROGENITORES

Francisca Fariña*, Ramón Arce**, Dolores Seijo** y Mercedes Novo**

**Departamento de Análisis e Intervención Psicosocioeducativa. Universidad de Vigo;*

***Departamento de Psicología Organizacional, Jurídica-Forense y Metodología de las Ciencias del Comportamiento. Universidad de Santiago de Compostela*

La ruptura de los progenitores es considerada como un evento vital estresante que, en muchos casos, excede los recursos cognitivos y la capacidad de afrontamiento de los menores que se ven inmersos en esta contingencia. En este sentido, nos hemos planteado conocer cuáles son las estrategias que emplean los hijos e hijas adolescentes para resolver y afrontar los problemas, y analizar si éstas difieren en aquellos con ruptura de los progenitores frente a los que provienen de familias intactas. Para ello, se aplicó la escala ACS de afrontamiento (Frydenberg y Lewis, 2000). Se contó con una muestra de 127 sujetos, de los cuales el 59, 8% (51) eran chicas, y el 40,2% chicos (76), con edades entre los 13 y los 17 años ($M = 13.94$; $DE = 0.91$). Del total 57 (44,9%) provienen de familias con ruptura y 70 de familias intactas (55,1%). Los resultados obtenidos revelan diferencias significativas en las estrategias de afrontamiento entre ambos grupos. Concretamente los menores con ruptura de los progenitores tienden a emplear como estrategias de afrontamiento “esforzarse y tener éxito” (realización de conductas de trabajo, esfuerzo y realización personal), “preocuparse”, “hacerse ilusiones” (esperar que ocurra lo mejor), “reducción tensión” (es decir, sentirse mejor mediante acciones que reduzcan la tensión como llorar, gritar, evadirse), “ignorar el problema”, “autocinculparse”, “reservarlo para sí” y “buscar diversiones relajantes”. Así, los menores de familias separadas tienden a presentar un estilo de afrontamiento improductivo, no dirigido a la resolución del problema, y caracterizado por la autoinculpación y una estrategia de huida intrapunitiva. Teniendo en cuenta que el afrontamiento prosocial está relacionado con la salud mental y el bienestar, se discuten los resultados obtenidos que apoyan la necesidad de que los programas de intervención en separación y divorcio incluyan el entrenamiento en estrategias de afrontamiento adaptativas.

LAS FORMAS DE ESTUDIAR DE LOS ALUMNOS Y SU RELACION CON EL ESTRES Y LAS EMOCIONES

J.L. Antoñanzas, C. Salavera, J.C. Bustamante
Univeridad de Zaragoza

Se realizó un estudio con alumnos de la ESO sobre las técnicas de estudio, el control del estrés y de las emociones. En dicha investigación los alumnos mostraron serias carencias en estas variables. Ello nos lleva a plantear programas de intervención en estos aspectos para mejorar el rendimiento académico de los alumnos. En el caso de las técnicas de estudio era manifiesto las grandes dificultades y métodos que utilizan para realizar sus tareas de estudio. Por su parte el afrontamiento de situaciones de ansiedad y estrés a los cuales se somete el alumno, influyen negativamente en su rendimiento académico debido a una creencia de control de dichas situaciones, caso similar que ocurre con el control emocional. Por todo ello surgió este estudio que tuvo dos objetivos claros, por una parte conocer aspectos del estudio de los alumnos (técnicas y estrategias de estudio, planificación, preparación de exámenes, etc.) y por otro mejorar los hábitos de estudio y el control del estrés y de las emociones a través de programas de intervención. Para llevar a cabo esta investigación se realizó una encuesta sobre hábitos de estudio, sobre control emocional y sobre control del estrés a 150 alumnos pertenecientes a la Educación secundaria obligatoria. El número de mujeres que respondieron al cuestionario fue de 99 y el de varones de 51. Del total de estos alumnos 64 de ellos cursaban primero, 30 segundo, 34 tercero y 22 cuarto.

LOS ESTUDIANTES: LA SATISFACCIÓN CON LA FAMILIA Y LA RELACION CON SUS HABILIDADES SOCIALES

J.L. Antoñanzas, C. Slavera y J.C. Bustamante
Universidad de Zaragoza

Una investigación con estudiantes de edades entre 15 y 18 años sobre el grado de satisfacción con la familia y sus habilidades sociales puso de manifiesto que aquellos jóvenes conforme aumenta su edad aumentan también sus habilidades sociales y manifiestan menos nivel de satisfacción en su relación familiar. Para llevar a cabo dicho estudio se utilizaron los cuestionarios EHS que mide habilidades sociales y el ESFA, un cuestionario que evalúa el grado de satisfacción con la familia. El estudio se realizó en Zaragoza capital, concretamente en un instituto de enseñanza pública. Las relaciones sociales de los alumnos se correlacionaron con el nivel de satisfacción familiar que estos tenían. Por otra parte no hubo diferencias entre los alumnos en relación con la variable sexo.

En general se constató que los alumnos poseen buenas relaciones en el seno familiar y que suelen utilizar ciertas habilidades sociales a lo largo de su desarrollo. Una de las principales conclusiones del trabajo es la creación de programas de intervención para la mejora de las habilidades sociales, así como que estas a su vez condicionan y permiten mantener buenas relaciones con la familia.

Se propone la realización de otras investigaciones que relacionen la satisfacción familiar y las habilidades sociales con el desarrollo cognitivo y académico del sujeto.

NEUROSCIENCE AND EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENT: KEY GUIDELINES TO THINK ABOUT

Suela Ndoja

University of Basque Country

Introduction: Scientific revolution is influencing the way we think about development practice and policy when it comes to young children, fundamentally altering our definition of early childhood development. In the first few years of life, children's brains develop unpredictably. This crucial period lays the basis for the rest of their lives and can set an itinerary towards creating more sustainable societies. The purpose is to maximise the potential for psychologists, educators, policy makers and families to positively observe, evaluate and support the children's early social, emotional and intellectual development. Methodology: qualitative investigation on recent neuroscience research into early brain development; its implications of these findings for the development of young children and practical experience in psychological assessment of young children at Educative Institution 'Mother Franciska' in Albania. Conclusion: the value of this paper lies in its demonstration of the growing convergence between current neuroscientific findings and present psychological, social and educative observations of young children confirming factors as being vital in early childhood development regarding nutrition, health and exercise, mental health, brain development, brain disorders and disabilities, wellbeing, abilities to read, to learn mathematics and the styles of learning. There is, however, a note of caution. While the neuroscientific data mark great breakthroughs in our understanding, it is important to remember that neuroscience is one element in the social and psychological environment of developing young children. It provides an indispensable tool, but not the whole answer, for meeting the challenges faced by psychologists, educators and especially by parents in striving for an optimal setting for children's education, learning, emotional and social development. Suggestions: there are given key guidelines with suggestion which if not taken into consideration, at least let it be thought by psychologists, educators, parents and policy makers by maximising their contribution can make positive changes to children's development.

BAILE URBANO Y ADOLESCENCIAS EN SITUACIÓN DE RIESGO EN LA CIUDAD DE LEÓN

Héctor Alonso, Jordi Enjuanes y Eva Palasí

Facultad de Educación y Trabajo Social Pere Tarrés - Universidad Ramon LLull

Introducción

El presente poster se enraíza en una tesis doctoral llamada “Arte comunitario desde la educación de calle para la promoción social de adolescentes en situación de riesgo” y en un proceso de mejora en el programa “Construyendo Mi futuro” en la Ciudad de León.

Objetivo:

- Comprobar si la educación artística urbana (a) aumenta el desarrollo de la autoestima del adolescente en situación de riesgo, (b) incrementa el vínculo afectivo con el educador y (c) desarrolla un proceso positivo de promoción social.

Método:

Se trabajó desde la metodología Comunicativa de Investigación (Gómez et al, 2006). Se realizaron dos entrevistas en profundidad al profesor del taller y siete entrevistas cortas a los adolescentes, un grupo de discusión comunicativo, un relato de vida y un diario de observación.

Resultados:

En función de los indicadores que se construyeron desde los objetivos se observaron los siguientes resultados: generamos un espacio real de expresión y creación en base al break, el circo y el tektonik, realizando ocho actuaciones públicas y tres talleres formativos. Se verificó a través de las técnicas que los destinatarios se han sentido protagonistas e incluso responsables de “Espacio Mestizo 3”. Se creó un grupo que aunó tres barrios tradicionalmente populares y periféricos de la ciudad de León.

Conclusiones:

Los tres niveles del Objetivo principal de la investigación se corroboran. En el Nivel se valida desde una certeza relevante, en todas las técnicas aplicadas hay una mención directamente proporcional entre los lenguajes artísticos y el aumento de la autoestima. En el Nivel Interpersonal también se valida. Hay una clara detección del incremento de la relación vincular entre el educador y el adolescente. Y en el nivel comunitario se corrobora el incremento de las posibilidades promocionales de los chicos.

FACTORES DE RIESGO PARA EL DESARROLLO DE DROGODEPENDENCIAS

Cristina Menéndez Vega* y Enar García Gutiérrez**

**Asociación Crisol Evaluación, Consejería de Bienestar Social de Asturias, Universidad de Oviedo; **Asociación Crisol Evaluación, Consejería de Educación de Asturias, Universidad de Oviedo*

La investigación identifica, a partir del análisis del perfil de personas usuarias del programa de la Fundación Adsis Asturias perfiles a partir de los cuáles se pueden señalar factores de riesgo, que permitirían orientar el desarrollo de programas de prevención de la drogodependencia. Se realizó entre octubre 2014 y marzo de 2015.

Los objetivos de la investigación fueron:

- Conocer los rasgos del perfil de personas drogodependientes.
- Identificar criterios para detectar grupos y personas en riesgo de drogodependencia.

El método se centró en el análisis de los datos existentes en las historias clínicas, incluyendo 211 casos de personas usuarias entre 2002 y 2014 y 45 variables. El análisis estadístico se realizó a través del SPSS.

Los resultados del estudio identifican los siguientes rasgos de perfil que pueden identificarse como factores de riesgo en la drogodependencia:

- Edad temprana en el inicio del consumo (15,5).
- Abandono escolar temprano (41,9% no alcanza el nivel de escolarización obligatoria).
- Historia familiar:
 - o Padre y madre separados (33,9%).
 - o Mala relación con el padre (43%).
 - o Padre maltratador (34,7%).
- Personalidad:
 - o Varones: impulsividad (27,5%), dependencia (22,9%), ansiedad (22,1%), sensibilidad (21,4%).
 - o Mujeres: dependencia (47,4%), ansiedad (26,3 %), inestabilidad (26,3%), baja autoestima (21,1%), perfeccionismo (21,1%), manipulable (21,1%).

Conclusiones: se identifica un perfil de niños/as y adolescentes con un alto riesgo de adicción a las drogas. Este perfil se caracteriza por dificultades familiares, especialmente vinculadas al maltrato paterno, por algunos rasgos de personalidad que son diferentes en niños y en niñas y tiene como causa y consecuencia una edad temprana de inicio en el consumo y abandono escolar temprano. Los programas de prevención de drogodependencias deberían, por tanto, centrarse en este perfil de adolescentes y jóvenes y trabajar el desarrollo de habilidades sociales y personales.

ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE LA CONCILIACIÓN DE LOS TIEMPOS COTIDIANOS DE LAS FAMILIAS GALLEGAS CON HIJOS/AS QUE CURSAN EDUCACIÓN PRIMARIA

Ángela L. De Valenzuela, Rubén Martínez García y Tania Merelas
Universidad de Santiago de Compostela

El presente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación “A conciliación dos tempos cotiás da infancia en Galicia: problemáticas específicas e alternativas pedagóxico-sociais e de lecer nas escolas, familias e comunidades” (CONCILIA_D@S) que estamos desarrollando doce investigadoras/es de las tres universidades gallegas, con la finalidad de conocer y interpretar la distribución de los ritmos temporales que adoptan las familias con hijos/as que cursan Educación Primaria en Galicia. En este sentido, con el objetivo de tener conocimiento acerca de la literatura científica existente sobre este tema objeto de estudio, durante la fase inicial del proyecto se llevó a cabo una revisión documental guiada por nueve “tópicos” seleccionados como referentes: sociología rural y urbana; conciliación y corresponsabilidad; políticas de tiempo; servicios comunitarios; tiempos libres y ocio en la infancia; tiempos libres y ocio en familia; sociedad apresurada; sedentarismo y actividad físico-deportiva en la infancia; sedentarismo y actividad físico-deportiva en la edad adulta. Dicha búsqueda se centró específicamente en la pesquisa de diversos documentos (nacionales e internacionales) a través de bases de datos como Eric y Dialnet. El procedimiento que se llevó a cabo, para garantizar la compilación sistemática de la información hallada, fue la elaboración de una ficha de registro que recoge los aspectos principales de cada obra. En este trabajo nos hemos centrado en la fase heurística del estado de la cuestión, es decir, en la búsqueda (descubrimiento) de documentos existentes sobre esta temática que, posteriormente, serán interpretados (hermenéutica). Como conclusión general sobre dicha búsqueda podemos avanzar el desequilibrio entre los diferentes tópicos y la escasa presencia de literatura que aborde la conciliación y los tiempos cotidianos desde una perspectiva pedagógica-educativa.

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN MULTIDISCIPLINAR PARA EL TRATAMIENTO Y LA PREVENCIÓN DE LA OBESIDAD INFANTIL

Maiz Aldalur, E., Illera Villas, M., Díez-López, I., Medrano Echeverría, M.,
Barrenechea Urquía, M.L., Maldonado Martín, S., y Labayen Goñi, I.
Universidad del País Vasco, UPV/EHU

Introducción: El inicio de la obesidad suele establecerse en la infancia y la adolescencia. La obesidad infantil es cada vez más frecuente y su prevalencia aumenta repercutiendo en la adaptación social y el desarrollo psicológico de los niños y niñas. La obesidad infantil se relaciona con varias enfermedades como las cardiovasculares, la diabetes mellitus y la esteatosis hepática no alcohólica, entre otras. Tradicionalmente, los programas de intervención se han centrado en tratar sólo los aspectos dietéticos. Sin embargo, los programas de educación en estilos de vida saludables que trabajan con los niños y niñas y sus padres y que incluyen la psicoeducación han demostrado ser más eficaces en el medio largo-plazo. Además, la práctica de ejercicio físico es capaz de reducir la masa grasa, la resistencia a la insulina y otros factores de riesgo cardiovascular en niños y niñas y/o adolescentes con sobrepeso. **Objetivos:** (a) Estudiar los efectos del ejercicio físico, la educación nutricional y la psicoeducación en el bienestar físico y psicológico de los niños y niñas, y (b) Evaluar el efecto de un programa de intervención multidisciplinar de 6 meses de duración con o sin ejercicio físico en la salud física en niños y niñas con sobrepeso. **Método:** Estudio de intervención de 6 meses de duración con niños y niñas con sobrepeso de entre 9 y 11 años. El grupo control recibirá educación familiar en estilos de vida saludable y psicoeducación 2 veces/mes; el grupo tratado será intervenido como el grupo control y realizará además ejercicio físico 3 días/semana. **Conclusiones:** Este proyecto ofrece la oportunidad de evaluar los efectos de un programa familiar y multidisciplinar en la salud física y psicológica en niños y niñas con sobrepeso. Además, permitirá valorar la importancia de la práctica de ejercicio físico en el tratamiento de la obesidad infantil.

FELICIDAD Y ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DE ESTRÉS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

Carlos Salavera, Andrea Chato, Raquel Vera, Silvia Pérez y Laura Jiménez
Universidad de Zaragoza

El objetivo de este estudio ha sido describir la percepción de la felicidad y averiguar las estrategias de afrontamiento utilizadas por los adolescentes en las distintas situaciones de estrés que les suceden en su vida cotidiana. Se evaluó a estudiantes de 1º y 4º de la ESO que cursaban estudios de Secundaria de distintos IES de la comunidad autónoma de Aragón. La muestra estuvo formada por 1.056 alumnos/as de entre 12 y 17 años: 543 chicos (51.42%) y 513 chicas (48.57%).

La felicidad en los adolescentes de la muestra, mantiene una correlación positiva con los factores de estrategias de afrontamiento (AF) a través del grupo ($,366^{**}$), AF constructivo ($,271^{**}$), ayuda externa ($,220^{**}$) y AF como distracción ($,429^{**}$), mientras existe una relación inversa entre la felicidad y AF negativo ($-,354^{**}$). En cuanto al género, vemos que existen diferencias significativas en el empleo y manejo de estrategias como: Buscar apoyo social, Reducción de la tensión, Acción social, Ignorar el problema, Reservarlo para sí, Buscar ayuda profesional y Distracción física. Por último, se realizó una regresión para ver qué factores tenían un mayor peso en la percepción de la felicidad de los adolescentes, mostrando que las estrategias de afrontamiento del estrés permiten pronosticar en un 75,6% la felicidad del adolescente, no entrando el Afrontamiento Constructivo en esa ecuación.

Como conclusiones, la investigación revela cómo chicos y chicas utilizan distintas estrategias de afrontamiento (EF) ante situaciones estresantes. Además, las EF son un buen pronosticador de la felicidad, aún cuando el Afrontamiento constructivo (preocuparse, concentrarse en resolver el problema y esforzarse y tener éxito) no tiene influencia en esa percepción de la felicidad a estas edades.

VISUOSPATIAL WORKING MEMORY ADVANTAGE IN BILINGUAL CHILDREN: PRELIMINARY RESULTS

Jaisalmer de Frutos*, Elena Pérez-Hernández**, Julia Karbach*** y Pascale Engel de Abreu****

Dept. Biology and Health Psychology. Autonoma University Madrid; **Dept. Development and Educational Psychology. Autonoma University Madrid; * Cognition & Development Lab der Goethe-University of Frankfur; **** Educational Measurement and Applied*

Introduction: Working memory is critical to a variety of cognitive abilities, and predicts academic outcomes during school years such as the reading comprehension. Few studies have addressed the possibility that working memory is modified by bilingualism.

Aims: The present study aims to examine whether bilingualism might affect to visual and verbal working and short term memory.

Methods: A total of 27 second grade school children participated. The mean age was 7.3 years. There were 14 Spanish monolingual (6 girls) and 14 German-Spanish bilingual kids (8 girls). The children's nonverbal reasoning score was controlled. Working and short-term memory were tested using some subtest of a version of the Automated Working Memory (Alloway, 2007). Verbal short-term memory was assessed by the Digit recall subtest; verbal working memory by the Counting recall; visuo-spatial short-term memory by the Dot matrix subtest; and Visuo-spatial working memory by the Odd-one-out task. The subtests were administered on a computer.

Results: The main results showed a visuo-spatial working memory difference in favor of bilingual participants in the number of correct responses. The difference was significant in the Odd-one-out task. There were neither differences in the verbal working or short-term memory task nor in the visuo-spatial short-term memory task.

Conclusions: Our preliminary results shown that second grade bilingualism children could maintain visuo-spatial working memory information better than monolingual students. However, more children should participate to shed light on how bilingualism could enhance the working memory system.

A PRELIMINARY STUDY OF THE PERFORMANCE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN ON AN AUDITORY SPATIAL MEMORY TASK

Elena Perez-Hernandez*, Magdalena Mendez-Lopez**, Jimena Bonilla*, Mauricio Loachamin*** y M. Carmen Juan***

** Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad Autónoma de Madrid. Madrid; **Departamento de Psicología y Sociología. Instituto de Investigación Sanitaria Aragón. Universidad de Zaragoza. Zaragoza; ***Instituto*

Introduction: Topographic memory is the capability to remember spatial features of the environment. The navigational competencies related to the topographic memory have been little study in real settings. Moreover, these competencies were mainly studied in visual modality and little is know about the auditory modality.

Aims: Our goal was to develop a system with natural interaction for assessing auditory spatial memory in typically developing children.

Methods: The system assessed spatial memory using sounds coming from different locations and combined Karotz and Kinect devices. The participants performed the task blindfolded and interacted with the system using their own movements. A total of 96 primary school children participated. The mean age was 8.06 years. There were 48 boys and 48 girls (6 years old: n = 18; 7 years old: n = 18; 8 years old: n = 22; 9 years old: n = 16; 10 years old: n = 22). The children's intelligence quotient score was controlled.

Results: The main results showed an age-related difference in favour of older participants in the percentage of correct responses. The difference was significant when children were asked to remember the location of two or more sounds. There was not effect of the gender.

Conclusions: The task was a good tool for the assessment of the spatial memory for auditory stimuli in children. In addition, the task overcame the limitation of assessment approaches based on visual information and could have positive implications for assessment of visually impaired children.

Funding: Funded by the Spanish MINECO in the CHILDMNEMOS project (TIN2012-37381-C02-01), Gobierno de Aragón (Dpt. Industria e Innovación) y Fondo Social Europeo.

A PRELIMINARY STUDY OF THE PERFORMANCE OF CHILDREN BORN PRETERM ON THE ARSM TASK

Elena Perez-Hernandez*, Magdalena Mendez-Lopez**, M. Carmen Juan*** y Sergio Albiol****

** Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad Autónoma de Madrid. Madrid; **Departamento de Psicología y Sociología. Instituto de Investigación Sanitaria Aragón. Universidad de Zaragoza. Zaragoza; ***Instituto*

Introduction: The ARSM (Augmented Reality Spatial Memory) task has been developed to study spatial short-term memory abilities of children in the navigational space (Juan y cols., 2014 PLoS One, 9:e113751). The ARSM task involved remembering the location of objects presented in increasing span lengths. **Aims:** We aimed to assess the effect of prematurity on performance on the ARSM task. The secondary goal was to determine the children's performance with traditional procedures for testing spatial short-term memory. **Methods:** A total of 24 children from 5-9 years old participated in this study. The preterm group comprised nine children (M age = 6.2 years, M gestational age = 34 weeks, normal birth weight n= 6, low birth weight ($\geq 1550 < 2499$ g) n= 3). The participants of the control group were 15 full-term children (M age = 7.0 years). The children's intelligence quotient score was controlled. The children were also tested using the short-term memory index of the AWMA-2 and the children's every day memory based on selected questions of the Parent questionnaire of the ECM-Q. **Results:** The main results showed that performance in the ARSM task was affected in the children born preterm. However, the traditional procedures did not reveal differences between groups in the spatial memory performance. **Conclusions:** The ARSM task was a good tool for the detection of spatial navigational impairments in a small sample of children born preterm. **Funding:** Funded by the Spanish MINECO in the CHILDMNEMOS project (TIN2012-37381-C02-01), Gobierno de Aragón (Dpt. Industria e Innovación), Fondo Social Europeo, Fundación Universitaria Antonio Gargallo and Obra Social Ibercaja.

CREATIVIDAD E INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS DE PRIMARIA

Carlos Salavera, Irene Chaverri, Nerea Gracia, Paula Aure y Mercedes Delpueyo
OPICS Observatorio para la Investigación e Innovación en Ciencias Sociales. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Zaragoza. Zaragoza (SPAIN)

El objetivo de este estudio ha sido describir la inteligencia emocional y la creatividad en alumnos/as de Primaria. Para ello, se evaluaron estos dos constructos en estudiantes de 1º y 2º de Primaria que cursaban estudios en distintos centros educativos de la comunidad autónoma. La muestra estuvo formada por 631 alumnos/as (327 chicos y 304 chicas) de entre 6 y 8 años.

Los resultados en cuánto a inteligencia emocional en función de la edad muestran diferencias significativas en los apartados de adaptabilidad, manejo del estrés e intrapersonal; respecto al género e IE son significativos: estado de ánimo, adaptabilidad, manejo del estrés e interpersonal. En lo referente a creatividad, los cuatro apartados que mide la prueba: originalidad, fluidez, elaboración y flexibilidad, observaron diferencias significativas respecto a la edad. En cuánto al género se hallaron diferencias en todos los apartados excepto en originalidad.

La investigación revela como mientras la creatividad, se muestra influida por edad y género, aspectos de la inteligencia emocional como el estado de ánimo o la IE interpersonal, no experimentan diferencias por edad. Además, el género no media en aspectos como IE intrapersonal u Originalidad en la creatividad. Por tanto, se puede concluir que mientras la creatividad en general, mantiene relación con la edad y el género, la inteligencia emocional, no depende tanto de la edad como del género. Los resultados avalan la necesidad de trabajar específicamente la creatividad, dado los márgenes de mejora que existen en este aspectos. Además, desarrollar programas de inteligencia emocional que incidan en aspectos inter e intrapersonales y del estado de ánimo en esta etapa de la vida se antoja clave para la formación y desarrollo de estos alumnos/as no sólo en el ámbito académico, sino también, para trabajar, desarrollar y mejorar su satisfacción, felicidad y bienestar, tanto a nivel psicológico, como personal y social.

THE DEVELOPMENT OF CHILDREN'S AND ADOLESCENTS' SYSTEMS-THINKING SKILLS ABOUT SCARCITY

Manuel Rodríguez, Raquel Kohen y Juan Delval
UNED

Children and adolescents understanding of complex systems, such those involved in economic problems, seem to evolve hand to hand with the development of some systems-thinking skills. For instance, while young children conceptualize scarcity problems from a mechanistic view, older ones tend to use a more organismic vision of this economic phenomenon. This advancement seems to rely on the development of some basic cognitive skills such as being able to identify dynamic relations among the system, making generalizations or understanding the hidden dimensions of an economic system. In this research 80 participants from 9 to 18 years were interviewed in order to analyze their conceptions of scarcity based on the interaction of supply and demand processes. From the categorical analysis three different levels of understanding were reconstructed. The first level integrated the explanations of those participants who conceptualized scarcity as an exception where abundance is the norm and the lack of resources is related only to supply processes. In this first level the participants' explanations were expressed in a mechanistic way. The understanding of the second level was based on broad conceptions of scarcity where the supply or demand processes were used in a more general way. Scarcity, in this second level, occurs in large parts of the world although the explanations are linked or to supply or to demand processes. Finally, in the third level of understanding, participants integrated the processes of supply and demand in an organismic conception. Thus they explained scarcity problems based on the hidden dimensions of the system such as the dynamic interaction between supply and demand. In conclusion, advancements in the understanding of complex systems such as economy could be, in part, accounted by the development of some basic systems-thinking skills.

INTELIGENCIA EMOCIONAL FORTALEZAS PERSONALES, AFRONTAMIENTO Y DESAJUSTE EN ADOLESCENTES ECUATORIANOS

Ismael Alvaro Gaibor Gonzalez y Desiree Ruiz Aranda

Se han descrito veinticuatro fortalezas, que son cualidades de los seres humanos científicamente vinculadas al bienestar (Seligman, Steen, Park y Peterson, 2005) En adolescentes se han hallado altas correlaciones entre gratitud, intimidad y optimismo con la depresión, la ansiedad y el estrés (Gimenez, 2010). Por otra parte la Inteligencia Emocional predice de ajuste psicosocial (Brackett y Salovey, 2006), y ésta se relaciona negativamente con los problemas de internalización, ansiedad, depresión, abuso de sustancias y inadecuadas estrategias de afrontamiento en adolescentes (Resurrección, Salguero y Ruiz-Aranda, 2014). Así mismo las estrategias de afrontamiento junto a la IE predicen el desajuste en adolescentes (Ou, 2012) en tanto que esta inteligencia predice la variación de estrategias usadas por los adolescentes (Alumran y Punamäki, 2008), el afrontamiento se relaciona con las fortalezas pues los adolescentes tienden a usar éstas para afrontar situaciones críticas (Tyson, Baffour y DuongTran, 2010) Existe también asociación entre la I E y las Fortalezas Personales, por ejemplo la curiosidad predice la atención, claridad y regulación de emociones (Leonard y Harvey 2007), y la IE se ha correlacionado con la integridad, el desarrollo moral (Smith, 2010) y a la vez el optimismo se ha relacionado con estrategias de afrontamiento positivo (Mannix, 2009), Por lo cual resulta interesante el estudio de la relación entre IE, Afrontamiento, y Fortalezas así como los posibles mecanismos explicativos sobre cómo se relacionan con el ajuste psicosocial de los adolescentes, ya que en el Ecuador no existen estudios en población adolescente sobre estas variables se ha construido un perfil, un análisis correlacional entre ellas y un comparativo de acuerdo a la edad y genero como un paso preliminar para la investigación prospectiva sobre las relaciones entre variables y el poder predictivo de la IE y las fortalezas en el desajuste y las estrategias de afrontamiento en 500 adolescentes

THE IDENTIFICATION OF HUMOUROUS PASSAGES IN NATURAL STORIES BETWEEN 6 TO 10 YEARS

Sara Creissen & Nathalie Blanc
University Paul-Valéry (Montpellier)

Introduction: In this study, we explored how children's aged between 6 to 10 years identify humorous and nonhumorous passages in natural stories (i.e., it's funny/it's not funny). Two types of humorous information were compared: some passages conveyed humor either explicitly through incongruities regarding the protagonist's behaviors (i.e., low level), or implicitly through incongruities coming from the double meaning of some words (i.e., high level). This latter required making an inference to correctly interpret the humorous dimension of the situation depicted (Bariaud, 1983).

Method: Children (N = 114) were asked to listen four stories extracted from the same audiobook entitled *The Little Nicholas*. The listening of each of the four stories was interrupted three times. During the break, children were instructed to judge (i.e., it's funny/it's not funny) four statements: two described humorous events they had just encountered in the story (one low level and one high level), and two mentioned nonhumorous events. In addition of studying children's ability to identify humorous passages while listening to stories, we investigated this ability in an audiovisual context, using a televised story also based on *The Little Nicholas* with the same task as that one used in auditory context.

Results: This study indicates that children more easily identify nonhumorous passages compared to humorous passages. Regarding humorous passages, low level humor which is more obvious is more accessible than high level humor since this latter mainly requires identifying the hidden meaning of the situation. The comparison between the auditory and the audiovisual contexts reveals that the humorous passages are better understood from televised stories than from auditory stories except for the younger children (i.e., 6 year-old).

Conclusions: This study provides interesting results regarding children's understanding of humor between 6 to 10 years and highlights the relevance of distinguishing different types of humor regarding their complexity.

CONDUCTA SEXUAL Y PRUEBA DEL VIH EN JÓVENES PERUANOS

Inmaculada Teva, M^a Teresa Ramiro y M^a Paz Bermúdez

Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC). Universidad de Granada (España)

La conducta sexual de riesgo (e.g., no usar el preservativo, etc.) constituye actualmente la principal vía de transmisión del VIH a nivel mundial. Muchas personas que tienen sexo de riesgo no conocen su estado serológico por lo que pueden estar infectando a otras personas y no están recibiendo tratamiento. El objetivo de este trabajo es analizar la conducta sexual en jóvenes peruanos en función del sexo así como si el hacerse la prueba del VIH está determinado por el hecho de haberse expuesto al riesgo en las relaciones sexuales. Participaron 1.377 estudiantes universitarios peruanos que cumplimentaron un cuestionario sobre conducta sexual y aspectos relacionados con hacerse la prueba del VIH. El cuestionario se cumplimentó en las aulas universitarias durante las horas lectivas. Los resultados indicaron que un mayor porcentaje de mujeres que de varones no utilizó el preservativo en su primera relación sexual anal. Por su parte, los varones se iniciaron a una edad más temprana en el sexo vaginal y anal y tenían un mayor número de parejas sexuales vaginales. Las mujeres tienen un índice de riesgo sexual anal superior al de los varones. Independientemente de si los jóvenes se han expuesto o no al riesgo sexual vaginal, la mayoría no se ha hecho nunca la prueba del VIH. El principal motivo para no hacerse la prueba es la percepción de seguridad en que no se tiene el virus. Se concluye que los varones se implican en una mayor variedad de conductas sexuales de riesgo mientras que ellas presentan un mayor riesgo sexual anal. La mayoría de los jóvenes no se ha hecho nunca la prueba del VIH, independientemente de si se han expuesto a riesgo sexual vaginal o no. Parece existir una baja percepción de riesgo y vulnerabilidad a la infección por el VIH.

LAS ACTITUDES HACIA EL AMOR Y SU RELACION CON LA IDEOLOGÍA DE GÉNERO EN JÓVENES UNIVERSITARIOS PERUANOS

Inmaculada Teva, M^a Teresa Ramiro, Javier Ortiz González, Eduardo Torrecillas y M^a Paz Bermúdez

Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC). Universidad de Granada (España)

Las actitudes hacia el amor se refieren a cómo el individuo se percibe y se comporta dentro de una relación de pareja. Por otra parte, la ideología de género serían el conjunto de creencias que una persona posee acerca de los roles, comportamientos y relaciones que deben afectar a varones y mujeres. Se estructura en un continuo cuyos extremos abarcan desde el machismo más tradicional hacia el feminismo más igualitario. El objetivo de este trabajo es analizar si existen diferencias en las actitudes hacia el amor en función de la ideología de género. Participaron 1.377 estudiantes universitarios peruanos que cumplimentaron un conjunto de cuestionarios, anónimos y que se cumplimentaron en las aulas durante las horas lectivas. En varones, se observó una menor aceptación del estilo Manía en aquellos con una ideología de género igualitaria en comparación con los que tenían una ideología de género tradicional. En Pragma, aquellos con una ideología de género igualitaria mostraron una menor aceptación de dicho estilo comparados con los que tenían una ideología tradicional. En mujeres, mostraron mayor aceptación del estilo Ágape las que tenían una ideología de género tradicional, comparadas con las que tenían una ideología igualitaria. Se concluye que una mayor aceptación del estilo maniático (caracterizado por la posesión, la obsesión por el otro y los celos) y pragmático (un estilo de amor realista que otorga mayor importancia al sentido práctico que a la atracción emocional o física), son más característicos de los varones con ideología de género tradicional. En mujeres, la mayor aceptación del estilo Ágape (caracterizado por el sacrificio y la atención desinteresada) recae en aquellas con una ideología de género tradicional. Así, existe tanto en varones como en mujeres, una predisposición a actuar en las relaciones amorosas muy determinada por la ideología de género.

“MEN SANA IN CORPORE SANO” EN EL AÚLA: AUTOEFICACIA FÍSICA, AUTOCONCEPTO FÍSICO Y ACADÉMICO REDUCEN EL ABURRIMIENTO E INCREMENTAN LA SATISFACCIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA

*Pedro Senabre, **Sergio Murgui y ***Carmela García

** Universidad Católica de Valencia. Dpto. Educación inclusiva, desarrollo sociocomunitario y Cc. ocupación. Guillém de Castro, 94 -46001- Valencia; ** Universidad de Valencia. Dpto. Psicología Social; ***Universidad Rey Juan Carlos I Compañía de Danza*

Introducción: La satisfacción es un importante predictor de la práctica y adhesión al deporte. No obstante, se suele relacionar con el autoconcepto físico o las motivaciones de logro y tarea. Por otra parte, los trabajos sobre la satisfacción con la clase de Educación Física se suelen centrar en un único aspecto del autoconcepto (físico), pese a la multidimensionalidad del mismo. El presente trabajo analiza de forma conjunta las relaciones entre autoeficacia física, autoconcepto y satisfacción en el ámbito escolar. **Objetivo:** El objetivo es analizar cómo la autoeficacia física de los adolescentes puede condicionar la percepción positiva de la clase de Educación Física (diversión) como su percepción negativa (aburrimiento) a través de dos factores autoconcepto: el autoconcepto físico y el autoconcepto académico.

Método: mediante un modelo de ecuaciones estructurales, se relacionaron la respuesta de 281 adolescentes de entre 12 y 14 años al Autoeficacia Cuestionario de Autoeficacia física (Ryckman, 1982) con las obtenidas en Autoconcepto físico y académico del cuestionario AF5 (García y Musitu, 2003), y, a su vez, con las respuestas con los factores satisfacción y aburrimiento del cuestionario Satisfacción con la Educación Física (Baena, Granero, Bracho y Pérez, 2012).

Resultados: Los resultados mostraron que, la satisfacción con la clase de educación física se ve influenciada de forma directa e indirecta (a través del autoconcepto físico) por la autoeficacia física de los adolescentes. La autoeficacia física afecta de forma indirecta también al aburrimiento pero a través de la relación de ésta con el autoconcepto académico.

Conclusiones: Una mayor autoeficacia y autoconcepto incrementan la satisfacción con la clase de Educación Física y reducen el aburrimiento. Ahora bien, un mejor autoconcepto físico incrementa la diversión pero no reduce el aburrimiento. El aburrimiento en la clase sólo se reduce con un mejor autoconcepto académico.

EL PAPEL DEL SENTIDO DE LA VIDA EN LA RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA FAMILIAR Y LA AGRESIVIDAD MANIFIESTA ES DIFERENTE SEGÚN CÓMO TE SOCIALIZARON TUS PROGENITORES

*Sergio Murgui Pérez y **Pedro Senabre Perales

* *Universidad de Valencia. Dpto. Psicología Social. Av. Blasco Ibañez, 21 -46010-Valencia;* ** *Universidad Católica de Valencia. Dpto. Educación inclusiva, desarrollo sociocomunitario y Cc. ocupación*

Introducción: Contextos familiares caracterizados por una alta autoestima y un alto nivel de afecto parento-filial constituyen un factor de protección ante los problemas de comportamiento que se presentan durante la adolescencia, manifestada dicha protección a través del desarrollo del significado de la vida que presenta el adolescente.

Objetivo: El presente trabajo relaciona la autoestima familiar con la conducta agresiva manifiesta a través del sentido de la vida de los adolescentes, considerando los estilos parentales indulgentes y autorizativos.

Método: mediante un modelo de ecuaciones estructurales, se relacionaron la respuesta de 477 adolescentes españoles al factor Autoestima Familiar del cuestionario AF5 (García y Musitu, 2003), con las obtenidas en los factores Sentido de la Vida y Calidad de Vida del cuestionario PIL (Noblejas, 1994) y, a su vez, con las respuestas a los tres factores de agresividad manifiesta del CA (Little, 2003), en función de los estilos parentales informados por los adolescentes.

Resultados: Los resultados mostraron que, en ambos grupos de adolescentes, la autoestima familiar presentaba una relación tanto directa como indirecta con la agresividad manifiesta. No obstante, dicha relación indirecta, en el grupo de estilo indulgente, se producía a través del significado de la vida, mientras que en el grupo de estilo autorizativo el factor calidad de vida era el que vinculaba la autoestima familiar con la agresividad manifiesta.

Conclusiones: Los dos estilos de socialización que presentan un mayor ajuste en los adolescentes españoles implican una relación diferente entre autoestima familiar y la agresividad manifiesta, a partir de un mayor énfasis en una u otra concepción del sentido de la vida.

HÁBITOS DE RIESGO, EN CONDUCTAS ALIMENTARIAS DE UNIVERSITARIAS EXTREMEÑAS

*Belén Borrachero Cortés, **Ana Benítez Benítez, ***M^a Luisa Bermejo García,
****Susana Sánchez Herrera y*****Javier Cubero Juárez
**Becaria Investigación del Dpto de CC. Experimentales. UEX; **Doctoranda Dpto.
Psicología y Antropología UEx; ***Profesora Dpto. Psicología y Antropología de la
UEX; **** Profesora Dpto. Psicología de la UEX; *****Profesor Experimental
Science Education Area*

Los trastornos de la conducta alimentaria (TCA), anorexia, bulimia y trastorno por atracón (DSM-5), así como cuadros incompletos, son un problema de salud creciente, en los países occidentales. Tradicionalmente las mujeres, adolescentes y profesionales a quien se exige una determinada imagen (modelos, bailarinas etc..), han sido los grupos de riesgo para este tipo de trastornos. Es fundamental la investigación en este campo para una educación saludable que prevenga tempranamente estos trastornos. Nuestro trabajo se centra en conductas de riesgo que están en la antesala de las TCA: atracones, ejercicios vigorosos, dietas estrictas, saltarse comidas, estar 24 horas sin comer. También investigamos la obsesión por la delgadez y la insatisfacción corporal, a través del Inventario de Trastornos de la Conducta Alimentaria, EDI-2 (Eating Disorder Inventory-2).

La muestra está formada por un grupo de estudiantes femeninas de Grado de Educación de la Universidad de Extremadura. Los resultados nos muestran que existe un alto porcentaje de insatisfacción corporal (29 %) y obsesión por la delgadez (15 %). Los atracones es la conducta de riesgo más alta, (54%) seguida de saltarse comidas (47%), estar 24 horas sin comer (18 %), seguir dietas estrictas (14 %) y hacer ejercicios vigorosos (11%).

Palabras Clave: Trastornos de la conducta alimentaria, obsesión por la delgadez, insatisfacción corporal, atracones, ayuno, saltarse comidas.

**CHILDREN'S ABILITIES TO INFER AND DEPICT SADNESS AND ANGER:
THE EFFECTS OF GENDER OF BOTH THE CHARACTER AND THE
NARRATOR**

Nathalie Vendeville, Claire Brechet and Nathalie Blanc
University Paul Valery-Montpellier

Introduction. Numerous studies deal with the prevalence of male character in children books (Tepper & Cassidy, 1999). Books provide children with societal values and emotional display rules. In this study, we examine whether the gender of both the character and the narrator has an impact on children's abilities to infer a character's emotion (Blanc, 2010) and to depict this emotion in their drawings (Brechet, 2013). **Method.** Children aged between 7 and 10 participated in this study (N = 180). We extracted eight stories from children's storybooks. Two versions were compared: the characters were either exclusively males or exclusively females. For each story, we identified one passage suggesting that a character feels an emotion (sadness or anger). We also manipulated the gender of the narrator (either a male or a female). All children listened to eight stories, four with a male character and four with a female character. Each time the story was interrupted, children had to determine what was the emotion of the protagonist by selecting the appropriate one among five basic emotions (happy, sadness, anger, fear, surprise) (i.e., identification task). Children received a feedback regarding the target emotion before they had to depict it on the character's face (i.e., drawing task).

