ARCHITETTURA E PROGETTO URBANO NELLA CITTÀ DI TUNISI E NEL MEDITERRANEO

a cura di Adriana Sarro





Università degli Studi di Palermo Facoltà di Architettura - Dipartimento di Architettura

ARCHITETTURA E PROGETTO URBANO NELLA CITTÀ DI TUNISI E NEL MEDITERRANEO

a cura di Adriana Sarro

progetto grafico Luigi Pintacuda / 3813.it

ISBN 978.887704.750.2



ILAPALMA

amministrazione: 00195 Roma - via Filippo Corridoni, 14 Tel +39 06 37517331 / Fax +39 06 37516874 sede: 90143 Palermo - via Salvatore Puglisi, 63

Tel / Fax +39 091 6256497 www.ilapalmaproduzioni.com

INDICE

7. INTRODUZIONE

Adriana Sarro

11. ARCHITETTURA MEDITERRANEA

Adriana Sarro

25. ARCHITETTURA E PROGETTO URBANO NELLA CITTÀ DI TUNISI E NEL MEDITERRANEO

Adriana Sarro

51. IL LUNGO VIAGGIO DELLE PIETRE DORATE

I QUARTIERI SOCIALI DI FERNAND POUILLON A MARSIGLIA E AD ALGERI

Alberto Ferlenga

61. COSTE, PORTI E AUTOSTRADE DEL MARE

Marcella Aprile

67. LA RICERCA NEL DIPARTIMENTO DI STORIA E PROGETTO NELL'ARCHITETTURA

Cesare Airoldi

75. LA CITTÀ INTERETNICA

ABITAZIONI PER STRANIERI NEL CENTRO STORICO DI PALERMO

Andrea Sciascia

83. LA KASBAH ORGANIZZATA

Michele Sbacchi

89. PROGETTO E LUOGHI MEDITERRANEI NELL'ESPERIENZA DEL DOTTORATO DI RICERCA IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

Emanuele Palazzotto

99. IL DISEGNO URBANO NELL'ESPERIENZA DI CHANDIGARH

Calogero Marzullo

107. LUOGHI TRA MEMORIA E MODERNITÀ AGRIGENTO - JERASH. LA RICERCA DI UN'IDENTITÀ TRA ARCHEOLOGIA E PROGETTO Giovanni Francesco Tuzzolino

117. LE CITTÀ DEL DIALOGO

Antonino Margagliotta

125. L'ARCHITETTURA DEL CONTRATTO DI QUARTIERE CALVARIO PIZZILLO A PALMA DI MONTECHIARO (AG)

Tania Culotta

131. IMMAGINARIO MEDITERRANEO

ESPERIENZE DI PROGETTO URBANO TRA DIDATTICA E RICERCA NEL TERRITORIO DI SIRACUSA Bruno Messina, Chiara Rizzica, Fabrizio Foti

137. L'ÉVOLUTION DES QUARTIERS D'HABITAT SPONTANÉ ET LEUR INTÉGRATION DANS LE TISSU URBAIN

Najet Boubaker

145. RECHERCHE À L'ENAU RECHERCHE MULTIPOLAIRE POUR ÉCOLE MONOPOLISTE STRATÉGIE OU NÉCESSITÉ?

STRATEGIE OU NECESSITE?
Olfa Raja Meziou Baccour

153. PAYSAGE ET INTÉGRATION DES VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES DANS LE PROJET DE LA CITÉ DES SCIENCES À TUNIS

Tarak Brik

161. MICHELE CANZONERI: IL DIARIO DE "LA PIETRA DI DAMASCO"

Luigi Pintacuda

171. ENGLISH ABSTRACTS