

Gruppo Studentesco *E-D'ARC+*

*Presidente e Legale Rappresentante*  
**Luigi Failla**

*Vice presidente*  
**Marco Trovato**

*Responsabile Supplente*  
**Leonardo Iraci**

Il seminario, promosso nell'ambito delle iniziative culturali e sociali degli studenti (Legge 429/85) dell'Università degli Studi di Palermo, è nato dalla collaborazione del Gruppo Studentesco E-D'ARC+ con la Facoltà Ingegneria, la Facoltà di Architettura ed il Conservatorio di Musica 'Vincenzo Bellini' di Palermo e si è posto l'obiettivo di avviare una riflessione sulla composizione, nelle specificità disciplinari e nelle regole proprie della musica e del progetto di architettura, a partire dalle interferenze esistenti e potenziali tra architettura e musica, in riferimento soprattutto all'esperienza della cultura contemporanea.

La manifestazione, rivolta agli studenti delle Facoltà di Ingegneria, di Architettura e agli allievi del Conservatorio, ha coinvolto docenti e studiosi del settore, che hanno contribuito con lezioni frontali e discussioni, proiezioni, performance e concerti.

Questa pubblicazione raccoglie i testi delle conferenze e i materiali prodotti durante il laboratorio e vuole essere una testimonianza delle attività svolte all'interno del seminario. Le tematiche trattate si pongono come *incipit* di un dibattito il cui interesse non può, però, limitarsi esclusivamente all'ambito del tema scelto, ma i cui riflessi costituiscono una base di partenza per una personale formazione culturale sull'argomento. Un'ambizione che, se qualche risultato consegue, lo deve a quanti ne hanno incoraggiato e sostenuto la realizzazione con la loro competenza e presenza, e ai diretti partecipanti che, con sensibilità e capacità, hanno corrisposto ad un impegno comune.

**E-D'ARC+** gruppo studentesco Università degli Studi di Palermo \_ Manifestazione organizzata nell'ambito dei finanziamenti per le attività culturali e sociali studentesche \_ legge 3 agosto 1985, n. 429, a.a. 2008/2009

Composizione *Musica* Architettura

**E-D'ARC+**

ARCHEITETTURA  
COMPOSIZIONE  
MUSICA

**E-D'ARC+**  
gruppo studentesco

**Composizione *Musica* Architettura**

Seminario e workshop Internazionale  
Facoltà di Ingegneria e Facoltà di Architettura di Palermo  
Conservatorio *Vincenzo Bellini* di Palermo  
Palermo 6-9 Maggio 2009

a cura di  
Luigi Failla e Marco Trovato

#### **Organizzazione**

Gruppo Studentesco E-D'ARC+  
Prof. A. Margagliotta, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Prof. G.F. Tuzzolino, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Mo. C. Caruso, *Conservatorio V. Bellini di Palermo*  
Mo. M. Betta, *Conservatorio V. Bellini di Palermo*

#### **Direzione scientifica**

Prof. A. Margagliotta, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Prof. G.F. Tuzzolino, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Mo. C. Caruso, *Conservatorio 'V. Bellini' di Palermo*  
Mo. M. Betta, *Conservatorio 'V. Bellini' di Palermo*

#### **Visiting Professor**

Prof. A. Capanna, *Facoltà di Architettura 'L. Quaroni' di Roma*  
Prof. J. P. Xavier, *Facoltà di Architettura di Porto (FAUP)*

#### **Docenti del Workshop**

Mo. M. Betta, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Mo. L. Capister, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Mo. C. Caruso, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Prof. R. Corrao, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Prof. G. Cuccia, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Mo. G. D'Aquila, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Prof. A. De Vecchi, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Prof. G. Fatta, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Mo. G. Manca, *Conservatorio di Musica 'Gi. Verdi' di Milano*  
Mo. R. Mangiapane, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Prof. A. Margagliotta, *Facoltà di Ingegneria di Palermo*  
Prof. M. Panzarella, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Mo. G. Rapisarda, *Conservatorio di Musica 'V. Bellini' di Palermo*  
Prof. A. Sarro, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Prof. G. F. Tuzzolino, *Facoltà di Architettura di Palermo*  
Mo. G. Taglietti, *Conservatorio di Musica 'L. Campiani' di Mantova*