Results. The gender of both the character and the narrator had an effect on children's abilities to identify the target emotion, with better performance when the character or the narrator was a male. These effects were not observed with the drawing task. Also, the error analysis showed that confusions confirmed gender stereotypes. **Conclusions.** This study contributes to a better understanding of the cues children use to infer emotions from a story and provides interesting results regarding the effects of the prevalence of male character in children books.

ESTUDIO DE CASOS DE TRASTORNO DE CONDUCTA ALIMENTARIA (TCA) EN EL ÁREA ZAFRA-LLERENA. PROGRAMA PSICOEDUCATIVO PARA PADRES Y PROFESORES.

Amaro Dópido Tolosa*, Susana Sánchez Herrera**, Leticia Tolosa Gutiérrez***, Carmen Ayala Lebrón**** y Constanza Machío Paloma*****

Doctorando Psicología UEX; **Doctora en Psicología UEX; *FEA Psiquiatría ESM Zafra; ****Enfermera Especialista en Salud Mental ESM Zafra; *****FEA Psiquiatría UHB Hospital de Llerena*

Introducción:

La mayoría de los estudios epidemiológicos, tanto nacionales como internacionales, concluyen que alrededor de un 4% de la población femenina joven sufre algún tipo de Trastorno de la Conducta Alimentaria. Las edades más afectadas están entre los 12-25 años, siendo el grupo de mayor riesgo el de 14 -18 años. Afecta fundamentalmente al sexo femenino en una proporción varón/mujer de 1/ 9-10.

Objetivos.

- 1)Concienciar al colectivo docente sobre la importancia de la prevención de los TCA.
- 2)Dotar de pautas efectivas en esta materia al alumnado.
- 3)Crear una conciencia real sobre hábitos saludables, impulsividad, publicidad y medios de comunicación, asertividad, perfeccionismo, belleza e imagen corporal y autoestima.

Método:

Estudio observacional descriptivo retrospectivo, a través de la recogida de datos de historias clínicas, desde Noviembre de 2013 a Mayo de 2014: características y número de casos, factores predisponentes y comorbilidad. Se inicia un proyecto para aportar y aclarar información respecto al TCA a través de charlas en centros académicos.

Resultados:

La concienciación sobre la problemática real de los TCA en los centros educativos ha sido el pilar fundamental de la investigación, conocer los hechos ayuda al docente a establecer canales más efectivos de apoyo al alumnado. De igual forma las charlas han ayudado a los alumnos a generar un clima de situación, generando actitudes pro activas sobre dichos trastornos.

Conclusiones:

Desde la comunidad educativa se deben transmitir mensajes a la familia y al adolescente sobre las pautas que indirectamente protejan de los TCA: alimentación saludable y realizar al menos una comida en casa al día con la familia, facilitar la comunicación y mejorar la autoestima, evitar que las conversaciones familiares giren compulsivamente sobre la alimentación y la imagen y evitar bromas y desaprobaciones sobre el cuerpo, el peso o la forma de comer de los niños y adolescentes.

EL ENTORNO FAMILIAR DE LOS ADOLESCENTES. FACTORES DE PROTECCIÓN Y RIESGO EN EL DESARROLLO DE CONDUCTAS ADICTIVAS

Beatriz Álvarez-González*, Silvia Vaca Gallegos** y Luz Ivonne Zabaleta Costa***

Universidad Nacional de Educación a Distancia; **Universidad Técnica Particular de Loja; *Universidad Técnica Particular de Loja*

Diversas investigaciones de ámbito internacional, (Rueda-Jaimes, Pinto Ramírez, Rangel Martínez-Villalba, & Camacho López, 2012; Martínez-González & Robles Lozano, 2001), destacan la necesidad de investigar factores de protección y de riesgo que pueden identificarse en las familias, respecto al desarrollo de conductas adictivas en adolescentes.

Para estudiar estos factores, es preciso recabar de los adolescentes y sus familias, las percepciones sobre las interacciones familiares en ámbitos como: Jerarquía y límites, cohesión, adaptabilidad, comunicación familiar, estrés familiar, valores y creencias, recursos disponibles y utilizados, satisfacción con la calidad de vida o estilos de afrontamiento, rutinas familiares, y estado de salud familiar. Por ello, se seleccionaron dos instrumentos: Cuestionario “Cómo es su familia” (padres, 30 ítems), y Cuestionario “Cómo es tu familia” (adolescentes, 25 ítems), desarrollados por Hernández Córdoba (1996). Ambos evalúan los factores de riesgo y protección desde el enfoque relacional de la familia, estableciendo perfiles bipolares de protección-vulnerabilidad.

Nuestra investigación cuenta con una muestra de cerca de 1.800 adolescentes (12-18 años) y sus familias, pertenecientes a siete centros educativos de la ciudad de Loja (Ecuador). En el caso de las familias, la muestra productora de datos es inferior a la de los adolescentes, quedando sobre las 750 familias.

Objetivos en esta investigación:

a) Analizar la consistencia de la estructura de los instrumentos seleccionados, en los que originalmente se establecieron:

-Constructos predictores (conjuntos de variables agrupadas que tratan de explicar una determinada conducta)

-Constructos de criterio (conjuntos de variables agrupadas que forman una conducta que se quiere predecir)

b) Describir los perfiles de las familias, de la muestra, con hijos adolescentes pertenecientes a: 8º, 9º y 10º de Educación Básica, y 1º, 2º y 3º de Bachillerato.

c) Identificar en las familias los factores de protección y de riesgo con mayor influencia en el desarrollo o inhibición de conductas adictivas.

En este trabajo se presentan los resultados correspondientes a los dos primeros objetivos.

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CONTROL PARENTAL

Itahisa Mulero Henríquez, Juan Carlos Martín Quintana y Mónica Guerra Santana
Departamento de Educación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El control parental hace referencia a lo que los/las padres/madres saben sobre el comportamiento de sus hijos/as (Stattin y Kerr, 2000). Para ello es imprescindible diferenciar entre control psicológico y conductual. Para estos autores el control conductual son prácticas de los progenitores que regulan la conducta de los/las niños/as a través de la guía y supervisión, mientras que el control psicológico hace referencia a prácticas intrusivas y que manipulan pensamientos y sentimientos de sus hijos/as. En esta comunicación abordaremos, desde la perspectiva de los/las hijos/as, un modelo que explique, en los/las padres/madres, los factores que predicen ambos tipos de control. Estos factores se relacionan con las competencias parentales, la comunicación padres/madres-hijos/as y el clima familiar. Se realizó un estudio con 869 alumnos/as (50,2% chicos y 49,8% chicas) de institutos de Gran Canaria, con una media de edad de 15 años. Se aplicaron escalas adaptadas de tipo Likert (1-6), para padres y madres de Estilos Parentales (Oliva, 2007), Competencias y Resiliencia Parental (Rodrigo, Martín y Cabrera, 2010); Comunicación padres/madres-hijos/as (Barnes y Olson, 1982) y la escala de Clima Familiar (Moos, Moos y Trickett, 1984), con una fiabilidad entre .96 y .97. Los resultados muestran que la variable que mejor predice el control psicológico materno es la competencia de desarrollo personal ($\beta = .53$) y en ambos padres la comunicación violenta ($\beta = .24$). Asimismo, las variables que mejor predicen el control conductual materno es el desarrollo personal ($\beta = .68$) y la supervisión educativa ($\beta = .14$). En el caso del padre se da la misma relación pero con betas diferentes ($\beta = .16$ y $\beta = .27$). Podemos concluir cómo resulta paradójico que el desarrollo personal de las madres, por un lado, contribuya a la guía y supervisión de los/las hijos/hijas, y por otra parte también se hace uso de esta competencia para el control psicológico.

THE STRESS RESPONSE IN SCHOLAR ADOLESCENTS THROUGH THE STUDENT STRESS INVENTORY - STRESS MANIFESTATIONS

Javier Ortuño-Sierra, Rebeca Aritio-Solana, Álvaro Moreno Velasco, Edurne Chocarro de Luis & Eduardo Fonseca-Pedrero

Department of Educational Sciences, University of La Rioja, Spain and Navarre's Health Service, Tudela, Spain

The main purpose of this study was to analyze the stress response in adolescents at school and also the psychometric properties of the Student Stress Inventory - Stress Manifestations (SSI-SM) scores in a large sample of adolescents. The sample comprised a total of 908 students (324 were male), with a mean age of 14.61 years ($SD = 1.71$) from Navarra and La Rioja (Spain). Statistically significant differences were found between mean scores of SSI-SM by gender and age. The results indicated that the SSI-SM scores presented adequate psychometric properties. Analysis of the internal structure of the SSI-SM scores, through confirmatory factorial analysis, showed that the three dimensional structure solution as the most satisfactory model. SSI-SM subscales were correlated with emotional and behavioural symptoms. These results provided new sources of validity evidence of the SSI-SM scores. The SSI-SM seems to be a useful, brief, and easy to administrate self-report instrument for the screening of stress manifestations at school settings. The assessment of stress symptomatology in young populations permits the better understanding of this psychological construct, as well as the possibility of having too at our disposal instruments with psychometric guarantees which permit early evaluation and intervention in these types of participants.

FORMACIÓN INTEGRAL A TRAVÉS DE PROYECTOS: PLC Y ECOESCUELA

María del Mar Gallego García

Introducción

Estamos inmersos en un proceso de transformación que la escuela no puede estar al margen. Así, el artículo 3 de la LEA establece entender la educación “como medio para lograr la formación integral del alumnado en sus dimensiones individual y social, el ejercicio de la ciudadanía, la comprensión del mundo y de la cultura y para poder participar en el desarrollo de la sociedad del conocimiento”. Debemos plantear retos educativos favorecedores del aprender a ser, aprender a pensar, aprender a hacer y aprender a convivir. Esta comunicación hace análisis de la conjunción del Proyecto Lingüístico y Ecoescuela.

Objetivos

La Línea 3 del III Plan Andaluz de Formación promueve la formación del profesorado como impulsora del conocimiento compartido e investigación, siendo el objetivo clave “impulsar formación en Ecoescuelas como mecanismo integral de desarrollo de las competencias clave”, explorando nuevas vías e implicando al entorno.

Vinculándolo al PLC, se reflexionará sobre su significado, sabiendo que fomenta el desarrollo lingüístico del centro escolar, subsanando el déficit en comprensión y expresión del alumnado.

Método

La formación es elemento fundamental vinculado a prioridades educativas actuales, clave de mejora de la competencia profesional docente. Estos programas aplican el modelo competencial, compaginando formación teórica-práctica con diseño, aplicación y evaluación de buenas prácticas educativas.

El método es teórico-práctico:

- Realización de dos jornadas presenciales (inicio y conclusión), con ponente experto para establecer el marco referencial.
- Aplicación en el centro de los contenidos, elaborando un proyecto integrado que asocie filosofía de ecoescuela con la mejora de la competencia lingüística.

Paralelamente los participantes son tutorizados, aclarando dudas a través de una plataforma virtual.

Resultados y conclusiones

El análisis ha aportado un modelo integrado que permite al profesorado dar respuesta a la necesidad del alumnado, favoreciendo la promoción de sus competencias profesionales específicas. Es un modelo sociocrítico, donde el profesorado actúa de motor de cambio, y el Centro es la unidad básica.

FORMACIÓN INICIAL DE DIRECTORES: CAMINO DE ACTUALIZACIÓN EN EL LIDERAZGO EDUCATIVO

María del Mar Gallego García

Introducción

Desde el desarrollo de las competencias profesionales, los Equipos Directivos deben favorecer respuestas efectivas a las demandas de sus centros, uniendo cultura formativa con dinámicas de innovación-investigación y trabajo colaborativo del profesorado.

La formación inicial de directivos constituye un elemento fundamental de respuesta a intereses y prioridades educativos actuales, convirtiéndose en factor clave para conseguir la mejora profesional y el desarrollo de una enseñanza de calidad. En esta comunicación hacemos un análisis de la formación llevada a cabo en el último curso escolar.

Objetivos

La Línea II del III Plan Andaluz de Formación promueve la formación del profesorado como instrumento de perfeccionamiento y capacitación profesional docente, tanto competencias comunes como específicas, en este caso en el ejercicio de la dirección Escolar. De ahí que nuestros objetivos sean:

- a) Proporcionar herramientas conceptuales básicas para iniciarse en el ejercicio de la dirección, para afrontar sus problemas característicos.
- b) Desarrollar habilidades y recursos para programar las actuaciones que transformen y mejoren su realidad escolar.
- c) Compartir buenas prácticas con directivos con trayectoria reconocida en el ejercicio de la dirección.
- d) Crear redes profesionales para el ejercicio de la dirección.

Método

Al tratarse de un trabajo de revisión de documentos con equipos directivos, basados en la Línea 2 del III Plan Andaluz de Formación, el proceso llevado a cabo consta de dos partes:

- 1) Contextualización del marco teórico con estructura modular con ponentes expertos basada en el autoconocimiento, del que elaboran un proyecto de dirección.
- 2) Metodología práctica cualitativa reflexiva sobre el proyecto gestado, siendo los participantes asistidos por tutores que ayudan a aplicar su proyecto, evaluando habilidades propias del ejercicio directivo, con posteriores reflexiones en intercambios colectivos.

Resultados y conclusiones

Analizado el programa, y valoradas las encuestas de satisfacción, se aportan propuestas concretas para la labor diaria de los directivos, permitiendo ir construyendo una red firme de apoyo, favorecedora de la promoción de sus competencias profesionales específicas.

**SCHOOL CULTURE, ORGANIZATION AND CONTACTS BETWEEN
ACTORS – CHALLENGES FOR TEACHER LEARNING AND
DEVELOPMENT**

Conceição Leal da Costa & Isabel Cavas
Universidade de Évora - Portugal

With the initial curiosity to know and understand the organization and operation of the elementary level curricular department in a private College, We focus on social aspects, contextual intergroup dynamics and interactions of their teachers. Adopting a qualitative methodology, we have combined document analysis, focus groups and semi-structured interviews.

We believe that the educational project is an advisory action, with a good knowledge and vision of the mission and objectives explained. We realize that there is a shared responsibility and we understand that the functions of each element are very well defined. We recognize the Pedagogical Director as key role in intermediate management, establishing relations with the other organizational members and families. Collaborative practices in the Department and between other Departments and the practices of professional development seemed relevant to us in the organizational development. We conclude that school need some social spaces, where cooperation and dialogic experiences and dynamics will be the foundations, for the construction of joint projects and that will be good for teacher learning and development.

Keywords: Teacher learning and development; School cultures, Interactions and dialogic practices.

SELF-EVALUATION AND SCHOOL IMPROVEMENT: THE ISSEMOD MODEL TO DEVELOP THE QUALITY OF SCHOOL PROCESSES AND RESULTS

Davide, Capperucci
University of Florence

Objectives and theoretical framework. This paper aims to analyze the contribution that school self-evaluation can provide for improving the quality of education, through a system of areas and indicators (called SEAIS - Self-Evaluation Areas and Indicators System) able to highlight the strengths and weaknesses of schools. Self-evaluation is intended as a continuous analysis process of school practices and it is the first stage of an integrated assessment for improvement. It is therefore the starting point for a multi-year process of analysis within-school that needs a rigorous evidenced based methodology and qualitative/quantitative tools of detection/measurement, able to provide reliable information on the processes in place and the results obtained. The theoretical framework that inspired this research is that it considers schools as “learning organizations”, developed in the Eighties by D.A. Schön and C. Argyris, and integrated with the latest researches on school quality indicators conducted by the OECD.

Methodology and research instruments. From the methodological point of view, it was decided to use the evidence-based approach, suitable to provide valid and reliable information on internal processes and results that schools make visible outside for their stakeholders. Specifically, it was developed a system of areas and indicators (SEAIS) to analyze the quality of the actions taken and to prepare, at the end of the survey, an Integrated Self-Evaluation Report (ISER) that can highlight the strengths and weaknesses of schools. The methodological framework underpinning this self-evaluation model is based on three dimensions: Results, Context and Resources, Processes. Each dimension has internal areas and indicators, able to consider the various aspects of the area they are referred to.

Conclusions and research results. This research provides a specific model of self-evaluation, called ISSEMod (Integrated School Self-Evaluation Model), already tested in 58 schools of Tuscany, applicable to many countries, that each school can adopt and adapt to its own context.

CUALIDADES Y COMPETENCIAS DOCENTES EN SECUNDARIA Y EN LA UNIVERSIDAD. SUS EFECTOS EN LOS/AS ESTUDIANTES

Magdalena Sáenz de Jubera Ocón y Edurne Chocarro de Luis
Profesoras interinas de la Universidad de La Rioja

Hay bastantes estudios que reflexionan sobre las competencias del docente, pero son menos los que centran su interés en descubrir las competencias que debe poseer el profesorado desde el pensamiento del alumno y cómo se siente y cómo influyen éstas en su aprendizaje. Por ello, en esta presentación se recogen los resultados más relevantes de un estudio en el que se descubre el perfil profesional del docente competente en base a competencias personales, sistémicas e instrumentales desde la óptica del alumnado de primer ciclo de Educación Secundaria y de segundo curso del Grado en Educación Infantil y Primaria.

Entre los objetivos, se trata de ofrecer una visión comparativa sobre las cualidades y competencias que atribuyen los estudiantes de ambas etapas educativas a los buenos docentes y los efectos que produce en éstos su acción.

Para llevar a cabo el estudio se ha adoptado una perspectiva cualitativa, desarrollada mediante un procedimiento de encuesta. Se han seleccionado estos niveles educativos por estar en el ecuador tanto de la primera etapa de Educación Secundaria como del Grado y considerar que además de poseer formación específica también han tenido la oportunidad de vivir diferentes modelos docentes.

A grandes rasgos, vienen a confirmar los datos obtenidos por otros autores en investigaciones similares realizadas en otros contextos educativos. El perfil que se ha obtenido no presenta diferencias significativas en las etapas educativas analizadas. Identifican al docente como cercano al alumno, motivador, respetuoso, que favorece la participación de los estudiantes, atiende a sus características individuales, activador de recursos variados, que utiliza nuevas propuestas metodológicas y promueve aprendizajes que relacionen la teoría y la práctica. Muestran un profesional en continuo reciclaje, con formación en aspectos tecnológicos, científicos, humanísticos y sociales, que provoca efectos positivos en el alumno.

COMPARATIVE STUDY OF PARENT INVOLVEMENT IN SCHOOL

*Charo Reparaz y **Eva Jiménez

**Universidad de Navarra ; **Universidad Europea de Madrid*

Son muchos los estudios que muestran los beneficios de la participación de los padres en la escuela (Sanders y Sheldon, 2009; Jeynes, 2011; Grant y Ray, 2013...) tanto para los alumnos como para los propios padres y la escuela.

Partimos de considerar la participación educativa como un derecho-deber de las familias a colaborar con el centro escolar, a través de sus estructuras formales y no formales.

El objetivo del presente trabajo es realizar un estudio comparado desde la perspectiva de los padres, los profesores y los directores de algunos aspectos de la participación de los padres en la escuela como:

la comunicación de las familias con el centro; su colaboración en las actividades del centro y en el proyecto educativo; la satisfacción y el sentido de pertenencia al centro; las expectativas de los padres con el rendimiento de sus hijos y la participación en APYMAS y Consejos Escolares.

En segundo lugar, presentaremos las dificultades de esta participación desde la perspectiva de los padres y profesores.

El Consejo Escolar del Estado (MECD, 2014) dirigió un estudio sobre la participación de las familias en el sistema educativo escolar de nuestro País. Partimos de la muestra de dicho estudio compuesta por 14.295 familias y 141 ítems.

En este trabajo presentamos un análisis descriptivo de naturaleza comparativa de algunos aspectos de la participación.

El estudio comparado muestra en la mayoría de los casos, que la opinión de los padres, profesores y directores es muy similar, no existiendo diferencias estadísticamente significativas entre sus respuestas. Aunque algunos ítems como: "Las familias solicitan tutorías cuando lo necesitan", entre otros, muestra diferencias, estudiadas en este trabajo.

Los tutores señalan más dificultades respecto a la participación de las familias que los propios padres.

Concluimos el estudio apuntando la necesidad de organizar la formación de padres y profesores en relación con esta competencia para la participación.

COMPARACIÓN DE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE CALIDAD DE LAS 7 ESCUELAS UNIVERSITARIAS DE NÁUTICA DE ESPAÑA

Amaia Castaños Urkullu, Raúl García Bercedo e Iñaki Irastorza Hernando
Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibersitatea

Introducción

Los nuevos Grados Universitarios conducentes al ejercicio de Profesiones Marítimas, con diferente denominación según el Centro en que se impartan, han de cumplir una legislación común tanto a nivel nacional como internacional, y para ello han de disponer de un Sistema de Gestión de Calidad y estar sujetas a Auditorías Externas.

Objetivos

Relacionar aspectos comunes y diferenciadores en los sistemas empleados en cada centro, por una parte dirigido a profesionales del sector marítimo, y por otra, los recientes sistemas de gestión de calidad de las titulaciones universitarias que han de estar de acuerdo a los objetivos y principios del Espacio Europeo de Educación Superior.

Metodo

Presentar de forma resumida los 7 Sistemas de Gestión de Calidad y las Certificaciones conseguidas en los últimos años.

Resultados Y Conclusiones

Es pronto para poder presentar resultados de lo que supone la certificación de calidad que ostenta un centro universitario del sector marítimo a la hora de que se elija estudiar en él.

Serán los próximos años y la información que llegue a la sociedad de qué es una certificación, lo que hará valorar por ésta y por los empleadores a los profesionales formados, no sólo con contenido técnico, sino con valores añadidos como la implicación, actitud, iniciativa... aspectos actualmente muy valorados.

APRENDER ORGANIZACIÓN ESCOLAR MEDIANTE EL DESARROLLO DE DIVERSOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE SERVICIO (APS)

Enriqueta Núñez Gómez y Adela Andrea Rodríguez Quesada
Universidad Autónoma de Madrid

La Universidad del siglo XXI debe implicarse en procesos de mejora de la calidad educativa para afrontar con éxito los nuevos retos de la sociedad. Se deben promover iniciativas metodológicas que propicien aprendizajes de competencias tanto profesionales como sociales, que garanticen la formación de ciudadanos competentes, responsables y solidarios.

Este trabajo pretende dar a conocer una metodología utilizada en el aprendizaje de la asignatura de Organización Escolar de los estudios de Grado en Primaria, mediante la puesta en práctica de proyectos consolidados de aprendizaje servicio, integrantes de un proyecto común, y de otros proyectos diseñados por los alumnos de segundo curso. Esta experiencia se está desarrollando en el curso 2014/2015 en la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid, en la que participa un equipo docente interdisciplinar formado por 10 profesores, que imparten docencia en los distintos cursos de los estudios de Grado en Infantil y Grado en Primaria. Los estudiantes eligen voluntariamente, según sus preferencias e intereses, aquellos proyectos para realizar el aprendizaje servicio. Este grupo de profesores lleva implementando esta metodología durante tres cursos académicos consecutivos. Las valoraciones y propuestas de mejora de los distintos integrantes de experiencias anteriores, se han tenido en cuenta para mejorar la puesta en práctica de los proyectos de este curso. En este momento, la experiencia se está desarrollando, por lo que carecemos de resultados definitivos, pero los datos de los que disponemos arrojan resultados muy positivos en cuanto al aprendizaje de la Organización Escolar, y a la formación docente y ciudadana. Por tanto, se puede decir que el APS es una buena metodología para la formación de futuros maestros y de personas comprometidas con la sociedad, en la que realizan el servicio.

**EL ORDENAMIENTO ECOLÓGICO TERRITORIAL, SUSTENTO EN EL
AULA PARA UN ACERCAMIENTO TEÓRICO Y PRÁCTICO A LA
REALIDAD**

Rebeca Angélica Serrano Barquín, Marcela Virginia Santana Juárez, Martha Carolina
Serrano Barquín y Elsa Mireya Rosales Estrada

Facultad de Geografía de la Universidad Autónoma del Estado de México

En el presente trabajo se intenta reflejar varios intereses en el crisol de interacciones prácticas resultantes, por un lado, de la experiencia en la gestión del medio ambiente. La gestión propuesta desde la administración gubernamental que fue impulsada por la primera autora y por el otro, desde el aula, en un intento de establecer bases mínimas de acceso al concepto y cumplimiento de leyes y normas, compartido todas las autoras. El objetivo de justificar la falta de la aplicación en el ordenamiento ecológico territorial regional del Estado de México, como instrumento de planeación pretende aportar una base de innovación para que en el aula se conozca e identifique éste instrumento. Lo anterior con la finalidad de superar la percepción considerada de falta de apropiación del ordenamiento ecológico en la gestión territorial.

La propuesta consiste en dar a conocer este instrumento entre los alumnos, metodológicamente se sustenta en la falta de comunicación, específicamente de la acción comunicativa. Se plantea como alternativa en un acercamiento a la Teoría de la Acción Comunicativa de Jürgen Habermas, a partir de la traducida en 2006 de Manuel Jiménez Redondo.

Los resultados aún sin medir, dado que la primera generación de alumnos del sexto semestre y séptimo semestres a quienes se les detalla el Programa de Ordenamiento Ecológico del Territorio recién egresan de las Licenciaturas en Geografía e Informática, respectivamente.

UN NUEVO ENFOQUE DOCENTE, BILINGÜE E INTERCULTURAL

Laila Mohamed-Mohand
Universidad de Granada

En este trabajo se presenta un proyecto de Innovación Docente concedido por la Universidad de Granada para el curso 2014-2015 y 2015-2016. La Ciudad Autónoma de Melilla, situada al noreste del continente africano, frente a las costas de Almería, Motril y Málaga. Tras la preocupación que generaban los últimos resultados obtenidos en el informe PISA 2006, España se encuentra por debajo de la media europea, y, en esta misma dirección, las últimas pruebas de diagnóstico que sitúan a Melilla por debajo de la media nacional. En este sentido, los trabajos más destacados a nivel nacional son los de Calero y Waisgrais (2009) y Perelman y Santín (2011). A las particularidades culturales y lingüísticas de Melilla, destacar que una gran parte de la población emplea como materna una lengua muy diferente del español, el tamazight. Nos planteamos crear material audiovisual partiendo de los núcleos de interés de la población a la que se dirige (niños y adultos), con el objetivo de tener una herramienta que sirva de puente entre su lengua materna tamazight y el idioma vehicular de la ciudad que es el castellano. Los propósitos de este proyecto es utilizar la mediación para atender a la diversidad de la población multicultural de la ciudad Autónoma de Melilla. Además, de ofrecer un nuevo enfoque docente a corto plazo para la educación multicultural de la población Tamzight, en un principio y ampliarlo para otros idiomas y dialectos. Por ello, también se contempla establecer un plan estratégico a largo plazo que refleje una filosofía total y comprensiva de la educación multicultural,

Palabras Clave: Bilingüe, Multiculturalidad, mediación, material docente.

LA SENSIBILIDAD INTERCULTURAL DEL MAESTRO: IMPERATIVO PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA. ESTUDIO DE CASO

Iosbel González Montoto e Ibis M. Álvarez Valdivia
Universidad Autónoma de Barcelona

Cataluña es considerada una de las principales comunidades autónomas de España receptoras de inmigrantes extranjeros, con un índice del 14,5% de este sector poblacional respecto al total de su población (INE, 2014). En el curso 2012 – 2013, esta comunidad ocupaba el tercer lugar en relación al volumen de alumnado de origen extranjero (12,9%) en la enseñanza obligatoria (Ministerio de Educación, 2013).

Semejante escenario escolar requiere, por parte del profesorado, la sensibilidad intercultural (Bennett, 1993; Chen y Starosta, 1997) necesaria para considerar la diversidad cultural como un elemento que aporta riqueza y que incide de forma significativa en el desarrollo de las personas. Sin embargo, a menudo esta diversidad es considerada un “problema” que sólo atañe a los centros y a los docentes que tienen alumnado etnoculturalmente diverso (Garreta, 2004). Consecuentemente, la práctica educativa es más asimiladora y compensatoria que propiamente intercultural, en tanto se niega la diversidad y se promueve la semejanza, el estándar y la igualdad en aras de la cohesión (Essomba, 2014).

Esta investigación indagó acerca del nivel de sensibilidad intercultural de un grupo de maestros de primaria en un municipio catalán. Se aplicó un estudio de caso, de carácter instrumental, en una escuela ubicada en una zona con elevado índice de población inmigrada. Se utilizó el Inventario de Desarrollo Intercultural (Hammer y Bennett, 2001) para evaluar el nivel de sensibilidad intercultural de los participantes (n=8). Estos resultados se contrastaron con la valoración de sus experiencias educativas ante la diversidad cultural, expresada en un grupo de discusión. Se constató un bajo nivel de sensibilidad intercultural (minimización de las diferencias culturales) conectado a un discurso etnocentrista que dificulta la gestión educativa de las diferencias culturales. Asimismo, se confirmó que la educación intercultural se asocia exclusivamente a la presencia de alumnado culturalmente diverso.

ARTE Y RECONSTRUCCIÓN CULTURAL

Antonio Pablo Romero González
Universidad Autónoma de Madrid

RecyCLAYspain parte de la propuesta llamada RecyclaSpaiÑ, la cual, en su origen pretende la creación y subida de archivos de imágenes de obras artísticas originales cuya temática sea la revisión de los iconos de lo que habitualmente entendemos por "Español", o constituyente de una suerte de imaginería española. En un principio, RecyclaSpaiÑ empezó como una propuesta en Facebook junto a otros artistas. Sin embargo, con el tiempo, ha derivado hacia la necesidad de materializarse en objetos, obras o artefactos con entidad física. Para ello me atrae especialmente el trabajo en cerámica, a través de la arcilla (clay en inglés). De esta manera, el término evoluciona hacia otro, recyCLAYspain. Como ejemplo de este cambio, presento el botijo "fakir" o "La Dolorosa", con el que pretendo llamar la atención de lo difícil que es manejar en estos tiempos el concepto de España o lo español sin pincharse, sin sufrir, sin provocar de alguna manera dolor o fuertes susceptibilidades en los distintos nacionalismos de España.

La metodología consiste en la investigación-acción, experimentando a lo largo del proceso con los conceptos de extrañamiento cultural y con los distintos materiales y técnicas que proporcionan las modernas técnicas de cerámica en diálogo con otras más tradicionales. Parte fundamental de este vigoroso proceso creativo son las diferentes noticias e informaciones acerca de nuestra realidad cultural que aparecen en los medios, tanto públicos (BOE, consejos de ministros, declaraciones institucionales, RTVE) como privados (prensa, etc.).

Los objetos que van saliendo de estas series, suponen una recombinación continua de elementos provenientes de la cultura popular junto a otros más nuevos, decididamente globales. Si bien los antecedentes a esta propuesta podrían relacionarse con los objetos imposibles (Carelman) y las metáforas visuales (Chema Madoz), en recyCLAYspain, se apuesta decididamente por la reconstrucción cultural, cuya principal aplicación podría ser la educación artística.

NARRATIVAS VISUALES Y CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL ARTE ORIENTAL

Antonio Pablo Romero González y Estefanía Sanz Lobo
Universidad Autónoma de Madrid

Propuesta de desarrollo de las capacidades de narración y representación, mediante la técnica de pintura en rollo oriental ("emakimono"). Realizado en Melbourne (Australia) y Madrid (España) durante 2014 y 2015. Este proyecto es consecuencia de investigaciones previas realizadas desde 2010 en educación artística comparada por un grupo internacional de investigadores de España, Australia, Taiwán, Corea y Japón.

En este proyecto estudiamos la dimensión narrativa de lo visual en procesos colaborativos, que precisan diálogo y solución de problemas. Además, el trabajo con elementos de otras culturas estimula la creatividad artística, utilizando procesos como flexibilidad, recombinación, extrañamiento, analogía, etc.

La metodología empleada ha sido la del estudio de caso múltiple. Se analizan tres experiencias educativas en diferentes contextos culturales en primaria y secundaria, cuyo nexo común es la realización de un "emakimono" colaborativo por los estudiantes. Se han registrado en vídeo y analizado los procesos creativos de los alumnos, entrevistas a los docentes y conversaciones de los alumnos.

El principal hallazgo de esta experiencia consiste en constatar que la narrativa visual en el "emakimono" beneficia la creatividad de los alumnos. En el análisis de los productos realizados hallamos herramientas de representación distintas a las habituales con cambios en la disposición de las figuras, perspectiva múltiple frente a la convencional, composición y secuencias narrativas, etc. El análisis de los registros de conversaciones muestra que el diálogo favorece la solución de problemas para la elección del tema, la división del espacio, elección de personajes y espacios compositivos. La mayoría de los estudios de caso sobre interculturalidad en educación artística se centran en el conocimiento de otras culturas para la equidad, respeto y atención a las minorías, etc. Nuestra investigación, sin embargo, se centra en el desarrollo de los procesos cognitivos ligados a la creatividad y al pensamiento visual que se ven favorecidos por el trabajo artístico intercultural.

A COMPARATIVE STUDY OF THE INTERCULTURAL AXIS ACROSS THE BRITISH, FINNISH AND SPANISH SCHOOL SYSTEMS

Elisa Pérez Gracia & M^a Elena Gómez Parra
Universidad de Córdoba

Introduction: The school is the entity that best reflects society. It mirrors social inequalities, cultural conflicts, and diversity of races and beliefs. Due to this fact, European Primary Education classrooms are heterogeneous; teachers must be ready to take the most of their pupils, regardless their home country. Teachers are the starting point to operate main societal changes. This study shows how inter- and multicultural education has been developed in three European countries (the UK, Finland and Spain) as representatives of three different educational systems, which will provide our discussion with a very precise view on this matter.

Method: This study shows a comparison of how inter- and multicultural education was understood and implemented in the Spanish, Finnish and British educational systems. Firstly, it will be analysed what the European Union did in terms of inter- and multicultural education: basically term definition and design of policies to answer to this new demanding situation. Then, we will study these three different contexts to see how they adapted to the new European regulations and recommendations. Finally, we will move into more specific contexts (Faculties of Education) to make a detailed and deep analysis regarding inter- and multicultural issues of their Teacher Education curricula, as well as those of schools.

Results: Regarding the analysis of these Teacher Education degrees, relevant differences will be identified. We will also conclude that inter- and multicultural education is raised in Spanish, Finnish and British schools by taking into account both their specific legislation and teachers' freedom to act in their own classrooms as inter- and multicultural mediators.

Discussion: Inter- and multicultural education is not explicitly defined in these three contexts (they do not use the same term). Despite the differences, they share some common ground regarding pedagogical principles and their goals inter/multicultural education.

Keywords: Intercultural education, multicultural education, school system, teacher education.

LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE COMO HERRAMIENTA DE INTERACCIÓN INTERCULTURAL EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

*Beatriz Peña Acuña y **María del Mar Pintado Gimenez

Profesor titular, Vicedecana de Grados de E. Infantil y Primaria; **Máster de Educación

Desde el ámbito educativo reconocer al otro en su propio escenario requiere de una formación consciente y praxiológica. En este caso entendemos que la observación participante además de ser una herramienta de investigación se convierte en una manera de mirar y entender una sociedad multicultural y además entrevé que sea posible una sociedad intercultural donde los agentes colaboran más entre sí y surgen menos conflictos. La mirada al interior de las personas que procura la observación participante consigue una mentalidad y una cultura dialógica, que sale al encuentro del otro tal y como es, sin prejuicios ni estereotipos.

En el momento de formación universitaria de maestros de educación infantil, primaria y secundaria, se crea una relación sincrónica entre todos los participantes de los escenarios de estudio. Esta técnica permite una observación premeditada y organizada, donde la simbiología del participante y del escenario de encuentro, reconoce al maestro en su propio proceso experimental y crea actitudes para el cambio. Este paradigma constructivista se apoya en procurar herramientas que permitan la participación social a todos y el beneficio mayor para todos. A continuación se presentan las principales capacidades para democratizar el saber:

- Habilidades de desarrollo y crecimiento personal mediante la flexibilización mental.
- Habilidades sociales para adaptarse y entender otras formas de mirar la realidad, de gestión y resolución de conflictos.
- Facilidades para analizar de forma crítica las propias habilidades así como las necesidades de cambio de una cultura institucional.
- Competencias para trabajar de forma colaborativa con personas de otras culturas en el escenario social, educativo y laboral.
- Competencias para establecer relaciones emocionales y comerciales con clientes en instituciones educativas mediante la búsqueda de ámbitos e intereses comunes.

Estas metodologías praxiológicas fomentan una doble hermenéutica en el espacio de encuentro, sin obviar sus participantes involucrados.

AUDICIÓN MUSICAL ACTIVA Y DIVERSIDAD CULTURAL. PROPUESTAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA

José Manuel Azorín Delegido y María del Mar Bernabé Villodre
Universidad Católica de Murcia

La diversidad cultural de la sociedad española, tanto la propia como la resultante de los movimientos migratorios, ha influido en la legislación educativa del Estado de dos formas principales. Si en un principio, la cuestión cultural se limitó a dejar constancia de la presencia de las “variedades” culturales autonómicas que podían haber quedado más escondidas durante la dictadura franquista; con la masiva llegada de inmigrantes de distintas partes de Europa, de Latinoamérica y del continente africano, se hizo necesaria una revisión más profunda de la inclusión de estas culturas en los distintos elementos característicos del currículo. La interculturalidad que se viene mencionando en la legislación vigente como imprescindible y fundamental para lograr un desarrollo social y ciudadano pacífico y en armonía, sólo puede hacerse real si se produce una adaptación de las metodologías y de las herramientas utilizadas por los docentes en esas aulas pluriculturales. En esta comunicación, se ha considerado que desde el aula musical la atención a la diversidad cultural se puede fomentar (y alcanzar) mediante elementos como los musicogramas, que facilitan a un tiempo la comprensión de la música y de la diversidad cultural. El musicograma posibilita un acercamiento a la cultura “del otro”, desde la comprensión de unos elementos que serán interiorizados como compartidos.

**LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL COMO OPORTUNIDAD PARA FORMAR
AL PROFESORADO EN UN MODELO DIDÁCTICO ALTERNATIVO: EL
CASO DEL EL CASO DEL "ENIGMA DE LA VACA SAGRADA" SEGÚN
MARVIN HARRIS**

Laura Triviño Cabrera
Universidad de Sevilla

Nuestra comunicación tiene como principal objetivo exponer cómo la antropología cultural se convierte en una disciplina fundamental e idónea para re-pensar cómo podemos afrontar la impartición de docencia desde una perspectiva relativista, abordando múltiples puntos de vista y sacando al futuro profesorado desde un enfoque etnocéntrico que llega a generar prejuicios fruto del desconocimiento.

De manera que quisiéramos exponer cómo a través de una actividad centrada en el estudio realizado por el antropólogo norteamericano Marvin Harris en torno al "enigma de la vaca sagrada" ("Vacac, cerdos, guerras y brujas. Los enigmas de la cultura, 1980"), el profesorado puede descubrir como alumno cómo se puede explicar un determinado tema a través del modelo didáctico alternativo de investigación en la escuela, alejado de los modelos didácticos tradicionales que fomentan un pensamiento único e intolerante hacia otras culturas y costumbres.

Los principales apartados de la actividad que nos llevarían hacia un modelo didáctico alternativo que persiga la reivindicación de una educación multicultural serían: planteamiento de una problemática social; elección del enfoque investigador; planteamiento de una problemática no occidental; recabar información; proposición y contrastación de hipótesis con otras teorías; y conclusiones.

Por tanto, las teorías de Harris nos permitirán proponer al alumnado sus respectivas hipótesis ante la pregunta: ¿Por qué las vacas son sagradas en la India?

SABERES PARA VISIBILIZAR MÚLTIPLES CULTURAS EN LA ESCUELA Y FOMENTAR LA INTERCULTURALIDAD CONTRA LOS ESTEREOTIPOS: “SOMOS MUCHO MÁS QUE NIÑAS CON VELO Y HENNA”

Práxedes Muñoz Sánchez, Almudena Iniesta Gutiérrez, Carmen Yago Alonso y M^a
Mercedes Álvarez García
Universidad Católica de Murcia

A partir de un trabajo etnográfico con grupos de niños, niñas y chicas jóvenes, junto a sus madres, todas de origen magrebí, hemos constatado sus necesidades de mostrar en la escuela muchas de las características de su propia cultura.

Durante un proceso de prácticas de escucha, reflexión y presentación de saberes, con pros y contras en el país de origen como en donde residen, constatan lo poco que se conoce de cómo es la cultura árabe. Esta necesidad nació en un espacio abierto a la interculturalidad pero también sufre un abandono comunitario (municipal).

