

Basilica San Lorenzo

Giovedì 6 – h 9,00

Mons. Angiolo Livi
Priore Mitrato della Basilica di San Lorenzo

Enrico Bocci
Presidente dell'Opera Medicea Laurenziana

Cristina Giachi
Vice Sindaco

Alessandra Marino
Soprintendente SBAPSAE

Saverio Mecca
Direttore DIDA - Unifi

Paola Gigli
Federazione Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Toscani

Susana Mora Alonso-Muñoyerro
UPM - Madrid

Stefano Bertocci
Unifi - DIDA

Silvio Van Riel
Unifi – DIDA

Maria Rosa Suarez-Inclan Ducassi,
Presidente Icomos España

Francisco Javier Medina Ramon
Direttore ETSIE - UPV - Valencia

Luis Palmero Iglesias
UPV – Valencia

Complesso di San Lorenzo, salone Donatello

h 11,00

Tematica 1, presiede Silvio Van Riel

M.P. Sette DAL RESTAURO AD 'OLTRE' IL RESTAURO: QUESTIONI APERTE

G. Cardani PROPOSTA DI UNA METODOLOGIA DI APPROCCIO SPEDITIVA
P. Giaimi PER LA SALVAGUARDIA DEGLI EDIFICI IN AGGREGATO
P. Belluco APPARTENENTI AI CENTRI STORICI IN ZONA SISMICA.

L. Binda

D.R. Fiorino IMPARARE DALLE CRISI: LA LEZIONE DEL DOPOGUERRA NELLA
CITTA' STORICA CONTEMPORANEA

L. Rovero MORPHOLOGICAL AND MECHANICAL FEATURES OF THE
V. Alecci MASONRIES OF CASENTINO AND SANT'EUSANIO FORCONESE
U. Toniatti (L'AQUILA)

M. De Stefano

- G. Minutoli THE CHURCH OF SANTA MARIA DEL REFUGIO IN BEFFI (AQ): STUDIES, ANALYSIS AND RESTORATION PROJECT
- S. Van Riel IL SISMA DEL 20 E 29 MAGGIO 2012 NEL MODENESE. ALCUNE CONSIDERAZIONI SUI DANNI ALL'EDIFICATO A SEGUITO DELL'INDAGINE NEI COMUNI DI MEDOLLA E SAN POSSIDONIO.
- F. Farneti LA CHIESA DI SAN POSSIDONIO NELLA BASSA MODENESE: LA STORIA, I RESTAURI E I DANNI PROVOCATI DAL SISMA DEL 2012.
- M. Lusoli HISTORICAL BUILDING IN "CRITICAL" CONDITION: ELEMENTARY SCHOOL IN PIAZZA ANDREOLI, SAN POSSIDONIO (MODENA).
- F. Pisani L'EX CASA DEL FASCIO DI SAN POSSIDONIO, L'ANALISI DI UN EDIFICIO COLPITO DAL SISMA PER UNA MIGLIOR PREVENZIONE DEL RISCHIO SISMICO.
- P. Bassani UN EDIFICIO SOTTO ASSEDIO. DAL DANNO BELLICO AL DANNO SISMICO: IL PROGETTO DI MIGLIORAMENTO STATICO DELLA CHIESA DI SAN BENEDETTO A FERRARA
- M.G. Turco ANTICO GANDHĀRA: IL SITO BUDDHISTA DI TOKAR-DARA 1 (SWĀT, PAKISTAN). PROBLEMI DI CONSERVAZIONE E PROPOSTE DI VALORIZZAZIONE
- A. Arrighetti L'ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA COME FORMA PREVENTIVA DI CONOSCENZA DEL PATRIMONIO EDIFICATO STORICO IN AREE A RISCHIO SISMICO
- B.A. Vivio BASILICA DI SANTA MARIA DI COLLEMAGGIO A L'AQUILA: LA LETTURA DELLE MURATURE AL SERVIZIO DEL RESTAURO
- S. Haj Ismail POST CONFLICT CONSERVATION OR RECONSTRUCTION:
E. Morezzi ANALYSIS, CRITERIA, VALUES OF THE RECENT SYRIAN CULTURAL HERITAGE
- M.G. Osma Jiménez THE NEW USE OF SPACES AT THE NORTH WING OF "HOSPITAL CLÍNICO DE MADRID" (1939-1964) AFTER THE SPANISH CIVIL WAR.

Tematica 2, presiede Mario De Stefano

- C.R. Romeo L'IMPORTANZA DEL PROCESSO DI CONOSCENZA PER UN
P. Pedrini CONSAPEVOLE E CONDIVISO PROGETTO DI RESTAURO.
- F. Monni CONTINUOUS BASALT FIBER STITCHING FOR COMPATIBLE AND
E. Quagliarini REVERSIBLE MASONRY STRENGTHENING. FIRST
S. Lenci EXPERIMENTAL RESULTS.

