










University of Messina

ISSN 2612-4033

Journal of Clinical & Developmental PsychologyJournal homepage: <http://cab.unime.it/journals/index.php/JCDP/index>**Youth Voices: An educational curriculum for promoting civic engagement and competences in adolescents**

Baviera C.^{1*} , Cucinella N.² , Lo Coco A.² , Iannello N.M.³ , Lo Cricchio M.G.⁴ 
, Inguglia C.² , Ingoglia S.² 

¹ Department of Research and Innovation in Humanities, University of Bari Aldo Moro, Bari, Italy

² Department of Psychology, Educational Science and Human Movement, University of Palermo, Palermo, Italy

³ Department of Psychology and Educational Sciences, Pegaso University, Naples, Italy

⁴ Department of Humanistic, Scientific and Social Innovation, University of Basilicata, Potenza, Italy

ABSTRACT

The article presents an educational curriculum, *Youth Voices*, designed to promote adolescents' civic engagement and competences in the context of secondary school. The curriculum was developed drawing inspiration from the Council of Europe's *Reference Framework of Competences for Democratic Culture* (RFCDC) and the *Positive Youth Development* (PYD) model. The curriculum includes a series of activities that enable young people to actively exercise their competences through regeneration initiatives in areas shared by the school community. Adolescents are encouraged to express their opinions, needs and visions regarding the urban spaces around them, promoting informed and inclusive participation in the community.

Keywords: *Educational curriculum; Civic engagement; Civic competences; Adolescence; Cooperation*

* *Corresponding author* Costanza Baviera, Department of Research and Innovation in Humanities, University of Bari Aldo Moro, Bari, Italy

E-mail address: c.baviera@phd.uniba.it

Doi <http://10.13129/2612-4033/0110-4514>

© 2024 by the Author(s); licensee Journal of Clinical & Developmental Psychology, Messina, Italy.

This article is an open access article, licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 Unported License.

Introduction

One of the most relevant areas of educational intervention for addressing the challenges characterizing the current socio-historical context is enhancing young people's capacity for social participation within their communities. To address the crises facing democratic and economic systems, international relations, and the climate, large-scale changes in citizens' behaviors are necessary: the health of a democracy is, in fact, as robust as the responsibility and competence of the individuals who represent it (UNESCO, 2023).

In democratic societies, the contribution of every citizen is crucial to develop, maintain, and strengthen the fundamental principles upon which these societies are built (Lerner, 2004; Lerner et al., 2014). Such societies are based on a reciprocal relationship between the individual and the environment, where both interact to promote improvement through continuous adaptive regulation (Lerner et al., 2015). In this perspective, action, understood as intentional and goal-oriented activity, is central to fostering positive developmental pathways.

The *Positive Youth Development* model (PYD; Lerner, 2004; Lerner et al., 2015, 2021) emphasizes the bidirectional influence between the individual and the social context, suggesting that greater active involvement in social contexts promotes personal development and growth. Recent advancements in PYD theory, as discussed by Lerner et al. (2021), highlight the role of youth development programs in promoting social justice and addressing systemic inequities. This perspective underscores the importance of creating educational curricula, that not only foster individual competences but also prepare students to engage with broader societal challenges. From this perspective, the development of civic engagement depends on the interaction between the individual and the environment. The individual resources necessary for positive development – *Competence, Confidence, Character, Connection, and Caring* – drive individuals to act actively and responsibly within society, promoting values such as justice and respect for diversity, while reducing problematic behaviors such as antisocial tendencies or depression. For positive development to occur, it is essential that there is collaboration between individual and contextual resources. In particular, establishing positive relationships between the individual and the environment is highly advantageous as both can benefit from each other's actions (Lerner et al., 2005). It is therefore necessary to develop a program that explicitly integrates these constructs into its design to foster civic competences, such as responsibility and cooperation, through practical and collaborative activities. In a context where investing in the future of societies is essential, it is crucial to strengthen young people's civic competences, which are the ability to select, activate, organize, and apply the psychological resources that allow individuals to respond effectively and appropriately to the demands and opportunities of

situations (Barrett et al., 2018), and their civic engagement. The European Commission has also highlighted the importance of youth participation in democratic life through the *EU Youth Strategy 2019-2027*, which is based on three pillars: *Engage, Connect, and Empower*.