Con esta urgencia se están recogiendo estrategias que visibilicen identidades, no confrontando si no recopilando muestras de interés en la alteridad. A partir de talleres sobre derechos en sus religiones, derechos en el país de acogida, símbolos de la religión islámica y las interpretaciones que les da la sociedad española así como los diversos escenarios educativos, se potencia esta reflexión y la conciencia de que algo falla, siguen estereotipos sobre cómo es la cultura árabe. Esto ha llevado a que sus protagonistas quieren forjar identidades de proyecto, de cambio social.

Este proceso está en ocurriendo y aquí se presentan desde una investigación acción participante, un trabajo colaborativo que permite la democracia del saber y un diálogo de saberes.

LA RELACIÓN CON LOS OTROS EN EL BARRIO, COMO INDICADOR DE BIENESTAR DE LAS PAREJAS MIXTAS

Cinzia Novara*, Gianluigi Moscato**, Loredana Varveri* and Gioacchino Lavanco*

* *University of Palermo*; ***University of Malaga*

Introducción y objetivos

La investigación, analiza los procesos propios de las dinámicas internas a las parejas mixtas y examina la identidad con el lugar en relación al contexto social, en general, y con el barrio de residencia en particular.

Método

Coherentemente con la metodología cualitativa, se entrevistaron 22 parejas mixtas formadas por italianos y extranjeros: 17 casadas y 5 parejas de hecho, con una duración media de relación sentimental de 6,6 y 3 años respectivamente. Todas las parejas llevaban residiendo en Sicilia 13,05 años (DS= 10.4), de las cuales 11 parejas declaran tener hijos, con una edad media de 13,9 años (DS= 8.9). Los miembros extranjeros de las parejas procedían, desde países de la unión europea (N.12) sobre todo alemanes y polacos, y de países no UE (N.10), procedentes sobre todo de Albania y Brasil. Para el análisis del material textual, se realizó un análisis de contenido con el software Atlas.ti, con el objetivo de reducir el corpus textual en categorías de significados más sencillas.

Resultados

El análisis de las entrevistas permitió extraer 158 unidades de significados relativas a las dinámicas de pareja. Para examinar las relaciones semánticas, entre los códigos, ha sido necesario agruparlas en dimensiones conceptuales más amplias, denominadas code-families, que son similares a los mapas cognitivos con una estructura de red.

Entre los aspectos más relevantes de la investigación, se detecta la percepción de su diversidad, no solo como factor de discriminación, sino también como un valor que las parejas pretenden transmitir a sus hijos.

Conclusiones

Una consideración relevante se basa sobre la importancia de las redes de apoyo familiar y de los vecinos, como variables que permiten moderar la percepción de marginación.

LA IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN UN CONTEXTO MULTICULTURAL

Miriam Mohamed El-Maslouhi*, Miguel Ángel Montero-Alonso**, Alejandra Martín Ruíz*, Miguel Ángel Pérez-Castro*** y Ana Cristina Santos Amaro****

* *Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Granada, España;* ***Departamento de Estadística e I.O, Universidad de Granada, España;* *** *Departamento de Economía Aplicada, Universidad de Granada, España;* **** *Instituto Politécnico de Coimbra, Coimbra*

Introducción. Las teorías educativas se dirigen a presentar la formación escolar como un desarrollo integral y no sólo académico; así como las teorías psicológicas precisan cada vez más conocer la escala personal de valores y su relación para afrontar los conflictos de identidad de adolescentes. Por todo ello, surgió la idea de estudiar los valores en adolescentes y añadir el componente multicultural.

Objetivos. El objetivo general es conocer los valores de alumnos del primer ciclo de ESO de un instituto de Melilla, y los objetivos específicos son: establecer los valores que caracterizan a los alumnos participantes y determinar si existen diferencias entre los valores según el género y la religión que profesan.

Método. Participan todos los alumnos de primer ciclo de un instituto de Melilla y les hemos aplicado la Escala de Valores de Rokeach (1979). Este cuestionario consta de dos listas de valores: finales e instrumentales. Cada lista está formada por 18 valores que han de ordenarse por el encuestado según su preferencia, validado y utilizado en múltiples estudios. (Pérez-Delgado, 2000).

Resultados. Obtenidas las tablas en las que ordenamos los valores escogidos por los encuestados encontramos en los valores preferidos la autoexpansión y en los más bajos, la importancia de la moralidad; los hombres se decantan por la gratificación inmediata y las mujeres por la seguridad y el amor. Los musulmanes se orientan hacia la seguridad social mientras que los cristianos a la orientación personal.

Conclusiones. Se pueden resumir en:

- La autoexpansión es rasgo común a todos los colectivos.
- Existe mayor uniformidad en las respuestas de las mujeres.
- Los alumnos cristianos son más individualistas que los musulmanes.
- La falta de importancia en la moralidad es común a todos los colectivos.
- La diferencia más clara está dictada por el género.

EL MAPA POSTCOLONIAL DE LA MOVILIDAD INTERNACIONAL AFRICANA EN LA UNIVERSIDAD LISBOETA

Edorta Camino Esturo
Universidad Pública de Navarra

Lisboa se lusotropicaliza. Su pasado colonial le dota de un reconocimiento emocional e histórico para todo el ámbito lusófono mundial. La ciudad se “africaniza” con la globalización de sus excolonias en un efecto boomerang postcolonial y la inclusión-exclusión de una gran masa social y cultural en sus vidas cotidianas. Como cada curso, continuas remesas de estudiantes emigran desde los países africanos de lengua portuguesa (PALOP) para ampliar su formación universitaria en esta “ciudad global” durante algunos años que, en ocasiones, se convierten en emigraciones permanentes. Esta movilidad estudiantil produce una Ecología de Saberes (Santos, 2009), de diálogos entre diversos modos de conocimiento en el ámbito académico y cultural, no exenta de prejuicios racistas, reproducción educativa y conflicto social.

El objetivo principal de este estudio es definir las características y la dinámica del ecosistema de saberes en el espacio universitario de Lisboa, utilizando una metodología mixta mediante la elaboración de entrevistas y el análisis de información cuantitativa. Los datos sostienen que, en el periodo entre el año 2007 y 2008, la cantidad total de estudiantes africanos y africanas que se desplazaban a Lisboa se redujo un 65% y las tendencias actuales se reducen drásticamente. Esta situación provoca una desaparición de la mayoritaria presencia estudiantil africana, la cual sufre un descenso de su peso cultural y social dentro de la comunidad universitaria hasta llegar al 35% del total de estudiantes en 2014. La investigación revela cómo estas políticas restrictivas en el ámbito de la educación han procurado reducir al máximo la presencia mayoritaria de estudiantes de origen africano en Lisboa y han vaciado, intencionadamente o no, las aulas universitarias de unas movilidades epistemológicas del sur que fomenten la construcción de un diálogo de saberes abierto e inclusivo.

TC4PI -TEACHER COMPETENCES FOR PLURILINGUAL INTEGRATION

Margarita Gutiérrez Valdés, M^a Mar Sánchez Bayón & Javier Magdaleno Fuentetaja
Centro de Formación del Profesorado en Idiomas

TC4PI is a Comenius multilateral project, funded with support of the LLP of the European Commission. Born from the necessity of developing teachers' professional competences in multilingual education environments.

TC4PI focuses on the development of key intercultural competences to enhance integration of plurilingual students.

Education plays an essential role in the promotion and reinforcement of plurilingualism or individual linguistic repertoire as an integration value and also as a key for each individual to be socially accepted.

The main outcomes of the project are a European network of schools and a Framework Document on teachers' competences for plurilingual integration (TC4PI). The European network of school is composed of teachers and student-teachers and allows the exchange of best practices and the analysis of the existing situation in schools, providing researchers with data for analysis and teachers with an environment for self-reflection and self-learning.

Another innovative element in this project is the peer self- observation and the job shadowing or the others' observation as a training tool. Teachers from partner countries take part in job shadowing periods that provide them with reflection about their teaching practice at the same time it is a training tool.

The project promotes cooperation, closer collaboration and partnership between teacher training institutions, schools and higher education, as a contribution for innovation. The innovative element in this project is the three-level combination of institutions: schools - initial training (Higher education) and in-service or lifelong training. Education is seen as a continuum, what results to be extremely useful for the whole perspective of the status of plurilingualism, multilingualism as inclusive factors in education and teacher training across Europe.

More information about the TC4PI project is at: <http://www.tc4pi.eu/web/>

LA POLÍTICA EDUCATIVA COLONIAL EN ÁFRICA LUSÓFONA: UN MODELO DE ASIMILACIÓN Y COLONIZACIÓN DE LAS MENTES

Edorta Camino Esturo
Universidad Pública de Navarra

El establecimiento del modelo educativo portugués impuso una escuela colonial para el adoctrinamiento de las masas africanas indígenas durante el siglo XX. El idioma empleado era el portugués y la educación estaba basada en la enseñanza católica y en los principios pedagógicos utilizados en la metrópoli. Los niños y niñas africanas estudiaban la historia de Portugal, pero poco conocían de su propia cultura, salvo lo que aprendían en sus hogares. Se trataba de inculcar la ideología extranjera para la “blanquización” de la población africana (Freire, 2004).

El objetivo principal de este estudio es identificar las características del discurso colonial y sus consecuencias en la representación de las identidades lusoafricanas actuales, mediante el análisis de los discursos de Amílcar Cabral, principalmente, desde el punto de vista del colonizado, y del *Boletim Geral das Colonias*, una publicación elaborada como un medio propagandístico de la línea discursiva del régimen de Salazar desde el año 1925 hasta 1969, constituyéndose como un think tank de la política de colonización de Portugal.

Las corrientes de pensamiento liberadoras, relacionadas con la ideología marxista de Amílcar Cabral o Paulo Freire, provocaron que se dieran unos movimientos en las escuelas coloniales en el sentido de “descolonizar las mentes” africanas (Cabral, 1976; Fanon, 1973; Freire, 2004; Memmi, 1974; Ngũgĩ, 1986). Así mismo, Portugal formó parte de esta estrategia geopolítica europea en el continente africano, aunque no fuese una de las potencias más destacadas, y su condición periférica en las decisiones del escenario de la expansión colonial le llevó a fomentar también un colonialismo periférico y “subdesarrollado” (Cabral, 1976; Santos, 2003a) que fue difuminándose con la declaración del Estatuto dos indígenas en 1954 y la Carta Magna de la Descolonización en 1960.

EDUCAR LAS EMOCIONES PARA FAVORECER EL ÉXITO ESCOLAR DEL ALUMNADO GITANO

*Ángela Antúnez Sánchez, *María del Henar Pérez-Herrero, *José Carlos Núñez Pérez
y **Aroa Palacio Valdés

**Universidad de Oviedo; **Fundación Secretariado Gitano*

Una de las prioridades de la Unión Europea según la Estrategia Europa 2020 es la reducción del abandono escolar, que constituye un factor de riesgo social para el individuo y que compromete la cohesión y el crecimiento económico de toda la sociedad. En nuestro país, este fenómeno supera la media europea y afecta en mayor proporción al colectivo gitano, lo que contribuye a perpetuar su brecha educativa y social. Como objetivo de investigación, se planteó identificar aquellas variables que influyen en la continuidad y éxito escolar de la población gitana. La evaluación de necesidades se basó inicialmente en la consulta de la literatura especializada. El contacto con la Fundación Secretariado Gitano, que trabaja por la plena inclusión social de la comunidad gitana, y la colaboración en su programa Promociona, en favor del éxito escolar de la juventud gitana, permitieron el acercamiento a la realidad del alumnado gitano a través de la observación participante. Los resultados mostraron la influencia de aspectos cognitivo-emocionales: el aprendizaje autorregulado, el uso de estrategias de afrontamiento del estrés psicosocial, las habilidades sociales, las aspiraciones académicas, el autoconcepto y la autoestima, y un déficit de autocontrol emocional. Se diseñaron tres sesiones prácticas orientadas a mejorar su inteligencia emocional, para así contribuir a reducir la probabilidad de que abandonen los estudios de forma prematura. En dichas sesiones se incluyeron contenidos teórico-prácticos sobre conciencia y regulación emocional. La metodología indicada para impartir las sesiones es eminentemente activa, participativa y experiencial, y potencia el análisis de casos, la utilización de autorregistros y el role-playing. La evaluación combina la recogida de información cualitativa y cuantitativa a través de cuestionarios de respuesta cerrada en escala Likert y de respuesta abierta, que serán completados por el alumnado, evaluadores externos y la persona que imparta las sesiones.

MULTILINGUAL COMPETENCES IN THE WORKPLACE: IMPLICATIONS FOR EDUCATION

Karin van der Worp
UPV/EHU

Multilingualism in the workplace is recently receiving an increasing amount of attention in research. In line with this development the present study investigates the implications of the multilingual competences in the workplace for education.

The types of multilingual competences needed in the workplace are analyzed and the balance between the language skills acquired in the educational system and the language skills required in the workplace is explored. The aim is to better adapt the design of educational programs and to explore the importance of acquiring linguistic competences.

The study is carried out in the Basque Autonomous Community. A multi-method approach underpinned the study to approach this topic from different perspectives; from the perspective of both the companies and the future professionals. This approach involved qualitative interviews and questionnaires. In 13 Basque internationally operating companies, 16 managers were interviewed, and 203 university students, enrolled in business studies, completed a questionnaire.

Preliminary findings from this study revealed that the educational system is considered one of the most influencing factors on multilingualism in the workplace by the companies. Companies state that despite of the efforts of the trilingual educational system in the Basque Autonomous Community, there is still a long road to go. Companies need skilled students who are able to express themselves fully in other languages, and the basic English skills of students, acquired in an academic exam-focused environment, are not always found to be sufficient.

MÚSICA Y ASTRONOMÍA EN EL AULA. LA COMPOSICIÓN MUSICAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA A PARTIR DE KEPLER

José Ibáñez Barrachina y María Isabel de Vicente-Yagüe Jara
Universidad de Murcia

En el presente estudio ofrecemos un modelo de trabajo interdisciplinar dirigido a los futuros docentes de la etapa de Educación Primaria, en el área concreta de Educación Artística. En consonancia con las demandas competenciales del currículo, pretendemos unir dos disciplinas como la Música y la Astronomía para, a través de la composición, fomentar la creatividad del alumnado. Los cálculos que en el siglo XVII realizó Johannes Kepler sobre el movimiento de los planetas, también llamado “armonía de las esferas”, nos sirven como estímulo para crear música mediante unos patrones ya establecidos en la metodología musical de Carl Orff.

Procuramos la conexión de diversas áreas (Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Matemáticas y Educación Artística) de manera global e integradora, y damos respuesta a las directrices del Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia: “el equipo docente deberá interrelacionar los contenidos de las áreas” (CARM, 2014, p. 33061).

Además, perseguimos el diálogo y la interrelación de las siete competencias básicas que establecen tanto el Real Decreto 126/2014 (MEC, 2014) como el Decreto 198/2014 (CARM, 2014), con el fin de que el alumnado avance hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo: Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales. Finalmente, pretendemos adquirir las competencias citadas anteriormente a través de la participación directa del alumnado con actividades de aprendizaje integradas que le permitan desarrollar su creatividad como parte integrante de un equipo.

MEJORA DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A PARTIR DE UN PROGRAMA DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES

Esther Rodríguez Quintana, Clara González Uriel y Justo F. Ramos Alía
Universidad Complutense de Madrid

En el marco de desarrollo de competencias transversales en el ámbito universitario, esta investigación muestra los resultados obtenidos al analizar las relaciones entre el entrenamiento en habilidades sociales y la autoestima de los estudiantes.

En la asignatura psicología de la educación de la Universidad Complutense de Madrid, se desarrolló un programa para la mejora de las estrategias de comunicación y la resolución de conflictos a través de dinámicas de grupos, basándose en los trabajos desarrollados por Garaigordobil (2002, 2007). Se utilizó la Escala de Autoestima de Rosenberg (1965), formada por 10 ítems, 5 enunciados de forma positiva y 5 enunciados de forma negativa, con escala tipo Likert de 4 puntos (desde muy en desacuerdo hasta muy de acuerdo), que valora la percepción global de los sujetos respecto a su propia valía, en un rango de 10 (mínimo) a 40 (máximo) y con una confiabilidad obtenida de 0,76 (alfa de Cronbachh).

Participaron en el estudio 119 alumnos, pertenecientes a dos grupos clase. El cuestionario se administró el primer día de clase y el último y estos fueron categorizados por un sistema anónimo pero identificativo de los participantes para permitir comparaciones pre-post test.

En los resultados pretest encontramos una media de 31.74 (con una desviación estándar de 5,7), algo más alta en las mujeres (32.34) que en los varones (31.01), aunque sin diferencia significativa (t de student 2.02, p0.05).

En las comparaciones pre-test post-test, encontramos que las diferencias no son significativas, si bien sí se detecta un incremento en la media (32.75). Sin embargo, considerando niveles los tres niveles de autoestima de la escala: bajo, medio y alto, sí se observa que los alumnos con autoestima baja y media son los más beneficiados por el programa.

¿QUÉ EMOCIONES EXPERIMENTAN LOS ALUMNOS DE 3º DE ESO ANTE LOS CONTENIDOS DE FÍSICA Y QUÍMICA?

Maria Antonia Dávila Acedo, Ana Belén Borrachero Cortés, Florentina Cañada Cañada,
y Guadalupe Martínez Borreguero

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Matemáticas

En el desarrollo personal del individuo intervienen factores tanto cognitivos como afectivos. Por ello, es necesario el estudio del dominio afectivo en la enseñanza de las ciencias, puesto que las emociones condicionan nuestro proceso de aprendizaje. El objetivo de esta investigación es conocer y analizar las emociones que experimentan los alumnos de 3º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) hacia el aprendizaje de contenidos científicos de Física y Química. Los bloques de contenidos analizados son: materia, energía y electricidad; y estructura y cambios de la materia. En el Bloque I se estudian los siguientes contenidos: los átomos y las moléculas, Cálculo de densidades, separación de elementos de una mezcla, los estados de la materia, sustancias puras y mezclas, los elementos y compuestos. En el Bloque II: energía y formas de energía, calor y variación de temperatura, los cambios de la materia, la electricidad, circuitos eléctricos; y luz y sonido. En el Bloque III: la tabla periódica y propiedades periódicas, configuración electrónica de los elementos, enlace químico, formulación y nomenclatura, las reacciones químicas, ajuste de ecuaciones químicas, moles y número de Avogadro, expresión de concentración, el comportamiento de los gases, leyes de los gases ideales y modelos cinético de los gases.

La muestra está constituida por 84 alumnos de 3º de ESO de un centro público de la provincia de Badajoz, durante el curso escolar 2013/2014. El 56% de los sujetos son hombres y el 44% restante son mujeres. Las edades de los estudiantes oscilan entre 14 y 19 años, situándose la media en torno a 14-15 años.

Los resultados muestran que los alumnos experimentan mayoritariamente emociones negativas tales como nerviosismo y aburrimiento en los tres bloques de contenidos analizados en la materia de Física y Química.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA Y LA IDENTIDAD DIGITAL DE LOS DOCENTES: PERCEPCIONES Y AUTORREGULACIÓN

M. Teresa Fuertes, M. Carmen Balaguer, Eva Perdiguier y Núria Hernández
Universitat Internacional de Catalunya

Introducción. El desarrollo tecnológico actual nos sitúa ante un nuevo paradigma que precisa de nuevas metodologías y de nuevos roles docentes. La integración de la tecnología digital y la ansiedad que genera su uso en el profesorado y alumnado sigue siendo uno de los retos que se deben abordar en la formación de los docentes (Gibson et al., 2013). En este sentido es preciso desarrollar contenidos pedagógico-didácticos para la alfabetización digital (Krumsvik, 2008). En base al estado de la cuestión y a las necesidades manifestadas por los empleadores, desde el módulo Prácticum se ha diseñado e implementado un programa piloto para fomentar el desarrollo de competencias transversales de naturaleza instrumental entre las que se incluye la competencia digital. El objetivo de esta investigación es comprobar si se produce un cambio de percepción en el alumnado en relación al uso de la tecnología digital en el aula después de la formación recibida. **Método.** La metodología utilizada en esta investigación es cuantitativa, basada en un diseño casi-experimental de pre-test / post-test. **Resultados.** Se evidencia el cambio en las percepciones de los estudiantes en relación al uso responsable de la tecnología y la identidad digital. **Discusión.** El desarrollo de la competencia digital no puede limitarse al uso competente de las herramientas y recursos digitales sino que debería enmarcarse dentro de las competencias transversales de carácter sistémico.

Palabras clave: Competencia digital; Percepciones; Identidad digital; Formación docente; Competencias transversales; Aprendizaje basado en competencias

APRENDIZAJE POR PROYECTOS: DEL AULA DE PRIMARIA A LA SIMULACIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA

Arantza Rico*, Paloma Rodríguez-Miñambres**, Ana Isabel Ugalde*** y Alfredo López de Sosoaga****

*Departamento de didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales. E.U. de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. UPV/EHU; **Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura.E.U. de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. UPV/EHU*

La Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz estableció una propuesta innovadora basada en la realización de trabajos interdisciplinarios organizados en torno a módulos semestrales o anuales, para dar respuesta al desarrollo de las competencias transversales de curso y de grado establecidas en el Marco Europeo de Educación Superior. La experiencia que se presenta en este trabajo hace referencia al módulo del 3er curso del Grado de Educación Primaria que se estrenó en el curso 2012-2013. Este módulo está organizado de forma anual y acoge seis asignaturas de didácticas específicas: las áreas curriculares de Lengua (incluida Lengua Extranjera), Matemáticas, Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y Educación Física.

El profesorado participante enfocó el trabajo modular a la elaboración de un proyecto interdisciplinar simulado localizado en un aula de 1er ciclo de Educación Primaria, debido a que las competencias transversales del curso se dirigen principalmente al análisis de recursos y estrategias didácticas, así como al diseño, implementación y evaluación de las mismas. La metodología por proyectos es considerada por la comunidad educativa y académica como una de las más efectivas para la consecución de un verdadero aprendizaje y, por lo tanto, necesaria para la formación de los futuros maestros y maestras.

Durante estos tres cursos, el trabajo llevado a cabo por el equipo docente responsable del módulo ha seguido un modelo basado en la Investigación-Acción y el trabajo cooperativo, que ha incluido la coordinación, la recogida de evidencias, su análisis y la consiguiente evaluación del proceso. Esto ha permitido introducir las mejoras y ajustes necesarios en la guía docente y en la tutorización del alumnado. Paralelamente, a través de una Observación Participante, el equipo docente visitó varias escuelas que aplican esta metodología. Por último, se presentarán las reflexiones de los discentes participantes sobre el valor didáctico de la metodología por proyectos.

EL APRENDIZAJE-SERVICIO (APS) COMO ESTRATEGIA DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE

Annabel Fontanet Caparrós, Maria Antònia Miret Ferrer y David Simó-Pinatella
Universidad Ramon Llull-FPCEE Blanquerna

Una de las responsabilidades más fundamentales que tienen las Facultades de Educación recae en fomentar, entre los estudiantes, aquellas competencias necesarias para que, como futuros maestros puedan ofrecer no solo una respuesta adecuada a las necesidades de todo los niños sino también de las necesidades de la comunidad en la que se encuentran fomentando saberes ciudadanos y éticos.

En el marco del módulo “Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad” que se imparte en los estudios de Grado Educación Primaria, de la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte, URL este trabajo introduce el Aprendizaje y Servicio (ApS) como una estrategia en la que se proporcionan espacios y oportunidades a los estudiantes en los que puedan actuar críticamente en relación a la comunidad. Así, un total de 65 alumnos (divididos en 12 grupos de entre 4 y 6 alumnos) han participado en esta experiencia involucrando un total de 10 escuelas de primaria.

Con la guía del profesorado tanto de la Facultad como de las escuelas participantes y, de acuerdo a las necesidades de cada escuela, los estudiantes han diseñado intervenciones educativas (por ejemplo, organización de espacios recreo, talleres de lectura o creación de materiales) incorporando el Diseño Universal del Aprendizaje.

Los resultados de este trabajo evidencian la necesidad de incorporar estrategias como el ApS en los estudios universitarios no solo con el fin de proporcionar un servicio a la comunidad sino, a la vez, trabajar competencias centrales en los estudios y mejorar así la calidad docente.

INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE-SERVICIO. UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES DE LAS ENTIDADES SOCIALES

Pilar Arranz Martínez y Diana Aristizábal Parra
Dpto. Ciencias de la Educación. Universidad de Zaragoza

El objetivo del estudio ha sido analizar la tipología y las necesidades de las entidades sociales que participan en el Programa “Aprendizaje Servicio Universidad de Zaragoza”, con objeto de adecuar el diseño de los proyectos a sus demandas, así como también comparar si son equivalentes a las que presentan entidades de otras universidades. Los resultados resultan útiles también para justificar la necesidad de que titulaciones que todavía no están presentes en los programas universitarios de Aprendizaje-Servicio perciban la relevancia de su incorporación.

La muestra del estudio está conformada por treinta de entidades. Los instrumentos empleados para la obtención de datos han sido diversos: entrevistas semiestructuradas, seminarios de trabajo y cuestionarios.

La metodología empleada ha sido de tipo cuantitativo.

Los resultados muestran que, en cuanto a la tipología de las entidades sociales en función de su actividad, los sectores de actividad resultantes (ONGD, Discapacidad y Acción Social en otros grupos de población vulnerables), presentan un mayor número de entidades en el ámbito de la acción social (47%). Las entidades que trabajan en la Cooperación al Desarrollo suponen un 32%; más reducida es la presencia de asociaciones relacionadas con la discapacidad (21%).

Respecto a las necesidades demandadas por las entidades, a pesar de la aparente variabilidad, los resultados evidencian cinco claras categorías, destacando, las de tipo formativo/informativo en su sentido más amplio (52%), las relacionadas con la salud física o psíquica (14%) y las relativas a sensibilización sobre cuestiones de índole social en colectivos vulnerables (18%). Las categorías que agrupan las restantes necesidades son las referidas a comunicación/difusión y a contabilidad/administración, respectivamente.

A nuestro juicio, estas necesidades en las que las entidades estiman podemos trabajar conjuntamente desde diferentes universidades y titulaciones, debemos tenerlas en consideración en nuestra pretensión de mayor calidad en la formación universitaria a través del empleo de la metodología Aprendizaje-Servicio

METODOLOGÍAS ACTIVAS E INDICADORES DE EVALUACIÓN ¿MEJORAN LA AUTOEFICACIA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR?

Carmen M^a Vizoso, María Arrimada, Rut Sánchez, F. Javier Pérez y Olga Arias-Gundín
Universidad de León

Introducción

Los nuevos planteamientos de enseñanza universitaria exigen a los profesores emplear metodologías activas mediante las cuales el estudiante asume una mayor responsabilidad y autocontrol en el proceso de aprendizaje. Además, los profesores deben considerar variables psicológicas como la autoeficacia, que influyen directamente en el rendimiento del estudiante.

Objetivos

1. Contrastar si la autoeficacia de los estudiantes hacia la tarea varía cuando conocen los criterios de evaluación en diferentes métodos activos de enseñanza.
2. Analizar si el rendimiento varía cuando se hacen explícitos los criterios de evaluación de la tarea en diferentes métodos activos.

Método

La muestra consta de 294 estudiantes universitarios de los Grados de Educación Infantil, Enfermería y Relaciones Laborales y Recursos Humanos de la Universidad de León. Se emplean tres métodos de enseñanza: estudio de casos, ejercicios y problemas y seminario. Para cada método se proponen dos condiciones: a) ofrecer información al alumnado sobre los criterios de evaluación previamente a la realización de la tarea (N=151) y b) no ofrecer información a los alumnos sobre dichos criterios (N=143). La autoeficacia se evalúa mediante el Cuestionario de Autoeficacia hacia la Tarea de Educación Superior (ad hoc) y el rendimiento se valora según los criterios de evaluación establecidos por el profesor.

Resultados y conclusiones

Los niveles de autoeficacia son superiores para los estudiantes que conocen los criterios de evaluación frente a los que los ignoran, en los tres métodos de enseñanza utilizados. Los estudiantes presentan un rendimiento superior si conocen los criterios de evaluación cuando se utiliza el estudio de casos y ejercicios y problemas, pero no cuando la metodología es el seminario.

PAUTAS PARA UNA TUTORIZACIÓN FACILITADORA EN TRABAJOS INTERDISCIPLINARES CON METODOLOGÍA ABP

Araitz Uskola Ibarluzea, José María Madariaga Orbea, Ana Arribillaga Iriarte, María Dolores Fernández Alonso, y Gurutze Maguregi González
Universidad del País Vasco UPV/EHU

Introducción

Esta comunicación se basa en un proyecto de innovación educativa financiado por UPV/EHU, que busca diseñar un modelo de tutorización facilitadora de grupos que elaboran un trabajo interdisciplinar con metodología ABP. Parte de las dificultades identificadas en un proyecto de innovación anterior y de las investigaciones previas sobre tutorización facilitadora.

Objetivos

- 1.- Diseñar un método para analizar las intervenciones del profesorado tutor.
- 2.- Identificar intervenciones susceptibles de mejora.

Método

El curso 2013-14, se están realizando las siguientes acciones supervisadas por un experto en tutorización ABP:

1. Grabación en vídeo de las sesiones de tutorización de los miembros del equipo
2. Elaboración de un listado de intervenciones analizadas en investigaciones previas
3. Elaboración de un método de análisis de las sesiones para establecer un marco de reflexión que las sistematice
4. Análisis de las sesiones grabadas, diferenciando las intervenciones del profesorado propias de una tutorización facilitadora para hacer propuestas de mejora

Resultados

Los primeros resultados sugieren que los comportamientos a analizar se agrupan en: capacidad para facilitar el aprendizaje y los planes de actuación del grupo tutorizado, congruencia cognitiva y estimulación de la discusión y comunicación con los estudiantes y, juicios respecto del proceso.

Conclusiones

Las observaciones se agrupan en aspectos cognitivos en relación al alumnado, tipo de relación establecida en tutoría y estimulación de discusiones propiciadoras del avance en el proceso. Se ve la necesidad de centrarse en alguna para hacer una propuesta de evaluación de mejora más realista.

LA RÚBRICA EN LA FORMACIÓN DE UN DOCENTE REFLEXIVO: EXPERIENCIA EN UN TALLER DE DRAMATIZACIÓN EN EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

*Cañizares Sevilla, Ana Belén y **Gallego Viejo, Regina
**Profesora Contratada Doctora; **Prof. Titular de Escuela Universitaria*

Bajo un proyecto de innovación docente, el Aula Experimental de Educación Infantil “La Casita” de la Facultad de Ciencias de la Educación (Córdoba) para crear un espacio formativo donde realizar prácticas profesionales del Grado de Infantil, estudiantes de 4º han puesto en marcha un Taller de Dramatización para escolares. Los universitarios son responsables del diseño e implementación del mismo, en un contexto de aprendizaje real que permite la auto-observación sobre su interacción con niños/as. La intervención fomenta el logro de 16 objetivos formativos a fin de propiciar el desarrollo de las Competencias Profesionales del Grado, así como las prácticas vinculadas con la asignatura en que tiene lugar la actividad académica dirigida (Educación de la voz para docentes).

Para propiciar la inclusión de cada actividad formativa en el marco de las asignaturas, con mecanismos de seguimiento y de evaluación consensuados, se establecen unas rúbricas como elemento vertebrador de cada fase (programación, intervención evaluación). La rúbrica para evaluar la fase I (preparación) es una herramienta analítica para valorar el desempeño del estudiante en la Programación para diseñar un taller. La rúbrica para evaluar la fase II (desarrollo) permite valorar la intervención de los estudiantes con los escolares. La rúbrica para evaluar la fase III (cierre) ayuda a que el estudiante adquiera un autoconocimiento sobre el grado de las habilidades que ha puesto de manifiesto, mediante una valoración global.

Nuestra hipótesis inicial parte de que la rúbrica contribuye a la formación desde una práctica reflexiva, en tanto que ayuda al análisis del proceso, al conocimiento de la acción y a la reflexión en la acción (Schön, 1993). Mediante un estudio de carácter no experimental realizamos una descripción de los resultados que ponen en valor esta estrategia en tanto que visualiza unas pautas sobre las que enfocar la acción y favorece la auto observación.

PROYECTO DE INNOVACION RELACIONADO CON EL APRENDIZAJE Y SERVICIO A LA COMUNIDAD PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

Adela Andrea Rodríguez Quesada y Enriqueta Nuñez Gómez
Universidad Autónoma de Madrid

Los docentes de la Educación Superior necesitan estar en un continuo proceso de investigación e innovación en las aulas; requieren de ciertas modificaciones en la forma de pensar, trabajar y reflexionar sobre cuáles son los métodos de enseñanza y aprendizaje más adecuados para que sus estudiantes desarrollen en un futuro competencias y conocimientos ajustados a una sociedad actual. El objetivo de este trabajo ha sido diseñar un proyecto innovador educativo curricular con la finalidad de que los estudiantes del Grado de Infantil en las materias de Educación en Valores y Bases Psicopedagógicas para la Inclusión educativa desarrollen, a través de la metodología de aprendizaje y servicio a la comunidad, una mejora formativa. Además, se pretende que los destinatarios del servicio practiquen unos aprendizajes relacionados con las materias implicadas en este plan de trabajo. El método utilizado para el diseño y elaboración de este proyecto de innovación ha sido mediante una conformación formalizada. La metodología efectuada una "investigación -acción". Se ha orientado desde y hacia la acción. El resultado sobre la efectividad del diseño, ha sido obtenida a través de diferentes valoraciones de expertos en diseños de investigación, agentes externos especializados en Aprendizaje y Servicio de la Universidad Autónoma de Madrid y los propios estudiantes de Grado de Infantil, que son los que han experimentado con el proyecto innovador. En conclusión, podemos decir que ha sido positivo y favorable su diseño, aunque como todo proyecto hemos observado que para el próximo curso 2015-2016, se podría mejorar y realizar algunos cambios en "contenidos teóricos-prácticos, elaboración de nuevos registros y modificación de algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje.

FOMENTANDO LA COMPETENCIA CREATIVA EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA

Mar Carrio, Gemma Rodríguez, Vanessa Soria, Pilar Larramona y Elisabeth Moyano
Universitat Pompeu Fabra

Los planes de estudios de los grados de Medicina y de Biología Humana de la Universidad Pompeu Fabra contemplan como uno de sus objetivos principales una formación integral del conocimiento biomédico. Por ésta razón se incluyeron las asignaturas de Medicina/Biomedicina Integrada I, II y III.

En el tercer curso, la asignatura se desarrolla con la metodología de aprendizaje basado en la indagación. Grupos conjuntos de medicina y biología humana de 8-10 estudiantes y un tutor deben definir y desarrollar un proyecto de investigación.

Durante el presente curso académico se ha introducido un taller de formación en el desarrollo de la competencia creativa, que tiene como objetivos: hacer reflexionar a los estudiantes sobre la importancia de la creatividad en la investigación biomédica, formarles en técnicas de creatividad y aplicarlas a los proyectos que están desarrollando. El taller tiene una durada de 4 horas, estructuradas en dos sesiones. La primera se inicia con un cuestionario a tiempo real sobre las ideas previas de los estudiantes. Seguidamente se presentan conceptos sobre creatividad científica y se trabajan 4 técnicas de generación de ideas: brainstorming, ideación heurística, role-storming, seis sombreros de De Bono. En la segunda sesión se trabajan 5 técnicas de análisis y evaluación de ideas: “el objeto extraño”, diagrama de Ishikawa, DAFO, SACAMPER, logotipo.

El taller se ha impartido durante el tercer trimestre del curso académico 2014-15. La evaluación de la experiencia se realizará a través de la valoración de los estudiantes mediante un cuestionario y la evaluación de la creatividad de los trabajos por parte del profesorado.

Esperamos que un mayor conocimiento de conceptos básicos y técnicas de creatividad, pueden enriquecer los proyectos elaborados por los estudiantes, presentando ideas más originales, útiles y valiosas en su ámbito. Consideramos que adquirir una competencia creativa puede ser un valor añadido en su desarrollo profesional.

TRES CURSOS DE EXPERIENCIA E INNOVACIÓN EN LA SISTEMATIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS CAD-CAM: UNA PROYECCIÓN PROFESIONALIZADORA ACTUAL EN EL ÁMBITO DE LA ESCULTURA

Eulalia Grau Costa, Guillermo Grasso Galera y Joan Miquel Porquer Rigo
Universidad de Barcelona

Introducción: Durante el curso 2012-13, en la asignatura de Taller de creación I (TCI) del Grado en Bellas desarrollamos la experiencia de aplicar la herramienta CNC (Control Numérico Computarizado) para el proceso de fabricación de piezas escultóricas.

El interés creciente del alumnado por compaginar estas tecnologías junto a las técnicas tradicionales favorece la retroalimentación en la creciente dimensión creativa de sus aplicaciones. Estas están vinculadas con procesos de modelado digital CAD (Computer Aided Design), que propician cambios en el proceso proyectual de aproximación y desarrollo del objeto. El modelo digital permite explorar con gran precisión y rapidez posibilidades alternativas de una misma pieza, generando prototipos que pueden ser materializados físicamente a través de diferentes tecnologías CAM (Computer Aided Manufacturing) previa representación en pantalla (rendering). El binomio CAD-CAM se convierte así en una relación biunívoca de ideación-fabricación.

Apoyándose en contenidos de otras asignaturas que introducen al alumnado a software de modelado tridimensional (rhinoceros), parte de la docencia de TCI se convierte en un FAB-Lab (Fabrication-Lab) en el que los alumnos reciben entrenamiento avanzado y se familiarizan con las herramientas de mecanización (impresión 3D, CNC plasma-metal, fresadora-madera) de la mano de los maestros de taller.

Objetivos

Durante los últimos tres cursos, el Departamento de Escultura y la asignatura TCI junto con su alumnado, han apostado por el CAD-CAM como un ámbito de trabajo de máximo interés de cara al mundo profesional. Vemos necesario dar cuenta del camino realizado y darlo a conocer al público para reflexionar sobre la metodología seguida y compartir la experiencia.

Resultados

Se presentará una mapa conceptual que identifique las acciones, sinergias y resultados obtenidos por personal técnico, docente y alumnado en las distintas ediciones de TCI.

Conclusiones:

Se presentará una evaluación cualitativa y se problematizará sobre ámbitos de expansión y mejora de la línea de trabajo.

ANÁLISIS DEL ROL DEL FACILITADOR EN UN CURSO MOOC SOBRE INNOVACIÓN EDUCATIVA

De Lima Silva, Mariana, Fernández-Díaz, Elia y Rodríguez-Hoyos, Carlos
Universidad de Cantabria

Este trabajo se ha llevado a cabo en el marco del proyecto europeo "Elearning Communication Open-Data: Massive Mobile, Ubiquitous and Open Learning (ECO)", dirigido a profesionales y estudiantes del ámbito educativo, con el objeto de proporcionarles herramientas para el desarrollo de cursos MOOC y ofrecer especialización en diferentes ámbitos en función de la temática del curso.

El objetivo del trabajo que presentamos es analizar el rol del facilitador en el diseño y desarrollo de un curso MOOC sobre "Innovación educativa y desarrollo profesional. Posibilidades y límites de las TIC" realizado en el curso académico 2014/2015. A partir de un diseño metodológico de corte cualitativo centrado en un estudio de caso, se lleva a cabo el análisis de las funciones del facilitador en el ámbito de la curación de los contenidos así como en la dinamización del curso. Los resultados ponen de manifiesto la importancia de esta figura para garantizar el buen funcionamiento del curso. Por un lado, el facilitador desempeña un papel crucial en la gestión de la información sobre el alumnado, para que los participantes puedan ajustar sus objetivos y diseñar su propio itinerario de aprendizaje. Asimismo, dicha información apoya la búsqueda de estrategias metodológicas y recursos pedagógicos que facilitan un aprendizaje adaptativo y autónomo. Por otro lado, las conclusiones del trabajo permiten identificar las principales pautas para mejorar la actuación del facilitador como dinamizador de una comunidad de aprendizaje construida a partir del intercambio de experiencias y la construcción colectiva del conocimiento.

REVISIÓN DE ESTUDIOS EMPÍRICOS SOBRE CLIL

Alejandro Canedo García, Deilis Ivonne Pacheco Sanz y Jesús Nicasio García Sánchez
Universidad de León

En las últimas décadas el método CLIL se ha establecido con éxito en los diferentes sistemas educativos europeos, al contribuir el mismo no solo al aprendizaje del idioma extranjero, sino a la adquisición de las competencias y los contenidos requeridos en aquellas materias en las que se integra. Es por ello, que a fin de que este modelo de enseñanza pueda desarrollarse de manera sostenible en un futuro, consideramos fundamental establecer una serie de evidencias empíricas para ello. De este modo, y pese a haber partido de la hipótesis de una probable debilidad metodológica de aquellos trabajos que serían analizados, pasamos a presentar una serie de estudios cuantitativos rigurosos que nos ayudarán a conocer mejor este fenómeno, y gracias a los cuales, hemos podido llevar a cabo el presente análisis de contenido, plasmando en él el rigor teórico y metodológico empleado en estas intervenciones por los profesionales de la enseñanza, pero llegando a la vez a la conclusión de que una integración doble de la investigación con respecto a su enfoque (cualitativo y cuantitativo) y perspectiva (producto, proceso y participante) aumentaría la fuerza probatoria de los resultados hallados considerablemente.