h 13,15 sospensione lavori

Plesso didattico di Santa Verdiana, aula 1

h 15,00 ripresa lavori, presiede Mario De Stefano

Tematica 2

- V. Antigüedad THE DEFICIT OF MATERIAL AFTER THE 2ND WORLD WAR. NEW
García TECHNIQUES AND CHALLENGES.
J. Anaya Díaz

| | |
|--|--|
| M. Carpiceci F. Colonnese | RILIEVO E DOCUMENTAZIONE DEL COLORE IN ARCHITETTURA: UN PROBLEMA ATTUALE E IRRISOLTO |
| J. García Valdecabres E. Salvador García | REGISTRO PREVIO PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO: LA NECESIDAD DE LA NUBE DE PUNTOS |
| M. Berni A. De Masi | STORIA, VALUTAZIONE E BENI CULTURALI 3D DATA ACQUISITION AND PROCESSING METHODS FOR A MULTIDISCIPLINARY KNOWLEDGE OF SOME UNESCO WHS IN MILAN (ITALY) |
| B. Boldrin A. Bruzzone D. Pittaluga G. Stagno | PER UN RESTAURO SOSTENIBILE: L'ORATORIO DI S.SEBASTIANO A VOLTAGGIO, CANTIERE PILOTA TRA ANALISI ARCHEOLOGICA DELL'ARCHITETTURA E BUILDING INFORMATION MODELING |
| S. Bertocci S. Bua F. Picchio | I GIARDINI, LE ARCHITETTURE ILLUSORIE E GLI ELEMENTI DECORATIVI DI PALAZZO NICCOLINI IN FIRENZE |
| F. Lensi F. Turcheschi | IL PONTE DI VILLA PAOLINA E LE PROBLEMATICHE DEL RESTAURO DEL FERRO IN TOSCANA |
| P. Matracchi G. Nannetti S. Di Paolo | L'ORATORIO DELLA MADONNA DEL VIVAIO A SCARPERIA, FIRENZE. IL PROBLEMA DEL CEDIMENTO DEL SUOLO E GLI INTERVENTI DI RESTAURO |
| L. Jurina G. Stolfi L. Lambusier V. Mogenicato | IL RIUSO DELL'ANTICO "STENDITOIO" DELLA CHIESA DI S.CATERINA IN LUCCA |
| Á. Pascual Chenel | CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO GUATEMALTECO A TRAVÉS DEL LEGADO FOTOGRÁFICO DE DIEGO ANGULO AL CSIC |
| R. Striani C.E. Corcione M. Frigione G. Dell'Anna Muia D. De Giosa | NOVEL HYDROPHOBIC PHOTOPOLYMERIZABLE FREE-SOLVENT PROTECTIVE COATING FOR POROUS STONES |
| L. Jurina V. Mogenicato | IL RECUPERO DEL TORRIONE DI CASSINA DE'PECCHI: DALLA DIAGNOSTICA ALL'INTERVENTO DI RESTAURO |
| L. Jurina A. Chiari M. Mazzoleni | UN NUOVO USO PER LA TORRE DEI BERNABÒ A TREZZO SULL'ADDA (MI) |
| J.A. Mora Gomez L. Jurina | TIE-RODS WITHIN VAULTED MASONRY STRUCTURES AS A SIGN OF HISTORY: THE CASE OF SANTA CASA LAURETANA IN TRESIVIO. |
| G. Clausi M. Pellegrini D. Belli | LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO. FONTI ANTICHE E MODERNE INTEGRATE IN UN SISTEMA INFORMATIVO APPLICATO AGLI UFFIZI. |

h 17,00 coffee break

h 17,15 ripresa lavori, presiede Maurizio De Vita

Tematica 2

- | | |
|--|--|
| C. Galli S. Bergami | PROCESSO STORICO-COSTRUTTIVO, DISSESTI E CONSOLIDAMENTO: IL CASO DI STUDIO DEL DUOMO DI MIRANDOLA |
| N. Cardinale A. Guida A. Pagliuca T. Cardinale | CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICO-MATERICA E ANALISI ENERGETICA DEL PATRIMONIO ESISTENTE. IL CASO DEL GEOCLUSTER REGIONALE VERNACOLARE DELLA BASILICATA |
| B. Billeci M. Dessì | ARCHITETTURA TRADIZIONALE IN SARDEGNA: DALLA LETTURA DEL COSTRUITO A UNA STRATEGIA PER LA SUA TRASFORMAZIONE E CONSERVAZIONE. |
| G. M. Ventimiglia | PROJECTUAL EFFICACY OF THE ANALITICAL ACTION: RADAR SURVEY AND HISTORICAL ARCHITECTURE |
| N. Eksareva S. Bertocci | L'EDIFICIO DELLA EX BORSA DI ODESSA (UCRAINA): PROBLEMI DEL RIUSO DI UN MONUMENTO ECLETTICO – STORICISTA PROGETTATO DALL'ARCHITETTO ALESSANDRO BERNARDAZZI |
| S. Onat Hattap | THE EVALUATION OF THE RESTORATION OF THE SVETI STEFAN BULGARIAN CHURCH, THE ONLY SURVIVING IRON CHURCH IN THE WORLD |
| L. Ficarelli | UNA CASA PER IL CAIRO |
| R. Vital | DIGITAL DOCUMENTATION OF AN OTTOMAN SOAP FACTORY IN LOD, ISRAEL |
| S. Yardimli | THE HISTORY AND RESTORATION OF THE LARGE HOLY (<i>KAL KADOŞ HA GADOL</i>) SYNAGOGUE IN EDİRNE |
| R. Garcia Quesada | ENERGY EFFICIENCY AND REHABILITATION IN SPAIN, FROM EUROPEAN DIRECTIVE 2010/31/UE |
| M. Fernández de la Fuente S. Mora Alonso- Muñoyerro | MODERN CONSTRUCTION TECHNIQUES IN DEFENSIVE ARCHITECTURE OF THE CITY. ARTILLERY TOWERS ON MENORCA. |
| B. Persichetti J.C. Miranda Santos M. Di Cosmo B. Marradi G. Teseo | NUOVE TECNOLOGIE PER “INVESTIGARE” E ADEGUARE STRUTTURE STORICHE: L'EX CONVENTO DEL REAL MONTE DI PIETÀ IN BARLETTA |
| N. Rubio | DISCARDED RESTORATION PROJECTS AND DEMOLISHED ARCHITECTURE AS AN ALTERNATIVE OF THE STRUCTURAL EVOLUTION IN THE CATHEDRAL OF LEON |
| I. Jordán Palomar Rubén March Oliver | THE THREE-DIMENSIONAL MODEL AS A TOOL FOR THE STUDY OF THE REUSE: BIM TECHNOLOGY USED IN PATRIMONY PRESERVATION |

