

# INFOLIO 41

RIVISTA DEL DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE  
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

## MEDITERRANEO

# Indice

---

	<b>EDITORIALE</b>	
06	Reagire alle sfide della città <i>Valeria Scavone</i>	
	<b>SEZIONE TEMATICA</b>	
08	Il progetto culturale come occasione di riappropriazione del patrimonio e dell'identità locale: riflessioni a partire dal caso studio dell'Ecomuseo Mare Memoria Viva. <i>Caterina Di Felice</i>	
18	Il tema del parco storico nell'approccio climate-oriented. Proposte di lettura per la riqualificazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli <i>Anita Bianco</i>	
30	Acqua, Architettura e Città. Risorsa e minaccia nei Paesaggi Culturali UNESCO del Mediterraneo: una ricerca in Costiera Amalfitana <i>Anna Gallo</i>	
44	Il ruolo del progetto contemporaneo di architettura nei Centri minori rurali del Mediterraneo <i>Pietro Maria Torregrossa</i>	
52	Fino all'ultima goccia. L'acqua, azione di resistenza al cambiamento climatico mediterraneo <i>Martina Scozzari</i>	
64	Targeting Sustainability to face Urban Challenges. Using EEA & EC tools <i>Dereka Xanthippi</i>	
74	From harbour cities to the Portscapes. Strategie di rigenerazione transcalari per lo sviluppo sostenibile degli ambiti portuali marchigiani. Il caso di Porto San Giorgio (FM). <i>Maria Giada Di Baldassarre, Caterina Rigo</i>	
86	Le volte sottili nella tradizione costruttiva mediterranea <i>Salvatore Di Maggio</i>	
98	Identità di un territorio: un approccio olistico <i>Carmen Trischitta</i>	
106	Identità, mappatura e comunità: tre concetti dello sviluppo sostenibile locale <i>Desiree Saladino</i>	
114	Mediterranean identity sites. Technological challenges and smart solutions in rural areas <i>Luisa Lombardo</i>	
126	Transizione nel Mediterraneo. Scenari abitativi temporanei. <i>Marco Bellomo</i>	
134	Co-planning tools and community welfare to react to crisis in Southern Italy. Reflections from a Sicilian social cooperative <i>Elisa Privitera, Luca Aiello, Carla Barbanti,</i>	
144	José Antonio Coderch, Ibiza e il mito del Mediterraneo <i>Alessandro Mauro</i>	
	<b>STATO DELLE RICERCHE</b>	
154	The strategy of Temporary use in brownfields redevelopment process. Case study: Gdansk, Poland Runway of the Gdansk former airport, Leib-Husaren Kasern, Shipyard <i>Mina Ramezani</i>	
	<b>TESI</b>	
170	I caratteri dell'architettura resiliente adattiva. Invarianti compositive del progetto 1990-2020 <i>Bianca Andaloro</i>	
	<b>LETTURE</b>	
187	Design for a Better World: Meaningful, Sustainable, Humanity Centered <i>Elia Maniscalco</i>	
188	Walking the shrinkage. 21 parole chiave e 5 temi per descrivere la contrazione in cammino <i>Gloria Lisi</i>	
189	Storia contro storie. Elogio del fatto architettonico <i>Giorgio Piccinato</i>	

Lazzarini L., Marchionni S., Rossignolo C. (a cura di, 2022). *Walking the shrinkage. 21 parole chiave e 5 temi per descrivere la contrazione in cammino*, Politecnico di Torino, Torino.