Palabras clave: CLIL, Enseñanza Bilingüe, Competencias Básicas, Contenidos Curriculares, Indicadores Basados Empíricamente.

LAS PRUEBAS DE ACCESO AL GRADO PROFESIONAL DE MÚSICA EN CATALUNYA: UNA REVISIÓN DESDE EL CONSENSO

*Pere Godall, *Anna Godoy, **Imma Ponsatí, *Joaquim Miranda y *Miquel Amador
*UAB; ***Conservatorio Girona*

En España, las pruebas de acceso al grado profesional de música siguen un planteamiento general parecido: el alumno tiene que superar una prueba específica regulada y organizada por cada administración educativa. En Cataluña, la convoca y la supervisa el Departament d'Ensenyament de la Generalitat, de acuerdo con la Associació de Conservatoris de Catalunya (ACCat). Desde el 2008, todos los centros presentan la misma prueba y, cada año, se elabora una nueva siguiendo las directrices generales.

El año 2013, un grupo de investigadores de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) recibió el encargo de la Generalitat para la revisión de la parte de lenguaje musical de la prueba, revisión que tenía como objetivo el consenso de todos los profesores implicados: un centenar de docentes de 21 conservatorios. Conseguir la participación de tantos centros y profesores de música es un reto muy destacable.

La investigación, que recibió una ayuda de la Fundació Güell, consta de tres fases: en la primera, se elaboró un cuestionario que se validó (grupos de discusión) y permitió al profesorado (67% de participación) opinar sobre cada ejercicio y determinar cual mantendrían, cual eliminarían y cual modificarían; en la segunda fase, las propuestas de cambio se trasladaron a un nuevo cuestionario en el que el profesorado (68% de participación) tan solo tenía que mostrar su conformidad o disconformidad. El proyecto está iniciando su tercera fase, en la que un grupo de trabajo representativo de todos los conservatorios concretará los cambios a partir de las propuestas con más consenso.

Los resultados que se obtengan serán un referente para establecer las prioridades de los centros catalanes en relación a la formación de los alumnos de final del grado elemental de música y los de los primeros cursos del grado profesional.

MATEMÁTICAS DE LA CASA CRUZ CHAQUEÑA

Albanese, V.* , Adamuz-Povedano, N.** y Bracho-López, R.**
Universidad de Granada (España); Universidad de Córdoba** (España)*

Introducción

Presentamos una experiencia educativa realizada en el marco del programa de investigación de Etnomatemática, que estudia las relaciones entre las Matemáticas y la cultura y su implicación en la Educación Matemática. Trabajando por proyectos en pequeños grupos en la formación inicial de maestros de Primaria se fomenta el diseño de actividades matemáticas ligadas a algún elemento del contexto, insistiendo en la relación con los aspectos socioculturales.

Objetivo

Queremos evaluar si en este trabajo por proyectos los futuros docentes: 1) detectan cómo se relacionan las Matemáticas con el contexto cultural del elemento seleccionado; 2) reflejan estos aspectos socioculturales en el diseño de las actividades para el aula de Primaria.

Metodología

Se plantea un curso intensivo y optativo en el que se desarrolla el trabajo por proyectos en la Universidad Nacional del Chaco Austral. En el análisis cualitativo de los informes de los proyectos elaborados se detectan categorías para ambos puntos mencionados en el objetivo.

Resultados

Analizamos el caso del proyecto sobre la Casa Cruz, un monumento situado cerca de la ciudad donde se desarrolla el curso. El grupo recolecta información sobre las leyendas que rodean la fundación de la Casa por un emigrante y evidencian la relación de la estructura geométrica de la casa y de las huertas con la necesidad de optimizar los recursos (el agua) y los conocimientos que se suponen en poder del fundador. La actividad diseñada se centra en la simetría de estas formas ligada a la optimización de los recursos.

Conclusiones

El análisis demuestra que estos futuros docentes logran reconocer la relación de las Matemáticas con la cultura y lo reflejan en la actividad diseñada. En este caso el trabajo con elementos socioculturales del entorno consigue fomentar el reconocimiento de la relación entre las Matemáticas y la cultura.

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LAS ESTANCIAS INTERNACIONALES: VALORACIÓN E IMPORTANCIA PARA LA EMPLEABILIDAD

*Ramos, A., *Marzo, J.C., **Lasaga, O. y **Barraycoa, J.

**Universidad Miguel Hernández de Elche; **Universidad Abat Oliba de Barcelona*

La experiencia del alumnado universitario en estancias internacionales contribuye a la adquisición de determinadas competencias requeridas en el entorno global actual. Promover la movilidad internacional de los estudiantes es por ello uno de los objetivos principales de las universidades para potenciar el desarrollo de las competencias personales y profesionales de sus futuros egresados y favorecer así su posterior incorporación al mercado laboral. El objetivo de este trabajo es analizar la percepción que tiene el alumnado sobre las competencias aprendidas en su experiencia internacional y la importancia que le atribuyen para su empleabilidad. Para ello, una muestra de 114 estudiantes (54% mujeres y 46% hombres) con una media de edad de 23,6 años y pertenecientes a 3 universidades (Universidad Abat Oliba-CEU de Barcelona, Universidad Miguel Hernández de Elche y la Hochschule Augsburg de Alemania) que estudian, entre otras titulaciones, Psicología, Medicina o Relaciones Públicas, han contestado a un cuestionario para analizar la experiencia de estudiar en otro país durante al menos 6 meses. El cuestionario plantea 15 competencias a las que el alumnado debe valorar en qué medida han desarrollado y son importantes para su futura inserción laboral. Los resultados muestran que el alumnado valora altamente el desarrollo de las competencias y las considera muy importantes para su futuro profesional, destacando, entre ellas, la comunicación con personas de otras culturas, y en contra de lo esperado, lo menos valorado es el dominio del idioma. Es necesario seguir fomentando la transferencia del aprendizaje para rentabilizar las competencias aprendidas y aprovecharlas en los procesos de selección.

LOS MEJORES PROFESORES. QUIÉNES SON, QUÉ HACEN Y CÓMO TRABAJAN

Juan Carlos Sánchez Huete, Miriam Prieto Egido, Manuel Riesco González y Juan González Anleo

Introducción

La investigación trata de definir quiénes son los “mejores profesores” (de educación primaria) y registrar qué hacen y cómo desarrollan su trabajo con el objeto de aprender de las buenas prácticas docentes.

La pertinencia y aplicabilidad del estudio se basa en:

- a. La demanda social: la educación es importante y se necesitan buenos profesores: ¿quiénes son?
- b. La necesidad de formación inicial y permanente del profesorado adecuada a los intereses de profesores e instituciones educativas: ¿cómo se forman los buenos profesores?

Los conocimientos adquiridos pueden transferirse a la docencia de los profesores universitarios y para el bosquejo de políticas educativas, selección de profesores y diseño de la formación permanente.

Objetivos

- a. Definir el perfil profesional del profesor en Ed. Primaria en nuestro país.
- b. Describir las funciones y actividades que desarrollan los profesores.
- c. Analizar cómo gestiona el aula el profesor.
- d. Conocer cómo preparan sus clases y cómo evalúan a sus alumnos.
- e. Conocer cómo se motivan los mejores profesores.

Método

La primera fase del estudio consistirá en la revisión y análisis de la literatura científica. Para la parte empírica, se combinarían métodos y técnicas cualitativas y cuantitativas.

Resultados

Escasean las investigaciones sobre los profesores que contemplan la enseñanza formal desde una perspectiva global e integrada.

La sociedad actual exige calidad en la enseñanza, demanda estrechamente unida a la calidad del profesorado, objeto del presente estudio.

Conclusiones

Según diversos informes, en la actualidad asistimos a lo que se ha denominado como “crisis de autoridad” (Durán, 2010): pérdida del profesorado como referente en la posesión y transmisión de conocimientos, y como gestor de la disciplina en las aulas.

Nuestra investigación pretende dar con las claves de estos problemas.

PENSAMIENTO DOCENTE DE FUTUROS PROFESORES DE FÍSICA Y QUÍMICA

Iñigo Rodríguez Arteche y María Mercedes Martínez Aznar

*Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Facultad de Educación -
Universidad Complutense de Madrid*

Este trabajo forma parte de una investigación más amplia sobre el proceso formativo de futuros docentes de Física y Química en el módulo específico del Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria. Se indaga sobre el pensamiento de 26 futuros profesionales (un grupo-clase de la UCM) en relación a las siguientes dimensiones docentes: contenidos, evaluación, metodología (desarrollo de la enseñanza, motivación y participación, y adaptación al alumno) y percepción profesional (formación inicial y rendimiento escolar). Además, se pretende conocer la progresión de este pensamiento a lo largo del módulo específico del Máster, para lo que se emplea un diseño de tipo pretest-postest mediante un cuestionario validado de 30 ítems tipo Likert, donde hay que expresar el grado de acuerdo en una escala del 1 al 5. Para el análisis, los datos se analizan de forma descriptiva, calculándose el tamaño del efecto mediante la d de Cohen, e inferencial, mediante la Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon (Z) para muestras relacionadas.

Los resultados del estudio muestran que el pensamiento de partida del profesorado se encuentra entre el modelo tradicional y el constructivista, con contradicciones aparentes. Se aboga por la participación del alumnado en el desarrollo de la enseñanza y se cuestiona el trabajo individual, pero se concibe al profesor como transmisor del conocimiento y se defiende la utilización de apuntes claros y guiones.

Al finalizar el proceso, 17 de los ítems muestran una diferencia significativa hacia posiciones constructivistas, siendo los correspondientes a la dimensión de metodología (desarrollo de la enseñanza) los que presentan un mayor tamaño del efecto. Asimismo, se llega a reconocer la insuficiencia de la formación científica recibida previamente en la Universidad. Estos hechos animan a proseguir una investigación que permita la mejora del Máster.

ACTITUDES DE LOS MAESTROS EN FORMACIÓN HACIA LA ENSEÑANZA DEL SONIDO

Beatriz Bravo, Beatriz Mazas, Ana De Echave, Francisco Javier Zarza y Sergio Dario Vera
Universidad de Zaragoza

El estado de la enseñanza de las ciencias en primaria ha sido una preocupación constante desde los últimos años. Estudios como los de Harlen (1997) o Trumper (1998) han mostrado que tanto los profesores de primaria en formación como en ejercicio tienen un limitado conocimiento de ciencias, lo que les lleva a mostrar menos confianza en su conocimiento y destreza en este área de conocimiento que en otras.

En este trabajo nos centramos en conocer las actitudes de 37 maestros en formación (3º GMEP) respecto a cómo trabajar el sonido en el aula. Elegimos este contenido ya que es multidisciplinar y relevante en los currículos de enseñanza obligatoria. A pesar de ello apenas se le ha prestado atención desde la didáctica de las ciencias (Perales, 1997; Welti, 2002, 2005).

Se ha utilizado un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas de otros estudios (García Ferrandis et al., 2010; Collado, 2001), que muestran las actitudes hacia la enseñanza del sonido. El 84% considera que es relevante trabajarlo en el aula.

Atendiendo a sus ideas previas sobre qué saben del sonido, observamos que los futuros docentes manifiestan que conocen muy poco o poco este tema, sin embargo 19 de los 37 se sienten capaces de trabajarlo con el alumnado de Primaria. Respecto a cómo trabajar el tema en Primaria: cuatro estudiantes señalan que puede ser una actividad extraescolar, otros cuatro lo abordarían de forma puntual en campañas y el resto, integrada en una asignatura, de manera interdisciplinar.

Una de las reflexiones que derivan de este estudio parte de la necesidad de diseñar e implementar programas de formación para tratar no solo los conceptos básicos del sonido sino también las implicaciones en su enseñanza y aprendizaje.

LAS COMPETENCIAS DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DESDE UNA PERSPECTIVA BILATERAL

Oriol Marco Latres y Enric M. Sebastiani Obrador
Universitat Ramon Llull, FPCEE Blanquerna

¿Qué es un buen profesor de Educación Física? ¿Cuáles son las características, las virtudes y las competencias que más se valoran?

Probablemente podemos abordar el tema desde formas y perspectivas muy distintas. El principal objetivo del estudio es el de dar a conocer el posicionamiento de los dos principales agentes implicados en la acción educativa: los profesores y los estudiantes.

Partiendo de unos grupos de discusión o focus group, e inspirados en la Grounded Theory, se construye el discurso descriptivo sobre las competencias del docente de Educación Física desde esta perspectiva bilateral que nos permitirá acceder a un análisis comparativo.

La muestra de alumnos está conformada por chicos y chicas entre 18 y 19 años, provenientes de centros educativos de distintas características, titularidad y zona geográfica del área metropolitana de Barcelona, y actualmente alumnos universitarios de diferentes grados.

A su vez, la muestra de profesores está constituida por docentes de Educación Física de ambos sexos, con una experiencia mínima de 20 años y con edades comprendidas entre los 44 y los 58 años, que trabajan en centros de distinta titularidad, características socio-culturales y económicas, y zonas geográficas.

En ambos casos se interpeló a los participantes a identificar, en los docentes de Educación Física que toman como referencia por su calidad personal y excelencia en su ejercicio profesional, cuáles son los aspectos y las competencias que destacan.

A partir de un método inductivo se agrupan estos aspectos en dimensiones que nos permiten construir el discurso descriptivo sobre el perfil del buen profesor de Educación Física y, hacerlo desde una perspectiva bilateral.

Los resultados que asoman nos permiten evolucionar hacia un diseño de investigación más ambicioso que tenga en cuenta muestras mayores, y otros agentes como los responsables de la dirección de los centros educativos y las familias.

ELEARNING Y PERFIL DEL ALUMNADO EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL PERMANENTE

Cristina Menéndez Vega

Asociación Crisol Evaluación, Universidad de Oviedo, Consejería de Bienestar Social de Asturias

El elearning o formación on line se ha revelado como una modalidad de formación especialmente valorada en la formación profesional y educación permanente por su versatilidad y porque permite llegar a muchas personas a un menor coste, una vez realizada la inversión inicial en tecnología y materiales didácticos. Estas ventajas pueden oscurecer el hecho de que es necesario valorar hasta qué punto esta modalidad formativa es eficaz y cuáles son las características personales que permiten un mejor aprovechamiento del elearning.

Esta investigación ofrece importantes pistas para valorar cuál es el público que prefiere la formación on line y establece algunas orientaciones pedagógicas para el diseño de los programas de formación en consecuencia.

Objetivos:

- Definir los perfiles diferenciales de las personas que eligen formación presencial y on line en una institución de formación permanente.
- Analizar las causas de estas preferencias.
- Extraer consecuencias pedagógicas para la toma de decisiones en la programación de la formación.

Método: Análisis estadístico de 103994 cuestionarios de evaluación de acciones formativas realizadas en el Instituto Asturiano de Administración Pública Adolfo Posada entre los años 2006 y 2010, de las cuáles 72,2% corresponde a acciones de formación presencial y el 27,8% a acciones de formación on line.

Resultados: Se encontraron diferencias significativas entre el perfil de las personas participantes en la formación presencial y on-line, así la formación on line es preferida por:

- mujeres,
- personas jóvenes,
- que cuentan con un nivel de estudios medio-alto,
- personal docente,
- temporal,
- con motivación intrínseca por la formación.

Conclusiones: Las personas que eligen el elearning necesitan contar con una formación flexible y cuentan con una formación previa importante. Sería conveniente acentuar la flexibilidad del elearning y ofrecer alternativas para las personas que no cuentan con prerrequisitos de formación y motivación suficientes para abordar esta modalidad formativa.

CONOCIMIENTO, USOS Y ACTITUDES DE MAESTROS DE PRIMARIA SOBRE REDES SOCIALES: ESTUDIO SOBRE UNA EXPERIENCIA FORMATIVA

Bruno Moratón* y María Luna**

**Maestro de educación primaria; **Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

Introducción

El uso de las redes sociales (RRSS) ha aumentado enormemente en los últimos años y constituyen hoy en día una herramienta relevante de comunicación. Por otro lado son conocidos los inconvenientes que puede conllevar el uso de redes generalistas por parte de menores. Por ello, un objetivo de los docentes debe ser aprovechar el potencial de las RRSS más adecuadas para realizar actividades educativas así como fomentar la adquisición de competencias de los alumnos para su correcta utilización.

Objetivos

En este estudio accedimos al grado de conocimiento, al uso y las actitudes de una muestra de docentes de primaria sobre las RRSS y comparamos su disposición a incorporarlas a la docencia tras un breve proceso formativo.

Método

En el estudio participaron 38 maestros de primaria de varios centros educativos. Respondieron a un cuestionario previo sobre el tipo de uso, conocimiento y actitudes hacia las RRSS. A continuación, en una página web con materiales creados ad hoc, visionaron un vídeo sobre las potencialidades de las redes sociales y la manera de evitar inconvenientes, y consultaron actividades que se podrían realizar en primaria con estas herramientas. Por último respondieron a un cuestionario dirigido a conocer la disposición al uso así como las necesidades formativas y dificultades percibidas.

Resultados

La mayoría de los participantes consideran útiles o muy útiles las RRSS pero conocen y usan en mucha mayor medida redes generalistas que redes educativas, mostrando desconocimiento sobre las características y posibilidades de éstas últimas. Tras la formación, aumentó su percepción de utilidad y disposición al uso. La mayoría de los participantes desearían recibir más formación al respecto.

Conclusiones

Los resultados de este estudio están en la línea de otros encontrados sobre el uso de las RRSS, pero permiten aproximarnos al impacto de una breve formación sobre la actitud de los maestros hacia estas herramientas.

ESCRIBIENDO ENCONTRAMOS AL MAESTRO. REFLEXIONES Y APRENDIZAJES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO.

Dirce Hechler Hebertz y Yesshenia Vilas Merelas

Universidad Pontificia Católica del Rio Grande del Sur y Universidad de Santiago de Compostela

Este trabajo constituye un análisis reflexivo, a partir de una experiencia práctica de supervisión de prácticas con alumnas y alumnos de pedagogía en una institución privada del Sur de Brasil. Se trata de una investigación cualitativa, ya que utiliza el registro escrito como forma de acompañamiento y reflexión sobre las prácticas pedagógicas. Los objetivos son : a) crear el hábito de escribir sobre sus vivencias, b) reflejar sobre su acción docente junto con los alumnos para sentirse parte del proceso y c) redimensionar su planteamiento diario para la cualificación del aprendizaje de los alumnos. La orientación dada a las diferentes estrategias fue que al final de cada sesión realizada en el aula, los alumnos creasen un registro reflexivo sobre sus prácticas pedagógicas. Inicialmente fue un proceso doloroso, pues presentaba innumerables dificultades sobre cómo escribir. No estaban acostumbrados a pensar sobre el propio trabajo. A partir de la práctica escrita y con los orientaciones recibidas, las dificultades fueron desapareciendo y dieron lugar a reflexiones gradualmente más profundas. En las verbalizaciones, de igual modo, aparecieron aspectos relativos a la superación percibida sobre su aspecto personal y profesional. De modo que la realización escrita, dio lugar a la creación de aspectos personal y profesionales de mayor calado. Por lo tanto, la simple acción de escribirlo dio lugar a una mirada consciente sobre su práctica pedagógica. En este sentido, se puede pensar que la formación de los profesores, -aunque ampliamente discutida e investigada en los foros académicos y demás órganos e instituciones formales generadores de conocimientos (los cuales crean importantes contribuciones para las áreas)- necesita de permanente discusión. Pese a que reconocemos los avances que tenemos a nivel educacional, se sabe también que hay numerosos desafíos aun no superados cuando se trabaja el ámbito de la formación de profesores.

SURCANDO UN OCÉANO DE FORMACIÓN. ANALIZANDO DIFERENTES ESCENARIOS DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO

Dirce Hechler Herbertz y Yesshenia Luisa Vilas Merelas

***Universidad Pontífica Católica del Rio Grande del Sur; ** Universidad de Santiago de Compostela*

El término formación proviene etimológicamente del verbo en latín “formare”, que como verbo transitivo, significa dar forma; como verbo intransitivo, significa colocarse en la formación. El tema de la formación de profesores en este siglo, tiene un papel que destaca en el mundo. La temática es debatida e interesa no solamente a la comunidad científica, si no también a las autoridades por la creación de políticas educativas que influyen en el sistema de profesionalización. Al margen, de las producciones teórico-científicas realizadas por los investigadores y científicos, destaca la creciente información obtenida por los intercambios realizados entre dirigentes y profesionales técnicos del área de diferentes países, miembros de órganos nacionales y agencias internacionales. El objetivo principal de este artículo es reflejar las diferentes visiones de la formación inicial de profesores de Brasil y España, verificando aproximaciones y limitaciones que se presentan en ambas realidades. Estas servirán para la reflexión y para posibles cualificaciones. El estudio es de carácter cualitativo, utilizando como fuente de información el análisis documental del currículo de la Universidades de cada país, usando un carácter aleatorio para la selección. En ambas realidades, es posible pensar que la fragmentación curricular de los cursos de formación de profesores, estructurados sobre disciplinas que poco dialogan entre si. Esto dificulta la constitución de un profesional adecuado que comprenda el desarrollo del aprendizaje de la criatura como un proceso integrado. Se infiere también, que la preparación profesional del profesor, desde una perspectiva amplia de su profesionalización, pasa a tener un papel fundamental en el proceso de aprendizaje cuando desarrolla las competencias necesarias para actuar en un nuevo escenario formativo.

LA PERCEPCIÓN DE EFICACIA DE LOS FUTUROS MAESTROS: CLAVE PARA LA MEJORA EN SU FORMACIÓN INICIAL

Mireia Civis Zaragoza, Annabel Fontanet Caparrós, Susana López Solé y Jordi Diaz Gibson

Universidad Ramon Llull-FPCEE Blanquerna

El presente proyecto forma parte de una investigación en torno al éxito académico y profesional de los futuros maestros, dentro del Programa de Mejora e Innovación en la Formación de Maestros (ARMIF), impulsado por la Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación (AGAUR) de Cataluña, con el fin de realizar propuestas de mejora en su formación inicial. Estas propuestas irán en dos direcciones: una de carácter transversal, recomendando metodologías o recursos didácticos, y una de carácter más concreto, dirigida a introducir mejoras específicas en el Plan de Prácticum de los estudios.

Para desarrollar el proyecto se ha utilizado un cuestionario, validado en estudios previos: UCSD PreService Teacher Network Survey (Liou, Daly, Forbes, Moolenaar, Cornelissen, Canrinus y Hsiao, 2014), el cual se ha traducido y ha sido revisado por jueces expertos. En éste se recogen las percepciones de los estudiantes en referencia al desarrollo académico y profesional de sus competencias. Se ha suministrado online a 300 estudiantes de 4º curso del Grado de Educación Infantil y Educación Primaria de la Universidad Ramon Llull-FPCEE Blanquerna, en dos momentos diferentes en el tiempo coincidiendo con la realización de sus prácticas. Así, medimos la percepción de eficacia en dos puntos distintos y vemos su evolución.

El trabajo se centra en el análisis de la variable “eficacia” a partir de estadísticos descriptivos, como indicador de éxito de los estudiantes, estableciendo también una comparación entre los estudiantes de Educación Infantil y Primaria, y evidenciando en qué aspectos los estudiantes (futuros maestros) se sienten más competentes y dónde perciben dificultades. Estos datos nos permiten apuntar a las áreas dónde es necesario aumentar el trabajo y la incidencia en la formación inicial de los maestros.

UNA PROPUESTA DE LOS FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA TRABAJAR LA ALIMENTACIÓN Y LA HIGIENE DESDE EL HUERTO ESCOLAR

Beatriz Mazas Gil, Luis Miguel Ferrer Bueno, María Eugenia Díes Álvarez, José Miguel Calvo Hernández y Francisco Javier Zarza Alzugaray
Universidad de Zaragoza

Durante la formación inicial de los futuros maestros y maestras que impartirán ciencias en la escuela se tienen que adquirir tanto conocimientos de ciencias como de su didáctica, reflexionando sobre sus propias concepciones y su futura práctica docente (Mellado, 1998). El huerto escolar ofrece la oportunidad de abordar multitud de conocimientos, como la higiene y la alimentación; así como destrezas científicas como la observación, la formulación de hipótesis y la toma de decisiones en base a datos, por ejemplo a partir del desarrollo de la planta como ser vivo en relación con el medio.

El principal objetivo de esta comunicación es examinar qué contenidos y destrezas científicas aparecen en las actividades sobre el huerto escolar diseñadas por las estudiantes de 2º del Grado de Magisterio en Infantil, a partir del análisis de las memorias en las que se detalla la puesta en marcha de un huerto escolar y se proponen actividades para trabajar con este recurso en el aula de Infantil.

Entre los resultados observados podemos señalar que han diseñado actividades relacionadas con la alimentación equilibrada a partir de la manipulación y reconocimiento de las verduras que plantan en el huerto (mercadillos de verduras), la explicación de las características de los alimentos y/o de sus métodos de conservación (mermeladas) o la elaboración de recetas atractivas (piruletas de espinacas). En cuanto a la higiene, aparece la relación higiene dental-caries-alimentación no equilibrada o la higiene personal después de ir al huerto, por ejemplo sistematizando que los niños se laven las manos tras tocar la tierra.

Las actividades que se proponen incluyen también la observación sistemática, la comparación y la clasificación en el huerto, lo cual favorece el desarrollo de la práctica científica, así como una propuesta para la adquisición de hábitos de alimentación saludables desde la enseñanza de las ciencias.

CONDUCTAS VIOLENTAS, PRÁCTICA DE ACTIVIDAD FÍSICA Y MODALIDAD DEPORTIVA EN ADOLESCENTES GRANADINOS

*Manuel Castro Sánchez, *Ramón Chacón Cuberos, *Tamara Espejo Garcés y **Jose Ignacio Álvaro González

**Investigadores del Gurpo de Investigación HUM-238 de la Universidad de Granada; **Investigador de Gurpo HUM-727 de la Universidad de Granada.*

La adolescencia representa un periodo crítico a todos los niveles sociales, en ésta etapa suelen aflorar las conductas violentas en el adolescente, íntimamente ligadas con el clima familiar y escolar, por ello merece especial atención el ámbito de los internados y/o las residencias estudiantiles, por ser centros que acogen en régimen de familias sustitutorias a los jóvenes que allí conviven. Por esto, el presente estudio que tiene como objetivo analizar los niveles de conducta violenta, práctica de Actividad Física y modalidad deportiva en adolescentes que residen fuera del hogar familiar de la provincia de Granada, dónde se dictaminan posibles relaciones entre todas las variables. Participaron en esta investigación de carácter descriptivo y de tipo transversal un total de 203 adolescentes (57,1% de hombres y 42,9% de mujeres), de 13 a 17 años (M=14,94 años; DT= 1,258), evaluados mediante la Escala de Conducta Violenta en la Escuela y una Hoja de Autoregistro para valorar los niveles de práctica de Actividad Física y la modalidad deportiva. Los resultados mostraron que ocho de cada diez adolescentes en situación de acogimiento residencial realizaban actividad física de forma habitual, aunque las chicas no la practican en mayor porcentaje que los varones, asimismo en deportes individuales la práctica es similar, sin embargo en los colectivos ellos practican especialidades deportivas con contacto en un porcentaje mayor al de las chicas, siendo ésta modalidad la que predomina entre los adolescentes en acogimiento residencial. En cuanto a los valores obtenidos en agresividad tanto la manifiesta como la relacional obtuvieron cifras medias muy similares, siendo éstas más elevadas en los varones que en las féminas. No se encontró asociación entre los parámetros agresividad y modalidad deportiva desarrollada.

OCIO CULTURAL EN FAMILIA EN EL MARCO DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN

Magdalena Sáenz de Jubera Ocón, Rosa Ana Alonso Ruiz, M^a Ángeles Valdemoros San Emeterio, Eva Sanz Arazuri y Ana Ponce de León Elizondo
Universidad de La Rioja

El ocio cultural se vincula a experiencias unidas al desarrollo de prácticas musicales, artesanales, dramáticas, pictóricas, literarias, folclóricas, etc. desde un disfrute reflexivo, y en estrecha relación con el patrimonio cultural de los individuos y los grupos. La institución familiar brinda un gran potencial para cimentar el ocio de los hijos como experiencia valiosa de desarrollo humano. La realización del Trabajo Fin de Grado (TFG) implica el marco idóneo para que el alumnado reconstruya los conocimientos adquiridos en la carrera, posibilitándole demostrar sus competencias para la elaboración de proyectos educativos que promueven la creatividad y contribuyen al fomento del ocio cultural. El objetivo es diseñar proyectos de ocio cultural compartido en familia desde una pedagogía lúdica, con el potencial de impulsar el interés de los hijos por la cultura. Se oferta al alumnado de Grado en Educación Infantil y Primaria el tema “El aprendizaje de maestro mediante proyectos de ocio saludable familiar” y se lleva a cabo un acompañamiento del estudiante que le facilita su desarrollo. Se mantienen seminarios grupales para definir las líneas de actuación en el desarrollo del TFG y para compartir intereses e inquietudes emanados en el proceso, así como tutorías individualizadas para solventar necesidades particulares. Se obtienen seis propuestas didácticas para el tema “Proyectos de Ocio cultural y familiar: observadores activos”, que viabilizan el ocio cultural en familia como una oportunidad pedagógica, lúdica, capaz de despertar u mantener el interés por la cultura.

*El texto que presentamos se vincula al Proyecto de Investigación "De los tiempos educativos a los tiempos sociales: la cotidianidad familiar en la construcción del ocio físico-deportivo juvenil" (EDU2012-39080-C07-05), cofinanciado en el marco del Plan Nacional I+D+i con cargo a una ayuda del Ministerio de Economía y Competitividad y del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER, 2007-2013).

PERCEPCIÓN DE LOS AGENTES EDUCATIVOS DE CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA SOBRE LAS DIFICULTADES EN LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

Margarita González Sánchez y Sara Serrate González
Universidad de Salamanca

El estudio presentado se centra en la intervención socioeducativa, desarrollada por diversos profesionales en centros de educación secundaria, encaminada al fomento de la convivencia, la resolución de situaciones conflictivas, la atención a las familias y la relación con el entorno próximo. Se plantearon como objetivos conocer qué profesionales cumplen funciones socioeducativas en los centros de secundaria, comprobar cuáles son las situaciones problemáticas que con mayor frecuencia acaecen en este nivel educativo y requieren respuestas especializadas, cómo se organiza esta intervención, y descubrir las dificultades que entorpecen su desarrollo. Para el logro de estos objetivos se ha realizado un estudio descriptivo-correlacional a partir de un cuestionario electrónico ad hoc, que contenía principalmente escalas tipo Likert junto a ítems de respuesta abierta, participando 1054 profesionales. Para el análisis de la información se han utilizado técnicas de tendencia central, frecuencias y porcentajes. De forma complementaria se ha realizado un análisis de contenido de los ítems de respuesta abierta.

Los resultados muestran que la intervención socioeducativa es entendida y regulada de manera diferente según las Comunidades Autónomas y por tanto, los profesionales que la realizan responden a un perfil diverso. Se constata que las situaciones problemáticas que se dan en los centros de educación secundaria con mayor frecuencia son: absentismo escolar, problemas de violencia o acoso entre compañeros, problemas derivados de la falta de atención por las familias o situaciones desencadenadas de la marginalidad del entorno. Tanto agentes como directores ponen de manifiesto que los aspectos que dificultan la atención socioeducativa están relacionados con la ausencia de directrices unificadas por las administraciones educativas, insuficiente personal especializado, pocos recursos económicos y falta de relación entre profesionales en la resolución de problemáticas.

PEDAGOGÍA SOCIAL E INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON JÓVENES ESPAÑOLES Y COLOMBIANOS EGRESADOS DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN

Teresita Bernal Romero* y Miguel Melendro Estefanía**

**Facultad de Psicología. Universidad de Santo Tomás (Bogotá. Colombia); **Facultad de Educación. Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid. España)*

Esta comunicación aporta información relevante y orientaciones precisas, desde el ámbito de la Pedagogía Social, sobre la intervención socioeducativa con jóvenes egresados del sistema de protección. Su objetivo es analizar las percepciones que tienen los profesionales acerca del tránsito a la vida adulta de estos jóvenes y la intervención desarrollada con ellos.

Se realiza la comparación entre dos estudios descriptivos de tipo transversal, en España y en Colombia, a partir de la aplicación de un cuestionario a 114 profesionales -63 españoles y 51 colombianos- seleccionados por muestreo incidental, de acuerdo a su función institucional y los años de experiencia con esta población.

En los resultados, se prioriza la situación laboral como indicador de tránsito a la vida adulta por parte de los profesionales españoles, mientras en el caso de los profesionales colombianos se destaca la independencia de la familia de origen; ambos grupos señalan como preocupantes los hábitos deficitarios en la autonomía personal de los jóvenes. En cuanto a los elementos más eficaces de la intervención socioeducativa, los profesionales españoles plantean fomentar habilidades de autonomía y dar protagonismo a los jóvenes, mientras los profesionales colombianos se centran en el trabajo sobre la estabilidad emocional y el desarrollo de habilidades sociales. Ambos grupos señalan como limitaciones en la intervención socioeducativa: la falta de recursos institucionales y su descoordinación, junto a la falta de motivación del joven.

Como conclusión, es importante resaltar cómo desde una percepción diferente en cada país sobre los indicadores relevantes en el tránsito a la vida adulta de los jóvenes egresados del sistema de protección, se plantean prioridades diferenciadas para abordar estas situaciones. Esto es así, salvo en la percepción de las limitaciones y déficits más importantes, tanto en el proceso de tránsito a la vida adulta como en la intervención desarrollada, que es similar en ambos países.

¿CÓMO SE DESARROLLA EL ESTRÉS EN PADRES DE CON HIJOS QUE PRESENTAN CAPACIDADES DIFERENTES?

Prudencio Rodriguez Diaz, Juan M. Macias Aja y Margarita Barak V.

**Universidad Autónoma de Baja California*

La presente investigación se realizó en el centro de aprendizaje y convivencia “La Casita” de Mexicali Baja California, México donde asisten niños con capacidades diferentes fueron entrevistados padres de familia que llevan a sus hijos a este centro, para explicar cuáles son los problemas que llegan a tener los padres con hijos con capacidades diferentes y saber las consecuencias que conlleva esto, para así conocer el porqué de las conductas que presentan los padres ante la sociedad, la escuela y su familia, por tanto se propuso el Objetivo, explicar los problemas mentales y físicos que tienen los padres con un hijo con capacidades diferentes, para ello se aplicó en un inicio la técnica grupo focal y posteriormente se aplicaron 6 entrevistas profundas a padres de familia, resaltando en esta ocasión algunos resultados importantes sobre esta total temática que tiene implicaciones sociales, psicológicas y educativas; Estrés, impotencia de ver como esta mi hija y no poder hacer más por ella., Impacto, impresionante el miedo de no Saber qué hacer, Afecciones mentales, dolores fuertes de cabeza, Mal humor, Estrés., Problemas familiares, impacientes e Intolerantes, Descuido, en algunos momentos he llegado a descuidar a mis hijos, Sobre carga, de igual manera siempre estoy cansada, Sentimientos, miedo y tristeza, Cansancio, en mi desempeño laboral, Intolerancia con nadie, gritar, estar enojada, no tener paciencia, Igualdad, exigimos y apoyamos como a cualquiera, Economía familiar, necesitaríamos todo el dinero para apoyarlo, Tolerancia, aceptar la ignorancia de las personas. Se puede concluir que en los últimos años, se ha incrementado el interés por diseñar programas de intervención para mejorar la calidad de vida de los cuidadores de personas con capacidades diferentes; los padres de familia se acercan cada vez más a psicólogos y terapeutas familiares que logran mejorar el estado emocional y psicológico propio y de sus familias.

CORRELACIÓN ENTRE LA FORMACIÓN DE LOS PADRES Y LAS ACTITUDES DE ESTUDIANTES DE MAGISTERIO HACIA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Escolástica Macías Gómez
Universidad Complutense de Madrid

Las actitudes suelen estar vinculadas a juicios de valor que una persona realiza con respecto a otra, en el continuo entre valor y actitud positiva (aceptación) a negativo (rechazo). Normalmente, en la familia, como ámbito básico de convivencia, (Rodríguez, Del Barrio y Carrasco, 2011) se inicia el desarrollo de actitudes y valores personales con proyección social. Por tanto, mayor nivel de información y formación recibida en los estudios serán indicadores de influencia positivas hacia las personas con discapacidad (Verdugo et al., 2002). Por consiguiente, la formación académica de los padres de los estudiantes que aspiran a ser maestros debería influir en la actitud positiva de sus hijos hacia las personas con discapacidad, condición indispensable en su actividad docente.

La finalidad del trabajo es identificar la correlación entre las actitudes que tienen los alumnos del Grado en Magisterio de Educación Primaria hacia las personas con discapacidad y el nivel de formación de sus padres. En el estudio se realizó durante el curso 2014-2015 y participaron 65 alumnos, de edades comprendidas entre 19 y 31 años (38 mujeres y 27 hombres). Todos son alumnos 2º curso del Grado en Magisterio de Educación Primaria de la Universidad Complutense de Madrid. El instrumento de recogida de información es la Escala de actitudes hacia las Personas con discapacidad (Verdugo, Jenaro, & Arias, 1995).

Los resultados muestran que, en general, los alumnos encuestados tienen actitudes positivas hacia la discapacidad, aunque los datos no son significativos. Si bien, en el análisis sobre la correlación entre las actitudes de los alumnos y los estudios de sus padres no hay correlación estadística entre estas variables, lo que invita a la reflexión sobre el valor de los estudios reglados en la formación académica para el desarrollo de la persona y no solo para el desempeño técnico de una profesión.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR: COMPETENCIAS Y NECESIDADES FORMATIVAS DEL PROFESORADO

Isabel Mengual Luna, M^a del Carmen Pegalajar Palomino y Raquel Xandri Martínez
Universidad Católica de Murcia

La presencia de estudiantes con necesidades educativas en el último tramo del sistema educativo supone un desafío de hacer patente el carácter inclusivo de la Universidad, tradicionalmente volcada en la transmisión de conocimientos científicos-técnicos y de cultura. Por ello, este trabajo presenta una investigación centrada en el análisis de las percepciones y necesidades formativas del profesorado universitario hacia la atención a la diversidad. Para ello, se ha diseñado un estudio de corte descriptivo, llevándose a cabo la recogida de datos mediante un cuestionario “ad hoc” cumplimentado por profesorado de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la Universidad Católica de Murcia (n=74). Los resultados exponen diferencias estadísticamente significativas en algunas de las cuestiones planteadas, relacionadas con las expectativas y creencias del profesorado universitario hacia la atención a la diversidad, así como en sus planteamientos respecto a la formación e investigación. Resulta más favorable la actitud del profesorado más joven (<30 años) hacia una atención educativa de calidad del alumnado con discapacidad en el ámbito universitario; ello conlleva, entre otras cosas, una mayor predisposición sobre la importancia de la educación inclusiva en este colectivo y un aumento de la sensibilización en relación a la inserción socio-laboral de las personas con discapacidad, una vez finalizado el periodo de formación en la universidad.

LOS ALUMNOS SORDOS EN LA ESCUELA ORDINARIA: BUSCANDO PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS. ESTUDIO DE CASOS BRASILEÑOS

Daiane Natalia Schiavon, Eladio Sebastian Heredero, Leandro Osni Zaniolo y Ana Lara Casagrande

UAH/UNESP-Brasil, **UAH, *UNESP-Brasil y ****UAH/UNESP-Brasil*

La inclusión educativa de alumnos sordos en la escuela ordinaria requiere una nueva estructura en las acciones y prácticas de todo el sistema; pero en especial en las prácticas pedagógicas de los profesores. Este estudio tiene como objetivo analizar la inclusión de alumnos sordos en la escuela ordinaria y las prácticas pedagógicas de los profesores de estos alumnos. Hemos desarrollado una investigación cualitativa y exploratoria en el sistema municipal público de una ciudad del estado de Sao Paulo en Brasil, en dos escuelas de primaria. Participaron en el estudio dos alumnos sordos y sus dos profesoras. Fueron utilizados en esta investigación la observación en el aula y entrevistas con las dos profesoras. Las observaciones fueron hechas en una estancia de dos meses en las dos escuelas. Los resultados mostraron prácticas pedagógicas muy diferentes entre ambas profesoras, barreras comunicativas en la relación profesor y alumno y, también, la importancia de la presencia del intérprete de lengua de signos en el aula ordinaria con alumnos sordos. Entre las conclusiones destacamos: la importancia de la relación entre el profesorado del aula ordinaria y el alumnado sordo para el desarrollo educativo de los mismos y para la comprensión de sus dificultades, así como la necesidad de hacer ajustes permanentemente en las actividades de enseñanza y de programar estrategias específicas para ellos.

Palabras clave: Inclusión. Alumnos sordos. Prácticas pedagógicas.

PERFIL ACTITUDINAL DE ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ANTE LA DISCAPACIDAD. ESTUDIO COMPARATIVO

Soledad Gil Hernández y Natalia Marcos Segura
Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación

Tener una actitud favorable y abierta hacia la diversidad educativa es una de las principales claves en el campo educativo (Alemany y Villuendas, 2004). En nuestro país hay gran cantidad de investigaciones sobre las actitudes hacia la discapacidad, sin embargo, son pocas las que están centradas en las actitudes hacia la discapacidad de los estudiantes de Secundaria.

