

I INTERNATIONAL MEETING

14-15 May 2009

1ST Circular letter

FOR DIRECTORS OF
MASTERS COURSES IN

LANDSCAPE STUDIES



Aim of the meeting

Article 6B of the European Landscape Convention (ELC) sets out the need to develop “training for specialists in landscape appraisal and operations” (Section a) and to promote “multidisciplinary training programmes in landscape policy, protection, management and planning for professionals in the private and public sectors and for associations concerned” (Section b).

The different views represented at the I International meeting for directors of Masters Courses in Landscape studies derive from various origins and different traditions but all of them, having joined UNISCAPE, have accepted the ELC as a common starting point and language in the design and guidance of their tasks. With this we refer to postgraduate studies, generally conceived as being multidisciplinary both with regard to their teaching (i.e. teachers, approach and methods used) and their students (i.e. the students towards whom it is focused, the possibility of gaining access from different backgrounds and basic training).

An analysis of their study schemes and programmes reveals two main factors:

- The training orientations of these Masters courses are and can continue to be numerous due to the wide semantic range the word “landscape” possesses and to the wide variety of situations and facts it might be related to.
- The possibility of making certain changes for their adaptation to the principles of the ELC and a closer fulfilment of its principle tenets.

The aim of the I International Meeting for Directors of Masters Courses in Landscape Studies is first and foremost to exchange information and provide an opportunity for an open debate from which each participant will be able to derive his/her own conclusions. The organisers would be amply satisfied with the outcome of this dual purpose, but the meeting also presents a chance to arrive at common conclusions and useful orientations for the future, both for other universities which decide to accept a similar challenge and for the creation of a possible European Masters Course in Landscape Studies through UNISCAPE the teaching of which could be shared amongst some of its members.

Programme

14 May

- Arrival of participants and transport to La Rabida, Huelva
- 16.00 h: Official opening and explanation of the objectives of the meeting
- 16.30 h: Information about Masters courses (presentations)
- 17.15 h: Coffee break
- 17.45 h: Information about Masters courses (presentations)
- 18.30 h: Questions and debate
- 19.00 h: End of first session
- 20.30 h: Dinner

15 May

- 9.00 h: Further presentations
- 11.00 h: Coffee break and guided visit to the Monastery
- 12.00 h: Ideas and debate concerning interrelationships and exchanges between existing Masters courses and a possible new European Masters course
- 13.30 h: Initial conclusions
- 14.00 h: Lunch
- 16.00 h: Debate and adoption of conclusions
- 18.00 h: Visit to the harbour of the caravels of Christopher Columbus
- 20.30 h: Dinner

16 May

- Excursion to the port and ria of Huelva



	UNIVERSITY	COUNTRY
1	Universidade de Algarve	Portugal
2	Universidad Internacional de Andalucía	Spain
3	Universitat Politècnica de Catalunya	Spain
4	Universita degli studi di Catania	Italy
5	Universidad A Coruña	Spain
6	Universidade de Évora	Portugal
7	Università degli studi di Genova	Italy
8	Universitat di Girona	Spain
9	Universidad de Granada	Spain
10	Università degli studi di Firenze	Italy
11	Universidad Politécnica de Madrid	Spain
12	Politécnico di Milano	Italy
13	Polo delle scienze e delle tecnologie dell'Università degli studi di Napoli Federico II	Italy
14	Univerza V Novi Gorici	Slovenia
15	Università degli studi di Palermo	Italy
16	Universidade do Porto	Portugal
17	Università degli studi di Reggio Calabria	Italy
18	Universidad de Santiago de Compostela	Spain
19	Un iversidad de Sevilla	Spain
20	Politecnico di Torino	Italy
21	University of Waningen	Netherlands
22	Università IUAV di Venezia	Italy

master di 2° livello in
PROGETTAZIONE E GESTIONE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
anno accademico 2007/08



Fondo Sociale Europeo



Università degli Studi
di Palermo



Regione Siciliana
Assessorato BB.CC.AA. e P.I.



partners

Motivazioni

L'istituzione di un master dedicato ai **beni culturali** si fonda su una ipotesi di ampliamento significativo delle basi occupazionali di questo settore, soprattutto, se si considera l'obiettivo di addestrare professionalità affatto nuove e con una capacità di lavoro disciplinarmente trasversale.

D'altra parte, le grandi potenzialità occupazionali derivano dalla grande varietà di quanto è raccolto sotto la dizione «beni culturali»; e, inoltre, da alcune fondamentali ragioni. Tra di esse la più importante è la crescente attenzione, in Italia e in Europa, **verso ciò che costituisce eredità storico/culturale come presupposto per tutelare i valori essenziali della propria identità e mantenerne in vita i caratteri e le peculiarità.**

Organizzazione delle attività formative

Il corso presenta tre caratteri particolari:

1. l'indagine su ambiti e aspetti del patrimonio culturale particolarmente sensibili e in difetto di alcune tipologie di addetti;
2. l'ammissione di laureati specialisti di varie e molteplici provenienze scientifiche, al fine di formare esperti connotati da una forte componente interdisciplinare;
3. la presenza di questioni legate sia alla gestione che al progetto di trasformazione.

