



Gli spazi della musica

- [HOME](#) [INFO](#) [LOGIN](#) [REGISTRAZIONE](#)
[CERCA](#) [ULTIMO FASCICOLO](#) [ARCHIVIO](#) [AVVISI](#)

Home > V. 6, N. 2 (2017) > **Mannone**

Ricerca

Networks of Music and Images

Maria Mannone

Abstract

Powerful abstraction of mathematical category theory can be used to describe musical procedures and structures. The same mathematical theory can be applied to visual shapes and their transformations, including computational applications. Since we can connect music and images through mappings, we can also connect their networks step by step, describing progressive shape modifications. We propose a new approach to music composition based on these ideas, composing music from a network of images “sonifying” each step, as well as creating a parallel sequence of visual and musical variations.

Il potere di astrazione della teoria delle categorie può essere utilizzato per descrivere procedure e strutture musicali. La stessa teoria matematica può essere applicata alle forme visuali e alle loro trasformazioni, comprese le applicazioni computazionali. Poiché è possibile associare musica e immagini attraverso apposite mappature (*mappings*), è anche possibile connettere reti (*networks*) di frammenti musicali e di immagini descrivendo progressivamente le modifiche apportate alle forme musicali e visuali. In questo articolo si intende proporre un nuovo approccio alla scrittura musicale secondo questi principi, ovvero componendo musica a partire da una rete di immagini in grado di “sonorizzare” ogni passaggio e creando una sequenza parallela di variazioni musicali e visuali.

Full Text

[PDF \(ENGLISH\)](#)

Metriche dell'articolo

CONTENUTI DELLA RIVISTA

Cerca

Cerca in

Esplora

- [per fascicolo](#)
- [per autore](#)
- [per titolo](#)
- [per sezione](#)
- [per tipologia](#)
- [Altre riviste](#)

Realizzato con software

[OJS](#), curato e mantenuto da [Cineca](#).

CRUSCOTTO

Nome utente

Password

Ricordami

LINGUA

Scegli la lingua

DIMENSIONE DEI CARATTERI

ULTIMO FASCICOLO

No metrics found.

Metrics powered by [PLOS ALM](#)

Refback

- Non ci sono refbacs, per ora.
- [Send via E-mail program](#)
- [Post to Facebook](#)
- [Post to Twitter](#)

Copyright (c) 2017 Maria Mannone

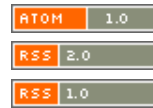


Quest'opera è distribuita con [licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported](#).

ISSN 2240-7944

INDEXED IN
DOAJ

AVVISI



NOTIFICHE

- [Vedi](#)
- [Iscriviti](#)

[Aiuto e guida](#)