In this process, schools play a primary role in implementing educational programs aimed at enhancing and supporting proactive behaviors in young people, promoting a democratic culture based on respect for others, acceptance of diversity, collaboration for the common good, and civic responsibility. Education has a key role to play in preparing individuals to become active democratic citizens, equipping them with the ability to act as autonomous agents capable of choosing and pursuing their own goals in life and coordinating them with those of their reference communities. Recently, the Council of Europe (CoE) developed what is known as the *Reference Framework of Competences for Democratic Culture* (RFCDC; Barrett et al., 2018), a theoretical framework that aims to provide a comprehensive overview of Education for Democratic Citizenship, Human Rights Education, and Intercultural Education throughout the entire formal education system (from early childhood education to higher education). The RFCDC offers a range of detailed proposals on how formal education can be used to equip young people with the skills needed to actively participate in democratic culture, to respect, promote, and defend human rights, and to engage in effective and appropriate intercultural dialogue. The RFCDC identifies 20 democratic and intercultural competences, organized into 4 interconnected domains: *values, attitudes, skills, and knowledge and critical understanding* (see Figure 1). The curriculum we present in this article aligns its activities with these domains to ensure coherence with international best practices. In fact, Youth Voices curriculum represents a significant contribution to the field of educational interventions for youth, as it not only draws from established theoretical frameworks but also applies them in a structured and actionable format. By addressing the specific challenges faced by contemporary adolescents, such as disengagement from democratic processes and the need for inclusive participation, Youth Voices provides educators with a comprehensive tool to foster active citizenship and intercultural competence.

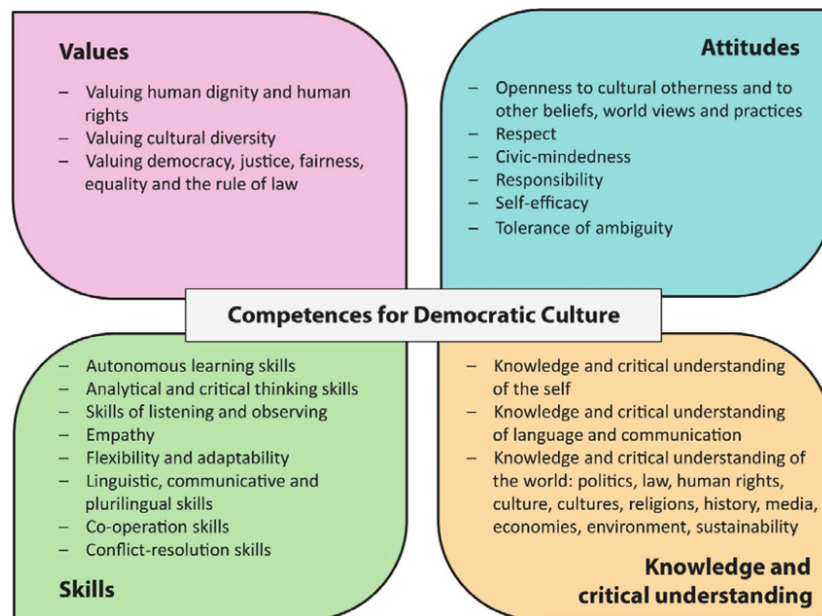


Figure 1. The RFCDC conceptual model of democratic and intercultural competences (Barrett et al., 2018)

The Youth Voices Curriculum

The Youth Voices Curriculum was developed with the aim of promoting civic engagement and skills among adolescents through a theoretically and methodologically robust educational pathway that can be implemented in the school context. Several elements contributed to its design.

Firstly, Youth Voices emerged as an extension and adaptation of the Children's Voices for a New Human Space (CVS) Curriculum, developed as part of the Erasmus+ project of the same name (<https://www.cvs-project.eu/>), which seeks to promote democratic and intercultural competences among children and teachers in primary school settings. Secondly, Youth Voices draws on the two theoretical models previously described, namely the PYD model (Lerner, 2005; Lerner et al., 2015) and the RFCDC (Barrett et al., 2018). This dual theoretical foundation ensures that the curriculum simultaneously fosters individual growth, as described in PYD model, and alignment with democratic competences, as outlined by RFCDC.

Our focus was placed on certain civic competences defined by the RFCDC, specifically empathy, respect, cooperation, and responsibility, which are particularly significant for adolescents in shaping interpersonal relationships. Empathy is understood as the ability to

understand and connect with the thoughts and feelings of others, experiencing their emotional states and encompassing both cognitive and affective components (Davis, 1983, 1996; Hoffman, 2008; Barrett et al., 2018b). Respect is an attitude that acknowledges the dignity and right of others to maintain their own cultural affiliations and beliefs, valuing differences (Davis, 1983). Cooperation includes skills necessary to participate effectively in shared activities, such as expressing opinions, adapting behaviors, and resolving conflicts (Barrett et al., 2018b). Personal responsibility involves a reflective approach to one's actions and their consequences and is fundamental to youth civic participation, as outlined in Article 29 of the Universal Declaration of Human Rights.