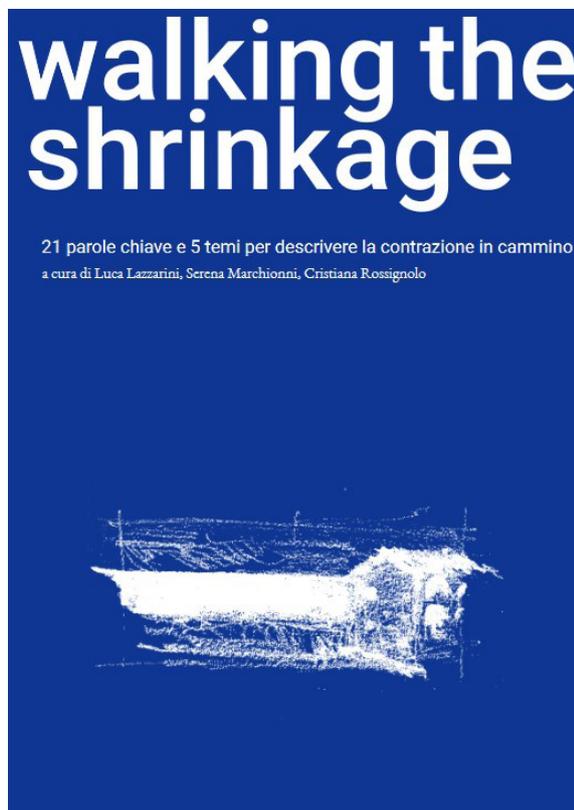
## Sezione IV – Letture

Gloria Lisi

Il libro *Walking the shrinkage. 21 parole chiave e 5 temi per descrivere la contrazione in cammino* è curato da Luca Lazzarini, Serena Marchionni e Cristiana Rossignolo ed è stato pubblicato open access dal Politecnico di Torino nel 2022. Questo volume è nato a seguito della Summer School del 2021 proposta dalla rete interuniversitaria di didattica e ricerca «Laboratorio del Cammino» che si è svolta nei territori del biellese e dell'eporediese – in Piemonte – con titolo «RecycLand: camminare nei territori in contrazione».

Il volume è composto da tre parti, nelle quali il macro fenomeno della dismissione industriale e della contrazione insediativa, tema della Summer School, viene osservato attraverso trame e storie minori che costellano il fenomeno stesso, individuate sia durante il cammino attraverso l'incontro con abitanti, pellegrini, luoghi, produzioni, nuove e vecchie narrazioni e criticità, oltre che in studi paralleli. La prima parte del testo consiste in un glossario di ventuno parole chiave: abbandono, convivio, corpo, cura, decrescita, ecologia, eredità, fragilità, geografie, groviglio, incursioni, inselvaticamento, mappare, memoria, recupero, scarto, suolo, temporaneità, tracce, transizione e vuoto. Ogni parola presentata, approfondita da studiosi/e di varie provenienze e livello, viene tessuta alle altre attraverso lo sguardo specifico dell'essere in cammino lì dove i territori si mostrano come svuotati e silenti. La seconda parte racconta di paesaggi urbani e non al fianco di frammenti di spazi del lavoro, dell'abitare e delle pratiche di cura connessi dal passo di chi cammina, avvalendosi della dimensione visuale del paesaggio grazie ad un saggio fotografico di Serena Marchionni e Daniele Cinciripini dal titolo «Spazi qualsiasi». La terza parte, in conclusione, è una panoramica delle esperienze di lavoro delle/dei partecipanti che hanno camminato nel territorio osservandolo attraverso le lenti di cinque temi di indagine: relazioni urbano-rurali, waterscapes-paesaggi dell'acqua, geografie del rischio, paesaggi della produzione e servizi e attrezzature collettive.

Leggere il libro significa, così, esperire trame e storie, ponti generazionali che tramandano sistemi di cura, grazie a punti di vista che invitano al continuo incontro, dove il cammino è progetto, strumento e metodo: «una pratica costante che guardi ai luoghi, li attraversi, li ascolti» [Lazzarini, Marchionni & Rossignoli, 2022, 185].



## Bibliografia

Lazzarini L., Marchionni S., Rossignolo C. (a cura di, 2022). *Walking the shrinkage. 21 parole chiave e 5 temi per descrivere la contrazione in cammino*. DIST, Politecnico di Torino, Torino  
[https://www.laboratoriodelcammino.com/\\_files/ugd/4fa96c\\_69ee1bc5ea3b49dcb58feb0633eefe21.pdf](https://www.laboratoriodelcammino.com/_files/ugd/4fa96c_69ee1bc5ea3b49dcb58feb0633eefe21.pdf).

Gloria Lisi, Ph.D Student  
Dipartimento di Architettura  
Università degli Studi di Palermo  
[gloria.lisi@unipa.it](mailto:gloria.lisi@unipa.it)