Con el cuestionario Escala de Actitudes hacia las personas con discapacidad (Verdugo, 1998) hemos analizado las actitudes de estudiantes adolescentes en una muestra de 110 alumnos de 4º de Educación Secundaria Obligatoria de dos Centros de procedencia urbana, uno con titularidad pública y el otro de titularidad privada. Nuestro trabajo tiene como principales objetivos: Conocer las actitudes de los estudiantes hacia la discapacidad. Verificar si el colectivo femenino se diferencia significativamente del masculino en las actitudes. Corroborar si tener contacto con personas con discapacidad influye positivamente en las actitudes. Y por último comprobar si existen diferencias en función de la titularidad de los Centros Educativos. Los resultados del estudio muestran que los alumnos en general tienen una actitud positiva hacia las personas con discapacidad. No existe diferenciación entre las actitudes manifestadas en función de la titularidad del Centro, ni en función de sí mantienen o no contacto con personas con discapacidad. Sin embargo sí hemos encontrado diferencias significativas en función del género. Las mujeres muestran unas actitudes más positivas hacia las Capacidades, Reconocimiento de derechos y mayor Implicación personal que los hombres. Estos datos tienen importantes implicaciones a la hora de la elaboración de programas de intervención.

Palabras claves: Actitudes, discapacidad, género, contacto con personas con discapacidad, inclusión.

PERFIL ACTITUDINAL DE ALUMNOS DEL MASTER DE SECUNDARIA Y MAESTROS ANTE LA DISCAPACIDAD. ESTUDIO COMPARATIVO.

Soledad Gil Hernández

Profesora de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid

Este estudio recoge información sobre las actitudes que presentan estudiantes de distintas especialidades del Master en Formación del Profesorado de Educación Secundaria (Orientación, Formación y Orientación Laboral, Matemáticas, Lengua y Literatura, Educación Física y Geografía e Historia) y de alumnos de Educación Primaria y Educación Primaria con Mención en Educación Especial. Mediante el cuestionario Escala de Actitudes hacia las personas con discapacidad (Verdugo, 1998) hemos analizado las actitudes hacia la discapacidad en una muestra de 167 estudiantes. Siguiendo estudios que hacen referencia a las titulaciones y su relación con las actitudes sobre la discapacidad, nuestro trabajo tiene como principales objetivos: Identificar si existen diferencias entre las actitudes de los estudiantes hacia la discapacidad en función de la especialidad del Master de Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. Verificar si el colectivo femenino se diferencia significativamente del masculino en las actitudes. Corroborar si tener contacto con personas con discapacidad influye positivamente en las actitudes. Los resultados del estudio muestran que los alumnos tienen una actitud positiva hacia las personas con discapacidad. En general, no existe diferenciación entre las actitudes manifestadas en función de la titulación, ni en función del sexo, tampoco encontramos diferencias en función de sí mantienen o no contacto con personas con discapacidad. La importancia de estos resultados radican en comprobar que los futuros profesionales de la enseñanza parten con una actitud positiva hacia la discapacidad lo que puede facilitar y ponderar el paradigma de la inclusión en la educación y en las aulas.

BENEFICIOS DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA: CONSIDERACIONES DE LOS PRINCIPALES AGENTES

*Raúl González Fernández y **Ascensión Palomares Ruiz

UNED-Facultad de Educación*; *Universidad de Castilla-La Mancha*

Introducción. En investigaciones y trabajos recientes se evidencian los múltiples efectos positivos de la inclusión educativa. Todo indica que ésta, realizada de manera adecuada, aporta beneficios al alumnado con necesidades educativas, al alumnado sin necesidades y a la propia institución educativa de referencia. **Método.** Mediante una metodología mixta, que combina la búsqueda y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, se ha realizado una investigación que pretende poner de manifiesto los beneficios de la inclusión educativa desde la perspectiva de los principales agentes implicados en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria: estudiantes, familias y docentes. **Resultados.** A lo largo de la investigación se ha podido constatar que todos ellos tienen una percepción positiva de los diversos beneficios que la inclusión educativa ofrece, no sólo para los estudiantes con necesidades educativas, sino también para el funcionamiento del propio centro y para los estudiantes sin necesidades. **Discusión.** Se ha evidenciado que, en algunos aspectos, se presentan diferencias significativas en la percepción que los diferentes agentes tienen sobre este tema. Por ello, habrá que continuar indagando en los factores y elementos que inciden en una menor valoración de algunos de los beneficios y en la existencia de diferencias significativas en otros, en función del sector de opinión.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL NIÑO SORDO IMPLANTADO EN EL ACCESO A LA EDUCACIÓN PRIMARIA. IMPACTO DE LA FAMILIA

*Blanco Montañez, Gema y **Moreno-Torres Sánchez, Ignacio

**CES Cardenal Spínola CEU; **Universidad de Málaga*

Introducción. El niño nacido sordo que recibe un implante coclear antes de los 24m tiene, a priori, unas condiciones óptimas para desarrollar la lengua oral (Nicholas & Geers, 2006; Geers & Sedey, 2010; Geers & Hayes, 2010). Sin embargo, la variabilidad que muestran estos niños en su evolución sugiere que hay diversos factores que podrían explicar las diferencias intra-grupo. Uno de los factores más determinantes podría ser grado de implicación de la familia (IF) en la educación del niño (Moreno-Torres y Santana, 2011; LeNormand y Moreno-Torres, 2013; Fernández y Blanco, 2015).

Objetivos. Analizar la influencia de la familia en el desarrollo lingüístico de un grupo de niños tras 48m de uso del implante coclear, esto es, al comienzo de la Escuela Primaria.

Método. Se trata de un estudio de casos múltiples de corte cualitativo (Muñoz y Muñoz, 2001). Muestra de 12 niños sordos implantados entre 12m – 24m. La media de edad de los sordos es 66m. Grupo control de 12 niños normoyentes, igualados por edad auditiva (esto es, con 48 meses de edad cronológica). Se obtienen muestras de lenguaje espontáneo, y se pasan pruebas de repetición de oraciones y pseudopalabras, y de lenguaje receptivo. Además, se realizaron entrevistas a cada familia para obtener una valoración de la implicación familiar.

Resultados y conclusiones. Los datos confirman la variabilidad de esta población y el papel determinante del entorno familiar. Ambos hechos son de gran interés desde el punto de vista pedagógico, pues muestran la necesidad de contemplar cada caso de forma individualizada, y de prestar especial atención al entorno familiar como elemento clave para superar las posibles dificultades académicas.

RESPUESTA EDUCATIVA AL TDAH EN LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS ESPAÑOLAS

Alicia Díaz Megolla, José Alexis Alonso Sánchez y Mónica Guerra Santana
*Profesores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Departamento de
Educación*

El Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) es uno de los trastornos más prevalentes en la comunidad escolar. Por éste y por otros motivos, como el gran impacto de las consecuencias en los diferentes aspectos de la vida del niño y de su entorno, ha sido uno de los trastornos a los que más atención se le ha prestado en los últimos años, tanto desde el ámbito de la investigación como desde el aplicado. No obstante, se puede constatar que en función de la Comunidad Autónoma donde nos situemos, se brinda un tipo de atención más o menos especializada. Por esta razón, y con el objetivo de analizar los recursos publicados por las Consejerías de Educación (protocolos de actuación, normativas y guías), para posteriormente describir la respuesta educativa que se está ofreciendo al alumnado con TDAH, hicimos una búsqueda y análisis de dichos documentos. Esta búsqueda la realizamos mediante las páginas web institucionales de las 17 Comunidades Autónomas, así como estableciendo contacto directo, vía telefónica y por correo electrónico, con responsables en esta materia. De esta manera proponemos que aquellas comunidades que no cuentan con documentos elaborados pueden tomar como ejemplo de buenas prácticas a aquellas otras que tienen desarrollada la normativa, los protocolos de coordinación entre diferentes instituciones para la identificación y guías que facilitan la intervención en el alumnado con TDAH.

¿EXISTE EVIDENCIA PARA JUSTIFICAR EL USO DE LOS ‘SERIOUS GAMES’ EN EL ENTRENAMIENTO DE RECONOCIMIENTO EMOCIONAL EN PERSONAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA?

Elena Castela Santano
Universidad de Salamanca

Introducción: Los trastornos del espectro autista son una afectación en el desarrollo caracterizada por la presencia de alteraciones en el desarrollo de la interacción social recíproca, en la comunicación verbal y no verbal y por tener un repertorio restringido de intereses y comportamientos. Tradicionalmente las intervenciones se han dirigido a mejorar las habilidades sociales utilizando estrategias como las historias sociales, los apoyos visuales, el videomodelado, etc., pero el desarrollo tecnológico está dando paso a nuevas forma de intervención en diversos campos, entre ellas los “serious games”, una modalidad de juego interactivo diseñados minuciosamente con un fin educativo. No obstante la investigación sobre este tipo de intervenciones es escasa y dispersa.

Objetivo: realizar una revisión crítica de diversos estudios sobre la utilidad del uso de los serious games para el entrenamiento en reconocimiento emocional de las personas con autismo.

Método: se analizaron 5 artículos obtenidos tras una exhaustiva búsqueda bibliográfica con los criterios [‘Autism’ or ‘autism spectrum disorder’] and [‘serious games’ or ‘simulation games’ or ‘educational games’] and [‘emotion* recognition’].

Resultados: la mayor evidencia la aporta un ensayo controlado y aleatorizado sobre el serious game ‘Let’s Face It!’ con el que se encontraron mejoras en el procesamiento de la mirada integrada en la expresión facial y en el reconocimiento parcial de la boca. No obstante en este trabajo no se aportan datos sobre el tamaño del efecto y los resultados con calculados con una escala de elaboración propia de la que no se aportan datos de fiabilidad ni validez.

Conclusiones: no existe suficiente evidencia para aconsejar o desaconsejar su uso, y será necesario desarrollar estudios con mayor calidad y rigor metodológico.

ANÁLISIS DE LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE INSERCIÓN LABORAL DE DISCAPACITADOS INTELECTUALES EN EXTREMADURA

Amaro Dópido Tolosa*, Susana Sánchez Herrera**, Leticia Tolosa Gutiérrez***,
Carmen Ayala Lebrón**** y Constanza Machío Paloma*****

Doctorando Psicología UEX; **Doctora en Psicología UEX; *FEA Psiquiatría ESM Zafra; ****Enfermera Especialista en Salud Mental ESM Zafra; *****FEA Psiquiatría UHB Hospital de Llerena*

Introducción:

La presente investigación revisa la situación laboral de las personas con discapacidad intelectual en Extremadura para ello, se emplea el análisis cualitativo de estudio de casos, con la finalidad de conocer los factores intervinientes en el proceso de inserción laboral de este colectivo, desde una perspectiva multidimensional que atienda a las opiniones de todos los agentes intervinientes en dicho proceso; acercándonos a la realidad de la integración laboral mediante la metodología del Empleo con Apoyo.

Objetivos:

- 1) Determinar los factores favorecedores en los procesos de inserción laboral para mejorar las posibilidades de integración laboral de este colectivo;
- 2) conocer las percepciones que tienen las familias, los preparadores laborales, empresarios y compañeros de trabajo de personas con discapacidad intelectual;
- 3) analizar el comportamiento de las variables personales, laborales y sociales que pueden predecir el éxito de la inserción.

Método:

Estudio descriptivo sobre la población con discapacidad que de alguna u otra forma accede a los servicios de empleo con apoyo en Extremadura, y un estudio de casos dirigido a conocer con mayor profundidad el desarrollo de los procesos de inserción de cuatro hombres con discapacidad intelectual (tres casos con Síndrome de Down y uno con Discapacidad Intelectual Límite), estableciendo cuatro itinerarios para cada uno de los casos, analizando todos los agentes intervinientes en los procesos de inserción (familia, preparador laboral, empresarios y compañeros de trabajo).

Resultados:

El apoyo familiar y la guía del preparador laboral son los dos pilares favorecedores del proceso de inserción laboral del discapacitado.

Conclusiones:

Todos los casos estudiados permiten valorar la modalidad de empleo con apoyo como una muy buena opción para la inserción laboral de personas con discapacidad intelectual no sólo por los beneficios que comporta para el trabajador en cuanto a crecimiento personal, satisfacción y mejora de la calidad de vida, sino también por los beneficios que reporta a nivel social.

RECIPROCIDAD Y DESARROLLO MORAL DESDE LA ÓPTICA DE LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA. ALCANCE Y LÍMITES PARA UNA EDUCACIÓN MORAL

Javier Gracia, Vicent Gozávez y Elena Cantarino
Universidad de Valencia

El principal objetivo de este trabajo es sondear las posibilidades de la educación moral a partir de las últimas investigaciones en psicología evolutiva.

En primer lugar, vamos a explorar qué evidencias encontramos dentro de la psicología evolutiva del surgimiento de la reciprocidad en los niños y si es posible distinguir diferentes niveles de moralidad y a qué edades encontramos ya esta capacidad (Warneken et al. 2012; Rekers et al. 2011, Hamann et al. 2012). Los estudios arrojan interesantes análisis y concluyen que más allá de la predisposición biológica hacia la reciprocidad, ésta puede cobrar diferentes formas más o menos elevadas en función del componente cultural y educativo que envuelve al niño (Kuhlmeier 2010, Greenberg et al. 2010). Así, siguiendo las investigaciones de Trommsdorf et al. (2007) podemos ver que los niños de cinco años pertenecientes a sociedades más autoritarias como la indonesia o la malasia se muestran menos solidarios con los que sufren que aquellos otros niños educados en contextos sociales más colaborativos.

En segundo lugar, reflexionamos críticamente acerca de la conceptualización que de la moralidad llevan a cabo autores como Tomasello y Vaish (2013). ¿Se reduce la moralidad e incluso la cooperación a un primer nivel, “el de la segunda persona”, y a un segundo nivel, “el del agente imparcial basado en normas”? ¿No requiere la educación y el desarrollo moral del ejercicio y la maduración del “uso ético de la razón práctica”? (Taylor 1989; Ricoeur 1990; Habermas 1991; Gracia, 2011) ¿No exige en el fondo la educación cívica y la participación democrática algo más que reciprocidad (Cortina 2011)? Para concluir defendemos el reconocimiento recíproco como el elemento más específico de la moralidad en los seres humanos y abogamos por la importancia que la educación en clave de aprendizaje cooperativo desempeña en el desarrollo moral (Gozávez et al. 2011).

ESTUDIO DE PREVALENCIA DE NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO Y SU TIPOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE PRIMARIA

Pablo Monico, Celestino Rodríguez, Mathias Gruenke*, Felicidad Valbuena** y Luis Alfonso Yagüez**

*Universidad de Oviedo; *Universidad de Koln; **Consejería de Educación del Principado de Asturias*

Es importante investigar las necesidades educativas actuales del alumnado como paso previo al planteamiento de futuras propuestas concretas de atención a la diversidad. Este estudio tiene como objetivo cuantificar y clasificar la diversidad existente en las aulas de Primaria de los centros educativos adscritos a la Consejería de Educación del Principado de Asturias. Para ello, se plantea un diseño descriptivo contando con la participación de 272 colegios y una muestra total de 5102 casos de necesidades registrados. Los datos recopilados de las bases de datos consultadas durante el desarrollo del proyecto fueron analizados mediante el programa estadístico SPSS para identificar y contrastar la información según diferentes variables relacionadas con los estudiantes (curso, sexo y tipo de necesidades) y el centro educativo (ubicación, titularidad y tipología). Los resultados obtenidos cifran en 1 de cada 10 estudiantes matriculados en la etapa de Primaria el número de casos que presentan algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo. Atendiendo a la tipología de las necesidades detectadas, se observa una menor incidencia de casos registrados como necesidades educativas especiales (34,31%) en comparación con el resto de necesidades específicas de apoyo educativo (65,68%), de entre las que destacan los trastornos del lenguaje y la comunicación (30 de cada 100 casos registrados) y las dificultades específicas de aprendizaje (17 de cada 100 casos registrados). Los índices obtenidos en el estudio confirman la alta probabilidad de contar con la presencia en las aulas de alumnado que requiera de apoyos específicos y ponen en valor la importancia de desarrollar planteamientos que ofrezcan respuestas eficaces ante la diversidad existente. Así pues, el futuro educativo de la Comunidad pasa, en definitiva, por adaptarse a las necesidades individuales descritas, habilitando recursos y programas específicos que garanticen el desarrollo integral de todos los estudiantes.

ESTUDIANTES CON PRECOCIDAD Y COMPORTAMIENTOS DE SUPERDOTACIÓN: UNA EXPERIENCIA BRASILEÑA DE ATENCIÓN

*Ketilin Mayra Pedro y **Miguel Claudio Moriel Chacon

**Doutoranda em Educação pelo Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Filosofia e Ciências da Universidade Estadual Paulista, Marília/São Paulo/Brasil; **Doutorado Sanduíche na Universidade de Barcelona*

El Programa de Atención a Estudiantes con Precocidad y Comportamientos de Superdotación (PAPCS), dependiente de la Facultad de Filosofía y Ciencias – UNESP – Campus Marília, ofrece a sus estudiantes un programa de atención sobre el comportamiento de la superdotación. Los estudiantes participantes PAPCS son identificados a través de la junta municipal y estatal de la educación, y por demanda espontánea. Tras una primera evaluación, participan en actividades de enriquecimiento semanal. El resumen del estudio que presentamos a continuación tuvo como objetivo describir el desarrollo del trabajo con talleres de enriquecimiento de este programa. Estos talleres han sido desarrollados por un equipo de profesionales de diferentes áreas, siempre dirigido a desarrollar el potencial de cada estudiante. Es en este contexto desde donde se ofrece atención semanal (mañanas y tardes), a los estudiantes con comportamientos de superdotación; también se ofrecen talleres de enriquecimiento a padres y/o tutores. El equipo PAPCS consta de profesionales en el campo de la música, la psicología, la pedagogía, la tecnología, la filosofía, la nutrición, la biología y la historia. Asimismo, el programa cuenta con apoyo de voluntarios administrativos y técnicos. Entre los principales resultados de estas actividades destacamos la importancia de ofrecer talleres de enriquecimiento para los estudiantes con el fin de alentarlos a la investigación y creación.

LA FORMACIÓN DEL PROFESOR PARA EL APOYO A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN BRASIL Y ESPAÑA

Patrícia Tanganelli Lara y Eladio Sebastián Heredero
Universidade de Alcalá

La formación inicial y/o continua de los profesores para trabajar con alumnos con necesidades educativas especiales el tema siempre ha estado en el centro de los debates que se hacen sobre educación, ya que fundamenta la práctica pedagógica. En Brasil, el tema de la educación especial pasa por momentos de profundas reflexiones. La idea de inclusión escolar se produjo en 1996, con la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional de una educación común de personas con y sin discapacidad. La actual Política Nacional de Educación Especial desde la Perspectiva de la Educación Inclusiva (BRASIL, 2008) aseguran beneficios a los alumnos con discapacidad y a la formación especializada de los profesores que trabajarán con esos alumnos. En España desde la promulgación de la Constitución de 1978 el cambio en materia de educación especial y formación permanente del profesorado. Con el Real Decreto 2112/1984 de 14 de noviembre (BOE de 24 – XI -1984) aparecen de forma general los Centros de Profesores. Este estudio tiene como objetivo presentar la política de formación de profesores en educación para la atención a la diversidad en Brasil y España ante la perspectiva de educación inclusiva. A través del análisis del contenido de los trabajos de pos de “Mestrado” y Doctorado defendida en los programas de posgrados en educación en Brasil y España y de análisis de los trabajos publicados sobre formación del profesorado, este trabajo plantea reflexiones sobre las propuestas existentes en la práctica pedagógica que tratan de responder a las necesidades de los alumnos con necesidades educativas especiales que se incluyen en las aulas comunes. Con base en los estudios de Apple (1982), Perrenoud (2000) y Sebastian Heredero (2013), dicho análisis permite señalar la importancia del conocimiento que el profesor necesita para articular, a través de su trabajo, las mejores acciones inclusivas.

ESTUDIO SOBRE EL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD

Adela Andrea Rodríguez Quesada, Enriqueta Nuñez Gómez y Pablo Anglada
Universidad Autónoma de Madrid

El Espacio Europeo de Educación Superior impulsa en el siglo XXI una nueva filosofía en el marco del proceso de enseñanza y aprendizaje. Ya no es suficiente alcanzar objetivos y conceptos. En la actualidad, hay que centrarse en el estudiante y en la adquisición de una serie de competencias específicas y transversales por parte de los mismos; fomentado así, la eficacia y la calidad docente. Será prerequisite para la obtención de cualquier titulación. El objetivo principal de nuestro proyecto es la de conocer la percepción que tienen los estudiantes universitarios con discapacidad a través del proceso de enseñanza y aprendizaje, la adquisición de las competencias generales y comparar si el grado de percepción de estos es diferente que del resto de estudiantes y realizar propuestas para la mejora de la enseñanza, mejorando las guías docentes, implementando cursos formativos y proponiendo actividades que favorezcan la atención a la diversidad en la Universidad. Se propone hacer un estudio ex-post-facto retrospectivo. Se valora la eficacia de la adquisición de competencias de toda la intervención docente a lo largo de su periodo formativo del estudiante hasta el momento de rellenar el cuestionario. Siendo este cumplimentado por estudiantes de todos los cursos y titulaciones donde hay estudiantes con discapacidad. El estudio se encuentra en la fase de recogida de datos. Se realizará un análisis estadístico para analizar la muestra y una descripción de los resultados a través del programa SPSS Statistics. Esto incluirá un análisis de las variables, y medidas de tendencia central y de variabilidad.

DESARROLLO COGNITIVO Y PERFIL COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICO EN UNA MUESTRA DE NIÑOS PREMATUROS NACIDOS CON UN PESO MENOR A 1.501 GRAMOS EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE LA PAZ DE MADRID

*Alfonso Coronado Marín, *Belén Sáenz-Rico de Santiago y **Susana Ares Segura
**Universidad Complutense de Madrid; Servicio de Neonatología. Hospital Universitario de La Paz, Madrid*

Según la Organización Mundial de la Salud nacen cada año en el mundo unos 15 millones de bebés prematuros, lo que supone más de un nacimiento prematuro de cada 10, y esta proporción va aumentando. Por este motivo es necesario caracterizar los factores de riesgo de los efectos a largo plazo en el desarrollo cognitivo y social de la prematuridad. Esta investigación pretende contribuir al conocimiento del perfil educativo en cuanto al rendimiento, e identificar nuevas morbilidades en la etapa escolar de los recién nacidos prematuros menores de 1501 gr. nacidos en el año 2000 en el Hospital Universitario La Paz de Madrid. Estas nuevas morbilidades son aquellas que tienen que ver con el plano neuropsicológico, especialmente con el desarrollo de las funciones cognitivas y, concretamente, con aspectos como la inteligencia, el aprendizaje o el lenguaje. Para alcanzar este objetivo, y desde un abordaje interdisciplinar, se realiza un estudio cuasi experimental, prospectivo y de corte transversal con una muestra de 44 participantes. Se evaluó el lenguaje mediante la prueba BLOC-SR y la inteligencia mediante la prueba WISC-IV, obteniendo unos resultados que mostraban un perfil comunicativo-lingüístico bajo, una inteligencia dentro de la media y una tasa de repetición de curso del 36%. Los datos muestran correlaciones positivas entre variables biomédicas, como peso al nacimiento, edad gestacional, talla o Apgar, y las variables psicológicas y de rendimiento. Se han encontrado diferencias en las medias de algunos componentes de la inteligencia para los grupos en función de la presencia de lesión cerebral, peso al nacimiento y edad gestacional. Se concluye que los participantes en el estudio muestran mayor tendencia a presentar dificultades en el área comunicativo-lingüística a esta edad cronológica, y se ha encontrado influencia de factores biomédicos en la inteligencia y el lenguaje, configurándolas como nuevas morbilidades relacionadas con la prematuridad.

**INCLUSION OF YOUNGER WITH DISABILITIES IN NEW TIMES:
RESPONDING TO THE CHALLENGE ACCORDING TO NEURO-
EDUCATIONAL CHANGE SCRIPT ANALYSES**

Suela Ndoja

University of Basque Country

Introduction: Building a socially inclusive society is an important objective of Millennium Development. Nowadays the notion of “inclusion” as being consistent with the notion of social justice that underpins the principle of normalisation has pushed the debate regarding the reduction of students with disabilities further. It seeks to provide an appropriate education for all, despite their level of disability, in their local school. This, in response to both research findings about the relative effectiveness of special education settings, and a shift in attitudes in the Western world towards how people with disabilities should be educated, and indeed, live their lives.

Aim: to discuss the inclusion of younger with disabilities in new times in order to respond to the challenge according to Neuro-Educational Change Script Analyses.

Methodology: it is based on qualitative data including the description of the type of analyses, case example and the analyses of the challenging issue.

Conclusion: The trend of inclusion is situated within a broad social justice agenda, which argues that equality for all must include. Despite the perceived advantages of an inclusive model of education for younger with disabilities, significant issues remain unresolved because there are to be examined a range of issues that still confront the successful implementation of a full inclusion model.

Suggestion: Educators, psychologists and policy makers should consider that the inclusion of younger with disabilities is a brain base philosophy not just to move away from the accommodation of younger with special needs into a “normal” system, towards a full inclusion model where everyone is considered normal, and where the needs of all can be met but also to deal successfully with it. This, because requires updated professionalism and humanism in order to support, prepare and accompany them toward autonomy to become citizens with full rights to enter in Civil Society.

COMPARACIÓN DE PARÁMETROS PSICOMOTRICES ENTRE NIÑOS CON TDAH-HIPERACTIVOS Y NIÑOS SANOS

JA Vidarte,*S. Amatrain,** M.A. Giráldez** y M Ezquerro**

**Universidad Autónoma de Manizales (Colombia)*; ** *Universidad de A Coruña (España)*

Introducción:

El patrón motor de niños con TDAH (Vidarte, Ezquerro y Giráldez, 2010) no presentaba diferencias significativas en comparación con niños sanos. En cambio, otros autores encontraron pobre coordinación óculo-manual y global, paratonias, sincinesias y dificultades en la estructuración espacio-temporal (Thiffault, 1982), así como deficiente estructuración espacio-temporal, praxia global y praxia fina (Monrroy y Peña, 2005). Pero el reducido tamaño de las muestras, excepto la de Vidarte et al., pone en cuestión la consistencia de los resultados dada la variabilidad interindividual. Además, no se han realizado estudios con TDAH del subtipo hiperactivo-impulsivo que, por sus características podría presentar variaciones específicas en el plano motor, que es el componente observable de este trastorno.

En consecuencia, parece necesario explorar si los niños con TDAH, Hiperactivos-Impulsivos presentan deficiencias motrices comparados con niños sanos. Puesto que la etiología de la hiperactividad sugiere el relevante papel que desempeña la educación del autocontrol, a partir del conocimiento obtenido, se podrán diseñar los programas de intervención motriz adecuados y específicos para estos niños. Además, permitiría completar el proceso de diagnóstico.

Objetivo: Comparar puntuaciones en estructuración espacio-temporal, praxia global y praxia fina de niños con TDAH subtipo Hiperactivo- Impulsivo y niños sanos.

Método:

Muestra: 182 con TDAH y 425 sanos, de edad media= 8,7 años, $S_x=1,9$
Evaluación individual con la Batería Psicomotriz (BPM) Da Fonseca (1975).

Tabla 1. Resultados

Parámetros t gl Significación

Estructuración espacio-temporal -10.009 399,116 $p \leq .000$

Praxia global -8.944 449,126 $p \leq .000$

Praxia fina -3.818 332,270 $p \leq .000$

Conclusiones: Los niños diagnosticados con TDAH Hiperactivos-Impulsivos obtienen puntuaciones significativamente inferiores a las de los niños sanos en estructuración-espacio-temporal, praxia global y praxia fina.

El tamaño de la muestra del presente estudio, permite respaldar los resultados obtenidos, lo que con N más reducidas y dada la variabilidad interindividual, sería cuestionable.

**ESCUELA DE MAESTROS Y CUADERNO GUÍA DE APOYO AL
PROFESORADO COMO ELEMENTOS FACILITADORES DE LA
INCLUSIÓN DE LOS NIÑOS TEA**

Juana Segarra, Laura Jiménez y M^a Dolores Muñoz
Universidad de Castilla-La Mancha

El ámbito educativo es un escenario idóneo para la pronta detección y canalización de alumnos con Trastornos del Espectro Autista (TEA). Huelga reconocer que los maestros juegan un importante papel en la detección de las primeras sospechas de las señales de alarma que pueden ayudar a la detección temprana de los niños TEA, que facilita en gran medida la intervención educativa posterior. Desafortunadamente no siempre los maestros disponen de la información necesaria. El objetivo del presente trabajo es abordar la actual problemática de la inclusión en las aulas de los alumnos con TEA, que podría alcanzarse si el docente dispusiese de la información y herramientas necesarias.

En el siguiente trabajo se presentarán y expondrán dos recursos de ayuda al maestro:

1. Escuela de maestros, para: (a) mejorar la información y formación a los profesionales del ámbito educativo para que aprendan a valorar las sospechas de los padres y a reconocer las señales de alerta; (b) promover un cambio importante de las actitudes de los maestros, porque con frecuencia, todavía hoy, algunos profesores minimizan las dificultades sociales y necesidades de apoyo de las personas con TEA y no las consideran objetivo de la intervención educativa; (c) Identificar rutas o itinerarios de canalización de las sospechas, en cada comunidad y/o ciudad, para que los profesores y las familias puedan dirigirse fácilmente a servicios especializados y solicitar la evaluación que conduzca a un posible diagnóstico; (d) Usar un instrumento validado para la detección del Trastorno cuando se sospeche que un alumno pueda presentar un cuadro de TEA.
2. Un Cuaderno Guía de apoyo que pretende mejorar y “normalizar” la inclusión de los niños con autismo con alto nivel de funcionamiento.

ESTUDIO DE LA MEMORIA VISUOESPACIAL EN ESCOLARES CON DISLEXIA

Cristina de la Peña Álvarez
Universidad Internacional de la Rioja

Introducción. La revisión de las investigaciones científicas sobre Dislexia ponen de relieve la extensa literatura científica basada en el análisis de la memoria verbal y, sin embargo, los pocos estudios que se centran en la memoria visuoespacial; siendo conscientes de la importancia que tiene para almacenar y recuperar los contenidos educativos de cara al proceso de enseñanza – aprendizaje de los escolares disléxicos. Por esta razón, la finalidad de este trabajo consiste en verificar si existen diferencias significativas en memoria visuoespacial entre escolares con dislexia y escolares sin dislexia y analizar la existencia de relación entre los distintos tipos de memoria visuoespacial en escolares con Dislexia. **Método.** Participaron cuarenta alumnos de distintos centros de Madrid, con edades comprendidas entre seis y doce años equiparados en sexo, a los que se les administró la Figura Compleja de Rey, en sus formas de memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. El análisis de datos se realizó mediante estadísticos descriptivos, contraste de diferencia de medias como t de Student y correlación de Pearson. **Resultados.** Los resultados muestran que no existen diferencias significativas entre los dos grupos de escolares estudiados ni en memoria visuoespacial a corto plazo ni en memoria visuoespacial a largo plazo, es decir, que los disléxicos tienen un rendimiento similar a los escolares sin dislexia en la ejecución de tareas de memoria visuoespacial. Sin embargo, en el grupo de escolares con dislexia, se halla correlación significativa alta entre memoria visuoespacial a corto plazo y memoria visuoespacial a largo plazo. **Conclusión.** Estos resultados tienen interesantes implicaciones para el trabajo educativo diario de docentes y especialistas en los ámbitos de la recuperación de información de los contenidos educativos y de la rehabilitación de la ortografía arbitraria.

AVANCES EN NEUROPSICOLOGÍA DE LA DISLEXIA

Cristina de la Peña Álvarez
Universidad Internacional de la Rioja

En los últimos años, la tendencia en la literatura científica en Dislexia, pone de manifiesto los avances que se están produciendo en este campo de estudio y que permiten tener una comprensión más detallada de esta dificultad de aprendizaje. Fundamentalmente, los avances mencionados anteriormente provienen de dos ámbitos de trabajo: por un lado, de la aplicación de las técnicas de neuroimagen a la Dislexia que aportan la evidencia científica en imagen de las diferencias funcionales y estructurales a nivel de cerebro y cerebelo que tienen los escolares disléxicos frente a los escolares sin dislexia y, por otro lado, del campo de la genética con el fin de conocer el sustrato genético y el porcentaje de heredabilidad de la Dislexia. El método que utilizamos en este trabajo se basa en el análisis exhaustivo de los estudios teóricos y empíricos llevados a cabo por investigadores especializados en el tema de neuroimagen y genética de la Dislexia; realizando, para ello, una exposición de las distintas investigaciones y los resultados que aportan información y preocupan a los autores en estos ámbitos de estudio. Por tanto, conocer los resultados de estos avances en neuropsicología de la Dislexia, utilizarlos y ponerlos en práctica constituye, para los profesionales de la educación, un conocimiento fundamental para seguir trabajando en el progreso y mejora de una valoración e intervención personalizada y óptima para el escolar con Dislexia.

LOS PREDICTORES DE LAS DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE ESCOLAR: UN ANÁLISIS DESDE EL CONTROL INHIBITORIO Y DE LA PLANEACIÓN

Daniela Filipa da Silva Marques*, Ramon Cladellas Pros** y Gonçalo Jacinto***

**Universidad el Bosque, Colombia; **Universidad Autónoma de Barcelona, España;*

****Universidade de Évora, Portugal*

Introducción: Se ha estudiado el impacto de algunas dimensiones del funcionamiento ejecutivo en el aprendizaje escolar. Weerdet, Desoete & Roeyers (2013), estudiaron la relación entre el control inhibitorio y las dificultades en matemáticas y lectura. Con la presente investigación se pretende estudiar el valor predictivo de la evaluación del control inhibitorio y de la planeación en relación con el aprendizaje escolar en población infantil. **Metodología:** Se analizaron los datos de 20 participantes entre los 7 y 9 años de estrato socioeconómico medio, aplicándose los siguientes instrumentos: Stroop, Senderos y Anillas (Evaluación Neuropsicológica de la Funciones Ejecutivas - EFEN) y Laberintos de Porteus -LP.

Resultados: Las pruebas LP y EFEN, son significativas para caracterizar las dificultades en matemáticas. En la prueba LP por cada 5 valores adicionales en este test se incrementan en 2,8 veces las posibilidades del niño no presentar dificultades en matemáticas. La prueba Senderos de colores es suficiente para caracterizar las dificultades en matemáticas. Para las dificultades en castellano, las pruebas significativas son LP, la prueba Anillas de la EFEN y el número de elementos realizados en la última lámina del Stroop (PC). Por cada 5 valores adicionales en la prueba Laberintos de Porteus y Stroop (PC) se incrementan entre 1,4 y 4,1 veces la posibilidad del niño no presentar dificultades en castellano. La disminución de los resultados en la prueba Anillas de la EFEN, se asocia a la no presentación de dificultades en castellano. **Discusión:** Se demostró una relación predictiva entre el desempeño en las pruebas que miden los dominios del funcionamiento ejecutivo evaluados y el rendimiento académico. Ello posibilita que se puedan establecer indicadores importantes para el estudio del control inhibitorio y de la planeación, y su impacto en el aprendizaje escolar. Los cuales permitirá desarrollar estrategias de intervención dirigidas a la disminución de las dificultades.

ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA DE LOS ALUMNOS QUE ACCEDEN AL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. DÉFICITS Y POSIBILIDADES DE MEJORA

*Inmaculada Mena-Bernal Rosales y **Consuelo Espinosa Jiménez

** Profesora Agregada del Área Departamental de Filología San Pablo CEU (Adscrito a la Universidad de Sevilla) Fundación San Pablo Andalucía CEU; **Profesora Titular del Área Departamental de Filología San Pablo CEU (Adscrito a la Universidad de Sevilla) Fundación San Pablo Andalucía CEU*

Introducción

En Educación Primaria, los alumnos reciben las nociones básicas para el correcto desarrollo de la ortografía, de forma que, en el paso a la Educación Secundaria, estos conocimientos deben haber quedado asentados y a los alumnos se le supone capacitados para escribir bajo los parámetros de adecuación a la norma establecida. Con esto, más el paso por Bachillerato, en su acceso a los estudios universitarios los alumnos deben haber sido capaces de superar este nivel de escritura y sobresalir en la redacción y cumplimiento de la norma.

Objetivos

Analizar el nivel de adquisición de la competencia escrita de los alumnos que ingresan en los estudios de Grado de Educación Primaria, que se muestra insuficiente y provocado esto por la falta de actitud, bajo nivel del vocabulario elemental utilizado y del escaso deseo por escribir sin faltas los textos (Gómez Camacho, Alejandro, 2006) y cómo, con la intervención del docente, esta situación mejora significativamente.

Métodos

Se trata de un estudio de tipo cuantitativo, con presentación de datos descriptivos, realizado con una muestra total de 180 alumnos divididos en dos cursos académicos consecutivos (12/13-13/14), ambos en Tercero de Grado de E. Primaria, a los que se les realiza un cuestionario de ortografía en marzo, resultados que se comparan con otro realizado en junio tras la intervención del docente.

Resultados y conclusiones

Los datos confirman el déficit en competencia escrita con el que los alumnos ingresan en el Grado, y cómo esta situación varía tras la intervención del docente con la práctica de los contenidos ortográficos como con la concienciación de la importancia de la adquisición de la citada competencia para su futuro magisterio.

ANÁLISIS CORRELACIONAL ENTRE CONTROL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS CIENTÍFICOS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

Manzanal Martínez A.I. y Taracido, J.L
Grupo EPEDIG. Universidad Internacional de la Rioja

Introducción: Los textos de carácter expositivo son un recurso ampliamente utilizado en la transmisión de información científica durante la secundaria y bachillerato. Sin embargo los informes de evaluación PISA constatan recurrentemente dificultades en la comprensión lectora y científica. Mejorar estas competencias exige a los alumnos poner en marcha estrategias de aprendizaje, especialmente metacognitivas, esenciales para autorregularse y con mayores expectativas de éxito académico. De ahí se justifica el interés por indagar en la relación entre comprensión lectora, autorregulación y rendimiento académico.

Objetivos: Identificar el comportamiento metacognitivo de una muestra de alumnos de dos centros educativos y correlacionar dicho comportamiento con su rendimiento académico.

Metodología: Se ha diseñado un estudio para evaluar el control de la comprensión lectora en una muestra de alumnos de 1º de ESO y 1º de bachillerato, según el paradigma de detección de error, con textos expositivos previamente manipulados. Los resultados fueron correlacionados con las calificaciones medias en las asignaturas de lengua castellana y matemáticas, por curso y por género.

Resultados: En ambos cursos aparece un alto porcentaje de alumnos con dificultades, que bien no detectaron la contradicción en los textos y/o no aplicaron estrategias autorreguladoras o éstas fueron inadecuadas. Los análisis estadísticos demostraron correlación altamente significativa entre control de la comprensión y las calificaciones para el total de la muestra. Cuando se diferencia por curso hay correlación altamente positiva en 1º ESO, mientras por género en las mujeres las correlaciones son superiores para ambas asignaturas.

Conclusiones: Las correlaciones positivas y significativas indican una asociación entre control de la comprensión y calificaciones obtenidas. Son necesarias investigaciones futuras con una muestra más amplia.

BROT MADRID, REDESCUBRIR LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN

Juan José Álvarez Arjona* y Jose Andrés Lloret Gregori**

** Director Pedagógico en el Colegio Brotmadrid; **Asesor Pedagógico en el Colegio Brotmadrid*

La Fundación Aprender, soñó con un colegio en el que el niño con dificultades de aprendizaje pudiese participar de la vida escolar en igualdad de condiciones. El recorrido de padres ponía de manifiesto el sufrimiento y la falta de consideración del sistema educativo actual hacia sus hijos y sus necesidades. E hicimos lo obvio. Se recomienda un aprendizaje activo, desde la experiencia vital, basado en diferentes canales de entrada de información, que permita expresar de diferentes maneras lo aprendido y que promueva procesos de pensamiento y de aprendizaje aplicables a la vida real. Un entorno donde el respeto a la diferencia, la inclusión, y la felicidad sean la base para un aprendizaje que se adapte a diferentes ritmos, peculiaridades y características. La guía metodológica: Decroly comenzó dedicándose a las necesidades educativas de aquellos que quedaban fuera del sistema, o a los que las prácticas educativas llevaban a grupos de apoyo y de necesidades educativas especiales, pero acabó creando un método de trabajo para todos. Nuestro centro parte de su propuesta de globalización y genera cuatro grandes centros de interés en torno a los cuales se organizarán y estructurarán los aprendizajes. Desde ellos se accede al currículum oficial, ya que el colegio BrotMadrid es un centro ordinario, que con una metodología diferente, permite alcanzar los mismos objetivos, competencias y contenidos. En una corta pero intensa andadura vamos validando nuestra manera de ver la educación, y bebiendo de fuentes pedagógicas diversas, que nos permiten centrar nuestro proyecto en el niño. Él es el protagonista absoluto de la acción educativa. La consideración del niño por encima de la estructura organizativa, del currículum, incluso de los niveles, ciclos o cursos, permite que todo esto se adapte a sus necesidades, se flexibilice y con ello se descubran nuevas oportunidades.