Lastly, the definition of activities and the organization of the entire curriculum were preceded by a co-design phase involving a group of teachers and students from a high school in Palermo, during which the priorities, strategies, and needs of young people, the direct recipients of the Curriculum, were identified.

Description of the Youth Voices Curriculum

The curriculum includes a set of activities aimed at enabling young people to actively exercise their civic skills at school through urban regeneration projects, giving voice to their needs, perspectives and aspirations regarding the 'urban' spaces closest to them, particularly those within their school. It consists of a 10-session pathway, organized into 5 phases. Each session lasts 2-3 hours and takes place bi-monthly during regular school hours.

Objectives of the Youth Voices Curriculum

The Curriculum aims to promote young people's civic engagement and competences in secondary school settings. Specifically, its objectives are to:

- Foster young people's sense of responsibility in the care of common school spaces;
- Enhance their capacity for cooperation;
- Promote their sense of interpersonal respect;
- Develop their empathetic abilities;
- Provide opportunities to participate in decision-making processes within their school community.

Phases of the Youth Voices Curriculum

As previously outlined, the Curriculum consists of a 10-session pathway, organized into 5 phases (see Table 1).

Phase 1 – Sharing Themes and Planning Activities (Session #1)

The purpose is to share with students and teachers the main ideas and objectives of the Youth Voices Curriculum. During this phase, students participate in activities aimed at introducing the concepts of democracy, citizenship, and participation. Additionally, an anonymous expectations questionnaire is administered through a shared link.

Phase 2a – Exploring the Spatial-Temporal Dimensions of the School (Sessions #2 and #3)

The goal is to deepen students' understanding of the school spaces, examining their original intended functions, their current uses, and the memories associated with these spaces—thus understanding how the school evolves over time and within the context of school life (competitions, projects, local engagement, notable alumni, etc.). This sub-phase is characterized by two central ideas: (a) spaces transform over time and gain meaning through the lives of those who inhabit them, and (b) students are encouraged to develop a critical and observant perspective on the spaces they occupy daily. During this phase, students engage in activities to: (a) envision their dream school, and (b) create a report on their exploration of the school.

Phase 2b – Planning the Regeneration Intervention (Sessions #4 and #5)

The aim is to assess students' needs and aspirations regarding school spaces and to choose a common area for regeneration.

Phase 3 – Implementing the Regeneration Intervention (Sessions #6 and #7)

The goal is to carry out the regeneration project determined at the end of Phase 2. With the help of teachers, students work collaboratively on the project. Activities in this phase include: (a) fostering concepts of otherness and communication, and (b) creating an advertisement to promote their regeneration activity and the importance of expressing their voices.

Phase 4 – Presenting the Regeneration Intervention (Sessions #8 and #9)

This phase has a dual purpose: (a) to plan and host a public event to celebrate the students' work, allowing them to showcase their efforts to the school community, and (b) to enhance their communication skills.

Phase 5 – Reflection (Session #10)

The goal of this final phase is for students to evaluate the curriculum they participated in, by writing a letter that summarizes what they learned and what they feel they can apply in

their lives.

Table 1. The phases and activities of the Youth Voices Curriculum

<i>Phases</i>	<i>Sessions</i>	<i>Activities</i>
Phase 1	#1	Icebreaker activities: The interview Presentation of the Curriculum Evaluation of expectations: Say it with a post-it! Activity: Where do you stand?
Phase 2a	#2	Icebreaker activity: Human bingo Activity: The reporter
	#3	Icebreaker activity: Get yourself in order! Activity: Recovering of school memory
Phase 2b	#4	Icebreaker activity: The game of opposites Activity: The Dream School
	#5	Icebreaker activity: Two truths and a lie Activity: The Problem Tree
Phase 3	#6	Regeneration intervention
	#7	Regeneration intervention
Phase 4	#8	Let's plan an event! Let's tell the world about our school!
	#9	Public event
Phase 5	#10	Icebreaker activity: What do you want to tell me? Say it behind my back Activity: Letters to the next generation

Youth Voices Curriculum Activities

Session #1

Icebreaker activities: The interview

Objectives

To promote mutual knowledge and consolidate the group.

Competences covered by the activity

Language and communication skills, listening skills and cooperation.

Activity description

Divide the class group into pairs. Each boy/girl will have one minute to ask questions to the other member of the pair; after the first minute, the roles are reversed. Each boy/girl will present his or her partner to the whole class group, i.e. report the answers to the interview questions.