| | |
|-----------------------------|---|
| E. Lomoschitz Mora-Figueroa | LAND'S MEMORY: LAPIS SPECULARIS, RECOVERED MEMORY FROM A REGION |
| M.E. Zapatero Rodriguez | PROPERTIES AND LIMITS OF CONSOLIDATION TECHNIQUES FOR THE PRESERVATION OF ARCHITECTURAL VALUES |
| S. Porzilli | ARCHITETTURA E PAESAGGIO IN CARELIA. METODOLOGIE E STRATEGIE DI RILIEVO INTEGRATO PER L'ANALISI E LA CONOSCENZA IN "CONTESTI DIFFICILI" |
| A. Establés | THE RESTORATION OF SAN PEDRO CHAPEL AT THE VALENCIA CATHEDRAL |

DIBATTITO

Plesso didattico di Santa Verdiana, aula 1

Venerdi 7 – h 9,00 inizio lavori, presiede Susana Mora Alonso-Muñoyerro

Tematica 2

| | |
|---|--|
| A. Rueda Márquez de la Plata P. A. Cruz Franco | ANÁLISIS DE LOS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS QUE INFLUYERON EN LA TEORÍA DE LA ARQUITECTURA EN LA ESPAÑA A TRAVÉS DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN 1840 |
| L. Cipriani F. Fantini S. Bertacchi | LE MURA URBANE DI RAVENNA: PROCEDURE RAPIDE ED AFFIDABILI PER LA REALIZZAZIONE DI MODELLI DIGITALI 3D PER LA DOCUMENTAZIONE E LA VALORIZZAZIONE |
| E. Juárez Alonso | "LA TELEFÓNICA" OF GRANADA. THE REHABILITATION OF A SYMBOL |
| E. Manzanares Bennett | "TRINIDAD BUILDING": WORK PROCEDURE FOR A CORRECT RESTAURATION |
| S. Agresti | LA BIBLIOTECA "TITO MACCIO PLAUTO" DI SARSINA (FC): IPOTESI DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE |
| I. Conforte | SCUOLA PRIMARIA "DANTE ALIGHIERI" DI SAN MINIATO BASSO: LA RICERCA DOCUMENTALE AI FINI DELL'INTERVENTO DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE |
| F. Susini | BENOZZO GOZZOLI, PITTORE FIORENTINO TRA LA VALDERA E LA VALDELSA. PROPOSTA DI REALIZZAZIONE DI UN "MUSEO-DIFFUSO" PER LA CONOSCENZA E LA VALORIZZAZIONE DEL LINGUAGGIO BENOZZIANO SUL TERRITORIO TOSCANO. |
| A. Robotti | VENEZIA, APPUNTI PER LA TUTELA DEL SISTEMA ARCHITETTONICO – AMBIENTALE. IMMAGINE, MODELLO, TECNOLOGIA. |
| L. Sani A. Bellandi | LA VALUTAZIONE ED IL RESTAURO DEGLI ALBERI MONUMENTALI NEI GIARDINI E PARCHI STORICI DELL'AREA FIORENTINA |
| G. Pancani | IL BATTISTERO DI PIAZZA DEI MIRACOLI A PISA, METODOLOGIE PER LA RESTITUZIONE E LA DOCUMENTAZIONE DEI PARAMENTI ESTERNI. |

