



SVILUPPO DELLA PERSONA ED ESERCIZIO DEI DIRITTI UMANI

SEZIONE DI MIGRAZIONE E DIRITTI UMANI / 2

Collana diretta da Vincenzo Guli

SPEDU
M
2SVILUPPO DELLA PERSONA
ED ESERCIZIO DEI DIRITTI UMANI **2**
SEZIONE DI MIGRAZIONE E DIRITTI UMANI

Migranti, identità culturale e immaginario mediatico

Il volume raccoglie i contributi scientifici della quinta edizione della Summer School “Migranti, Diritti Umani e Democrazia”, promossa dall’Università degli Studi di Palermo, focalizzando l’attenzione sulle tensioni del Nord Africa, con la vicenda libica in primo piano, e sulle rappresentazioni sociali degli stranieri nei mass media, quale scenario al negativo dei mondi migranti. Il testo contribuisce a disvelare meccanismi mentali e simbolici, mettendo in luce le dinamiche politico–mediatiche che fanno da sfondo alla costruzione dei processi comunicativi e delle retoriche pubbliche e cerca di mostrare come le immagini dell’“invasione di massa” degli stranieri e l’informazione emergenziale abbiano finito con l’alimentare ulteriori pregiudizi negli autoctoni.

Contributi di Martina Ambrosini, Annamaria Amitrano, Antonella Elisa Castrovino, Elisabetta Di Giovanni, Giancarlo Fontana, Marilena Macaluso, Gioia Panzarella, Anna Re, Giuseppina Tumminelli, Fulvio Vassallo Paleologo

Elisabetta Di Giovanni è ricercatrice di Antropologia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Palermo. I suoi ambiti di ricerca sono l’antropologia sociale con particolare attenzione ai Gypsies Studies e i sistemi di credenza religiosa.

In copertina

Foto di Elisabetta Di Giovanni.

ISBN 978-88-548-xxxx-x



euro 12,00

Migranti, identità culturale e immaginario mediatico a cura di E. Di Giovanni

ARACNE

MIGRANTI IDENTITÀ CULTURALE E IMMAGINARIO MEDIATICO

a cura di
Elisabetta Di Giovanni

Introduzione di
Aurelio Angelini