Materials

Sheets on which the questions are printed (1 sheet for each pair).

Time

15 minutes.

Questions to ask during the interview

- What is your hobby?
- What is your favourite food?
- What is your favourite film?
- What is your main asset?
- What is your main flaw?

Curriculum Presentation

The purpose of this meeting is to present and share with students the main ideas and objectives of the Youth Voices curriculum and the planning of the regeneration intervention.

During this meeting, a questionnaire will be administered anonymously and distributed by sharing a link in the classroom, aimed at investigating civic engagement and some democratic and intercultural skills.

A brochure summarizing the curriculum activities will also be distributed.

Evaluation of expectations: Say it in a post-it!*Objectives*

To assess students' expectations of the entire intervention programme.

Activity description

Ask the students to write down their expectations of the intervention programme on a post-it note; the post-its will be hung on a poster board.

Materials

Poster board, pens (or colours).

Time

5 minutes.

Activity: "Where do you stand?"*Objectives*

To deepen understanding of participation, develop listening skills, develop discussion and argumentation skills. This activity aligns with the PYD constructs of Character and Confidence by encouraging students to express their views and listen to others' perspectives. It also reflects RFCDC's domains of attitudes (valuing human dignity and democracy) and skills (argumentation and critical thinking).

Competences covered by the activity

Valuing human dignity and human rights, valuing cultural diversity, valuing democracy and civic sense.

Activity description

Divide the room into two parts and hang 'Agree' and 'Disagree' signs at both ends. Write the discussion statements on a flipchart, each on a separate page, and place them on the line in the middle of the room.

Read the statements aloud: each boy must decide whether he agrees or disagrees, placing himself in the part of the room that best represents his position of agreement/disagreement (the more strongly one agrees/disagrees, the greater the distance from the centre).

No one can speak until everyone takes a position. Start and stimulate a conversation, encouraging students to express their opinions and explain why they were on different sides of the room. The goal will be to convince other pupils to change their opinion and position.

After allowing a reasonable amount of time for discussion, invite those pupils who wish to do so to change their position. If many do, ask what argument made them change their minds. Continue with this procedure for all statements.

Materiali

Sheets, markers, statements.

Debriefing and evaluation

Stimulate debriefing through some questions:

- Was it difficult in some cases to take a position?
- Have you ever changed your position? What prompted you to do so?
- Were there some statements more complicated than others?
- Are there some statements you are still uncertain about?
- Would you like to discuss some issues further?
- Did you learn anything new from this activity?

Relate the activity to the right to participate by asking questions like these:

- Did you see any connection between these questions?
- Are you able to participate in decision-making in your class or school?

Emphasize that participation is an important right of every child and young person and read Article 12 of the UNCRC for children and adolescents.

Sample statements

- All children, of all ages, should have a say in school matters that affect them.
- Children should have less power in school decision-making because the teachers and headmaster know what is best for them.
- Students have the right to challenge/ask for explanations on the grade given to them by teachers.
- It can be risky for pupils to express their opinions on school matters.
- Children who have had problems with the law should not participate in decision-making processes at school.
- Participation in school means a lot of talking in class.

Session #2***Icebreaker activity: Human Bingo****Objectives*

To promote mutual knowledge and cooperation and energize the group. These activities align with the PYD construct of Connection by fostering social bonds and collaborative interactions, and with RFCDC's focus on skills of cooperation and valuing cultural diversity.

Competences covered by the activity

Language and communication skills, valuing diversity.

Activity description

Each student has to identify a partner and ask him/her one of the questions described on the card. If the answer is positive, he/she enters the person's name in the relevant box. The pairs then split up and find other people to pair up with to continue the activity. The aim of the game is to get as many different names as possible in each box. The first person to get a name in each box will shout "BINGO!" and will be the winner.

Materials

A copy of the board and a pen for each participant.

Time

15 minutes.

*Examples of questions to put on the card**Are you a person who*

- You love to cook
- Has travelled to another European country
- Loves basketball
- Has animals at home
- Can play a musical instrument
- Can sing
- Has/had volunteer experience
- Speaks a foreign language other than English
- Likes TV series
- Likes making videos on TikTok

Suggestions: It might be useful, at the end of the activity, to discuss the plurality of interests and abilities in the group.

Activity: Exploring school spaces - The Reporter*Objectives*

To create a report on the exploration of school spaces; to develop collaborative skills for active participation.

Competences covered by the activity

Respect, civic sense, responsibility, self-efficacy, analytical and critical thinking skills, cooperation.