VALIDEZ PREDICTIVA DE INDICADORES DE PROGRESO DE APRENDIZAJE EN LECTURA (IPAL)

Nuria Gutiérrez, Sara de León, Rocío Díaz y Juan E. Jiménez
Universidad de la Laguna

Introducción:

En el contexto de implantación del modelo RTI (Response to Intervention) todos los alumnos deben ser evaluados tempranamente, tratando de distinguir aquellos que puedan presentar mayores dificultades en comparación a su grupo de referencia (niños con riesgo) (Jiménez, 2012). Desde esta perspectiva es de suma importancia poseer una herramienta válida que cumpla esta función. En el caso de la lectura, no existen medidas de progreso de aprendizaje basadas en el currículum (CBM) baremadas en el alumnado español, que hayan sido diseñadas con el doble objetivo de detección precoz y evaluación del progreso del alumno en el contexto de implementación de un modelo RTI en lectura.

Objetivos:

Diseño y análisis de la validez predictiva de un instrumento de evaluación del progreso del aprendizaje basado en los componentes de lectura que prescribe el National Reading Panel (NRP, 2000). El instrumento ha sido creado para evaluar el progreso en la lectura en alumnos en último ciclo de Educación Infantil (5 años) y en primero de Educación Primaria, donde se inicia el aprendizaje de la lectura.

Método

Se trata de un estudio longitudinal, en el que se empleó una muestra total de 212 alumnos de 1º curso de primaria de la Comunidad Autónoma de Canarias. A lo largo de un curso lectivo se tomaron dos medidas de progreso en Noviembre (A) y Febrero (B). La capacidad o precisión diagnóstica de las medidas A y B del IPAL se analizaron mediante el cálculo de la sensibilidad y especificidad utilizando como técnica estadística la Curva Roc (Relative Operating Characteristic).

Resultados y conclusiones:

Los resultados evidencian una elevada sensibilidad y especificidad diagnóstica de las medidas A y B del IPAL para discriminar entre alumnos normolectores y alumnos en riesgo de desarrollar una Dificultad Específica de Aprendizaje en Lectura.

**DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN COMPRENSIÓN LECTORA:
PROCESAMIENTO SINTÁCTICO EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Sara de León, Nuria Gutiérrez, Eduardo García y Juan E. Jiménez
Universidad de la Laguna

Introducción: En general, el estudio de las Dificultades de Aprendizaje en Lectura en español ha estado centrado en el procesamiento fonológico. Sin embargo, se ha encontrado que en torno a un 6,7% del alumnado con problemas en comprensión lectora no presenta dificultades en dicho procesamiento (García, Jiménez y Jiménez-Suárez, 2013). Este alumnado es denominado Pobres comprendedores (PC).

Estudios anglosajones (Catts, Adlof y Ellis-Weismer, 2006; Cragg y Nation, 2006; Oakhill, Hart y Samols, 2005), apoyan la presencia de dificultades en procesamiento sintáctico en PC, encontrándose, una capacidad limitada para entender las estructuras gramaticales (Isakson y Miller, 1976; Tunmer y Hoover, 1992). A pesar de ello, esto no ha sido estudiado en español.

Objetivo: El objetivo de este estudio es determinar la presencia de un déficit asociado al procesamiento sintáctico en Pobres Compreendedores de Educación Primaria.

Método: La muestra estuvo compuesta por 60 niños y niñas de Educación Primaria de la Comunidad Autónoma de Canarias, clasificados en tres grupos mediante un diseño de nivel de comprensión lectora: (a) Un grupo experimental de PC (N=20), (b) un grupo control equiparado en edad (N=20) y (c) un grupo control equiparado en nivel de comprensión lectora (N=20).

Estos fueron evaluados mediante la Batería SICOLE-R-Primaria (Jiménez et al., 2009) (www.ocideidi.net), concretamente las tareas correspondientes al procesamiento sintáctico: Género, Número, Orden palabras, Palabras Funcionales, Estructura gramatical y Signos de puntuación; el Factor G (Catell y Catell, 1989) y el Test Prolec-R: lectura de palabras y pseudopalabras (Cuetos, Rodríguez, Ramos y Arribas, 2010).

Resultados y conclusiones: Mediante un análisis de modelo lineal general con las VD (Tareas SICOLE-R) y factor Fijo (Grupos), encontramos la presencia de un déficit en estructura gramatical en PC ($p < .05$).

CONTRIBUCIÓN DE LA TRANSCRIPCIÓN A LA CALIDAD Y FLUIDEZ COMPOSICIONAL

Rocío Díaz*, Sara de León*, Pablo Barrientos** y Juan E. Jiménez*

**Universidad de La Laguna; **Universidad del Valle de Guatemala*

Introducción.El presente estudio se basa en los conceptos de transcripción y producción textual. El proceso de escritura es muy complejo y demanda distintos procesos cognitivos: procesos de bajo nivel (caligrafía y ortografía) y de alto nivel (planificación, producción textual y revisión)(Berninger y Swanson, 1994). El grado en el que las habilidades de bajo nivel son automatizadas, determina el grado en que los recursos atencionales están disponibles para las habilidades de alto nivel (Camps, 1990). Así, se propuso que la transcripción podía contribuir a la planificación, producción textual y revisión (Berninger, 1999). Graham (1997), realizó un estudio transversal en lengua inglesa en el que encontró que en los cursos de 1º a 3º y en los cursos de 4º a 6º, respectivamente, el 25% y 42% de la varianza explicada, en la calidad composicional, se debía a la transcripción.**Objetivo.** Analizar, mediante un estudio longitudinal, en qué medida las habilidades de transcripción evaluadas en niños que se inician en el aprendizaje de la escritura son un buen predictor de los procesos de producción textual, cuando están finalizando la Educación Primaria.**Método.** Para la evaluación de las habilidades de transcripción se utilizó el EGWA (Early Grade Writing Assessment, Jiménez, 2014), y para la evaluación de las habilidades de producción textual se diseñó una prueba ad hoc consistente en la escritura de una carta. Para este estudio se seleccionó una muestra de 300 sujetos, con edades comprendidas entre los 6-9 años y fue desarrollado en la Comunidad Autónoma de Canarias. **Resultados y Conclusiones.** Mediante análisis de regresión se analizan las habilidades de transcripción como variables predictoras y los indicadores de producción textual como variables criterio. Se observa que existe una relación entre el proceso de transcripción y la producción textual, siendo la ortografía el factor que mejor predice los procesos de alto nivel.

EVALUACIÓN Y PROPUESTAS DE MEJORA DEL PROGRAMA DE REFUERZO EDUCATIVO EN CENTROS ABIERTOS DIARIOS PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

*Eva Palasí Luna,** Txus Morata García y*** Miguel Angel Pulido- Rodriguez
* *Grupo de Investigación GIAS Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL*; ** *Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- UR;L*
*** *Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL*

Introducción

Se presenta una evaluación de programas de Refuerzo Educativo en centros abiertos y diarios (CAD) del Movimiento de Centros de Esplai Cristianes Catalanes (MCECC) de la Fundación Pere Tarrés, realizada por el grupo GIAS de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – URL y el equipo de Consultoria i Estudis de la Fundació Pere Tarrés.

Objetivos

Valorar el nivel de impacto del programa en los niños y adolescentes que participan en los programas de refuerzo educativo de los CAD y ofrecer propuestas de mejoras y herramientas de carácter pedagógico.

Método

Ubicada en la metodología evaluativa de carácter participativo, se recogió información a partir de 5 entrevistas exploratorias a expertos, 19 entrevistas en profundidad a familias, maestros y profesores, profesionales de los servicios sociales y EAP, 58 cuestionarios a profesionales y voluntarios, 20 observaciones en actividades y reuniones y 2 grupos de discusión con profesionales, representantes de los centros y expertos.

Resultados

Los datos se han ordenado en relación a: a) características de los centros y los programas, b) causas del fracaso escolar, c) potencialidades y dificultades del programa y d) Impactos del programa en los niños, adolescentes y sus familias. Estos sugieren la necesidad de hacer propuestas de mejora en relación a: a) la acción socioeducativa con los niños y adolescentes, b) la formación de profesionales y voluntarios y c) el asesoramiento a las familias.

Conclusiones

Para dar respuesta a los resultados del estudio se ha elaborado: 1) guía pedagógica que presenta un modelo educativo de refuerzo educativo y una batería de recursos didácticos; 2) propuesta formativa dirigida a profesionales y voluntarios y 3) propuesta de un servicio asesoramiento para las familias.

COMPLEXITY IN RESOURCES MOBILIZATION TO ACQUIRE EXPECTED SKILLS IN ENGINEERING EDUCATION

*Sandra Safourcade & **Pierre Dubouix

** maître de conférence en sciences de l'éducation, Centre de Recherche sur l'Education, les Apprentissages et la Didactique, Université Rennes 2, ** Professeur des Universités, Laboratoire Laplace, Université Toulouse 3*

The skills referred to the title of engineer in France are classified by the National Directory of Professional Skills (RNCP*) into three types: academic, professional and soft. This typology is an implementation of European recommendations on the harmonization of European higher education landscape. In the mechanism of acquisition of these skills, engineering students are led to mobilize different types of resources: social, practical, cognitive, metacognitive, informational, emotional, learning to learn. The proposed article aims to develop description and understanding of the cognitive strategies of engineering students to acquire the expected skills. That intelligibility is supported, from point of view of learners, by the levels of valorisation and skills perception.

As part of a quantitative survey carried out among 400 students enrolled in engineering courses in European higher education (university, grandes écoles of engineering), we studied for each skills required by the repository, all resources mobilized by learners. The results show that some skills require a complex mobilization of available resources. This reflects the influence of the training context upon learners and also individual internal factors in the knowledge integration process. Moreover, these results establish different links between the resources mobilized to acquire the skills expected and highlight complex dynamic learning strategies.

Keywords: resources, skills, engineering training, complexity of learning, cognitive strategies.

* Répertoire National des Compétences Professionnelles.

LA RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA DEL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE (DA): CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Ana Parada Gañete

Departamento de Didáctica y Organización Escolar. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Santiago de Compostela.

Una variedad significativa de estudios e investigaciones sobre la relación entre la familia y la escuela (Dowling & Osborne, 1996; Vila, 1998; Salinas, Epstein, Sanders, Davis & Aldersebaes, 1999; Musitu & Cava, 2001; Cabrera, Runes & Brullet, 2004; Bolívar, 2006; Sanders & Sheldon, 2009; Epstein, 2011) muestra la relevancia que esta tiene en los procesos educativos de los hijos e hijas y de los alumnos y alumnas. Una relevancia que se manifiesta, en la mayor parte de los casos, en una mejora sustancial del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Este hecho cobra especial importancia cuando nos referimos a sujetos que presentan dificultades de aprendizaje que puedan suponer un retraso en su desarrollo académico. Con este trabajo pretendemos realizar una aproximación bibliográfica en relación a un tema objeto de estudio que versa sobre la relación familia-escuela de los niños con dificultades de aprendizaje. Con la pretensión de profundizar en la búsqueda bibliográfica, pero lejos de la exhaustividad, diferenciamos diversas categorías de análisis en torno al tema propuesto. En cada una de ellas, como resultado, esperamos conseguir una amplia relación de recursos bibliográficos que nos permitan una aproximación a lo que podemos entender como el “estado del arte” y a partir de ahí construir un marco teórico sobre la relevancia de las relaciones entre la familia y la escuela para favorecer el desarrollo integral de sus hijos y alumnos.

LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL ALUMNADO EN LA ESCUELA RURAL

Patricia García García y Xosé Antón González Riaño
Universidad de Oviedo

Iniciamos en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo un proyecto de investigación acerca de la enseñanza de las lenguas en la escuela rural. Para desarrollarlo se ha elegido un área concreta del suroccidente de nuestra región, Asturias, debido a determinadas características socioeconómicas, geográficas y lingüísticas compartidas por una serie de municipios: predominio de la economía agroganadera, diseminación de los núcleos de población e infraestructuras de comunicación deficitarias, situación descentralizada y alejada de los focos económicos urbanos, presencia de dos lenguas autóctonas, situación de diglosia generalizada y escasa o nula disponibilidad de centros privados de enseñanza. Uniendo a estas particularidades las propias de la escuela rural (multigraduación, rotación e itinerancia del personal docente, posibilidad de contacto directo con el medio y otras), se termina de configurar el objeto del presente estudio. Nos proponemos describir las líneas generales de la enseñanza de lenguas en estas escuelas rurales (metodología, recursos y procedimientos de evaluación), conocer los puntos fuertes y débiles de la competencia lingüístico-didáctica del profesorado, detectar y analizar especificidades en la enseñanza respectiva del castellano, el inglés y la lengua autóctona y ofrecer, si procede, alternativas didácticas y metodológicas orientadas a la mejora. Las técnicas de recogida de información, acordes con estos objetivos, remiten a principios metodológicos que, siendo básicamente de carácter cualitativo, no excluyen la utilización de recursos de los modelos cuantitativos. El estudio pretende, pues, por un lado, resaltar la importancia que la escuela rural tiene dentro del sistema educativo y por otro, desde nuestras posibilidades, contribuir a la mejora de la formación lingüística del alumnado rural.

EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN CONCEPTUAL DE LOS MEDIOS; UNA EXPERIENCIA EN UN AULA DE NUEVA YORK

Marina Tornero Tarragó
Universidad de Sevilla

Según Len Masterman, “los medios son sistemas simbólicos que necesitan ser leídos de manera activa y que no son reflejo incuestionable de la realidad externa ni se explican por sí mismos.” (1993). Esto significa que el contenido de la televisión, la publicidad, la música... puede fragmentarse e interpretarse por parte de la audiencia. En los centros educativos tradicionalmente se enseña la “alta educación” (Lamont Hill, 2009), es decir materias aceptadas universalmente por la comunidad humanística y científica. Sin embargo, el desarrollo de la conciencia de los estudiantes frente a los medios se ha convertido en una asignatura clave para formar adultos que entienden la realidad que les rodea, que cuestionan y seleccionan la información y el entretenimiento con capacidad crítica.

Esta materia se denomina alfabetización mediática o educación para los medios, y una de las experiencias llevadas a cabo en un aula de un centro de Nueva York mostró que los/as estudiantes tienen una actitud reflexiva y positiva frente al análisis de los mensajes audiovisuales, y son la metodología y el planteamiento didáctico los que pueden llevarlo a mejorar y ahondar en dicho análisis.

En este caso se seleccionaron dos videoclips que reflejan imágenes de Nueva York, y los/as estudiantes lo vieron sin escuchar la música ni leer la letra. ¿Cómo imaginaban esas canciones? ¿Qué tipo de música hacían esos artistas? Por otro lado, ¿qué imagen de Nueva York reflejaban? ¿Había algo en su vida cotidiana en la ciudad que no aparecía en los videoclips? ¿Por qué no aparecía?

APTITUDES ESCOLARES AUTOPERCIBIDAS EN ESTUDIANTES DE ÚLTIMO CURSO

*Asunción Martínez Martínez, **Manuel Castro Sánchez, **Tamara Espejo Garcés y
***Pedro Ángel Valdivia del Moral

Universidad Internacional de la Rioja; **Investigador Grupo HUM-238 Universidad de Granada; *Profesor Universidad de Granada*

La elección de las salidas profesionales tiene una relación directa con las actitudes personales de los estudiantes, sus gustos personales y sus inquietudes. Pero también, el proyecto profesional de los futuros egresados al campo laboral se ve muy influenciado por las aptitudes escolares que han ido adquiriendo durante su formación obligatoria. El presente estudio se ha realizado sobre un total de 1164 estudiantes de Bachillerato y Ciclos Formativos, con el objetivo de conocer la relación entre la procedencia académica y la adquisición preponderante de aptitudes personales autopercebidas, incluyendo la variable del género, de forma que permita una mejor orientación laboral a la hora de elaborar los proyectos profesionales de cada futuro egresado; para ello se utilizó una hoja de autoregistro y el test de Aptitud Escolar Autopercebida o Autoevaluada de Hernández-Franco (2001); los resultados se obtuvieron mediante la utilización del SPSS 20.0, demostrándose una tendencia superior a la adquisición de atención y memoria, a nivel general; así como que la actitud lógico numérica es superior en varones invirtiéndose los resultados en la atención y memoria. Respecto a la relación de las aptitudes con respecto a la modalidad de estudios, los resultados concretan una tendencia mayor a la adquisición de aptitudes lógico numérico y verbal en los estudiantes de Ciclos y de atención y memoria en los que procedían de Bachillerato.

STUDENTS ASSESSMENT OF THE DEVELOPMENT OF TUTORING PROGRAMS AT UNIVERSITY IN THE FACULTY OF EDUCATION

M^a Isabel Amor Almedina y Adela González Fernández
Universidad de Córdoba

Introduction: This article presents a research carried out in the University of Córdoba and it is focused on discovering the feelings of the students of the Faculty of Education about their experiences with the tutoring programs. For this purpose, we analyse the objectives that the programs should fulfill from the students' perspective, in order to suggest improvements at all levels: professors, education centres and vicerrectors.

Method: To address this, we have evaluated 300 students of the Degree in Early Childhood Education and Primary Education through a non-experimental research, 258 of the total were women (86%) and 42 men (14%). A questionnaire was developed to assess the objectives they expect to fulfill with the tutoring programs and the value they attach to each of them.

Results: The results confirm the belief by the students that the personal development is essential to obtain academic success. Results also reveal that they value the importance of the development of personal dimension through the tutoring program, as a place inescapably linked to the academic and professional environment.

Conclusions: There is a need to continue with the research in this field, taking into account the experiences of the students, as well as to propose action plans that would allow us to improve tutoring activities at University, as a place of innovation and teaching.

Key Words: teaching, tutoring program, guidance, university.

¿CÓMO PROMOVER VOCACIONES TECNOCIENTÍFICAS Y ELIMINAR BARRERAS DE GÉNERO? RESULTADOS DEL PROGRAMA ZIENTZIARISO

*Teresa Nuño Angos y **Arantza Rico Martinez

**Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. UPV/EHU; **Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. UPV/EHU*

Introducción. Distintas investigaciones muestran la brecha de género entre estudios de ciencias para chicas y de tecnología para chicos. Otros estudios proponen que el uso de modelos de rol acercan la ciencia y tecnología al alumnado, haciéndolas más interesantes y relevantes. Contribuyen a debilitar los estereotipos que las identifican como extremadamente difíciles o dirigidas a los chicos. Se presenta un programa que muestra la relevancia, para el fomento de vocaciones tecnocientíficas tempranas no estereotipadas por género, de que jóvenes de la red vasca de ciencia y tecnología actúen como personas embajadoras de la tecnociencia, ejerciendo de modelo en escolares de Educación Primaria, etapa en la se empiezan a crear y asentar estereotipos de género, que pueden condicionar futuras vocaciones académico-profesionales.

Objetivo. Crear un espacio de encuentro entre investigadores jóvenes de ambos sexos de la UPV/EHU y centros de primaria de la CAPV para la promoción de vocaciones tecnocientíficas no estereotipadas por género en el alumnado de 6º de EP.

Metodología. El programa consta de un núcleo central: primera visita, donde la embajadora y el embajador presentan sus biografías e instalan la exposición: Inventoras e inventos de mujeres y segunda, realizan talleres de sus ámbitos de investigación, todo ello completado con la web: www.zientziariso.org que sustenta y apoya al programa, las escuelas y la red de personas investigadoras.

Resultados y conclusiones. La aplicación del programa arrojó resultados muy positivos con gran satisfacción del alumnado (475 escolares, 49% chicas) y profesorado (25, 77% mujeres) de las 10 escuelas participantes, así como de las 6 embajadoras (ingeniería y arquitectura) y 3 embajadores (medicina y biología). Tras participar en el programa se encuentran diferencias, a favor de las chicas al considerar que da igual ser hombre o mujer en la elección de profesión y, a favor de los chicos que tras ver la exposición les gusta más la tecnología.

EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD MEDIANTE COACHING EN ADOLESCENTES

Isabel Aranda García

Doctora en Psicología, Directora en Escuela de Evolucion Emocional

Los adolescentes se enfrentan a un extraordinario reto evolutivo: la construcción de su propia identidad. A las dificultades propias del reto en sí mismo, los alumnos con DEA suman un historial de falta de confianza, baja autoestima, programas mentales incapacitantes y entorno con emociones limitantes, asociadas a sus características de aprendizaje.

La Fundación Aprender ha puesto en marcha un programa específico “Desarrollo de la identidad del adolescente mediante coaching” para facilitar una construcción positiva y consciente de la identidad del adolescente con metodología coaching. Combinando coaching grupal y sesiones individuales, los adolescentes trabajan su autoimagen, autoconcepto, autovaloración y en definitiva toda su identidad. Un aspecto transversal y nuclear es la generación de emociones positivas sobre sí mismos que les permite confiar en sí mismos y valorarse como personas.

Tras dos años de trabajo, los resultados indican claramente la utilidad de programas como éste y la rapidez y profundidad de los resultados que se consiguen con esta metodología.

Para los adolescentes es una experiencia diferencial tanto por el marco actitudinal como por las técnicas utilizadas. Suelen estar acostumbrados a sesiones de trabajo con otras metodologías terapéuticas centradas en sus dificultades y en con este programa trabajan sobre sus fortalezas y potencialidades. Es una perspectiva positiva de sí mismos que les lleva a verse con confianza en sí mismos, a tomar decisiones en sus relaciones, proyección formativa y en su vida en general. Sin duda, es una práctica de alto impacto educativo para los adolescentes

CAREER ADAPTABILITY IN UNIVERSITY STUDENTS SEEKING FOR CAREER COUNSELING INTERVENTIONS

Marucia Patta Bardagi, Patricia Albanaes y Frederico Marques de Souza Soares
Federal University of Santa Catarina (Florianópolis, Brazil)

Career adaptability is a four-domain construct (concern, control, curiosity and confidence) that refers to the ability of individuals to manage their careers considering the changes and uncertainty of the world of work. In Higher Education, students with lower levels of adaptability may find it hard to deal with tasks as career planning and exploration and may seek for career interventions more often than others. This study aimed to compare levels of career adaptability between Brazilian students who sought career interventions and students not enrolled for those interventions. The group of students who sought career interventions was composed of 75 participants, 61% women, aged between 18 and 31 years, from 14 different courses. The control group consisted of 359 students of the same university, 59% women, aged between 18 and 59 years, from 21 different courses. Results showed that students who sought career interventions had significantly lower levels in the four domains of career adaptability than the students from control group. Also, women had higher levels of career concern than men in the intervention group, while in the control group there were no sex differences in adaptability. These results indicate that evaluate adaptability can be useful in identifying students with career development vulnerability in higher education and also can be useful to indicate aspects to be emphasized in career interventions with this public. Further studies can be conducted to evaluate the impact of interventions in adaptability levels and the influence of other intervening variables, such as area of study and personality, for example.

EL PUNTO DE VISTA CATÓLICO SOBRE EL TEMA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL: NOTAS PARA LA DISCUSIÓN FILOSÓFICA ACADÉMICA (EN BRASIL)

Daiane Natalia Schiavon y Marcos Vinicius Marques

**UAH/UNESP-Brasil; **UNESP/Brasil*

Dada la escasa producción académica – principalmente brasileña – sobre el punto de vista de mundo conservador, hacemos las siguientes cuestiones: ¿Cuál es el punto de vista de la Iglesia Católica sobre sexualidad y educación sexual? ¿Y por qué la exposición de este punto de vista es necesario en las actuales discusiones académicas? El objetivo del estudio es presentar el punto de vista de la Iglesia Católica sobre la temática de la sexualidad y de la educación sexual, así mismo como la necesidad de la exposición de este punto de vista en el alcance académico. Hemos desarrollado un estudio caracterizado como un ensayo bibliográfico, basado en los documentos eclesiásticos, en algunas encíclicas papales y en algunos textos del filósofo brasileño Olavo de Carvalho, trata de las siguientes temáticas: Las relaciones entre fe/razón, verdad/libertad y relativismo/producción académica, así mismo como las influencias de una cultura revolucionaria que reprime cualquier manifestación cristiana-católica en medio académico; el posicionamiento eclesiástico sobre la sexualidad de acuerdo con los documentos del magisterio y de la enseñanza de Juan Pablo II, los cuales apuntan la significativa importancia del tema y la necesidad de profundización sobre el valor real de la castidad; y, al final, la cuestión de la educación sexual de acuerdo con el magisterio eclesiástico, lo cual muestra la familia como el principal e insustituible institución responsable por la educación sexual de los hijos. Desde la indicación de la importancia de estos aspectos, hemos reforzado la necesidad de consideraciones de los mismos en las actuales discusiones académicas, las cuales empobrecen y pierden credibilidad a la medida que los desconsideran.

Palabras clave: Iglesia Católica. Educación sexual. Filosofía de la educación

RELATIONSHIP BETWEEN PARENTING STYLES AND CAREER DEVELOPMENT VARIABLES IN PORTUGUESE STUDENTS

Marucia Patta Bardagi* y Maria Odilia Teixeira**

** Federal University of Santa Catarina (Florianopolis, Brazil); **University of Lisbon (Lisbon, Portugal)*

Since the 1960s, Diana Baumrind's Parenting Styles Theory has been considered useful for understanding the relationships between parents and children and has allowed to identify the consequences of different amounts of parental demandingness and responsiveness in children's future performance and psychological well-being in various contexts. The aim of this exploratory study was to investigate the relationship between parenting styles and career development variables. Instruments used were The Demandingness and Responsiveness Scale, the Career Development Self-Efficacy Inventory and a questionnaire of personal data. The sample consisted of 258 Portuguese students, boys (47%) and girls (53%) from state schools, from 8th (34%) and 9th (66%) grades. The ages of the participants were between 13 and 18 years (mean age of 14.76). The results tend to show association between both maternal responsiveness and demandingness and five of the six self-efficacy dimensions, namely Career planning, Career goals setting, Vocational training selection, Job hunt preparation and Job hunt. The perception of father's responsiveness also correlates with Job hunt preparation. It is also significant the effect of parenting styles on the interest that students expressed for school and their study habits. In the conclusions we highlight the significant role that mothers play in children education and the importance of including the family in career educational interventions.

**LA PECULIARIDAD DE LOS SERVICIOS DE ORIENTACIÓN EN LA
EDUCACIÓN INFANTIL Y OBLIGATORIA EN GALICIA:
CONTEXTUALIZACIÓN Y RAZONES DE LA PROPUESTA**

Neves Arza Arza, M^a Montserrat Castro Rodríguez, Mar Rodríguez Romero y Cristina
Pérez Crego
Universidade da Coruña

El sistema de apoyo y orientación gallego presenta cuatro peculiaridades que lo diferencian de los sistemas implantados en otras Comunidades Autónomas. La primera diferencia es la creación de departamentos de orientación en los centros de infantil y primaria. La segunda es la especialización de los servicios externos y la ampliación de su ámbito de intervención a todos los centros de enseñanza no universitaria de la provincia. El tercer rasgo se vincula al sistema de acceso y categoría profesional de los orientadores, en secundaria el acceso se realiza a través de la especialidad de orientación educativa del cuerpo de profesores de educación secundaria, mientras que en las etapas de educación infantil y primaria, los orientadores son maestros que acceden a esta función a través de un concurso de traslados. La cuarta diferencia se refiere a que los orientadores de los departamentos no compaginan la función orientadora con la docencia. Esta comunicación analiza los motivos de diversa índole que explican las cuatro peculiaridades del sistema de orientación gallego a partir de los datos de una entrevista realizada al responsable político del diseño del sistema de orientación gallego. Además los contextualiza teniendo en cuenta la trayectoria en materia de orientación educativa previa al Decreto 120/1998 por el que se regula la orientación educativa y profesional en Galicia y la Orden de 31 de julio que establece la organización y el funcionamiento de la orientación educativa y profesional. Razones vinculadas al sentido de la orientación educativa y a la concepción de la labor de los profesionales de la orientación tuvieron un peso relevante, pero también condiciones económicas y demandas profesionales específicas.

ASPECTOS DIDÁCTICOS EN LOS LIBROS DE ARITMÉTICA DEL SIGLO XVI

*María José Madrid, *Alexander Maz-Machado y **Carmen López
**Universidad de Córdoba; **Universidad de Salamanca*

La relevancia de los libros de texto en la enseñanza los convierte en una importante fuente de información para conocer más sobre la Historia de las Matemáticas y la Educación Matemática. En este trabajo se pretende analizar diversos libros de aritmética publicados a lo largo del siglo XVI con el objetivo de identificar si están o no presentes en ellos ciertos aspectos didácticos que los autores incluirían con el fin de facilitar la comprensión de los contenidos matemáticos.

Este trabajo se encuadra dentro de la investigación histórica y la técnica de análisis utilizada es el análisis de contenido de libros de texto, ampliamente usada en variadas investigaciones en este ámbito. Además, los criterios que se han considerado para el análisis de los aspectos educativos son: la actualidad, la originalidad, el rigor y precisión que presentaban los contenidos, el interés social de las matemáticas, los principios filosóficos y didácticos que se manifiestan en las obras. Se buscó también en la medida de la posible identificar los lectores a los que iba dirigida la obra. El análisis de estos criterios en cada obra, permite caracterizarlas como manuales cuyos contenidos buscan satisfacer la demanda de la época de conocimientos matemáticos básicos centrados en las aplicaciones comerciales, aunque no sean ni actuales, ni originales ni rigurosos en el sentido matemático. Estas aritméticas se centran en definitiva en el interés social y la utilidad práctica de las matemáticas que se requería en dicho periodo.

PHILOSOPHY OF EDUCATION AS A POETIC REASON OF PEDAGOGY. THE PENELOPE-PROJECT

Emanuela Mancino

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Introduction

This proposal wants to focus on reflexive research tools in and starting from the field of a critical, dialectics and problematic pedagogy.

The intent is to let philosophy of education take the role of hermeneutic analysis, interpretation and interconnective inquiry.

In particular, the narrative perspective, allows the philosophy of education' thought to invoke the notion of the 'other'.

This approach becomes a form of dialectic collision between subjectivity and objectivity, creating meanings.

Objectives

This proposal refers to narrative approach as open, reflexive practice of thought. This work reports findings from an Action Research project carried out in the context of an Education Philosophy undergraduate course. An online narrative learning environment – called Penelope, as Odysseus's weaving wife – was designed and developed by the author of this paper and a colleague of her, referring to the idea of the plot of the Greek myth as a method of construction of meaning.

Method

Students were allowed to experiment an alternative way of participating to class and sustaining the final examination: they were provided with a web application designed to show them a public repository of concepts (including text, images, audio and video content) in the form of a large mosaic of thumbnails.

Results

A story/film production can become a research strategy, a technique for constructing and eliciting meanings held by the subject that would not be accessible by other means: students in fact had the possibility to contribute to the entire archive by adding new and personal ideas as well as common and negotiated objects. This method significantly increased the level of reflexivity and critical thinking of the participants, not only about contents but primarily about learning itself, about individual methods of study, thinking, researching.

¿MEJORAN LOS TEXTOS DISCONTINUOS NUESTRO CONOCIMIENTO Y COMPREENSIÓN DE FENÓMENOS CIENTÍFICOS NATURALES?

Ignacio Máñez Sáez, Cibeles Romero Gräter, Laura-María Moreno Lopera y Victoria
Beléndez Pascual

ERI-Lectura, Universitat de València

Habitualmente los textos de ciencias suelen ir acompañados de imágenes y gráficos que pretenden ayudar al lector a comprender fenómenos naturales complejos. En el presente estudio analizamos los efectos de aprendizaje de textos continuos y discontinuos que explican fenómenos científicos naturales (i.e. “Cómo funciona el corazón” y “Cómo se originan los tornados”). Los textos continuos están formados únicamente por palabras que forman oraciones, y a su vez, párrafos, mientras que los discontinuos también contienen información gráfica (e.g. imágenes). Así, manipulamos experimentalmente la información que contenían los textos, generando un texto continuo y otro discontinuo de cada fenómeno. Esperamos que los textos discontinuos con imágenes explicativas de los fenómenos mejoren el aprendizaje y la comprensión de los mismos. Veinticuatro estudiantes universitarios participaron en este estudio. En primer lugar, cada participante anotó aquello que conocía (conocimiento previo) sobre ambos fenómenos. Posteriormente, cada texto fue estudiado durante 10 minutos. Al finalizar esta fase, los participantes realizaron una tarea "delay" (i.e. montar un puzzle) para controlar efectos de memoria. Por último, completaron una tarea de recuerdo libre sobre la información que recordaban de los textos y una tarea de comprensión lectora formada por doce preguntas que evalúan el conocimiento de ambos dominios. Los resultados muestran que, tras el estudio de los textos, hubo un aumento en el dominio de conocimiento tanto en la cantidad de ideas correctas como de ideas compartidas con el texto respecto al nivel de conocimiento previo. No obstante, contrariamente a lo esperado, el rendimiento en las tareas no mejoró significativamente en los textos discontinuos. Por tanto, podemos concluir que los textos discontinuos no favorecieron el rendimiento en las tareas de recuerdo y comprensión, por lo que ambos textos ayudaron a aprender y comprender por igual los dos fenómenos naturales que explicaban.

EXPECTATIVAS DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA RESPECTO A DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL LOGRO ACADÉMICO Y LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS

Milagros Sáinz Ibáñez, Jordi Solé Blanch y Sara García-Cuesta

** Internet Interdisciplinary Institute, UOC; **Departamento de Psicología y Ciencias de la Educación, UOC; ***Departamento de Sociología, Universidad de la Laguna.*

Esta investigación tiene la finalidad principal de analizar la opinión de un grupo de 36 profesores y profesoras de secundaria (media de edad = 45 años, d.t.8.5 =17 años y media de 17 años de experiencia docente) sobre las diferencias de género en el logro académico y la elección de estudios. Los resultados de las entrevistas semiestructuradas realizadas muestran cómo la mayoría de los profesores reconoce que las chicas obtienen por lo general mejores resultados académicos que sus compañeros. Los chicos, por otra parte, tienden a tener malos resultados académicos. Sin embargo, utilizan diferentes argumentos para explicarlo. De este modo, piensan que las chicas maduran más pronto que los chicos, lo cual favorece una mejor adaptación de las chicas a las demandas escolares. Asimismo, un número escaso del profesorado entrevistado piensa que la feminización de la escuela favorece el ajuste de las chicas a la misma. Pero también, algunos profesores reconocen que cuando se trata de estudiantes excelentes se tiende a atribuir más esfuerzo que inteligencia a las chicas. Por el contrario, en el caso de los chicos se tiende a atribuirles más inteligencia que esfuerzo. Algunos profesores consideran, además, cómo durante la adolescencia para los chicos tener buenas notas no forma parte del rol de género masculino y, por consiguiente, no está bien visto entre el grupo de pares. Se discutirán las implicaciones teóricas y prácticas de este trabajo.

ACADEMIC ACHIEVEMENT AND PERSONALITY CORRELATES IN PREADOLESCENCE

C. Lunetti*, M. Gerbino*, C. Pastorelli*, E. Thartori*, A. Favini*, B. P. Luengo
Kanacri**, A. Zuffianò***, V. Castellani** y L. Di Giunta*

**Sapienza University of Rome, Department of Psychology, Italy; **COES - The Centre
for Social Conflict and Cohesion Studies (P. Universidad Catolica de Chile);*

****Department of Psychology. University of Toronto*

Academic achievement plays an important role in the lives of adolescents having a direct impact on the opportunities and future choices. Within the personal variables that may impact academic achievement, personality traits have proved to be important predictors (Caprara et al., 2008). In the present study we focused on the relationship between Big Five personality traits (Energy; Agreeableness; Conscientiousness, Emotional Instability, Openness) and academic functioning according to a person-oriented approach (Bergman and Magnusson, 1983).

Research on the relations between personality profiles and academic achievement is still limited (Asendorpf et al, 1996). The present contribution aimed to identify personality prototypes in Italian preadolescent and their relations with four indicators of academic functioning: academic self-efficacy beliefs (Bandura et. al., 1996) personal academic aspirations (Bandura et al, 1996), intrinsic motivation (Vellerand et al, 1992) and academic grades reported by teachers (Steca et al, 2007).

Participants were 171 male and 161 female Italian preadolescents (mean age: 11.97) drawn from a middle school in Genzano (Rome). Four personality types were identified by clustering procedure: Resilient profile (positive traits profile), Moderate profile (average on all traits), Undercontrolled (low in openness and conscientiousness and average in the other traits), Vulnerable (medium in emotional instability and low in the other traits). One-way ANOVAs revealed the following significant differences among profiles: a) Resilient students showed a better academic functioning than Vulnerable and Undercontrolled students; b) the Moderate profiles, revealed an overall good scholastic adjustment, but lower academic-self-efficacy beliefs and intrinsic motivation than resilient students.

Overall findings attest the usefulness of addressing personality profiles in the explanation of school adjustment in preadolescence. The identification of personality profiles, discriminating behavioral school in its various manifestations, is important in order to plan interventions to specific "groups" of students with personality characteristics that lead them to a greater risk of school dropout.

EFFECTOS DE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN UNA HERRAMIENTA HIPERMEDIA SOBRE LAS VARIABLES AFECTIVO-MOTIVACIONALES DE ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Marisol Cueli, Trinidad García, Paloma González-Castro, Débora Areces y Julio Antonio González-García
Universidad de Oviedo, Facultad de Psicología

Introducción. Un condicionante en el aprendizaje de las matemáticas está relacionado con las variables afectivo-motivacionales de los estudiantes hacia esta asignatura, tales como la utilidad percibida, competencia percibida, motivación intrínseca y ansiedad hacia las matemáticas. **Objetivo.** Dadas las nuevas metodologías en la enseñanza de esta asignatura como las pizarras digitales y las aplicaciones hipermedia, se pretende en este estudio analizar el beneficio de las mismas en las variables afectivo-motivacionales mencionadas. **Método.** Para alcanzar este objetivo se trabajó con 425 estudiantes de quinto y sexto de Educación Primaria que trabajaron durante un mes con una herramienta hipermedia desarrollada bajo el modelo de autorregulación de Zimmerman. Todos los estudiantes realizaron el Inventario de Actitud hacia las Matemáticas (IAM) antes y después de la intervención con la herramienta hipermedia y se recogieron los niveles afectivo-motivacionales en cuatro dimensiones, utilidad percibida, competencia percibida, motivación intrínseca y ansiedad hacia las matemáticas. **Resultados.** La prueba t de student para muestras relacionadas mostró diferencias estadísticamente significativas entre el pretest y el postest en las variables ansiedad hacia las matemáticas y competencia percibida. **Conclusiones.** La intervención con la herramienta hipermedia permite una evolución positiva de las variables afectivo-motivacionales, que además se refleja en una mejora de la competencia percibida por los estudiantes en el aprendizaje hacia las matemáticas y una disminución de la ansiedad hacia la asignatura. Palabras claves: matemáticas, hipermedia, competencia percibida, utilidad percibida, motivación y ansiedad.

FACTORES EXPLICATIVOS DE LA CALIBRACIÓN POST-EJECUCIÓN EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS.

Trinidad García, Celestino Rodríguez, Marisol Cueli, Paloma González-Castro y Julio Antonio González-Pienda
Universidad de Oviedo, Facultad de Psicología

Introducción: los juicios y evaluaciones que los estudiantes realizan sobre su ejecución en una tarea tienen una estrecha relación con el resultado en la misma. Al grado de precisión de estos juicios se le ha denominado “calibración”, distinguiéndose dos tipos de juicios; los formados antes de la ejecución y los formados a posteriori. **Objetivos:** Este estudio analiza la influencia del funcionamiento ejecutivo, componentes afectivo-motivacionales relacionados con las matemáticas, rendimiento académico y características de la tarea, sobre la precisión de los juicios formados por estudiantes de quinto y sexto curso tras la realización de dos problemas matemáticos. **Método:** participaron 188 estudiantes, divididos en dos grupos según la precisión de sus juicios de rendimiento tras la tarea (precisos = 79; imprecisos = 109). Se analizaron las diferencias entre los grupos en estas variables, y su capacidad discriminativa prediciendo la pertenencia de los estudiantes al grupo. Los efectos de la edad, género y nivel educativo fueron analizados. **Resultados:** Los resultados indicaron que: 1) los estudiantes precisos en sus juicios presentaron mejores niveles de funcionamiento ejecutivo, así como sentimientos, creencias y motivaciones más positivas hacia las matemáticas, y mejor rendimiento académico en la asignatura. También emplearon más tiempo realizando las tareas; 2) el rendimiento académico, la utilidad percibida de las matemáticas, y el tiempo empleado en la primera tarea predijeron significativamente la pertenencia de los estudiantes al grupo, clasificando correctamente al 71.3%. **Conclusiones:** Estos resultados apoyan la relación entre rendimiento académico y calibración, sugiriendo la necesidad de considerar un amplio rango de variables cuando estos juicios quieren ser explicados.

Palabras clave: calibración, escuela primaria, funciones ejecutivas, problemas matemáticos, rendimiento.

PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL: EVALUACIÓN SUBJETIVA DEL CAMBIO

Ainize Peña-Sarrionandia y Maite Garaigordobil
Euskal Herriko Unibertsitatea - Universidad del País Vasco

Actualmente se está enfatizando la importancia de implementar programas psicoeducativos que fomenten la inteligencia emocional, el desarrollo socioemocional, las habilidades para la vida... con la finalidad de prevenir problemas actuales de nuestra sociedad (bullying, depresión, estrés, racismo...) así como de potenciar factores protectores de la salud (física y mental). El estudio tuvo como objetivos: 1) diseñar un programa de inteligencia emocional; 2) implementarlo durante un curso académico; 3) evaluar sus efectos desde la percepción subjetiva de los adolescentes; 4) contrastar estos resultados con la evaluación del programa con una metodología quasi-experimental pretest-postest; y 5) explorar si el programa afectó diferencialmente en función del género. La muestra se configuró con 148 adolescentes de 13 a 16 años. El estudio utilizó un diseño cuasi-experimental posttest con grupos de control. La intervención consistió en 20 sesiones de una hora de duración durante un curso escolar. El programa se compone de 31 actividades distribuidas en cinco módulos: autoconciencia, regulación emocional, estado de ánimo, comunicación y empatía. Después de la intervención se administró el CEP. Cuestionario de Evaluación del Programa. Los ANOVAs posttest evidenciaron que los participantes experimentales percibieron un nivel significativamente mayor de cambio promovido por el programa en comparación con los de control en la autoconciencia, regulación emocional, estado de ánimo, empatía y comunicación. La intervención afectó de forma similar en ambos sexos. Los resultados obtenidos a través de la percepción subjetiva del cambio apuntan en la misma dirección que los hallados en evaluaciones previas del programa con metodología pretest-postest. El trabajo tiene implicaciones prácticas para el ámbito psicoeducativo aportando una herramienta para desarrollar la IE. Los resultados de su evaluación permiten sugerir la importancia de implementar programas que fomenten el desarrollo socio-emocional durante la infancia y la adolescencia, como instrumento de prevención e intervención.

MOTIVACION DE LOS ESTUDIANTES: AUTONOMIA Y BIEN ESTAR EN CONTEXTO EDUCATIVO

Carla Spagnolo, Shirley Sheila Cardoso y Bettina Sterens dos Santos
Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - Brasil

Esta investigación ten como principal enfoque la profundización conceptual de motivación de los estudiantes para el proceso de aprendizaje en el contexto educativo. El estudio tiene un abordaje cuanti-cualitativa. Para la colecta de datos se ha utilizado un cuestionario como instrumento y la técnica de análisis de contenido a la interpretación y categorización de los datos recogidos. La herramienta de investigación aplicada con 30 alumnos de 7º grado de una escuela privada en Porto Alegre/ Brasil, nos permitió confrontar los datos empíricos con los antecedentes teóricos, así como dilucidar nuevos enfoques del tema propuesto como da la motivación para aprender. Nuestro objetivo era ver cómo el estudiante se siente en la escuela; se es un espacio adecuado para un estudio de la motivación; lo que le gusta estudiar; cómo se siente cuando llega a los objetivos del estudio; metodologías y estrategias que favorecen el aprender y también cuales los cambios que haría en la escuela. Los resultados apuntan que del total de respuestas dadas por los 30 alumnos participantes, 97% consideran que encontrar amigos es un factor muy relevante en la escuela, así como, 83,3% afirman que és bueno aprender cosas nuevas. Otras respuestas apuntan para la práctica deportiva (73%), clases fuera de la escuela (71%) y tiempo y espacio de recreo (50%). También fue posible hacer una reflexión sobre la motivación de los estudiantes de acuerdo con la Teoría de la Autodeterminación, que involucran las necesidades básicas de la autonomía, competencia y pertenencia. Por un lado, destacó la importancia de las relaciones interpersonales, especialmente entre los compañeros, por otro, es posible percibir la importancia de las clases atractivas a través de diversas metodologías, como un factor de motivación para el aprendizaje en el espacio del aula.

EFFECTOS DE INTERFERENCIA DEL USO DE LA METODOLOGÍA “PENSAR-EN-VOZ-ALTA” EN SITUACIONES DE LECTURA ORIENTADA- A-TAREAS

Ignacio Máñez Sáez y Eduardo Vidal-Abarca Gámez
ERI-Lectura, Universitat de València

Este trabajo pretende analizar el efecto de la metodología “pensar en voz alta” (PVA) sobre el rendimiento en una actividad compleja de lectura orientada-a-tareas (Vidal-Abarca et al. 2011), en la que la interacción con los textos es esencial para su resolución. Estudios previos han analizado el PVA en situaciones típicas de comprensión de textos, pero no de lectura orientada-a-tareas, mostrando resultados dispares (e.g. Ericsson & Simon, 1993; Magliano, Trabasso, & Graesser, 1999). 51 participantes contestaron 20 preguntas de comprensión lectora de dos textos, teniendo que seleccionar la información textual necesaria para contestar cada pregunta. Posteriormente recibieron retroalimentación sobre su ejecución. Cada participante contestó las preguntas de un texto en silencio (NO-PVA) y las del otro texto pensando en voz alta (PVA). El orden de los textos y el orden del PVA fueron contrabalanceados en el diseño experimental. Previamente se entrenó a los participantes en esta metodología. Los resultados muestran puntuaciones significativamente inferiores bajo la metodología de PVA al ser comparada con la condición de NO-PVA en el rendimiento en comprensión (i.e. contestar preguntas). Asimismo, la calidad de la información seleccionada también se vio perjudicada, ya que se seleccionó menos información relevante y más información no relevante cuando se completó la tarea con la metodología PVA. Es decir, PVA afectó negativamente al resultado de ambas tareas. Así, la verbalización del pensamiento durante la resolución de una tarea compleja de comprensión lectora presenta efectos de interferencia en el rendimiento en la tarea. Análisis detallados de las verbalizaciones serán necesarios para entender estos efectos. Este trabajo ha sido financiado por la Conselleria d’Educació, Cultura i Esport de la Comunitat Valenciana (GVA-PROMETEO/2013/081).

DIFERENCIAS EN LA UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO

Alaitz Aizpurua

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

En la Educación Superior se ha impuesto una nueva concepción del aprendizaje centrada en el estudiante activo. Para mejorar la competencia para aprender es necesario investigar el proceso de aprendizaje y uno de los elementos implicados en este proceso son las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes. En esta investigación se recogió información descriptiva sobre las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes universitarios de los cuatro cursos de Psicología y se analizaron las diferencias respecto a la utilización de las estrategias en función del curso. Se administró el cuestionario auto-informe CEVEAPEU (Cuestionario de Evaluación de las Estrategias de Aprendizaje de los Estudiantes Universitarios; Gargallo, Suárez y Pérez, 2009) que mide el uso de 25 estrategias de aprendizaje organizadas en dos escalas, una motivacional y otra cognitiva o de procesamiento. La muestra estuvo compuesta por 231 estudiantes de grado (57,6% mujeres), siendo la distribución por curso la siguiente: 65 de 1º (87% mujeres, edad media 18,62 años), 68 de 2º (91% mujeres, edad media 19,21 años), 50 de 3º (74% mujeres, edad media 20,68 años) y 48 de 4º (74% mujeres, edad media 21,04 años). Se observó que los estudiantes de los dos primeros cursos no difirieron entre sí, mientras que en 4º fue mayor el uso de estrategias relacionadas con los componentes afectivos y de búsqueda y selección e información que en 3º. Además, los estudiantes de los cursos finales indicaron un mayor uso de estrategias afectivas, de apoyo y control y, en concreto, de estrategias metacognitivas, que los estudiantes de los cursos iniciales. Estos resultados indican que el perfil estratégico de los estudiantes universitarios varía en función del nivel de estudios, un aspecto a tener en cuenta al diseñar iniciativas para la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación superior.

VARIACIÓN DEL NIVEL ATENCIONAL SEGÚN LA TIPOLOGÍA DE PERSONALIDAD Y LOS BIORRITMOS

María Antonia Melcón Álvarez y Ainara Fernández Fernández

Durante años se ha venido estudiando la correlación existente entre el rendimiento académico y los biorritmos. Se ha demostrado que en función de las distintas franjas horarias, el nivel atencional y la concentración varía según el cronotipo de cada sujeto. Las horas del día, han sido y siguen siendo una de las variables más importantes que influye en el comportamiento y cognición de los seres vivos. En este estudio, se ha evaluado a un total de 20 sujetos universitarios de edades comprendidas entre los 21 y 26 años en dos momentos distintos del día (por la mañana y por la tarde), mediante el test de atención selectiva d2. Los resultados obtenidos confirman que existe una estrecha relación entre la tipología de personalidad de extraversión con el cronotipo intermedio-vespertino. Quedan demostrado como son mejores los resultados en el nivel atencional atención en la prueba realizada por la tarde en comparación con la realizada en horario de mañana. También se han refutando las conclusiones de estudios ya realizados anteriormente, porque podemos ver como los sujetos que presentan niveles altos de neuroticismo han mejorado su productividad atencional en la prueba realizada por la tarde, aunque han cometido mayor número de errores y omisiones que en la realizada en horario de mañana.

Palabras clave: extraversión, neuroticismo o emocionalidad, matutino-intermedio, vespertino-intermedio, atención y concentración.

INTERVENCIÓN EN AUTOCONCEPTO EN ESTUDIANTES CON DISTINTOS GRADOS DE CAPACIDAD INTELECTUAL

Isabel María Merchán Romero* y Guadalupe Martín-Mora Parra**

** Psicopedagoga y Doctoranda Universidad de Extremadura; **Psicóloga y
Doctoranda Universidad de Extremadura*

El autoconcepto tiene un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad, es la base del buen funcionamiento personal, social y profesional e influye decisivamente en la satisfacción personal y en alcanzar la autorrealización. Algunas investigaciones concluyen que los estudiantes superdotados tienen niveles de autoconcepto más bajos porque su sensibilidad y grado de perfeccionismo les lleva a ser más críticos y exigentes, llegando a generar un autoconcepto negativo. Otras investigaciones demuestran que el autoconcepto de estos estudiantes es superior al de personas de cociente intelectual normal. También, los estudios que analizan el autoconcepto de personas con discapacidad coinciden en que se ve afectado por las diferencias de competencia entre ellos y los niños de su misma edad con capacidades normalizadas. Es decir, todos los estudios ponen de manifiesto la existencia de desajustes en el nivel de autoconcepto de niños de capacidad intelectual superior o inferior a la media.

Este estudio pretende contrastar los datos de las investigaciones anteriores y evaluar la incidencia de una intervención en competencia emocional en el ajuste del autoconcepto de estudiantes de distinta capacidad intelectual. Para ello, se ha tomado una muestra de 26 estudiantes de 3º de educación primaria de Extremadura, entre los que hay un estudiante con alta capacidad intelectual, dos con discapacidad y el resto con desarrollo normalizado. El procedimiento metodológico seguido se centra en un enfoque cuasiexperimental de pretest-postest, que toma como instrumento de evaluación el cuestionario A.F.A. y como instrumento de intervención un programa de competencia emocional diseñado específicamente para esta intervención. Los resultados manifiestan que las diferencias significativas entre el autoconcepto de los alumnos existentes inicialmente, se aminoran con la intervención, al igual que se equilibran las diferencias existentes en los distintos ámbitos que tiene el autoconcepto (autoestima académica, social, emocional y familiar) en cada uno de los estudiantes.

COMPETENCIA EMOCIONAL PARA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN EN ACOSO/RECHAZO ESCOLAR

Isabel María Merchán Romero* y Juan de Dios González Hermosell**

** Doctoranda Universidad de Extremadura; **Profesor Asociado Universidad de Extremadura*

Numerosas investigaciones demuestran que la inteligencia emocional puede mejorar las relaciones interpersonales en el aula y propiciar la solución pacífica de conflictos (Fernández-Berrocal y Ruiz-Aranda 2008; Muñoz de Morales y Bisquerra, 2006). En la convivencia escolar ocupa un lugar destacado el acoso escolar o bullying, es decir, las agresiones verbales, físicas y psicológicas, repetidas e injustificadas de uno o varios estudiantes hacia otro con la intención de hacerle daño o excluirlo socialmente. Algunos estudios, como el de Sánchez, Ortega y Menesini (2012), ponen de manifiesto las diferencias en competencia emocional entre agresores y víctimas de acoso escolar, demostrando que ambos sujetos presentan desajuste emocional, cuyo mantenimiento en el tiempo puede generar consecuencias muy negativas.

Esta problemática requiere la intervención en dos vertientes: la prevención y/o supresión del acoso escolar y la formación para el desarrollo equilibrado en competencias emocionales de víctimas y agresores, así como de sujetos que sean susceptibles de serlo. El presente estudio tiene como objetivo dar respuesta a esta cuestión a través de una intervención para el desarrollo de la competencia emocional. Para ello se ha diseñado e implementado un programa de competencia emocional, midiendo antes y después de la intervención el nivel de competencias emocionales y las relaciones sociales del grupo-clase. La muestra está compuesta por 51 estudiantes de 6º de educación primaria de un centro público de Extremadura, entre los que hay una alumna que sufre acoso escolar y varios alumnos con riesgo de exclusión social.

Los resultados ponen de manifiesto que las competencias emocionales favorecen el desarrollo equilibrado de la personalidad de víctimas y agresores de acoso escolar. En conclusión, esta intervención ha mejorado significativamente el desarrollo socio-emocional de los sujetos participantes, así como la inclusión educativa y el clima social del grupo-clase, desapareciendo las conductas de acoso.

PARENTAL STYLES ACROSS DIFFERENT CULTURES. AN APPROACH TO THE SPANISH CASE

Marta Gonzalez-de la Camara & Alfonso Osorio
School of Education and Psychology, University of Navarra

International studies (mainly in English-speaking countries) about parental educative styles have frequently found that the authoritative style (which combines the presence of parental warmth with the establishment of norms and control) is the most beneficial style for children. However, some studies have found that, in Spain (and also in other countries), the permissive style (characterized by a high level of warmth and a low level of control) is as beneficial as the authoritative style, or even better.

Facing this dissonance, we have tried to test whether the disagreement between the studies is due to cultural differences, or whether it can be explained by methodological differences (such as the use of different instruments). With this aim, we have performed a study with a sample of 151 adolescent students, aged 13 to 17, from a high school in Madrid.

In our sample we find that the SOC-30 scale (the one used in the Spanish studies) and the PSI scale (the one used in previous Anglo-Saxon studies) classify participants in different ways. We also analyze the associations between parental styles and outcomes such as academic performance and self-concept, with different results depending on the scale used. Results are discussed and future research lines are suggested.

PERCEPCIÓN DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Ana Justicia-Arráez, Gracia Jiménez-Fernández, M. Dolores Justicia, Soledad Montes y
Natalia Martín
Universidad de Granada

El proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Superior está experimentando cambios como consecuencias de los actuales paradigmas educativos y socio-políticos. En este sentido, los planes de estudios de los grados están en evaluación continua. Los estudiantes, su aprendizaje, rendimiento, concepciones, percepciones y satisfacción son una fuente de información en la evaluación de estos planes de estudios. La investigación sobre las percepciones de los estudiantes del proceso de enseñanza-aprendizaje ha incrementado y muestra avances para la mejora educativa en las universidades. Este estudio se enmarca en un proyecto de innovación docente y su objetivo es analizar las concepciones, percepciones y satisfacción con el proceso de enseñanza-aprendizaje durante los dos primeros cursos del Grado en Educación Primaria (Universidad de Granada). A pesar de que se invitó a participar a todos los grupos que estaban cursando el grado, la muestra final fue el 33% (N=185) de los estudiantes de segundo curso del Grado (71% corresponde a los grupos de mañana, N=132 y 29% a los de la tarde, N=53), donde 115(62%) eran alumnas y 70 alumnos con 21 años de edad media (rango de 19-34; DT=2.63). Para evaluar las concepciones, percepciones y satisfacción con el proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizaron las escalas EIPEA. Los resultados mostraron que los estudiantes conciben la enseñanza como reguladora y facilitadora de la autorregulación. La enseñanza percibida no siempre es adecuada: los componentes de la enseñanza y la autoevaluación del rendimiento mostraron los valores más bajos. En cambio, valoraron positivamente sus técnicas de estudio. Finalmente, se establecen conclusiones e implicaciones.

Esta investigación está financiada con el Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (ref.: 13-178) de la Universidad de Granada

MOTIVACIÓN DE ESTUDIANTES AL ACCEDER A LA UNIVERSIDAD Y SU VOLUNTAD DE TRABAJO

Ana Justicia-Arráez, Inmaculada Teva, Gracia Jiménez-Fernández, Judit Bembibre y
Guadalupe Alba
Universidad de Granada

La investigación del proceso de aprendizaje en Educación Superior ha analizado las relaciones entre variables motivacionales, emocionales, cognitivas, metacognitivas y volitivas, lo que ha permitido la propuesta de diversos modelos teóricos y empíricos. Este trabajo se fundamenta en el modelo propuesto por Valle et al. (2003) y se interesa por las relaciones entre variables motivacionales-emocionales y volitivas. El objetivo principal es analizar las relaciones entre las variables motivacionales que definen los enfoques de aprendizaje y el aprendizaje autorregulado con la responsabilidad y perseverancia en las tareas (voluntad de trabajo) de los estudiantes universitarios. Participaron en el estudio 271 estudiantes, el 59% alumnas (N=161) y el 41% alumnos (N=110) del Grado de Maestro en Educación Primaria, con edad comprendidas entre 17 y 40 años (M=20; DT=3.13). El primer día de clase (en la materia de Psicología del Desarrollo) se administraron las escalas de motivación del R-SPQ-2F y MSLQ, y tras aproximadamente dos meses de clase, se midió la responsabilidad y persistencia en las tareas con el cuestionario Voluntad de Trabajo. Los resultados mostraron correlaciones significativas entre la voluntad de trabajo y la motivación superficial ($r=.25$; $p<.001$), las creencias del control de aprendizaje ($r=.24$; $p=.001$) y de la autoeficacia ($r=.15$; $p<.05$). Por otra parte, el valor de la tarea no mostró relación con la voluntad de trabajo ($r=.01$; $p=.91$). Finalmente se discuten los resultados, se presentan las limitaciones y las implicaciones educativas.

Esta investigación está financiada con el Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (ref.: 13-178) de la Universidad de Granada

INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA SOBRE EL AUTOCONCEPTO FÍSICO DE JÓVENES UNIVERSITARIOS

Inge Axpe, Estibaliz Ramos, Iker Ros y Ana Zuazagoitia
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El autoconcepto físico es un factor de incuestionable relevancia en la salud física y mental de las personas, habiéndose demostrado su relación directa tanto con el mantenimiento de hábitos saludables (Contreras, Fernández, García, Palou y Ponseti, 2010; Infante, Axpe, Revuelta y Ros, 2012), como con la satisfacción vital (Borrego, López-Sánchez y Díaz-Suárez, 2012; Haugen, Ommundsen y Seiler, 2013; León, Núñez, Domínguez y Martín-Albo, 2012) así como con un menor riesgo de desarrollo de Trastornos de la Conducta Alimentaria (Esnaola, Rodríguez y Goñi, 2010). Precisamente por la relevancia del Autoconcepto Físico en la vida de las personas, resulta preocupante el significativo descenso que tiende a producirse en la edad adolescente (Molero, Zagalaz-Sánchez y Cachón-Zagalaz, 2013), así como la marcada tendencia las mujeres a obtener puntuaciones inferiores que los hombres (Mayorga-Vega, Viciano y Cocca, 2012; Soriano, Navas y Holgado, 2011). Todo lo dicho anteriormente justifica los esfuerzos por desarrollar intervenciones que puedan promover una mejora de la autopercepción física de los/as jóvenes, siendo especialmente interesantes aquellas edades en las que la madurez cognitiva de los sujetos permite aplicar programas psicoeducativos de bajo coste y fácil diseminación. En este estudio se analiza la eficacia de una intervención desarrollada con estudiantes universitarios/as en la que participaron 814 sujetos (25.8% hombres, 74.2% mujeres); 495 sujetos en el grupo experimental (M= 20.76 años, DT=4.04) y 319 en el grupo control (M= 21.18 años, DT=4.30). Los datos muestran un aumento significativo de las puntuaciones de los sujetos experimentales tras la intervención. Estos resultados indican la posibilidad de mejorar el autoconcepto físico de alumnado universitario utilizando un programa cognitivo, discutiéndose los factores que contribuyen al éxito y la promoción de las autopercepciones y destacando la necesidad de desarrollar modelos de intervención en los que se fomenten hábitos de vida saludables que contribuyan al bienestar global de las personas.

* Esta comunicación forma parte del trabajo realizado dentro del Grupo Consolidado de Investigación del Sistema Universitario Vasco IT701-13"

TELEFONÍA MÓVIL Y ADOLESCENTES: TIPOLOGÍAS SEGÚN PERCEPCIONES Y USOS

Vich-i-Martorell, Gabriel Àngel
Dr. en Economía y Licenciado en Psicología

La telefonía móvil constituye uno de los principales bienes de consumo entre los adolescentes de los países occidentales. Conocer qué uso hacen de los mismos, y sobre todo, qué percepciones tienen sobre este elemento tecnológico de comunicación resulta crucial para determinar qué carencias educativas y formativas tienen al respecto.

Se fijaron por objetivos de la investigación: a) conocer qué uso hacen los jóvenes de la telefonía móvil, b) qué percepciones tienen sobre los principales factores de uso c) hallar grupos diferenciados según patrones de uso y/o percepciones.

Se siguió una metodología de encuesta, mediante cuestionarios autoadministrados por los participantes. La muestra estaba compuesta por jóvenes estudiantes de ESO de 3 centros educativos de la isla de Mallorca. Se seleccionaron al azar un centro público, un centro concertado y un centro privado. A estos centros se pidió colaboración y se pasó la encuesta a todos los estudiantes de los cuatro cursos de ESO que se hallaban presentes el día en el que se efectuó la encuesta.

Se obtuvieron 769 encuestas válidas, a las que se aplicaron análisis univariantes, bivariantes y multivariantes. En este último caso, un análisis de cluster mediante el algoritmo de Howard-Harris. Se generaron 4 grupos diferenciados, un primer grupo básicamente ‘despreocupado’ por las implicaciones de su uso, un segundo grupo altamente dependiente del uso del móvil con evidentes señales de ‘poca educación’, un tercer grupo también altamente dependiente de su uso pero altamente ‘educado’ en su buen uso, y un cuarto grupo con indicios de utilizar el móvil de una forma altamente ‘racional’.

ACTITUDES SEXUALES Y GÉNERO. EL PAPEL DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO EN LA PREVENCIÓN DE EMBARAZO

Marta Yubero Serrano
Hospital Virgen de la Luz/UCLM

Si tenemos en cuenta que para la gran mayoría la sexualidad es un elemento fundamental en la vida y necesario para el equilibrio personal (Encuesta Nacional de Salud Sexual), garantizar una sexualidad segura se convierte en un objetivo educativo social básico. La juventud se considera un colectivo susceptible de incurrir en la práctica de relaciones sexuales de riesgo de embarazo ya que tienden a no utilizar métodos anticonceptivos eficaces en sus relaciones. Este comportamiento se atribuye a diversos factores, entre ellos tener una actitud negativa frente al uso de anticonceptivos: el uso de anticonceptivos resta placer a las relaciones sexuales, usar métodos anticonceptivos quita espontaneidad a las relaciones, el preservativo es complicado de usar. Es importante resaltar también las diferencias observadas en el comportamiento sexual entre hombres y mujeres en diferentes investigaciones. Las actitudes hacia la sexualidad humana han estado siempre relacionadas con los valores culturales de la sociedad. Algunos autores evidencian la influencia de las creencias sexistas sobre el comportamiento sexual. El objetivo de nuestra investigación fue analizar la relación entre la identidad de género y las actitudes sexuales. Han participado 238 estudiantes universitarios de entre 18 y 25 años. Los resultados obtenidos indican que existe una correlación significativa entre la masculinidad y la feminidad con el rechazo de la anticoncepción. Cuanto mayor es la tradicionalidad de género mayor rechazo se encuentra a los preservativos. Pensamos que esta perspectiva podría resultar interesante para abordar los programas de educación sexual en el contexto escolar.

DISEÑO DE UN SISTEMA DE ALERTA PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA DE DIFICULTADES EN EL AÑO DE INCORPORACIÓN A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Rafael García Ros, Alícia Villar Aguilés, y Francesc Jesús Hernández i Dobon
Universidad de Valencia

Introducción: La investigación sobre medidas para mejorar las tasas de permanencia en la universidad destaca la utilidad de desarrollar sistemas de alerta que faciliten la detección temprana de dificultades académicas, personales y sociales entre los estudiantes de nuevo acceso, con el objetivo de derivar los casos identificados como de “riesgo académico” a los servicios o programas de intervención correspondientes. Este trabajo, enmarcado en una investigación en desarrollo sobre trayectorias, abandonos y cambios de titulación para el estudio de caso de la Universitat de València, presenta resultados preliminares sobre la estabilidad en las respuestas y relación con el rendimiento académico que proporciona un sistema de detección basado en encuestas masivas on-line distribuidas en el primer cuatrimestre entre los estudiantes.

Metodología: Participan 421 estudiantes de la cohorte de acceso 2014-2015 a la Universitat de València que cumplimentaron dos cuestionarios on-line distribuidos en octubre (6 indicadores) y diciembre (15 indicadores en tres factores: Satisfacción académica, Exámenes y Compromisos externos). Se determina la asociación entre las respuestas a ambos cuestionarios y los resultados del primer cuatrimestre.

Resultados: Se constata la relación entre las respuestas de ambos cuestionarios. Los sujetos identificados de riesgo en la primera oleada muestran puntuaciones significativamente peores en los tres factores del segundo cuestionario, así como en los créditos superados en el primer cuatrimestre.

Conclusiones: Estos resultados preliminares destacan (a) el amplio volumen de sujetos que respondió en la primera oleada -2670-, y que se vio muy reducido en la segunda -421-; (b) la relación significativa de los resultados en ambos momentos temporales, mostrando elevada congruencia entre los mismos; (c) la relación significativa, aunque reducida, de las respuestas al primer cuestionario y los resultados académicos. Estos aspectos generan expectativas positivas sobre la utilidad del sistema para la detección temprana de estudiantes con distintas dificultades, ampliando el margen temporal para la intervención.

APRENDIZAJE AUTORREGULADO, EXPERIENCIAS EN EL AÑO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y ÉXITO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE MODELOS ESTRUCTURALES

Rafael García Ros*, Francisco Cavas-Martínez **, y Francisco Pérez-González*

* *Universidad de Valencia*; ** *Universidad Politécnica de Cartagena*

Introducción: Desde la perspectiva del aprendizaje autorregulado se analiza la relación entre las dimensiones motivacionales, estrategias de interacción social (aprendizaje a través de los pares y búsqueda de ayuda), experiencias académicas y sociales en el año de incorporación a la universidad (integración académica y social, satisfacción con los servicios y compromiso institucional) y el éxito académico en el mismo (calificaciones y permanencia).

Objetivos: Se evalúa un modelo estructural que señala la existencia de efectos directos significativos de las dimensiones del aprendizaje autorregulado sobre las experiencias en el año de acceso e indirectos sobre las variables de éxito académico, así como efectos directos significativos de las experiencias sobre ambas variables de rendimiento.

Metodología: En el estudio participan 238 estudiantes de la cohorte de acceso 2010-2011 a los grados de ingeniería de la Universidad Politécnica de Cartagena, a los que se aplicó una adaptación del Motivated Strategies for Learning Questionnaire y del College Persistence Questionnaire.

Resultados: Se evidencia un ajuste satisfactorio del modelo (SB ji cuadrado = 72.3, $p < .001$; NNFI = .900; CFI = .928; RMSEA = .060, 90% IC .037 - .082) constatando los efectos directos e indirectos planteados.

Conclusiones: Se constata la relevancia de los efectos de las estrategias de interacción social y de las dimensiones motivacionales sobre las experiencias de los estudiantes en el año de incorporación a la universidad, que median su relación con las variables de éxito académico. Las dimensiones experienciales muestran efectos directos significativos sobre ambas variables de éxito académico, e indirectas sobre la permanencia a través de las calificaciones. Estos resultados presentan notables implicaciones sobre los modelos teóricos de permanencia en los títulos de ingeniería, destacando adicionalmente la importancia de potenciar los servicios de apoyo a los estudiantes de nuevo acceso a estos estudios.

SATISFACCIÓN DE UNIVERSITARIOS SEGÚN EL CONOCIMIENTO Y USO DE RÚBRICAS

Ana B.G.Berbén, M.Dolores Justicia, Inmaculada Teva, Soledad Montes y Guadalupe Alba
Universidad de Granada

La investigación en la satisfacción de estudiantes sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje ha experimentado un auge en los últimos años. La atención dirigida hacia el estudiante y su aprendizaje ha generado una nueva configuración del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. Como consecuencia, se utilizan nuevas prácticas educativas: metodologías, evaluaciones y recursos. La rúbrica es un ejemplo de las nuevas prácticas de evaluación que permite a los estudiantes un mejor conocimiento de las expectativas del evaluador, como también, de los criterios cuantitativos y cualitativos que serán valorados en la tarea. Este trabajo se centra en el análisis de la satisfacción de universitarios según el conocimiento y uso de rúbricas. Participaron 187 alumnos (N=71; 38%) y alumnas (N=116; 62%), con 21 años de media (DT=2,65; rango= 19-34 años), que finalizan el segundo curso de Grado de Maestro en Educación Primaria. Se preguntó a los estudiantes si conocían y/o habían utilizado rúbricas, se aplicaron las escalas EIPEA-8 para evaluar la satisfacción con la enseñanza y el aprendizaje durante los dos cursos del Grado. Los resultados mostraron que los estudiantes que manifestaron conocer lo que es una rúbrica, se mostraron significativamente más satisfechos con la enseñanza y el aprendizaje que aquellos que no las conocen. De igual modo, los estudiantes que utilizaron rúbricas en su proceso de enseñanza-aprendizaje, estuvieron más satisfechos con la enseñanza y el aprendizaje que los compañeros que no las utilizaron. Finalmente, se discuten los resultados y se presentan las implicaciones educativas.

Esta investigación está financiada con el Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (ref.: 13-178) de la Universidad de Granada.

ENTRENAMIENTO Y MEJORA EN LA CONSTRUCCIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES

Ana B.G. Berbén, Francisco Ajenjo, Ana Belén Quesada y Sandra Ruiz
Universidad de Granada

En el EEES, graduarse con éxito en la universidad solo está al alcance de estudiantes expertos en el uso de estrategias de aprendizaje y autorreguladores de su aprendizaje. El mapa conceptual (MC), como facilitador del aprendizaje significativo, es una estrategia recomendada y utilizada para el aprendizaje. Los objetivos de este trabajo son, por una parte, presentar el programa de entrenamiento utilizado con maestros y maestras en formación inicial y, por otra, analizar los efectos del entrenamiento en la construcción de MC. En el estudio participaron 119 estudiantes de primer curso de Grado de Maestro de Educación Primaria, siendo 71 mujeres (60%) y 48 hombres (40%) con edades comprendidas entre los 17 y los 40 años ($M=20$; $DT=3.53$). Previo al entrenamiento, se pregunta a los estudiantes sobre su experiencia en MC (formación, uso solicitado por docentes, uso para estudio personal y pericia). El entrenamiento se realiza durante cuatro semanas (sesiones semanales de 50 minutos). Comienza con una sesión de instrucción en MC, seguida de tres sesiones de evaluación y feedback sobre cada MC. Dicha evaluación se realiza con una rúbrica diseñada ad-hoc. Los resultados mostraron que los participantes que manifiestan, previamente, que usan los MC como estrategia de estudio [$t(98)=-2.28$; $p<.05$; $d=.46$], mostraron peor rendimiento en el primer MC ($M=21.95$; $DT=3.17$), que quienes dicen no utilizarla ($M=23.53$; $DT=3.58$). No obstante, las diferencias se eliminaron con el entrenamiento y éste mejoró el rendimiento en los MC con el avance de las sesiones [$F(2,230)=265.03$; $p<.001$; $\eta^2=.70$]. Finalmente, se discuten los resultados y las implicaciones educativas.

Investigación realizada a cargo de las Becas de Iniciación a la Investigación de la Universidad de Granada

ESTUDIO COMPARATIVO DEL NIVEL COMPETENCIAL DEL PROFESORADO PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Pablo Monico, *Celestino Rodríguez y Mathias Gruenke*

**Universidad de Oviedo; **Universidad de Koln*

Este estudio parte del supuesto de que la atención prestada por los docentes influye sobre el alcance de los objetivos propuestos para aquellos estudiantes que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. El objetivo perseguido con su desarrollo es valorar el nivel de competencia del profesorado en relación al conocimiento, estrategias y actitudes adoptadas para la atención a la diversidad en el ámbito educativo. Para ello, se ha desarrollado una experiencia piloto que ha contado con la participación de 52 docentes que prestan servicios en centros educativos distribuidos por las distintas Comunidades Autónomas de nuestro país. Cada uno de ellos cumplimentó un cuestionario de inclusión adaptado del proyecto Wuppertal, desarrollado por profesionales de la Universidad de Colonia, que permite extraer información sobre su grado de conocimiento teórico y práctico en materia de inclusión educativa y atención a la diversidad. Las variables objeto de estudio (conocimiento, estrategias y actitudes docentes) han sido codificadas y categorizadas a nivel cuantitativo y cualitativo para su posterior análisis e interpretación. El diseño comparativo planteado permite extraer conclusiones acerca del impacto que tienen la experiencia docente, la etapa educativa, las materias impartidas, el área de desempeño profesional o el tipo de centro de trabajo sobre el nivel competencial mostrado por los participantes. Los resultados muestran un nivel de conocimiento limitado que contrasta con una alta sensibilización a nivel de actitudes y utilización de estrategias inclusivas de atención a la diversidad. Asimismo, corroboran la existencia de diferencias significativas con respecto al nivel de competencia mostrado por los docentes en las diferentes etapas educativas analizadas. En base a estas premisas, se discutirá la necesidad de potenciar la formación permanente del profesorado como medida de impacto para el avance de la inclusión educativa y el progreso en la atención a la diversidad.

PREVENCIÓN DEL BURNOUT DOCENTE. ANÁLISIS DE LA OFERTA DE ASIGNATURAS “PROTECTORAS” EN LOS GRADOS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Carmen M^a Vizoso Gómez
Universidad de León

El Síndrome de Burnout, caracterizado por el agotamiento emocional, la despersonalización y la baja realización personal, es uno de los principales problemas de salud que pueden experimentar los docentes en cualquiera de las etapas educativas y que afecta a la calidad de la enseñanza. Se ha demostrado que destrezas como las habilidades sociales o la inteligencia emocional pueden actuar como “protectoras” frente al desarrollo del burnout y, por lo tanto, la instrucción en dichas destrezas durante el período de formación universitario de los futuros educadores supondría una estrategia de prevención primaria de este síndrome. El objetivo de este trabajo es analizar la oferta de asignaturas orientadas explícitamente a la instrucción acerca del burnout o, en su defecto, en las destrezas “protectoras”, en los grados en Educación Infantil y Educación Primaria en las universidades públicas españolas. Para ello se ha realizado una revisión de las guías docentes de las asignaturas que componen los planes de estudio, haciendo uso de la información proporcionada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y por cada universidad en sus respectivas páginas web. Los datos obtenidos ponen de manifiesto que la oferta de asignaturas relacionadas explícitamente con la instrucción en el burnout, así como en las destrezas protectoras, es muy escasa en ambas titulaciones. Esta oferta debería ser incrementada para prevenir la incidencia del síndrome en los futuros profesionales y así velar por su salud y por la calidad de la docencia que impartirán.

ANÁLISIS DE LAS RELACIONES FAMILIARES EN ADOLESCENTES PORTUGUESES Y ESPAÑOLES

Fernando Fajardo Bullón*, Benito León Del Barco**, María Isabel Polo Del Río***, Santiago Mendo Lázaro****, Elena Felipe Castaño***** y Virginia Palacios García*****.

* *Contratado Doctor*; ***P.Titular*; *** *Profesora Asociada*; **** *Becario*; ******P.Titular*; ******P Asociada*.

Introducción. La relación entre los padres y sus hijos es un factor importante para entender las conductas y el desarrollo psicosocial de los adolescentes. En este trabajo se presenta un estudio internacional entre dos poblaciones limítrofes de España y Portugal analizando el nivel de conflicto en las relaciones paternofiliales. Objetivo: conocer las diferencias en el factor Crítica-Rechazo con padres y madres en población Portuguesa y Española. Método: la muestra estuvo constituida por 1260 adolescentes (674 portugueses y 531 Españoles) de 8 escuelas públicas del Alentejo y Extremadura. La edad media de los adolescentes portugueses fue de 13.84 años (sd = 1.30; rango: 12-16); 53.4% (n = 360) mujeres y el 43.6% (n = 314) varones. La edad media de los adolescentes españoles fue 13.98 años (sd = 1.38; rango: 12-17); 43.1% (n = 229) mujeres y 56.9% (n = 302) varones. Para el análisis de los datos se utilizó un cuestionario sociodemográfico y la escala de afecto-rechazo versión hijos (EA-H). Se seleccionó el factor Crítica- Rechazo. Resultados: Mediante una prueba t de Student se obtuvieron diferencias significativas en el factor crítica-rechazo con el padre ($t=-3.54$; $p<0.05$) entre adolescentes portugueses ($\bar{x}=19.9$; $sd=7.9$) y españoles ($\bar{x}=17.92$; $sd=7.24$). Del mismo modo, se obtuvieron diferencias significativas en el factor crítica-rechazo con la madre ($t=-3.59$; $p<0.05$) entre adolescentes portugueses ($\bar{x}=19.28$; $sd=7.51$) y españoles ($\bar{x}=17.75$; $sd=6.52$) Conclusiones. Parece que el rechazo y la crítica con ambos padres es mayor en adolescentes portugueses. Estos resultados indican una posible influencia cultural en las relaciones familiares pudiendo aislar la influencia geográfica o demográfica asociada a los territorios. De este modo se plantea la necesidad de continuar estudiando la influencia determinante de las variables culturales en las relaciones familiares pudiendo llegar a influir indirectamente en las tipologías de problemas de salud mental del adolescente.

AFECTO Y COMUNICACIÓN PARENTAL EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES PORTUGUESES Y ESPAÑOLES

M^a Isabel Polo del Río*, Benito León del Barco**, Santiago Mendo Lázaro***, Fernando Fajardo Bullón****, Elena Felipe Castaño*****, Virginia Palacios García***** y Julián Álvarez Delgado*****

Profesora Asociada; **P.Titular; *Becario; ****Contratado Doctor; *****PTitular; *****P Asociada; *****PAsociado*

Introducción: Los padres constituyen el principal medio de desarrollo psicosocial desde la primera infancia. Esta investigación estudia desde una perspectiva transcultural, la percepción que los adolescentes poseen de los estilos educativos parentales. Extremadura en España, y Alentejo en Portugal, son regiones homogéneas, que eliminando factores de tipo demográfico o geográfico, constituyen el marco ideal, para el análisis de la existencia de diferencias entre variables con base cultural, como son entre otros, los estilos parentales.

Objetivos: Analizar las diferencias asociadas a la percepción que adolescentes portugueses y españoles tienen acerca del afecto-comunicación parental.

Método: La muestra está constituida por 1260 adolescentes (674 portugueses y 531 Españoles) que viven en las comarcas del Alentejo y Extremadura. La edad media de los adolescentes portugueses es 13.84 años (SD = 1.30; rango: 12-16); 53.4% (n = 360) mujeres y 43.6% (n = 314) varones. La edad media de los adolescentes españoles es 13.98 años (SD = 1.38; rango: 12-17); 43.1% (n = 229) mujeres y 56.9% (n = 302) varones.

Se emplea la Escala de Afecto versión hijos (EA-H) (Bersabé, Fuentes, y Motrico, 2001), factor Afecto-Comunicación, que evalúa la percepción que tienen los hijos del afecto, interés y comunicación que manifiestan sus padres hacia ellos.

Resultados: Aplicando la prueba T-Student se hallan diferencias significativas en el factor Afecto-Comunicación con el padre (t=3,41; p<0.05), entre adolescentes portugueses (= 35,19; sd=10,9) y españoles (=37,30; sd=9,41). Y diferencias significativas en dicho factor con la madre (t=2.00; p<0.05), entre adolescentes portugueses (=40.00; sd=9.22) y españoles (=41,05; sd=8,02).

Conclusiones: Los adolescentes españoles perciben mayor afecto-comunicación parental (padre-madre) que los adolescentes portugueses. Estos resultados revelan diferencias entre ambos, en función del ámbito cultural al que pertenecen, surgiendo por tanto la necesidad de investigar en profundidad, la incidencia que esta variable tiene en los estilos educativos parentales.