- A.L. Ciuffreda SEGEZIA STORIA DI UN BORGO DIMENTICATO, IPOTESI DI RECUPERO E RIUTILIZZO DELL'EX PALAZZO COMUNALE.
- I. Mecca METODOLOGIA OPERATIVA PER IL RESTAURO ED IL RIUSO DI EDIFICI ECCLESIASTICI ABBANDONATI. IL RESTAURO DI DUE CHIESE IN BASILICATA E PUGLIA

h 10,30 coffee break

h 10,45 ripresa lavori, presiede Stefano Bertocci

Tematica 3

- A. Álvarez Mora IL RECUPERO URBANO COME PROGETTO DI CITTÀ
- A. Conte
M.O. Panza LA CITTÀ STORICA COME PRINCIPIO E CODICE DEL FUTURO NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA
- P. Gallo VALORI E COMPORTAMENTO: EDIFICI STORICI VS. L'EFFICIENZA ENERGETICA
- C. Palestini IL RIUSO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA CITTÀ CONTEMPORANEA.
- F. Petracco LA PIANIFICAZIONE URBANISTICO-EDILIZIA E LA TUTELA DEI BENI CULTURALI IN ITALIA: UN RAPPORTO IMPOSSIBILE?
- P. Tunzi LA VISUALIZZAZIONE DIGITALE PER DOCUMENTARE LE TRASFORMAZIONI DI UN CENTRO STORICO
- C.A. Cacciavillani
C. Mazzanti ANALISI E SALVAGUARDIA DEL CENTRO STORICO DI FONTECCHIO IN ABRUZZO
- A. Tosone
A. Bellicoso LA RICOSTRUZIONE POST-TERREMOTO: NUOVI MODELLI TIPOLOGICO-ABITATIVI PER IL RIUSO DEI CENTRI MINORI IN ABRUZZO
- S. Mora Alonso-
Muñoyerro
P. Fernandez Cueto
G. Del Duca ORA ET LABORA: MONASTERIOS Y VIDA CONTEMPLATIVA
- P. Mogollón Cano-
Cortés CRITERIOS DE INTERVENCIÓN PARA EL REUSO DE UN EDIFICIO HISTÓRICO EN EL CONJUNTO MONUMENTAL DE CÁCERES. LA TRANSFORMACIÓN DE LA CASA-PALACIO MEDIEVAL DE DON DIEGO DE CÁCERES PARA RESIDENCIA, CENTRO EXPOSITIVO Y MUSEO.
- V. Bagnolo TRASFORMAZIONI URBANISTICHE, ARCHITETTONICHE E FUNZIONALI NELLA VILLACIDRO DEL XIX SECOLO
- D. Esposito
N. Sanitario CASA NOHA A MATERA: UNA PORTA APERTA ALLA MEMORIA NEI "SASSI".

h 13,10 sospensione lavori

h 15,00 ripresa lavori presiede Luis Palmero Iglesias

Tematica 3

- A. Guida
A. Pagliuca
C. Cozzo L'ARCHITETTURA SCAVATA TRA SPESSORE IDENTITARIO ED ESIGENZE TECNOLOGICHE: I SASSI DI MATERA (IT) E LAS CUEVAS DI PATERNA (SPAGNA)

- E. Giaccari A PROPOSAL FOR THE USE AND FRUITION OF URBAN CONSTRUCTION OF ALIANO (MT), CHARACTERIZED BY A STRONG LINK WITH ITS TERRITORY, TO BECOME URBAN GEOLOGY.
- M. De Vita RESTAURO E NUOVO USO DELLA "CASA DEL PETRARCA" AD INCISA VALDARNO (FI)
- P. Mello MUDI, UN MUSEO DELLA RINASCITA PER CELEBRARE SEICENTO ANNI DI VITA TRA ARTE, ARCHITETTURA, ACCOGLIENZA, CULTURA DELL'INFANZIA, OPEROSITÀ DELLE DONNE E BENEFATTORI.
- R.M. Dal Mas INTERVENTI PROGETTUALI PER LA FRUIZIONE DI CHIESE ROMANE SU PREESISTENZE CLASSICHE: S.ANGELO IN PESCHERIA E S.LORENZO DE' SPEZIALI IN MIRANDA.
- A. Monaco PROGETTARE L'ASSENZA: IL VUOTO PANORAMICO DELLA CATTEDRALE DELL'ASSUNTA NEL CASTELLO ARAGONESE DI ISCHIA
- A. Bialkiewicz
M. Żychowska PAULINITE MONASTERIES IN POLAND: THE USE OF MULTIPLE METHODS OF SURVEY IN ORDER TO KNOW.
- J. A. Galindo Diaz VIEJOS EDIFICIOS PARA NUEVOS USOS: EL CASO DE LA ESTACIÓN DEL CABLE AÉREO EN MANIZALES, COLOMBIA
- Y. Fernández Muñoz LOS NUEVOS USOS SOCIALES DE LAS CIUDADES HISTÓRICAS
- B. Bernal Santa
Olalla LA CULTURA DEL FACHADISMO, UNA CONSECUENCIA DEL ENFRENTAMIENTO DE DOS IDEAS NECESARIAS: LA RENOVACIÓN DE LAS FUNCIONES DE LOS BARRIOS HISTÓRICOS Y LA PRESERVACIÓN DEL ASPECTO DE SU CARÁCTER HISTÓRICO.
- D. Concas
G. De Cesare UN PROGETTO INTERDISCIPLINARE PER TRASFORMARE UN CONVENTO DI CLAUSURA IN UN MUSEO SOCIO-CULTURALE 'VIVO'