Activity description (part 1)

Students talk about their school (in its spatial-temporal dimension). Three groups are formed, each of which will have the task of 'documenting' a specific area of the school, identifying both positive and negative aspects. Alternatively, each group can be given a specific task (e.g. one group could monitor safety inside the school building, another safety outside, and so on).

Invite the pupils to look carefully and critically at the spaces (even those they use every day), to think about the original function they should have had and the one they currently perform, to think

about the strengths and weaknesses of these spaces (*What does it look like? How should/could it be? What do I like about this space? What don't I like? Why?*).

Stimulate the imagination on how the spaces could be reorganized.

Each group should explore, observe and critically document the assigned area with the help of photography. Each photo should be accompanied by a title, a short caption describing what it shows, as well as some comments triggered by the shot.

Materials

Note pads for each group and smartphones.

Time

60 minutes.

Activity description (part 2)

Each group shares its report with the whole class group. The photos taken by each group will then be used for an exhibition, which will take place during the final event.

Debriefing

Debriefing through some questions:

- Was it difficult to 'capture' the situation in a photo?
- Was it difficult to write captions?
- Was it difficult to make comments?
- Did you learn something about your community? About yourself? Did you see something in a new way?
- Can the photo be a useful medium to reveal a situation? Can writing be useful?
- Can you think of other tools that could reveal these situations?
- What does a picture add to something that is written?

Link the activity to the school by asking questions like these:

- What did you learn about your school and its community?
- Were there any positive examples at school?
- Were there any negative examples at school?

Can we make concrete suggestions for improving the school and its community life?

Session #3

Icebreaker activity: Get yourself in order!

Objectives

To promote mutual knowledge and cooperation, energise the group.

Competences covered by the activity

Language and communication skills; valuing diversity.

Activity description

- Ask students to think silently about their favourite animal
- Ask students to place themselves in descending order from the largest to the smallest animal
- Group members are only allowed to explain with gestures and sounds which animal they want to represent.
- When they have finished, ask the group members which animal they intend to represent to see if they have positioned themselves correctly.

*** (variant)

- Ask the students to position themselves in descending order according to:
 - n. of brothers or sisters
 - n. of shoes
 - date of birth

In all variants, students are not allowed to communicate with each other.

Time

10 minutes.

Debriefing

Stimulate the debriefing with some questions:

- What is the most difficult aspect of this exercise?
- Did you have the impression of working together? Why yes/why not?
- Was it frustrating when you could not talk?
- Why is communication through the group important?
- How does this activity relate to our group?

Activity: Recovering of school memory*Objectives*

To discover the school's past (and, therefore, how the school changes over time), memories linked to the school as a space and as a community (the last competitions the school was involved in, projects, relations with the local area, famous people who have studied at the school, etc.). Discuss the meaning of “belonging to a community”. Reflect on the sense of community.

Activity description (part 1)

Divide the class group into three subgroups, each of which should interview a member of the school community (previously contacted).

Those who have the most experience working in the school should be selected - from the technical staff and teaching group - so that they can provide as much information as possible about the school's ‘past’.

Materials

Papers and pens, interview questions, smartphone (for conducting the video interviews).

Time

45 minutes.

Activity description (part 2)

Each group shares the information from the interview with the whole class group.

Time

45 minutes.

Session #4**Icebreaker activity: The game of opposites***Objectives*

Promote mutual understanding and cooperation, energize the group.

Competences covered by the activity

Language and communication skills, valuing diversity.

Activity description

Each student will have an A4 sheet of paper attached behind them on which a word is written. By asking the other members of the class questions (questions that can only be answered with ‘Yes’ or ‘No’), they will have to find the person who owns the sheet on which the word with the opposite semantic content to their own is written. The first pair that manages to form wins.

Materials

Word sheets; scotch tape.

Time

15 minutes.

Activities: The Dream School*Objectives*

To encourage reflection on the ideal school that students imagine for themselves and their peers. This activity addresses PYD's constructs of Competence and Caring by enabling students to articulate their needs and consider the needs of others. It also aligns with RFCDC's emphasis on values of respect and empathy.

Competences covered by the activity

Enhancing democracy, civic sense, empathy, cooperation, knowledge and critical understanding of the world.

Activity description

Students imagine and describe their ideal school and work together in groups to present the idea of the dream school as a guarantee of equality for all.

The final aim of the activity is to write a letter to the head teacher of the school to point out what their needs/needs are and to ensure that their school can be the school of dreams.

The activity consists of the following steps:

- Each student identifies three personal ideas for their ideal school.
- Divide the class group into three subgroups. After each member has shared their ideas for their dream school, each group should identify and choose a maximum of five that would represent the characteristics of each subgroup's dream school.

