

DARIO RUSSO, *Suite d'Autore. Viaggio nella storia del design*, Biblioteca del cenide, Cannitello (RC) 2008, 128 pp., ISBN 978-88-87669-63-3

Suite d'Autore è un art design gallery hotel: un albergo con opere d'arte e design. Gli ambienti in Suite sono eterogenei e di gran fascino; dalle creazioni di Beppe Madaudo agli oggetti seriali di Philippe Starck. A differenza dei "comuni" (art-)design hotel in giro per il mondo, Suite d'Autore offre il valore aggiunto di organizzare il suo contenuto artistico attraverso una serie di temi che ripercorrono idealmente la storia del design dall'inizio del Novecento al giorno d'oggi: Geometria nelle Avanguardie costruttiviste (da El Lissitskij a Gerrit Rietveld), Leggerezza nel Movimento moderno (da Marcel Breuer a Mies van der Rohe), Magia e Ironia del design italiano (dai fratelli Castiglioni a Vico Magistretti), Stravaganza tra Pop e "ipermerce" (dal Sacco Zanotta a Gaetano Pesce), Fluidità "trasversale" (da Carlo Molino a Eero Saarinen). Ogni singola opera è stata oculatamente progettata o scelta per illustrare un determinato periodo o movimento o tendenza o approccio progettuale.