La struttura didattica prevede cinque percorsi:

- **Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio (AGPP),**
- Architettura per l'Archeologia (AXA),
- Restauro dei Beni Architettonici (RBA),
- Management dei Beni Culturali (MBC),
- Rilevamento dei Beni Culturali (RBC)

attraverso i quali integrare le competenze acquisite nei singoli settori disciplinari di provenienza con lezioni ex cathedra, specifiche e comuni; l'affinamento della capacità propositiva attraverso le attività dei laboratori; la sperimentazione della gestione durante lo stage presso enti pubblici e privati.

	ore	CFU
lezioni frontali	255	34
<i>studio individuale</i>	300	
laboratorio	300	12
<i>sopralluoghi e ricerche</i>	100	
stage	200	6
<i>approfondimenti individuali</i>	100	
prova finale		8
<i>studio individuale</i>	195	
TOTALI	1.500	60

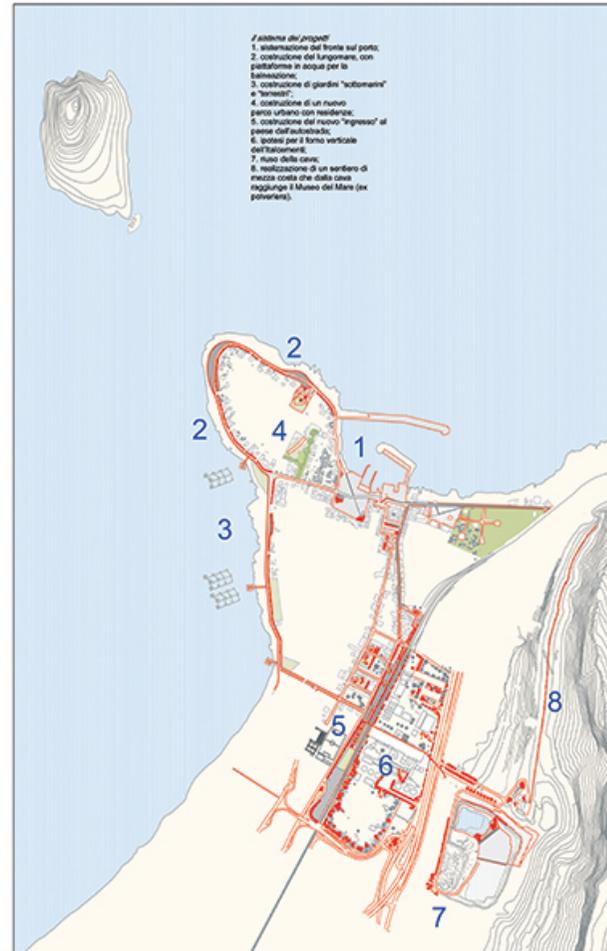
Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio

Progetto di paesaggio per
Isola delle Femmine



8 allievi diplomati

Planimetria generale con indicazione dei progetti



Vedute dal mare

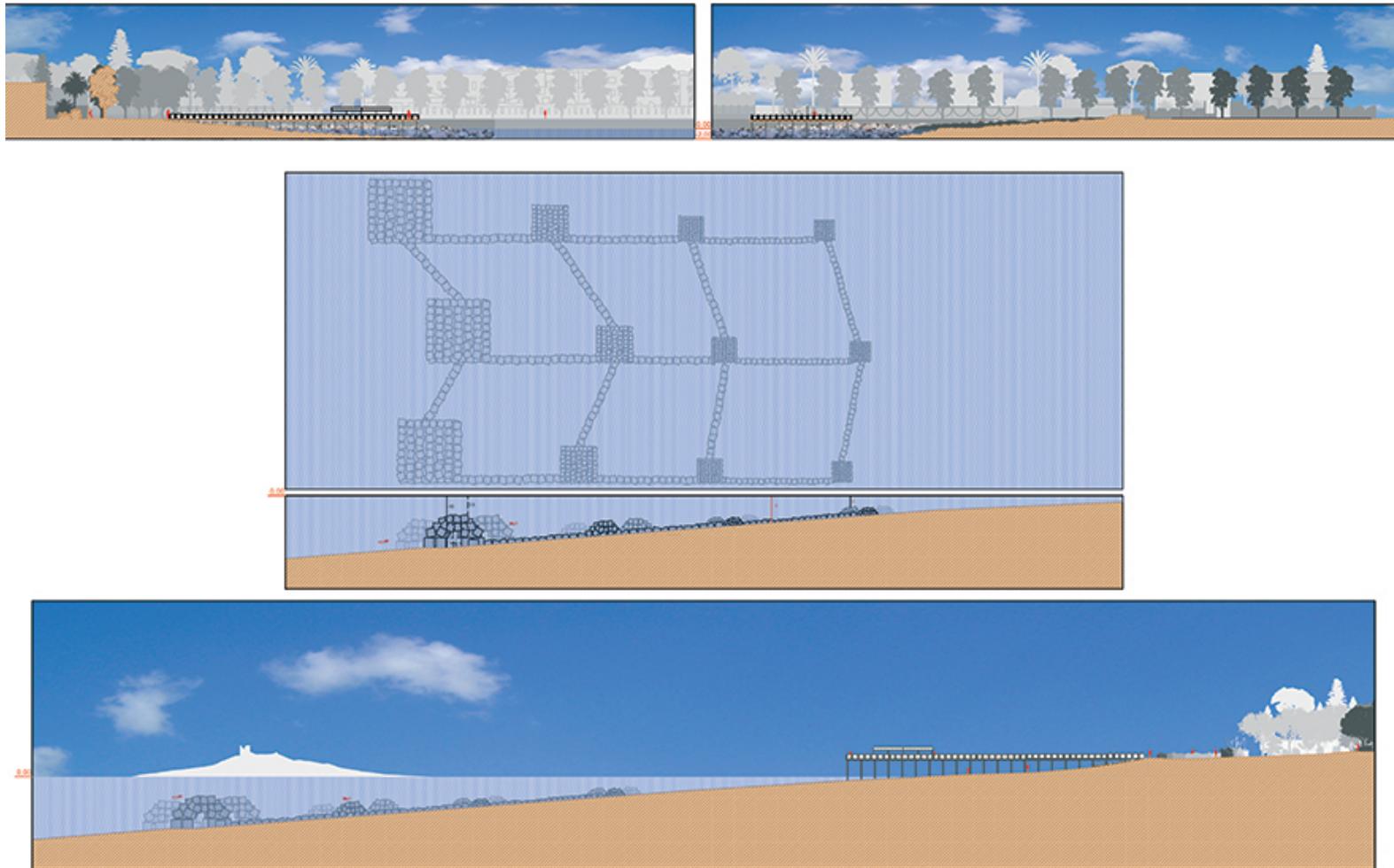




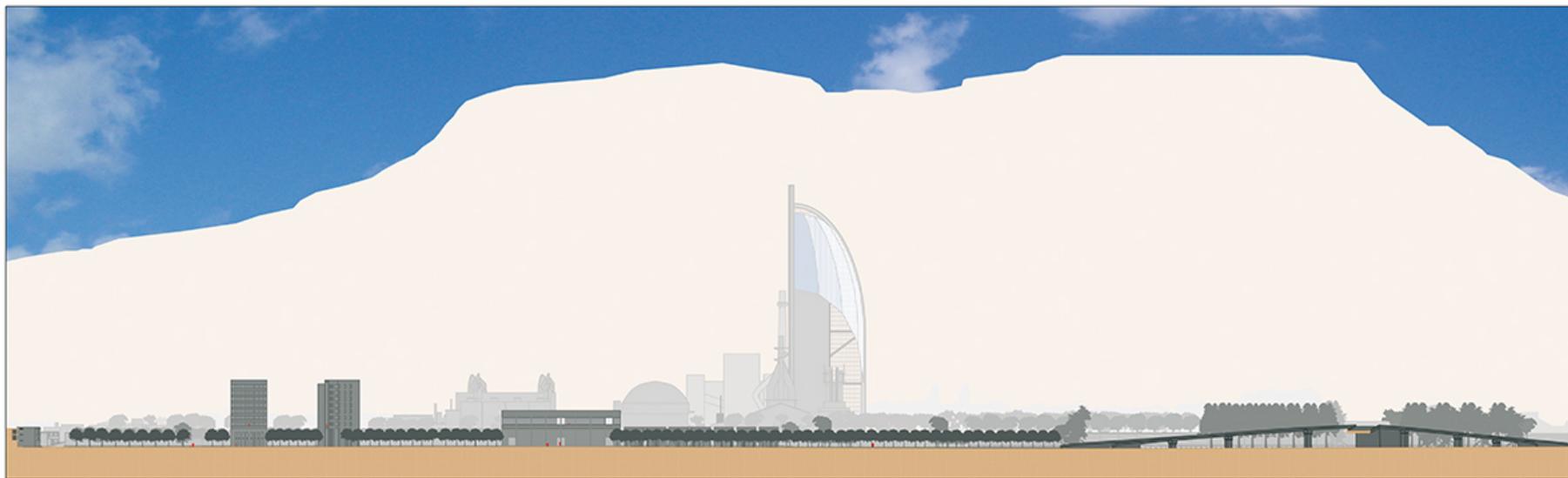
Il nuovo fronte sul porto



Il lungomare e i giardini sottomarini e terrestri



Il nuovo ingresso al paese



La bonifica e la trasformazione della cava