- After each subgroup has shared its dream school ideas with the entire class group, the entire class group should identify and choose a maximum of five, which would represent the characteristics of the dream school of the entire class.
- After the dream school has been presented, the trainer will say that, unfortunately, some students are not happy in this dream school; the letter will have to be modified to ensure that all young people are happy in this school.

The trainer will read about a conflict situation, explaining that this is something that really happened. The students will be asked to edit the letter, taking into account the incident just described. In this way, it will be everyone's dream school.

Materials

Sheets of paper, pens, markers.

Time

90 minutes.

Suggestions:

To facilitate reflection and identification of the characteristics of the dream school, the following questions can be asked:

- How do you dream your school?
- What is your favourite space?
- What tradition would you like to establish in your school?
- Which rules would you like to see observed?

Debriefing

Stimulate the debriefing through some questions:

- Is this the dream school for you? Is it the dream school for everyone?
- How did you feel when you 'gave up' your dream school ideas to choose those of the subgroup and/or class group?
- How did you feel when you read that there were unhappy students?
- Did you change anything in your thinking after you read about one of them?
- Do you see any similarities in your school life?

Examples of conflict stories:

a) Fabiana always felt 'different' from the other children. She is a pre-teen and has a physical illness: she has to use a wheelchair to get around. She feels different and has talked to her friends but not to her family. A very popular group of girls in her class recently started a campaign against her and spread embarrassing rumours. Although the adults seem to be aware of the tension, as there has been enough bad talk about disability in the schoolyard, they have not intervened. A new staff member was hired at the school recently. He gave a very good interview, but after a few days he started to show harsh behaviour against Fabiana. He constantly makes negative comments against her. The taunting is constant and Fabiana seems really sad, lonely and scared at school. Her grades are gradually dropping... and she is becoming more and more isolated.

b) Fabiana has always felt 'different' from her friends. She is now a pre-teen and is gradually coming to realise that she is sexually attracted to girls, not boys. She has discussed this with her friends but not with her family. A group of very prominent girls in her class recently heard about Fabiana and her sexual orientation. They tease her, start a smear campaign against her and spread embarrassing rumours. Although the adults seem to be aware of the tensions, since there is some bad talk about homosexuals in the schoolyard, they have not intervened. A new staff member recently arrived at the school. He had a very good interview but within a few days started to display very strong homophobic behaviour. He constantly refers to homophobic issues, making derogatory comments about Fabiana. The teasing is constant and Fabiana appears very sad and lonely, and is sometimes scared at school. Her grades are going down ... and she is becoming more and more isolated.

Session #5

Icebreaker activity: Two Truths and a Lie

Objectives

To promote mutual knowledge and cooperation, energize the group.

Competences covered by the activity

Language and communication skills, valuing diversity.

Activity description

Each student has to tell the group two truths and one lie; the group has to decide which statement is a lie. The group member who guesses the most lies wins.

Time

15 minutes.

Activities: The problem tree

Objectives

Encourage the children to identify problems (i.e. areas to be worked on) and turn them into goals, into solutions.

Discuss projects to be implemented and select a project chosen as a priority.

This activity supports the PYD construct of Competence, teaching problem-solving and goal-setting, and RFCDC's domain of critical knowledge and understanding.

Competences covered by the activity

Enhancing democracy, civic sense, empathy, cooperation, knowledge and critical understanding of the world.

Activity description

The objective is the transformation of problems into goals. To do this, it is necessary to transform all problems into possible goals to be achieved by reformulating the previously identified negative situation into a positive one.

The activity consists of the following steps:

- Construction of the problem tree by the entire class group. Students are stimulated to identify the main problems that characterise their school.
- Construction of the objectives tree, working in subgroups. Students are stimulated to find strategies to turn problems into goals.
- Each subgroup shares their intervention idea. Afterwards, the whole class group is asked to choose and outline a single regeneration intervention, the resources needed, defining activities and how to carry them out.
- (Consider the option of bypassing working in subgroups and just working with the whole class group).

Materials

Posters, markers, pens.

Time

90 minutes.

Debriefing

Stimulate debriefing through some questions:

- Did you find it difficult to turn problems into goals?
- What can be done with the resources at our disposal?
- Am I ready to become the protagonist of the project?
- How can I contribute to the success of the project?

Sessions #6 and #7

Regeneration intervention

Objectives

Implementation of the regeneration intervention in the school area. These projects promote PYD's constructs of Caring and Connection by fostering responsibility for shared spaces and collaboration among peers. They also support RFCDC's values of responsibility and active participation.