h 16,30 coffee break

h 16,45 ripresa lavori presiede Raffaella Lione

Tematica 3

- Á.J. Castanho Garcia LA CASA PATIO EN EL BARRIO DE LOS CANÓNICOS DE TOLEDO: ANÁLISIS TIPOLOGICO, CONSTRUCTIVO Y BIOCLIMÁTICO:
- A.M. Escobar
González UNA CASA PALAZZO CON TORRE MEDIEVALE NELLA CITTA' DI SEGOVIA, SPAGNA. LETTURA COSTRUTTIVA PER LA CONSERVAZIONE
- M. Hernanz Casas SEGOVIA COMO UN CONJUNTO DE "AGREGADOS URBANOS".
- B. Madrigal de Dios
S. Peñalver Martín
M. Perelló Ocaña
J. Recreo Baquedano NUEVOS USOS PARA ESPACIOS SUBTERRÁNEOS OLVIDADOS: EL TRAZADO OCULTO DEL ACUEDUCTO DE SEGOVIA.

- M.D. Robador
González
A. Albardonedo
Freire
I. Mancera Cabeza
- PUERTA DEL PALACIO DUCAL DE MARCHENA TRASLADADA AL REAL ALCÁZAR DE SEVILLA Y SU RESTAURACIÓN, UN EJEMPLO DE RESPETO A LA HUELLA DEL TIEMPO
- R. Rudiero
- IL RIO MOIRANO A PINEROLO: UN CANALE PER LA CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE.
- D. Lumare
A. Fara
- SANTO STEFANO “DE CAPITE PONTIS”, FLESSIBILITÀ E INTEGRAZIONE
- L. Puccini
- EDIFICIO DELLE PAGLIERE DELLE EX SCUDERIE REALI: PROPOSTA DI RIUSO
- S. Pasquali
- GLI OPIFICI INDUSTRIALI DISMESSI DI SANTA CROCE SULL’ARNO. PROBLEMI DI RECUPERO DI UN’ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE DIFFUSA
- M. Morisani
F. Pajno
- IL PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL’EX CASA DEL FASCIO DI SETTECAMINI, ROMA.
- B. Tetti
- THE URBAN LACUNA OF PIAZZA DELLE CINQUE SCOLE IN THE JEWISH GHETTO OF ROME. PREMISES FOR COMPATIBILITY.
- G. Faraci
P. La Scala
- PALAZZO BRANCIFORTE: RECOVERY AND ENHANCEMENT OF A MONUMENTAL BUILDING IN PALERMO
- M. Calia
- LINEE GUIDA PER LA QUALITÀ URBANA, TUTELA E RIUSO SOSTENIBILE A GUANGZHOU (CINA)
- N. Khaghani
- FROM ANCIENTS’ HAMMAMS (BATHHOUSES) TO CONVERT SPACES SUCH AS TODAY RESTAURANTS: HAMMAM (BATH HOUSES) WHAT THEY WERE AND WHAT THEY HAVE BECOME
- J. Sánchez Arenas
S. Mora Alonso-
Muñoyerro
- NUEVAS VÍAS EN ARCHITECTURAL AND CULTURAL HERITAGE ON MADRID. ETSAM BRUNETE-THE ARCHITECTURAL RECONSTRUCTION
- Tematica 4, introduce Raffaella Lione*
- F. Minutoli
- L’ACCESSIBILITÀ COME PRESUPPOSTO PER LA VALORIZZAZIONE SOSTENIBILE DELL’EDILIZIA STORICA
- L. Napoleone
- PER CHI TUTELARE? “PERDITA DEL FUTURO” E CONSERVAZIONE DELL’EREDITÀ CULTURALE
- A. Guida
G. Damone
- QUALE FUTURO PER I PAESI ABBANDONATI: IDEE PROGETTUALI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE
- J. Gyurkovich
- NEW ARCHITECTURE IN A HISTORICAL CITIES ENVIRONMENT
- G. C. Romby
- TUTELA CONSAPEVOLE, VALORIZZAZIONE COMPATIBILE
- E. Romeo
- VALORIZZAZIONE DEGLI ANTICHI EDIFICI LUDICI E TEATRALI TRA CONSERVAZIONE DEL RUDERE E SOSTENIBILITÀ D’USO
- E. Węclawowicz-
Gyurkovich
- A NEW FORM IN A HISTORICAL CONTEXT

C. López González CEMENTERIOS MEDIEVALES. EL CASO DE SAN JUAN DEL
M. Remedios HOSPITAL.
Zornoza Zornoza

DIBATTITO

Plesso didattico di Santa Verdiana, ex chiesa di Santa Verdiana

Venerdi 7 – h 9,00 presiede Antonella Guida

Tematica 4

L. Palmero Iglesias EL MERCADO DE COLON DE VALENCIA: NUEVO USO PARA LA
F. Sanchis Sampetro RECUPERACIÓN DE UN ELEMENTO DEL PATRIMONIO
F. Benavent Ávila MODERNISTA DE LA CIUDAD
I. Fernández Plazaola

C. López González ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PROPUESTA DE NUEVOS USOS
J. García DE LOS CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA (ESPAÑA)
Valldcabres
S. Couto López

M.T. Terrón LA SALA CAPITOL DE CÁCERES: DE TEATRO A DISCO, Y DEL
Reynolds OCIO AL CENTRO CULTURAL, EN UNA CIUDAD PATRIMONIO DE
LA HUMANIDAD.

