

# SEMINAIRE D'ETUDES ITALIENNES

2021-2022

Organisation :

Romain Descendre (ENS de Lyon) – Pierre Girard (Université Jean Moulin Lyon 3)

[romain.descendre@ens-lyon.fr](mailto:romain.descendre@ens-lyon.fr)

[pierre.girard@univ-lyon3.fr](mailto:pierre.girard@univ-lyon3.fr)

Les séances ont lieu le mercredi de 16h30 à 18h30

06 Octobre

*Per una biografia politica di Benedetto Croce*

Emanuele CUTINELLI-RENDINA (Université de Strasbourg) – Lyon 3 (Salle à préciser)

10 novembre

*La novella moderna ovvero un genere bifronte, tra sperimentalismo e « letteratura alimentare »*

Marco BORRELLI (Università Roma 3/ENS de Lyon) – ENS de Lyon (Salle à préciser)

08 décembre

*Le Parlement italien : fonctions, rapports avec la société et représentations culturelles*

Carolina SIMONCINI (Université Jean Moulin Lyon 3) – ENS de Lyon (Salle à préciser)

19 janvier

*Humain-animal, des frontières troubles : hybrides, métamorphoses et anthropomorphismes chez Paolo Volponi, Anna-Maria Ortese et Laura Pugno*

Amélie AUBERT-NOËL (Université Paris 10 Nanterre/ENS de Lyon) – Lyon 3 (Salle à préciser)

09 février

*Démogorgon. L'étonnant succès d'un dieu qui n'en était pas un (XIV-XVI siècles)*

Susanna LONGO (Université Jean Moulin Lyon 3) – Lyon 3 (Salle à préciser)

16 mars

*Opera ed esilio : Risorgimento al Théâtre-Italien (1830-1840)*

Ruben VERNAZZA (Università di Bologna) – ENS de Lyon (salle à préciser)

30 mars

*Influenza della cultura statunitense in Italia (1861-1943)*

Guido BONSAVER (Université d'Oxford) – Lyon 3 (Salle à préciser)

13 avril

*Rebelles, tyrans et hérétiques : juger les ennemis de l'Église en Italie au XIV<sup>e</sup> siècle*

Sylvain PARENT (ENS de Lyon) – Lyon 3 (Salle à préciser)

11 mai

*I piccoli maestri de Luigi Meneghello. Étude de la réception d'un récit de la Résistance italienne*

Lucrezia CHINELLATO (Université Jean Moulin Lyon 3) – ENS de Lyon (Salle à préciser)