Competences covered by the activity

Cooperation, self-efficacy, sense of belonging, civic engagement.

Activity description

Students carry out the regeneration intervention.

Materials

What is needed for the regeneration intervention.

Time

Entire duration of the meeting.

Session #8***Let's plan an event!****Objectives*

To stimulate the organization of an event during which the pupils will present their regeneration action at school.

Competences covered by the activity

Self-efficacy, cooperation, civic sense, autonomous learning skills, analytical and critical thinking skills, language and communication skills, critical knowledge and understanding of self and the world.

Activity description

The entire class group will be involved in organising the event, through brainstorming and sharing ideas.

Materials

Papers, pens, markers.

Time

45 minutes.

Let's tell the world about our school!*Objectives*

To develop critical thinking skills on advertising and media, to develop creativity and communication skills.

Competences covered by the activity

Self-efficacy, cooperation, civic-mindedness, independent learning skills, analytical and critical thinking skills, language and communication skills, critical knowledge and understanding of self and the world.

Activity description

Students will work in small groups to create communication and publicity campaigns for the event, using traditional and digital media (advertising posters, TV commercials, social media advertising). Each group has to choose an aspect of the event they wish to publicise and the audience they wish to target.

When all groups have planned their advertisements, bring the whole group together to share their ideas and get feedback from the others.

Ask each group to explain their work, their chosen audience and their ideas.

After each description or performance, encourage suggestions and constructive feedback by asking questions such as:

- Will the chosen audience like this idea?
- Will it clearly convey the idea of the work?
- What do you like about these ideas?
- Can you offer suggestions for improvement?

Debriefing

Debrief the activity through some questions:

- Was any part of this activity particularly challenging? Particularly fun?
- Did you learn anything about how advertisements are made?
- Was it difficult to think in pictures rather than just in words?
- Was it difficult to think about how to reach a particular audience?
- Are ads always positive? Why or why not?
- Will this activity change the way you watch TV or read advertisements in the media?

Relate the activity to human rights, asking questions such as:

- Why did your group choose that particular aspect of the activity?
- Why did you choose that particular audience?
- What kind of reaction or action do you think your advertisement would produce?
- Is a TV advertisement a good way to send people a message about your regeneration activity? Why or why not?
- Did your advertising involve other issues besides the one you focused on?

Session #9**Public event***Objectives*

To celebrate the students' regeneration action at school. This event builds PYD's Confidence and Connection by providing opportunities for public speaking and engagement with the school community, while enhancing RFCDC's skills of communication and cooperation.

Competences covered by the activity

Self-efficacy, cooperation, civic sense, active participation.

Activity description

Public event during which the pupils present their regeneration action at school.

Materials

What is needed for the specific activities chosen.

Time

15 minutes.

Session #10**Icebreaker Activity: What do you want to tell me? Say it behind my back!***Objectives*

To consolidate and energize the group.

Competences covered by the activity

Listening and cooperation skills, openness, language and communication skills.

Activity description

Each student is given an A4 sheet of paper on their shoulders. Everyone has to write on their companion's sheet a short message, a short dedication (a word or a sentence) relating to some anecdote that happened during the previous meetings.

Materials

A4 sheets, markers, pens, scotch tape.

Time

10 minutes.

Letters to the next generation: "Youth Voices is..."*Objectives*

Ask the children to evaluate the curriculum they have been involved in. Write down what they have learnt and what they think they can use in their lives. These reflective activities align with PYD's Character construct, emphasizing self-awareness and empathy, and with RFCDC's attitudes of tolerance and openness to diversity.

Competences covered by the activity

Tolerance of ambiguity, empathy, knowledge and critical competence of oneself and the world; analytical and critical thinking skills.

Activity description

The students review their experience and are asked to 'evaluate' the curriculum activities by writing a letter to send to the next generation of students, so that they know what to expect. (The presenter divides the blackboard into many columns and writes a letter of the alphabet at the top of each column).

i) Ask them to reflect individually on some words related to the meaning of "Youth Voices". Each person should suggest at least one word for each letter (e.g. A - harmony, B - benefit, C - cohesion). There should be no discussion at this stage about why certain words were chosen.

ii) Once the sheet has been completed, you can ask questions related to the choice of words: what certain words mean, what is their connection to the concept of Youth Voices, etc. Nobody has to make any judgements.

iii) Divide the pupils into pairs or small groups and choose a letter from the board (it is preferable for each group to have a different letter).

iiii) Now the pupils have to write a short letter to the future generation - who have never heard of "Youth Voices" - explaining what it is. Each group has to use the words listed under their letter. The

letter is then shared with the rest of the group. Finally, during this meeting, a questionnaire (the same as the one used during the first meeting) will be administered anonymously and distributed by sharing a link, aimed at investigating civic engagement, democratic and intercultural competences.