J. Jasieńko ON THE ARCHITECTURAL, STRUCTURAL AND CONSERVATION
A. Kadłuczka PROBLEMS THE NEW USE OF THE TEUTONIC ORDER
STRONGHOLD, GNIEW CASTLE (MEWE) IN POLAND

R. Binaghi IL PALAZZO DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO NEL XVIII SECOLO:
UN CASO INTERESSANTE DI RIPLASMAZIONE DI PREESISTENZE

L. Jurina DUE "PROGETTI NEL CASSETTO": L'ARSENALE DI PISA E IL
A.A. Bassoli MERCATO COPERTO DI NOVARA
A. Filaretti
V. Mogenicato
E.O. Radaelli
D. Rampoldi

M. Pigozzi IL CASINO MALVASIA, RESTAURO E NUOVA DESTINAZIONE
D'USO

h 10,30 coffee break

h 10,45 ripresa lavori presiede Rizio Tiberi

Tematica 4

R. Mancini IL RESTAURO DELLE MURA DI NINFA. IL DELICATO RAPPORTO
FRA LE ROVINE E IL GIARDINO.

M. Bevilacqua CONVENTI DI CLAUSURA A FIRENZE: ARCHITETTURA E
TOPOGRAFIA TRA CONTRORIFORMA E BAROCCO

J. Sroczyńska NEW CONSIDERATIONS FOR THE RECONSTRUCTION OF
ARCHAEOLOGICAL RELICS AS A PROFITABLE INVESTMENT FOR
THE LOCAL COMMUNITY IN POLAND

- A. Orsi
R. Pascucci
L. Racano
E. Tarlini
- LA VILLA MEDICEA DI CAREGGI: CONOSCENZA, RESTAURO E ADEGUAMENTO FUNZIONALE
- C. Genovese
- I GRANDI MONUMENTI PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI IN CALABRIA.
IL CASO DELLA CATTEDRALE DI GERACE
- A. Alvisi
- DAL RESTAURO DEL MONUMENTO ALLA VALORIZZAZIONE DEL SUO CONTESTO ATTRAVERSO UNA RIFUNZIONALIZZAZIONE CONSAPEVOLE: IL CASTELLO DI CUSERCOLI, *MUSEO DELL'ANATOMIA DELL'ARCHITETTURA*
- A. Savorelli
- RESTAURO, RIUSO E VALORIZZAZIONE DEL NEOCLASSICO PALAZZO ROMAGNOLI A FORLÌ: DA CASERMA MILITARE A SEDE MUSEALE DI ARTE CONTEMPORANEA
- P. Bongiovi
- IL RESTAURO DELLA VILLA SALVIATI A FIRENZE: DA DIMORA STORICA AD ARCHIVI STORICI DELL'UNIONE EUROPEA
- F. Cesarano
- IL RESTAURO DEL PATRIMONIO MODERNO: CONSIDERAZIONI DI METODO SULL'EDIFICIO POSTALE DI ANGIOLO MAZZONI A SABAUDIA
- D. Concas
- USO, DIS-USO E RI-USO DEI LUOGHI DI CULTO. SUGGERIMENTI PER LA VALORIZZAZIONE
- A. Pirinu
- IL BASTIONE DI SAN REMY A CAGLIARI. INDAGINI CONOSCITIVE PER IL RECUPERO E VALORIZZAZIONE DI UN COMPLESSO MONUMENTALE.
- N. Sulfaro
- ARCHITETTURE RELIGIOSE, RIUSO E CONSERVAZIONE: UNA PROPOSTA DI METODO PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPATIBILITÀ.
- L. Veronese
- IL PARCO ARCHEOLOGICO DI BAIA. LA TUTELA DEL PAESAGGIO COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEL SITO ANTICO
- K. Stala
- POSSIBILITY OF A NEW USE OF THE HERITAGE RELICS OF PRE-ROMANESQUE ROTUNDA AND PALLATIUM IN PRZEMYŚL IN POLAND
- S. Večanski
- NEW LIFE FOR "OLD MEETING POINTS": A REUSE STUDY AND CONSERVATION PLAN OF THE THEATRE QUARTER IN VRŠAC
- B. Zin
- PROTECTION OF CULTURAL IDENTITY OF NEW DISTRICTS OF TARNÓW AS THE HERITAGE OF THE INDUSTRIAL DEVELOPMENT OF THE CITY BETWEEN THE TWO WORLD WARS.
- V. Bernardini
- IL RESTAURO E IL RIUSO DI PREESISTENZE COME MUSEI DI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI PER LA VALORIZZAZIONE DEI CENTRI STORICI
- C. Ardanaz Ruiz
- LA CASA-TORRE EN NAVARRA; USOS ARQUITECTÓNICOS Y RECORRIDOS CULTURALES
- G. Carotenuto
- PERCORSI MAIOLICATI NAPOLETANI: RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE "RIGGIOLE"