CREENCIAS DE LOS ALUMNOS DE 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE LOS CONCEPTOS DE AMOR, FAMILIA Y ROL DE GÉNERO

Ana Martínez-Prados* y Laura Jiménez**

**Universidad de Salamanca; **Universidad de Castilla-La Mancha*

Introducción. El surgimiento de las nuevas estructuras familiares y la liberación de la mujer ha afectado profundamente a las concepciones de los niños sobre conceptos relacionados con el amor y los mitos sobre los roles de género, derivando en una comprensión más igualitaria, entre otras, del reparto de las funciones productiva y reproductiva. Este estudio trata de ahondar en las creencias que los alumnos de 3º de Educación Primaria presentan dichos conceptos. El objetivo final pretende poner de manifiesto la necesidad de mejorar la educación que reciben los alumnos y que, por desgracia, parece no adaptarse a la velocidad con la que la sociedad cambia. **Método.** Para averiguar dichas creencias respecto al amor, la familia y el rol de género se ha empleado un cuestionario realizado ad hoc para este estudio que recabe evidencias sobre los argumentos empleados en una u otra dirección. Los participantes han sido 135 alumnos (mitad niños, mitad niñas, aproximadamente) procedentes de tres colegios de Educación Primaria.

Resultados. Los resultados mostraron que más de la mitad de los alumnos siguen teniendo arraigados diversos mitos sobre el amor. Por ejemplo, respecto al concepto de familia, aunque el modelo tradicional ha dejado de verse como el único por una mayoría significativa, sigue habiendo estructuras que apenas son aceptadas, como es el caso de la familia homoparental. En cuanto al rol de género, cabe destacar que está menos marcado en las chicas que en los niños, aunque los porcentajes son esperanzadores. **Discusión.** Tras el análisis se puede concluir que existe la necesidad de educar en estos valores a los alumnos si queremos que la educación se adapte a la sociedad en la que vivimos, y esperamos que este estudio sirva para hacer notar esta carencia de nuestro sistema educativo y para seguir investigando e interviniendo en las aulas.

CHILDREN'S USE OF PARALINGUISTIC CUES TO INFER CHARACTERS' EMOTIONAL STATES: A CROSS-CULTURAL STUDY

Guy Quenette & Nathalie Blanc
Epsylon Laboratory Montpellier

Introduction: To fully interpret the situation depicted in a story, children usually have to infer the protagonist's emotion. In a previous study, we demonstrated that children more easily identified the protagonist's emotions when listening to stories than when reading stories. **Objective:** In line with these findings, the present work evaluated more precisely the effect of prosody on children's ability to make emotional inferences on a cross-cultural study. **Method:** Children's ability to infer the protagonist's emotion was again evaluated in two conditions: when they were reading stories by themselves, and when they were listening to stories. 75 French children and 102 Mauritian children aged between 8 to 10 participated in the present study. While reading or listening to each story, they were asked to answer to specific questions regarding the protagonist's emotion when he/she encountered some critical events. Both the reading and listening tasks were interrupted several times so that children's representation of the protagonist's emotion was assessed online. Also, the nature of this task was different across children: They were either asked to write down their answer (free completion task) or they had to choose one emotional label over six possible ones (joy, anger, embarrassment, jealousy, guilty, pride). **Results:** Like in our previous study, the listening condition led to better performance compared to the reading condition, whatever children's age. But, the listening condition did not benefit to the identification of all emotions. Also, children failed to infer complex emotions when submitted to the free completion task. Finally, using French natural stories, it appeared that French children made more accurate inferences than Mauritian children. **Conclusions:** Overall, paralinguistic cues found in prosody can help children to make emotional inferences while listening to a story. However, the culture needs to be considered since it plays an important role in children's identification of emotion.

IMPACTO DE UN PROGRAMA PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO CON PLATAFORMA VIRTUAL MOODLE

Alejandro Díaz Mujica, M.V. Pérez Villalobos, Rubén Abello, Marco Valenzuela y
Claudio Bustos
Universidad de Concepción, Chile

El programa consiste en 10 sesiones, fue aplicado por los propios docentes en sus respectivas asignaturas. Se centra en estrategias de planificación del estudio, estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas. El formato corresponde a un conjunto de actividades para ser incorporadas en asignaturas de primer año universitario; se basa en trabajos de Rosário, González-Pienda y Núñez.

Objetivos

Determinar el impacto diferencial del programa Programa de docencia para la autorregulación del aprendizaje en dos modalidades, (a) con apoyo de plataforma virtual y motivación docente, y (b) con plataforma y sin motivación docente, sobre variables de autorregulación del aprendizaje, horas de estudio y satisfacción con la carrera.

Método

Diseño cuasi experimental. Participó un total de 118 estudiantes de Pedagogía, 47 en la modalidad "con plataforma y motivación docente", 33 en la modalidad "con plataforma y sin motivación docente" y 38 en el grupo de control sin intervención.

Procesos de autorregulación, Aprendizaje superficial, Aprendizaje profundo, Cognición, Motivación, Gestión de recursos, Evaluación, Regulación del contexto y Conocimiento de autorregulación

Resultados

La mayoría de los indicadores de autorregulación mejoran en la medición post, excepto en las variables Aprendizaje superficial, Disposición al aprendizaje y Regulación contexto.

Las horas de estudio, tanto durante la semana como en el fin de semana disminuyen en el post.

Se observan un aumento del agrado con la carrera y los profesores, y una disminución hacia compañeros y contenidos estudiados.

Conclusiones

1. En el grupo "con plataforma virtual de aprendizaje y motivación del docente", la mayoría de los indicadores de autorregulación aparecen con mejoras significativas en la medición post.
2. El empleo de la plataforma de aprendizaje autorregulado sin motivación del docente no resulta significativo.
3. Los cambios observados son alentadores. Sin embargo, no aparecen en la totalidad de las variables como inicialmente se esperaba.

Agradecimientos: Proyecto FONDECYT 1120694.

ASOCIACIÓN ENTRE DIFICULTADES ACADÉMICAS Y CONSUMO DE DROGAS

Villanueva, V., Sánchez, R. y López-Crespo, G.
Universidad de Zaragoza (España)

Se ha demostrado que algunas conductas problema están asociadas entre sí y que existen factores de riesgo comunes, lo que aumentaría la vulnerabilidad a desarrollar trayectorias académicas y de vida de fracaso. El objetivo del estudio es analizar si existe relación entre determinadas variables académicas con el consumo de drogas (alcohol, tabaco y cannabis). La muestra consta de 428 adolescentes de 1º y 2º ESO entre 12-15 años. Los participantes rellenaron una batería de cuestionarios del BIP del European Monitoring Centre for Drugs and Drug Addiction para evaluar las variables seleccionadas. Se halló que las variables relacionadas con la motivación y la asistencia a clase correlacionan fuerte y positivamente con las variables de rendimiento escolar, y que todas ellas correlacionan de manera negativa con la variable de repetición de curso, mostrando una mayor correlación con haber repetido curso en secundaria que en primaria. Al analizar la relación entre la edad de inicio en el consumo de drogas y la repetición de curso, podemos observar que las tres sustancias correlacionan positivamente con ésta, hallando de nuevo mayor correlación en secundaria que en primaria. Resultados similares observamos entre las variables de motivación y rendimiento académico con la edad de inicio en el consumo de drogas, donde una baja motivación y bajo rendimiento académico tienen mayor posibilidad de vincularse con una edad de inicio menor para el consumo de las tres sustancias. Se concluye que la baja motivación, baja asistencia y bajo rendimiento académico se asocian a una mayor tasa de repetición de curso, que a su vez se asocia a una mayor probabilidad de consumo de alcohol, tabaco y cannabis, y a una edad de inicio en el consumo más temprana en todas ellas, actuando ambas circunstancias como factores de riesgo para una menor motivación, menor asistencia y menor rendimiento académico.

VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN HABILIDADES DE ARGUMENTACIÓN: ESTUDIO PILOTO EN UNA UNIVERSIDAD A DISTANCIA

María Luna*, Ruth Villalón**, Mar Mateos*** y Elena Martín***

Universidad a Distancia de Madrid; ** Universidad de Cantabria; *Universidad Autónoma de Madrid*

Introducción

La sociedad de la información demanda que los estudiantes adquieran competencias para comprender, elaborar, organizar e integrar información de diversas fuentes. Así sucede, por ejemplo, en tareas de síntesis a partir de la lectura de varios textos que presentan posiciones contradictorias. Pese a los retos que plantea esta tarea, suele proporcionarse escasa instrucción sobre estrategias de escritura de este tipo. Por otro lado, es preciso tener en cuenta el aumento de alumnos a distancia y la disponibilidad de campus virtuales en las universidades presenciales. Este trabajo expone los resultados de un estudio piloto en el que se planteó una intervención con estudiantes universitarios a distancia sobre escritura argumentativa en un entorno virtual (Moodle).

Método

Participaron en la intervención 78 estudiantes de Psicología del Aprendizaje, distribuidos en dos condiciones. Previamente, se midieron sus concepciones de escritura; previa y posteriormente a la intervención, sus estrategias argumentativas declaradas y su percepción de autoeficacia en la escritura argumentativa; posteriormente se pidió una valoración de las ayudas y una reflexión sobre su proceso de aprendizaje. Durante la intervención los participantes realizaron una síntesis previa a partir de dos textos, visionaron vídeos, resolvieron ejercicios guiados, utilizaron mediadores gráficos y escribieron una última síntesis.

Resultados

Los estudiantes de los dos tipos de intervención mostraron cambios positivos en la estrategia argumentativa que declaraban usar y también en su percepción de competencia en varios de los procesos implicados. Se analizó también qué tipo de ayudas concretas fueron mejor valoradas por los estudiantes y cómo se podría, según su opinión, mejorar el entorno de intervención.

Discusión

Los resultados ilustran cómo pueden utilizarse las nuevas tecnologías para ofrecer una intervención sobre estrategias de escritura argumentativa en entornos virtuales de enseñanza universitaria. Además, los datos de este piloto permiten incorporar mejoras en la intervención a partir de las valoraciones y reflexiones de sus destinatarios.

¿IMPORTA LA ACTITUD HACIA LA LECTURA A LA HORA DE COMPRENDER UN TEXTO?

Héctor García-Rodicio, Belén Izquierdo-Magaldi, Ángela Fernández-Gutiérrez y Ruth
Villalón
Universidad de Cantabria

Introducción

La comprensión lectora es una capacidad esencial para la vida académica, profesional y personal. Promover su desarrollo es un objetivo fundamental de la educación obligatoria, pero para ello es necesario determinar los factores que contribuyen a una buena comprensión. En este estudio examinamos la relación entre ciertas variables como son el placer por leer, hábito de lectura, capacidad de supervisión y comprensión lectora.

Método

Cuarenta y dos estudiantes de Segundo de Primaria leyeron un texto expositivo. Después, calibraron cuán bien lo habían comprendido. Luego resolvieron un set de preguntas de elección múltiple sobre el texto que implicaban recordar, integrar e inferir. Por último, completaron un cuestionario con preguntas formato Likert sobre cuánto les gustaba leer y sobre cuánto tiempo dedican a leer.

Resultados

Distinguimos buenos y malos comprendedores dividiendo por la mediana en el rendimiento en comprensión del texto. Después comparamos ambos grupos mediante un t-test. Los buenos comprendedores fueron significativamente más precisos al supervisar su comprensión. Sin embargo, no reportaron mayor placer por leer ni mayor hábito lector.

Discusión

Los buenos comprendedores exhibieron una mayor capacidad para supervisar su comprensión, una habilidad clave, pues determina cómo regulamos el procesamiento del texto (e.g., releer un pasaje que no se ha entendido). Sin embargo, no manifestaron disfrutar más de la lectura ni emplear más tiempo a actividades de lectura.

A pesar de que hay que tomar estos resultados con cautela, pues se trata de una muestra pequeña en una etapa concreta y de datos obtenidos mediante auto-informe, este estudio sugiere que la actitud hacia la lectura podría ser poco importante para comprender, mientras que leer estratégicamente sería crucial.

STUDYING THE RELATIONSHIP BETWEEN WRITING STRATEGIES AND THE QUALITY OF COLLEGE'S WRITTEN PRODUCTION

Dyanne Escorcía
University of Poitiers

The present study aims to establish if there is a link between writing strategies and the quality of college's written production. More specifically, we study the participation of reading, textualisation, revising and monitoring strategies in the writing activity. The participants were twenty students of "Humanity" in a French University, aged between 20 and 25 years old (80 per cent female, 20 per cent male). We invited the students to write a text (a textual genre traditionally named in France "écrit de synthèse") with specific constraints (subject, length and minimal linguistic requirements). In order to observe the effective writing processes, we combined two methods: verbal protocols and filmed observations. The texts produced were evaluated by external jury. The observation data was analyzed using a software (Actogram), in order to establish the frequency and the duration of behaviors from an observation checklist. Main results: the participants spent less time in the pre-writing stage than in the writing process. Concerning prewriting, reading strategies are more frequent than taking notes, but its duration afterward showed to be more important than the first. Moreover, during writing process, reading strategies are more frequent than textualization and revising. However, textualization takes a more important duration in the redaction stage. When college students produced their written text, they showed that their reading strategies consisted mainly of accessing information from source documents rather than re-reading their draft or text in progression. They spent very little time making correction on their produced texts and engaging monitoring strategies. Four writer profiles were established (transcriber, improviser, controller and transformer) based on the above described features, and the relationship founded between writing strategies and writing performances (the quality of written production) was linked with these profiles.

¿EL MAESTRO PUEDE POTENCIAR O LIMITAR EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD INFANTIL A PARTIR DEL DIBUJO?

Beatriz Jiménez-Botija, Laura Jiménez y M^a Dolores Muñoz
Universidad de Castilla-La Mancha

Introducción. El desarrollo creativo se manifiesta tan pronto como el niño comienza a inventar formas, dibujando en papel su forma de ver el mundo, independientemente de los esfuerzos de los adultos por cambiar o modificarlos. En este estudio se evalúan los cambios en las cuatro habilidades de la creatividad a lo largo de un programa basado en sesiones de dibujo en las que se han manipulado las variables: (1) instrucciones del adulto (directivo vs. no directivo) y (2) materiales como el color (negro vs. colores), el tamaño del papel (A4 vs. A3) y la forma de dibujar en colaboración (en parejas consecutivas vs. simultáneas).

Método. Participaron en 7 sesiones de dibujo libre inducido, 16 alumnos de 5 años de 2º ciclo de Educación Infantil. Los alumnos podían dibujar lo que desearan conforme a los siguientes materiales: (1) todo el disponible; (2) papel A3 negro; (3) papel A3 con colores; (4) papel A4 en negro; (5) A4 con colores; (6) A3 en parejas consecutivas y (7) A3-en parejas simultáneas. El docente a cargo de las sesiones empleó lenguaje oral para resolver dudas de 8 de los alumnos, mientras que con los 8 restantes no empleó el lenguaje oral.

Resultados. Los niños han sido más creativos cuando: (1) trabajaban individualmente, puesto que, en parejas, el más dominante a nivel social imponía su criterio haciéndose dueño de la situación, papel, temática, etc., (2) disponían menos materiales, es decir, solo el color negro. Además, cuando aparecen elementos creativos novedosos (cantidad y/ elaboración) han resultado sorprendentes por la temática.

Conclusiones. No es recomendable dibujos simultáneos en el mismo tiempo cuando tienen que realizar un mismo producto, ni consecutivos en el mismo tiempo. El resultado es siempre inferior al realizado individualmente.

¿LAS TUTORÍAS PERSONALIZADAS PUEDEN MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO?

Raúl García Bercedo, Amaia Castaños Urkullu y Iñaki Irastorza Hernando
Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibersitatea

En esta comunicación analizaremos nuestra experiencia en la implantación de tutorías personalizadas con alumnos del Grado de Ingeniería Marina. Los autores la comunicación están trabajando con esta modalidad de tutorías dentro de un Proyecto de Innovación Educativa de la Universidad del País Vasco /EuskalHerrikoUnibertsitatea del que forman parte. Agradecemos al Vicerrectorado de Calidad e Innovación Docente quien, a través del SAE/HELAZ ha subvencionado el proyecto.

La tutoría personalizada nos facilita el aprendizaje de contenidos y conocimiento de técnicas, además de la interiorización de valores. Pretendemos que los alumnos sepan «el qué», y «el cómo», pero también «el por qué» y el «para qué».

Los tutores en esta modalidad de tutorial deben asumir las funciones de asesor en temas académicos y humanos haciendo que el proceso de aprendizaje se dé en las mejores condiciones. En nuestra opinión el rendimiento académico está muy influenciado por las relaciones sociales que el alumno tiene. En el desarrollo de estas tutorías procuramos atender y utilizar metodologías prácticas de estudio, seguir el proceso de formación con disponibilidad permanente para cualquier consulta y observar las necesidades de cada alumno. Como objetivos de estas tutorías están; promocionar la elaboración por el alumno de un programa personal de formación y de estudios, con metas (medio y largo plazo), incentivar en los estudiantes del hábito de estudio permanente y programado, escuchar y aconsejar a los alumnos con problemas personales específicos, etc. Todo lo anterior tiene como máximo objetivo la formación integral del alumno. Tras un año desde el inicio de nuestra experiencia analizaremos si todo esto ha servido para la mejora del rendimiento académico de los alumnos tutorizados.

FROM A WORKING GROUP TO A LEARNING COMMUNITY: FORMAL AND INFORMAL WAYS FOR BUILDING UP A COOPERATIVE APPROACH.

Elisabetta Biffi & George Kritsotakis
*University of Milano-Bicocca, *TEI of CRETE*

This paper aims at presenting a reflection on the critical passage from a formal partnership to a learning community within European Projects. To this end, the authors will present an experience of cooperative working between academics and practitioners within a Grundtvig Multilateral Project from different European countries, with regard to the evaluation of adult education staff.

Evaluation is a complex task (Lishman, 1998; Shaw, 1996), which involves plural dimensions. The project presented here is based on the hypothesis that, in order to deal with the task of evaluation at a European level, it is necessary to build up a European culture of evaluation. To this end, it was necessary to promote, within the project partnership, a concrete space of co-working among professionals and researchers within the field of adult education. The project described here has been built up to exchange experiences, expertise and practices between academic researchers and “practitioners” (Schön, 1983), who are involved in the evaluation of adult education. A specific role was played by a Mobility Workshop: conceived as the core of the collaborative approach proposed, the Workshop was a concrete opportunity for co-working between professionals and researchers from different countries.

The Mobility Workshop was designed through different steps, which will be described and discussed in this presentation, taking into consideration different strategies of group working, from the more traditional – such as brainstorming and working on case studies – to the more informal one – like the structure of “speed dating” -. The Workshop represented a space where, by working together on a common topic, it has been possible to “build up the partnership”.

To summarize, this paper will present the methodology developed for creating the necessary space for thinking about a common European evaluation culture, with regard to the passage from a formal partnership to a learning community.

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA. RECICLAJE EN GIPUZKOA.

Rosa Arburua Goyeneche

Profesora de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación.

Introducción

Las interacciones entre humanos y el medio ambiente nacieron con la aparición del homínido mismo y se han desarrollado a medida que la sociedad y la cultura han evolucionado.

Lo que distingue la sociedad actual de las precedentes es la aceleración de la modificación del medio provocada por la revolución científica y técnica.

Objetivos

Valorar la importancia de unas buenas prácticas medioambientales
Comprender diferentes procesos en el ámbito de la educación ambiental comunitaria
Tomar conciencia real del valor que tiene nuestro quehacer diario con respecto a una mejora medioambiental.

Educar en valores a la comunidad.

Método

El Departamento de Presidencia de la Diputación Foral de Gipuzkoa decidió en el año 1988 consumir en las oficinas de su competencia papel reciclado. Fue el comienzo de una posterior campaña de sensibilización ambiental para la recogida de papel usado y para el uso de papel reciclado todo el territorio. En el año 1990 se organizó una campaña global para el reciclado del papel pionera en Euskal Herria y en todo el Estado Español.

Dos décadas más tarde, se plantea y se está llevando a cabo en diferentes municipios la recogida selectiva de residuos domésticos que algunos sectores no ven oportuna.

Resultados y Conclusiones

Gipuzkoa tiene una trayectoria positiva en como para poder reciclar muchos de los residuos que genera y no tener que recurrir a métodos ambientalmente agresivos como puede ser la incineración. ¿Qué es lo que falla? ¿No estamos bien educados medioambientalmente? ¿es una falta de concienciación? ¿falta de compromiso? ¿falta de valores medioambientales?

Hace 25 años la población de Gipuzkoa fue pionera en relación al reciclaje. 25 años después cuesta avanzar en el mismo camino.

EL MODELO DE REEDUCACIÓN Y REINSERCIÓN DE LA UNIDAD TERAPÉUTICA Y EDUCATIVA DEL CENTRO PENITENCIARIO DE VILLABONA (ASTURIAS) COMO ÉXITO EN INCLUSIÓN SOCIAL.

Jordi Enjuanes, Héctor Alonso y Pilar Muro

Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés - Universidad Ramon Llull

Introducción

El estudio forma parte de la investigación Pedagogía Social Comunitaria aplicada a centros penitenciarios y programas de reinserción social realizada por el grupo GIAS de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – Universitat Ramon Llull, donde se pretende sistematizar un modelo socio-educativo de mejora de la calidad de vida subjetiva y la cohesión social, a partir de metodologías de la animación sociocultural y el acompañamiento psicosocial y educativo.

Objetivo: Analizar la intervención de la Unidad Terapéutica y Educativa (UTE) como experiencia de éxito en reinserción social, definiendo los procesos socio-educativos que permiten el cambio hacia modelos de ciudadanía activa.

Método:

En cuanto a la metodología se aplica una investigación evaluativa de carácter participativo, el diálogo con los sujetos investigados ha sido un elemento clave para conseguir los resultados. Se recogió información de 8 grupos de discusión, 39 entrevistas, 27 relatos de vida y 170 cuestionarios. Han participado una extensa variedad de informantes: internos, exinternos, profesionales, familiares y entidades. El proceso de codificación inferencial, triangulación y diálogo con el marco teórico ha permitido la redacción de las conclusiones.

Resultados:

El proceso de reinserción de la UTE, de hasta 30 puntos superiores a la media, se consolida a través del trabajo en cuatro dimensiones: el reconocimiento de los factores de riesgo, la mejora de las competencias básicas, el vínculo comunitario y la interiorización de valores prosociales a través de los procesos participativos.

Conclusiones:

La prisión como espacio de reinserción favorece modelos penales basados en la intervención educativa y ciudadanía activa. La participación del interno y el trabajo de mejora de sus competencias se presenta indispensable en dicho proceso como se evidencia en el estudio realizado en la UTE.

EDUCACIÓN SOCIAL, CIUDADANÍA Y ESCUELA. EXPERIENCIA DE BUENAS PRÁCTICAS DEMOCRÁTICAS

Mercedes Rubio Juárez*, Rocío Valderrama Hernández** y Dolores Limón Domínguez**

**Grupo de Investigación "Educación de Personas Adultas y Desarrollo". Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. Universidad de Sevilla;*

***Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. Universidad de Sevilla*

Actualmente, se promueve la necesidad de una formación ciudadana, que fomente y desarrolle valores democráticos para una convivencia armónica en nuestras sociedades. Nuestra realidad educativa y social cuenta con una participación formal, que no favorece la implicación en primera persona sobre nuestra cotidianidad.

En el proceso de Presupuestos Participativos con infancia y juventud que se realizó en Sevilla durante los años 2004 al 2007, nos planteamos como objetivos principales:

Abrir espacios donde infancia y juventud sean co-protagonistas de los procesos de participación ciudadana. Visibilizar y re-valorizar lo que “somos capaces de hacer” a partir de lo que “somos capaces de querer hacer”.

La planificación del proceso corresponde a una investigación acción emancipatoria, en la que inicialmente los/as investigadores/as proponen un pre-proyecto de trabajo, a partir del cual se articula la dinamización, para ir tomando conciencia del papel de los sujetos sociales, en este caso, infancia y juventud, y su protagonismo en la toma de decisiones. Se trata de un modelo de concientización que parte de hacer visible lo invisible, lo negado y ocultado para que tomen conciencia de su papel social, y para que el mundo adulto asuma el reparto de poderes, a la vez que se produce un diálogo intergeneracional con la implicación del mayor número de actores y actrices sociales.

El modelo democrático que se ha puesto en práctica va más allá de los planteamientos de la democracia participativa, que conjuga modos y formas de la democracia representativa y la democracia directa. Los grupos motores han sido realmente referente del proceso en cada una de las zonas, organizando con ellos/as todos los eventos o hitos del proceso. Por ello, el verdadero valor de la experiencia como referencia de buenas prácticas es el empoderamiento de la infancia y juventud que ha formado parte del proceso y que han sido ciudadanía en primera persona.

EL OBSERVATORIO DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL: AUNANDO SINERGIAS ENTRE EL MUNDO PROFESIONAL Y EL ACADÉMICO PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y LA ACCIÓN

*Naiara Berasategi, Maite Arandia, *Maria Begoña Ordeñana e **Inés Hernández

**Universidad del País Vasco. Dep. de Didáctica y Organización Escolar;*

***Universidad del País Vasco. Dep. de Métodos de Investigación*

La Educación Superior está dando un giro en todo el mundo en su entendimiento de la formación universitaria. En ella la reflexión sobre el aprendizaje y el modo de fomentarlo de forma productiva se sitúa en el centro de todas las miradas (Student Engagement). Una Universidad que, además, se mantenga interconectada y trabaje conjuntamente con el entorno social y económico. En este marco hemos de situar el trabajo que presentamos. Relata la evolución de un proceso innovador que se está realizando en el Grado de Educación Social en Leioa (UPV/EHU) : el Observatorio de la Titulación. Pretende impulsar nuevos contextos de aprendizaje a partir de las necesidades formativas, de investigación y para la reflexión que emergen del mundo académico y profesional. En ellos se crean nuevas oportunidades para el desarrollo personal, profesional y del conocimiento. Se pone en marcha en el curso 2011-2012. Los propósitos que se persiguen son: a) Mejorar la formación inicial y el desarrollo de la profesión, b) Generar foros amplios de reflexión sobre las cuestiones profesionales. Hasta el momento son diversas las líneas de trabajo que se están realizando: tres proyectos de innovación, dos de investigación, un Erasmus+ y la organización de cuatro jornadas científicas. Estos contextos se vinculan al curriculum en forma de Trabajos Fin de Grado (7 en curso), de tareas en otras asignaturas y en actividades formativas complementarias con efectos en el perfil competencial.

POSIBILIDADES Y LÍMITES DE LOS BANCOS DEL TIEMPO: UNA LECTURA DESDE LOS ÁMBITOS DE LA PEDAGOGÍA-EDUCACIÓN SOCIAL

Andrea Maroñas Bermúdez
Universidad de Santiago de Compostela

En las últimas décadas la organización de los tiempos sociales se ha convertido en una herramienta de poder que sitúa la actividad productiva y comercial como prioridad en la vida cotidiana; esto es, un planteamiento de carácter excluyente que ha derivado en nuevas problemáticas como: mayores dificultades para la conciliación de la vida familiar y laboral, la masificación de los entornos urbanos o la reducción de las relaciones de confianza mutua.

El trabajo que presentamos toma como unidad de análisis los Bancos del Tiempo (BdT); realizando una aproximación a una de las iniciativas más innovadoras en lo que respecta al intercambio del tiempo como medio para la recuperación y dinamización de redes sociales (relaciones vecinales, apoyo mutuo, etc.), la inclusión social y la transformación de las comunidades locales.

Para ello, realizaremos un acercamiento teórico-conceptual a aquellas dimensiones y características que nos permitan definir qué es un Banco del Tiempo. Seguidamente, pondremos énfasis en las potencialidades socioeducativas de estas iniciativas, al relacionarlas con diversos ámbitos de acción-intervención de la Pedagogía-Educación Social, de entre los que destacamos: el Desarrollo Comunitario, la Animación Sociocultural y la Educación del Ocio.

Todo ello permitirá, de un lado entender los Bancos del Tiempo como acciones estratégicas para la cohesión social y la dinamización comunitaria y, de otro lado, proponer líneas de actuación que –en clave prospectiva– contribuyan a afianzar la presencia de estas iniciativas en el ámbito local.

ARTE Y LUZ: DESTELLOS EN ACCIÓN SOCIAL DESDE PERSPECTIVAS DE GÉNERO

Eulalia Grau Costa*, José António Asensio Fernández*, Alaitz Sasiain Camarero-Núñez* y Maria Dolores Callejón Chinchilla**
Universidad de Barcelona; Universidad de Jaén***

Introducción

Desde la visión de la mujer como artista reivindicadora de su espacio en una sociedad que ha impedido históricamente su libre participación en las expresiones creativas y dado su aportación relevante en las manifestaciones contemporáneas, abordaremos a la luz como herramienta y medio expresivo para sus instalaciones. Mujeres como Barbara Kruger, Rebeca Horn, Jana Sterbak, Eugènia Balcells, Eulàlia Valldosera o Dolors Puigdemunt, son una referencia clara por sus aportaciones de lenguaje artístico. Desde hace unos años estamos trabajando conjuntamente profesorado del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona y del Departamento de Didácticas de la Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Jaén, para la visualización de las metodologías docentes que enfatizan la diversidad y introduzcan la perspectiva de género dentro de la reivindicación de una escuela social.

A partir de un caso analizado, extraída de una ficha didáctica que trabaja los métodos de creación de la obra de la artista Dolors Puigdemunt, veremos las posibilidades de la expresión plástica de la luz como factor constructivo de comunicación emocional y crítica.

Objetivos

La Genealogía femenina como necesidad de incorporación en la formación en arte. Las Metodologías de la creación como herramienta de proyección hacia el colaboracionismo social.

Resultados

Se presentarán los capítulos desarrollados para la ocasión presentes en la publicación específica de Dimensiones XX, Genealogías Femeninas. Arte, Investigación y docencia. Volumen II (2015), incluyendo las experiencias docentes que des del punto de vista metodológico de Aprendizaje Servicio.

Conclusiones

Se reflexionará sobre la adecuación metodológica seguida y los contenidos, tomando en cuenta las impresiones docentes y el feedback del alumnado.

FROM PROCEDURES TO PROCESSES – FINDING THE HIDDEN VALUE OF EVALUATION IN ADULT EDUCATION SERVICES

Stefania Ulivieri Stiozzi, Roberta Sciannamea and Pilar Escuder-Mollon
*Università degli Studi Milano-Bicocca, Università degli Studi Milano-Bicocca and
Jaume I University*

This study is part of the EDUEVAL European project, which aims to investigate the evaluation practices of Adult Education staff, taking into account all the cultural, political and pedagogical levels of said practices. The project aims to compare these practices and contribute to the definition of a new European Evaluator profile. The research phase consisted of in-depth interviews carried out following the narrative inquiry methodology (Denzin, Lincoln, 2011). The sample consisted of 10 officially recognised evaluators and 10 non-officially recognised evaluators from each of the 5 European partners involved.

The study shows an alignment between the description and perception of "formal evaluation" practices and what Galimberti (1999) calls "techne".

Official evaluation procedures – which are also the only common and partially codified procedures available – are often seen by educators as nothing more than bureaucratic formalities. It seems that bureaucracy has edged out technology in the educational service world, replacing something that should help people in their work with a practice that is unable to generate new meanings, solve problems or break any new ground. So, just like the postmodern and disenchanting world we live in (Lyotard, 1987; Cambi, 2007), services and service staffs have become "acentric" and chaotic, overwhelmed by the burden of a duty that is not felt as primary (Bion, 1961; Bleger, 1990) but that consumes the groups' energy and that can barely be managed without support.

Pedagogy and education can assist coordinators and educators in facing the complexity of evaluation, helping them to rediscover the interconnections between all the levels of evaluation and education and guiding professionals in the construction of a new balance underlining the pedagogical value hidden in the evaluation practices.

LA EDUCACIÓN SOCIAL EN LOS CENTROS ESCOLARES: UN ESTUDIO DE CASO EN UN INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (IES)

Ángela de Valenzuela
Universidade de Santiago de Compostela

Habitualmente se les asignan a los centros escolares una serie de responsabilidades a las que -debido a un funcionamiento guiado por criterios organizativos, formativos y evaluativos tradicionales (Castro, 2008)- no siempre les pueden hacer frente; con todas las consecuencias que esto tiene en el proceso educativo y de socialización de la infancia y la juventud. Ante esta realidad, se presenta como una alternativa eficaz la incorporación profesional de los educadores/as sociales en los centros escolares, como figura que intervenga en aquellos aspectos, de naturaleza pedagógica y educativa, a los que el centro curricularmente no es quién de llegar.

En esta línea, el trabajo que presentamos -y que se enmarca en un Trabajo de Fin de Grado en Educación Social (curso académico 2010-2011)- consiste en un estudio de caso contextualizado en un Instituto de Educación Secundaria (IES) de la ciudad de Santiago de Compostela. Su objetivo principal es analizar y conocer la opinión de la comunidad educativa (Departamento de Orientación, Equipo Directivo, profesorado, alumnado y familias) sobre la incorporación de un nuevo perfil profesional en los centros escolares.

Para tal fin, como técnica de recogida de datos optamos por la entrevista semiestructurada a cinco informantes clave. En cuanto a la muestra, fue escogida en base a los perfiles que consideramos más representativos de la comunidad educativa (muestreo intencional o no probabilístico). Además, siguiendo el criterio de accesibilidad, seleccionamos el centro escolar y a las personas que respondían al perfil establecido (muestreo por conveniencia).

A grandes rasgos concluimos que el hecho de valorar necesaria la incorporación de los/as educadores/as sociales en las instituciones escolares, así como la definición de sus funciones, depende de la realidad socioeducativa de cada centro. Así mismo, observamos que los pareceres en torno a la necesidad de incorporar un nuevo perfil profesional en el ámbito escolar son diversos.

PEDAGOGÍA SOCIAL COMUNITARIA: UN MODELO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA INTEGRAL

Txus Morata Garcia, Jordi Enjuanes Llop y Pilar Muro

Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL; **Grupo de Investigación GIAS Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL; *Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL*

Introducción

Se presenta un modelo de intervención socioeducativa denominado Pedagogía Social Comunitaria que centra su acción en dos grandes finalidades: la mejora de la calidad de vida y el bienestar subjetivo de las personas, especialmente aquellas que se encuentran en situación de exclusión social y el fomento de cohesión social. Dicho modelo es fruto de la investigación Pedagogía Social Comunitaria aplicada a centros penitenciarios y programas de reinserción social realizada por el grupo GIAS de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – URL.

Objetivo

Sistematizar un modelo socioeducativo de mejora de la calidad de vida y la cohesión social, a partir de metodologías de la animación sociocultural y el acompañamiento psicosocial y educativo.

Método

Ubicada en la metodología evaluativa de carácter participativo, la implicación y el diálogo con los sujetos de la investigación ha sido clave para la recogida de los datos, su posterior análisis y obtención de resultados. Se recogió información de 11 grupos de discusión, 61 entrevistas, 36 relatos de vida y 189 cuestionarios y 15 observaciones participantes. Han participado una amplia variedad de informantes: usuarios y ex usuarios, profesionales, familiares y entidades sociales. El proceso de codificación inferencial, triangulación y el diálogo con el marco teórico ha permitido la redacción de las conclusiones.

Resultado

Fruto del trabajo de campo surge el modelo de PSC como un modelo de intervención socioeducativa, de carácter integral, que dirige especialmente su mirada hacia las personas excluidas, haciéndolas protagonistas de sus cambios y considerándolas sujetos de derechos.

Conclusiones

Este modelo pedagógico pretende estimular la confianza y la reciprocidad entre profesionales, instituciones públicas, organizaciones sociales y la ciudadanía para generar cambios en las personas, especialmente las más desfavorecidas; centra su mirada y objetivos en la comunidad como referentes de este cambio.

LOS BENEFICIOS DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LOS PROCESOS DE REINserCIÓN SOCIAL

*Eva Palasí Luna, **Txus Morata García y ***Miguel Angel Pulido- Rodriguez
Grupo de Investigación GIAS Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL; ** Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL; * Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés- URL*

Introducción

El estudio forma parte de la investigación Pedagogía Social Comunitaria aplicada a centros penitenciarios y programas de reinserción social realizada por el grupo GIAS de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – URL. Se realizó el análisis y la evaluación de dos programas que aplican este modelo de intervención. Nos centramos en la Asociación Bizitegi de Bilbao (País Vasco), que atiende a personas sin techo, con problemas de drogodependencias o salud mental grave.

Objetivo

La finalidad de la investigación es conceptualizar el modelo de intervención de la Asociación Bizitegi y ofrecer líneas de mejora e innovación a partir de los principios y metodologías de la Pedagogía Social Comunitaria.

Método

La metodología utilizada ha sido la investigación evaluativa de carácter participativo recogiendo información de un total de 119 agentes mediante: 3 grupos de discusión, 11 entrevistas en profundidad, 9 historias de vida 74 cuestionarios y 5 observaciones.

Resultados

Los resultados muestran información relativa a como los procesos de participación institucional y social que promueve la Asociación, facilitan el empoderamiento de los usuarios permitiéndoles salir de la situación de exclusión para incorporarse a la vida social. Se obtiene así una mejora tanto en su calidad de vida y el bienestar subjetivo, como en la promoción del desarrollo comunitario de los barrios y territorios en los que se llevan a cabo estas intervenciones.

Conclusiones

La intervención educativa que se lleva a cabo en los proyectos terapéuticos y comunitarios de la Asociación Bizitegi, con el objetivo de facilitar procesos de incorporación social, de autonomía y mejores niveles de calidad de vida, reduce el estigma social que existe en relación a estos colectivos, previene mejor las crisis y recaídas y promueve nuevas formas de inclusión.

**ORGANIZACIÓN Y CONCILIACIÓN DE LOS TIEMPOS DEL OCIO
INFANTIL EN GALICIA: UN ESTUDIO DE BUENAS PRÁCTICAS EN CLAVE
PEDAGÓGICA Y SOCIAL**

Andrea Maroñas Bermúdez, **Rita Gradaílle Pernas, y *Lara Varela Garrote
Universidade Santiago de Compostela*; Universidade de Santiago de Compostela**;
Universidade da Coruña****

El trabajo que presentamos se enmarca en el proyecto de investigación titulado “A conciliación nos tempos cotiáns da infancia en Galicia: problemáticas específicas e alternativas pedagóxico-sociais e prácticas de lecer nas escolas, familias e comunidades (CONCILIAD_D@S)” [Convocatoria EMERXENTES Xunta de Galicia-EM2014/006, DOG nº161, de 26 de agosto de 2014], desarrollado por el Grupo de Investigación Pedagogía Social y Educación Ambiental (SEPA-interea) de la Universidade de Santiago de Compostela.

El estudio de buenas prácticas supone un método de indagación relevante en Ciencias Sociales y de la Educación ya que –su sentido aplicado– pone énfasis en la capacidad transformadora de la actividad investigadora, permitiendo plantear acciones de mejora que sean de utilidad para la sociedad y la calidad de vida de la población. De ahí que uno de los objetivos del proyecto se centre en identificar y analizar experiencias orientadas al desarrollo de actuaciones alternativas en la Educación del Ocio infantil.

En esta línea, se realizará una contextualización de los problemas asociados a la conciliación de la vida familiar con hijas e hijos con edades comprendidas entre los 6 y 12 años, tomando como referencia si el contexto en el que viven es rural o urbano. Seguidamente, se estudiarán diversas iniciativas que –desde los principios de la Pedagogía del Ocio– constituyen alternativas deseables para el desarrollo lúdico y recreativo de la infancia en sus contextos de referencia.

Así las cosas, analizamos en qué medida condiciona el enclave territorial la organización de los tiempos familiares e infantil en general y las posibilidades de experiencias de Ocio en particular, orientando las conclusiones de este trabajo a la propuesta de mejoras a tener en cuenta en clave de futuro.

“CIUDADES EDUCADORAS”: UN MARCO DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA EL FOMENTO DEL BIENESTAR

Gabriel Álvarez López
PIF en Universidad Autónoma de Madrid

Este trabajo pretende colaborar en el desarrollo de las ciudades como espacios públicos propicios para fomentar el bienestar de la ciudadanía. Comparte con Borja (2003: 165) la visión de la ciudad como “el lugar de las oportunidades, de las iniciativas y de las libertades individuales y colectivas (...) y el de la participación política, la rebelión social y el autogobierno; de la innovación y del cambio”. Así, la ciudad, ha pasado a tener interés para la Pedagogía y, desde esta perspectiva, es necesario abordarla desde una visión integral y pedagógica.

El objetivo principal es conocer el proyecto de Ciudad Educadora, desde su génesis y desarrollo, para extraer las principales problemáticas a las que se enfrenta y ofrecer propuestas para su sostenibilidad que puedan servir como marco genérico de actuación. La metodología consistió en una revisión bibliográfica (Medina-López y otros, 2010) de todos los documentos publicados entre 1990 y 2015, en base a las palabras clave: ciudad educativa, ciudad educadora, proyecto educativo de ciudad, participación ciudadana y ley 27/2013. La búsqueda documental se realizó a través de tres soportes: motores de búsqueda, bases de datos y revistas científicas del ámbito educativo.

Los resultados se presentan en forma de retos a los que se enfrentan estas ciudades en una doble perspectiva: internacional (reconceptualización, participación e inclusión ciudadana) y nacional (competencias locales y coordinación intra-municipal).

Las conclusiones se enfocan hacia propuestas de mejora que fomenten la sostenibilidad de los proyectos: promoción de la ciudadanía activa, inclusión de todos los habitantes en el desarrollo armónico de la ciudad, coordinación interinstitucional o creación de oficinas técnicas.