





# Machina Philosophorum

Testi e studi dalle culture euromediterranee



Giordano Bruno nella cultura mediterranea e siciliana dal '600 al nostro tempo :  
Atti della giornata nazionale di studi, Villa Zito, Palermo 1 marzo 2008 / a cura di  
Alberto Samonà. – Palermo : Officina di Studi Medievali, 2009.

(Machina Philosophorum : testi e studi dalle culture euromediterranee ; 21)

ISBN 97-888-6485-006-1

I. Giordano Bruno – Congressi – Palermo – 2008.

I. Samonà, Alberto

195 CDD-21

CIP: *Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali*

Collana coordinata da :

*Maria Bettetini, Diego Ciccarelli, Alessandro Musco* (direttore).

Copyright © 2009 by Officina di Studi Medievali

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

e-mail: [mailing@officinastudimedievali.it](mailto:mailing@officinastudimedievali.it)

[www.officinastudimedievali.it](http://www.officinastudimedievali.it)

[www.medioevo-shop.net](http://www.medioevo-shop.net)

ISBN 97-888-6485-006-1

Il volume è stato pubblicato in collaborazione con la Fondazione Banco di Sicilia.

Ogni diritto di copyright di questa edizione e di adattamento, totale o parziale, con qualsiasi mezzo è riservato per tutti i Paesi del mondo. È vietata la riproduzione, anche parziale, compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico, non autorizzata dall'editore.

Prima edizione, Palermo, dicembre 2009

Stampa: FOTOGRAF – Palermo

Grafica editoriale: Alberto Musco

**Giordano Bruno  
nella cultura mediterranea  
e siciliana dal '600  
al nostro tempo**

Atti della giornata nazionale di studi,  
Villa Zito, Palermo  
1 marzo 2008

A cura di  
ALBERTO SAMONÀ



Officina di Studi Medievali  
2009

*In copertina:* Giordano Bruno, particolare della statua di Campo de' Fiori.  
Fotografia di Pablo Vicens Hualde

Il volume raccoglie gli atti della *Giornata nazionale di studi su Giordano Bruno*, che si è svolta a Palermo l'1 marzo del 2008, su iniziativa della Fondazione Banco di Sicilia, sul tema *Giordano Bruno nella cultura mediterranea e siciliana dal '600 al nostro tempo*. Nell'occasione si è svolto anche uno spettacolo teatrale dedicato alla vita e all'Opera del Nolano, dal titolo *Una fiamma a Campo de' Fiori*, con testo e regia di Alberto Samonà.



# Indice

- XI      *Presentazione* di Giovanni Puglisi
- XV      *Premessa* di Alberto Samonà
- 1        Francesco Maria Cardarelli, «*Un Bruno restituito davvero a se stesso*»
- 11      Anna Foa, *La memoria di Giordano Bruno e l'Italia: spunti per una riflessione*
- 21      Sandro Mancini, *Immanenza e trascendenza nella filosofia bruniana: Spaventa, Gentile, Renda*
- 47      Aniello Montano, *Croce lettore di Giordano Bruno*
- 89      Alessandro Musco, *Arabeschi mediterranei e frattali bruniani*
- 103     *Appendice I*
- 105     Gaspare Licandro, *La Macchina della memoria di Giordano Bruno*
- 111     *Appendice II*
- 113     Alberto Samonà, *Una fiamma a Campo de' Fiori*
- 135     *Abstracts e Curricula*