M. de Arana
Fernández
L.García López de
Asiain

INDUSTRIAL HERITAGE IN MADRID. A NEW LOOK THROUGH
FRUITS AND VEGETABLES MARKET

S. Huang
A. Lopera

EVOLUTION OF THE CATHOLIC CULTURAL HERITAGE IN CHINA.
OLD AND NEW USES FOR CATHOLIC CHURCHES IN NORTH OF
SHAANXI PROVINCE (1840-1949)

Tematica 5, introduce Riziero Tiberi

M. Benente
C. Boido

LA CITTÀ COME SISTEMA COMPLESSO: LETTURE SINTETICHE
PER PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

L. Bonati
A. De Masi
E.G. Fé
G. Maino
D. Biagi Maino

THE PRESERVATION AND A RISKS PLAN OF UNESCO CULTURAL
HERITAGE

L. Gulli

I QUARTIERI DI EDILIZIA PUBBLICA IN EMILIA-ROMAGNA TRA
CONSERVAZIONE E TRASFORMAZIONE

h 13,10 sospensione lavori

h 15,00 ripresa lavori presiede Andrea Nanetti

Tematica 5

A. Pugliano

LA CONSERVAZIONE SOSTENIBILE DEL PATRIMONIO
CULTURALE ITALIANO.
ROMA E IL SUO SUBURBIO SUDOCCIDENTALE.

C. Sodano
N. Santopuoli

IL CONCETTO DI PAESAGGIO NELLA NORMATIVA ITALIANA

M. Arena

LO SPIRITO DEL LUOGO

M. Nieto Bedoya

EL PAISAJE Y EL SENTIDO DE LO BELLO, LO SUBLIME, LO
PATÉTICO

P. Kolodziejczyk

"UNUSUAL ROADS" - PROTECTION OF THE FAMOUS ROUTES IN
THE MIDDLE EAST.

C. Diez González

PAISAJE Y PATRIMONIO FRANCISCANO EN LA CUENCA DEL RÍO
TAJO. DOS RUTAS CULTURALES

M^a L. Gutiérrez
Carrillo
A. C. Valle Soriano

ESTUDIO SOBRE LOS RECURSOS DOCUMENTALES Y
BIBLIOGRÁFICOS PARA LA INVESTIGACIÓN DEL BOSQUE DE
GOMÉREZ EN LA ALHAMBRA

M.A. Pardo
Fernández

LA RESTAURACIÓN MONUMENTAL Y EL MAPA TURÍSTICO
ESPAÑOL DE LOS AÑOS SESENTA. EXTREMADURA.

R. Perales Piqueres

EDIFICIO, PAISAJE Y ARTE CONTEMPORÁNEO. FÓRMULAS DE
ADAPTACIÓN. EL MODELO DEL MUSEO VOSTELL MALPARTIDA
EN EXTREMADURA. ESPAÑA.

J.I. Sánchez Rivera
E. Merino Gómez
S. Morena
S. Barba

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE LA IGLESIA DE SANTA ÁGUEDA
EN SOTILLO DE LA RIBERA (ESPAÑA).

h 16,30 coffee break

h 16,45 ripresa lavori presiede Caterina Palestini

Tematica 5

- R. Vecchiattini ARCHITETTURA MILITARE E DEL PAESAGGIO TRA STORIA,
A. Schiappapietra CONSERVAZIONE E RIUSO
- R. Lione UNA SECONDA POSSIBILITÀ PER I PIANI DEL COLORE
- M. Manganaro LO STRETTO DI MESSINA. INTERPRETAZIONE DEL PAESAGGIO
A. Cangelosi ITINERARI MUSEALI IN SICILIA TRA ARCHITETTURA E
PAESAGGIO: INTERVENTI DI FRANCO MINISSI PER IL
PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
- F. Todesco ARCHITETTURA VERNACOLARE E VIABILITÀ STORICA NEL
CONTESTO DELLA SICILIA NORD ORIENTALE DAL MEDIOEVO
ALL'ETÀ MODERNA
- A. Pizzi
F. Ietto
A. Madotto "IL FALLIMENTO DI UNA DELOCALIZZAZIONE: L'ABITATO
ARBËRESHË DI CAVALLERIZZO" (COMUNE DI CERZETO,
CALABRIA, ITALY)"
- E. Giaccari THE TOWN OF CRACO (MT) SEEN AS A THERMODYNAMIC
SYSTEM AND PROPOSED AS A LANDSCAPE UNIT
- A. Bixio
G. Damone
E. Tolla FERROVIE DISMESSE TRA DOCUMENTAZIONE E IDEE PER IL
RECUPERO.
LA REALTÀ DELLE APPULO-LUCANE IN BASILICATA
- E. Chiavoni
M. Docci IL SISTEMA DEGLI ANTICHI MULINI AD ACQUA NELL'ALTO
LAZIO. CONOSCENZA, DOCUMENTAZIONE E VALORIZZAZIONE
- A. Pugliano
S. Diaz
E. Moriconi PROGETTARE LA VALORIZZAZIONE *DELL'AGRO ROMANO* SUD
OCCIDENTALE. SINTESI CONOSCITIVE E PROPOSTE TECNICHE
- A. Salucci FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO: IL DISEGNO
DI UNA CITTADELLA TERMALE D'AUTORE.
- F. Tiberi
R. Tiberi PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'APPARATO
VEGETALE DEL VIALE DEI COLLI A FIRENZE
- A. Còccioli
Mastroviti GLI STRADONI NOBILIARI: SEGNI DELLA STORIA NEL
PAESAGGIO
- S. Gaggioli
M. Resmini PIANO DEL COLORE DI BERGAMO: CONOSCERE PER
VALORIZZARE
- A. Boato SOLAI LIGNEI MEDIEVALI E POST-MEDIEVALI NEL CENTRO
STORICO DI GENOVA: UN PATRIMONIO IN PERICOLO
- L. Facchin IL BORGO DI LAINO INTELVI (COMO) TRA STORIA, TUTELA E
VALORIZZAZIONE.

DIBATTITO

Plesso didattico di SantaVerdiana, aula 19

Sabato 8 – h 9,00 presiede Giuseppina Carla Romby

Tematica 5

Roberto Mercurio
Presidente della SIRF

- A. Darias Príncipe TURISMO CULTURALE: LA VALORIZZAZIONE DEI CASTELLI
ISPANO-PORTOGHESI DEL MAROCCO
- N. Fabris SEGNI, IMMAGINI DI CASTELLI NELLA LIGURIA DEI MARCHESI
DEL CARRETTO
- A. Hermández
Lavado EL PAISAJE COMO PATRIMONIO CULTURAL Y SU PROTECCIÓN
EN ESPAÑA A TRAVÉS DE LOS TRIBUTOS.
- M^a Del Mar Lozano
Bartolozzi VALDESALOR. A NEW TOWN BUILT BY THE SPANISH NATIONAL
M. Centellas Soler COLONIZATION INSTITUTE IN 1960. A STUDY OF THE
P. Plasencia-Lozano TRANSFORMED LANDSCAPE.
- G. Cardani
T. Bardi L'INSEGNAMENTO COME STRUMENTO PER IL RECUPERO DEI
CENTRI STORICI: UN'ESPERIENZA DIDATTICA SUL QUARTIERE
DEL MARAIS DI PARIGI.
- L. Blotto I CARATTERI PECULIARI DEL CENTRO STORICO DI TOULON
(FRANCIA)
- A. Nanetti THE REUSE OF VALUES AND KNOWLEDGE EMBEDDED IN MAN-
HERITAGE-LANDSCAPE SYSTEMS. THE GREEK MUNICIPALITY
OF PYLOS-NESTORAS.
- P. Puma ARTBILISI: UN PROGETTO CROSS-MEDIALE PER LA VISITA IN
REALTA' AUMENTATA DELLA OLD TBILISI
- C. Coscia
R. Curto
V. Gadaleta
M. Naretto
J. Peña Díaz THE NATIONAL ART SCHOOL COMPLEX OF HAVANA, MODERN
CUBAN HERITAGE: THE REASONS FOR AN ENHANCEMENT
PROJECT
- E. Ficarelli IL RESTAURO NEL MODERNO: MEDIAZIONE TRA TRADIZIONE E
MODERNITÀ
- J.L. Lalana Soto
V. Pérez-Eguíluz IN A VILLAGE OF CASTILLA...DEALING WITH HERITAGE
CONSERVATION IN A DEPOPULATION CONTEXT
- A. Scarnato IL MERCATO-SACRARIO DEL BORN A BARCELONA
- F. Martínez
González LA PINTURA RENACENTISTA COMO FUENTE DOCUMENTAL DEL
USO DE TIRANTES EN LA CONSTRUCCIÓN
- F. De Robertis ARCHITETTURA E CERAMICA: IL BARRIO EL CABANYAL
- L. Pavia I GAL E LA VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE CULTURALI E
NATURALI: MISURE E PROGETTI STRATEGICI DEL PSL "CONCA
BARESE" IN PUGLIA
- T. Cardinale
V. Corrado MEMORIA, PATRIMONIO E GESTIONE: UN APPROCCIO
DIFFERENTE PER LA TUTELA DEL SISTEMA DI CASTELLI
FEDERICIANO
- G. Zucchi IL VALLO DI DIANO: NUOVI DISPOSITIVI FORMALI DELLA CITTÀ
IN ESTENSIONE

- A. Gravagnuolo MAPPING E VALUTAZIONE DEI LANDSCAPE SERVICES NEI PAESAGGI CULTURALI TERRAZZATI
- M. Falcone L'ARCHITETTURA RURALE NEL PAESAGGIO DI QUARTO FLEGREO. CONOSCENZA, TUTELA E VALORIZZAZIONE DI UN ITINERARIO ARCHEOLOGICO E CULTURALE.
- V. Pollini METODI DI CONOSCENZA DEGLI ITINERARI CULTURALI E PAESAGGISTICI DI TERRA DI LAVORO.
- L. Corniello IL PATRIMONIO FERROVIARIO IN TERRA DI LAVORO: ITINERARI CULTURALI E PAESAGGIO.
- A. Bruno IL TEVERE E ROMA
- S. Bertacchi LA CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA A VITOIO (LU): DOCUMENTAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IN GARFAGNANA
- B. Juvanec SHEPERDS HUTS COUNTRYSIDE DRY STONE. SLOVENIA AND
J. Saumell EXTREMADURA.

DIBATTITO