Limit of the research and future perspectives

The Youth Voices Curriculum faces limitations related to its specific socio-cultural context, which may affect its generalizability to other educational settings. Additionally, the success of its urban regeneration projects depends on school resources and community involvement, which might not always be available. The brief duration of the intervention is another constraint, as a longer-term approach could provide more insights into the sustainability of its impact on civic competences.

Future research could adapt the curriculum to other educational levels and cultural contexts and explore its long-term effects on adolescent civic engagement. Integrating participant feedback could also help refine and expand the curriculum's impact and adaptability.

Acknowledgment: None

Funding sources: This research was funded by EU-PON Ricerca e Innovazione 2014–2020 DM 1062/2021.

Declaration of Interest statement: None

Authors' contribution: C.B. assisted with concept, study design, manuscript preparation and manuscript editing; N.C., and N.M.I. assisted with the generation of the initial draft of the whole manuscript, manuscript editing; M.G.L., C.I. and A.L. assisted with manuscript editing and study concept; S.I. assisted with study supervision. All authors contributed to and have approved the final manuscript.

References

- Barrett, M., de Bivar Black, L., Byram, M., Faltyn, J., Gudmundson, L., van't Land, H., Lenz, C., Mompoin-Gaillard, P., Popovic, M., Rus, C., Sala, S., Voskresenskaya, N., & Zgaga, P. (2018a). *Reference framework of competences for democratic culture, Volume 1: Context, concepts and model*. Strasbourg: Council of Europe.
- Barrett, M., de Bivar Black, L., Byram, M., Faltyn, J., Gudmundson, L., van't Land, H., Lenz, C., Mompoin-Gaillard, P., Popovic, M., Rus, C., Sala, S., Voskresenskaya, N., & Zgaga, P. (2018b). *Reference framework of competences for democratic culture,*

- Volume 2: Descriptors of competences for democratic culture*. Strasbourg: Council of Europe.
- Barrett, M., de Bivar Black, L., Byram, M., Faltyn, J., Gudmundson, L., van't Land, H., Lenz, C., Mompoin-Gaillard, P., Popovic, M., Rus, C., Sala, S., Voskresenskaya, N., & Zgaga, P. (2018c). *Reference framework of competences for democratic culture, Volume 3: Guidance for implementation*. Strasbourg: Council of Europe.
- Davis, M. H. (1983). *Measuring individual differences in empathy: Evidence for a multidimensional approach*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 44(1), 113-126.
- Davis, M. H. (1996). *Empathy: A social psychological approach*. Westview Press.
- Flanagan, C. (2003). Developmental roots of political engagement. *PS: Political Science & Politics*, 36, 257-261.
- Flowers, N., Brederode-Santos, M.E., Claeys, J., Fazah, R., Schneider, A., & Szelenyi, Z. (2009). *Compasito: Manual on human rights education for children*. Council of Europe, 2nd edition.
- Hoffman, M. L. (2008). *Empathy and moral development: Implications for caring and justice*. Cambridge University Press.
- Lerner, R. M. (2004). *Liberty: Thriving and civic engagement among America's youth*. Sage.
- Lerner, R. M., Almerigi, J. B., Theokas, C., & Lerner, J. V. (2005). *Positive youth development: A view of the issues*. *The Journal of Early Adolescence*, 25(1), 10-16.
- Lerner, R. M., Lerner, J. V., & Benson, J. B. (2014). *Positive Youth Development and relational developmental systems*. In R. M. Lerner, M. A. Easterbrooks, & J. Mistry (Eds.), *Handbook of Psychology, Volume 6: Developmental Psychology* (pp. 365-392). John Wiley & Sons.
- Lerner, R. M., Lerner, J. V., & Phelps, E. (2015). *The Positive Youth Development (PYD) perspective: Theory, research, and applications*. In R. M. Lerner, W. F. Overton, & P. C. M. Molenaar (Eds.), *Handbook of child psychology and developmental science* (pp. 607-651). John Wiley & Sons.
- Lerner, R. M., Lerner, J. V., Murry, V. M., Smith, E. P., Bowers, E. P., Geldhof, G. J., & Buckingham, M. H. (2021). Positive youth development in 2020: Theory, research, programs, and the promotion of social justice. *Journal of Research on Adolescence*, 31(4), 1114-1134.
- UNESCO. (2023). *Global Citizenship Education: Topics and learning objectives*. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.
- United Nations. (1948). *Universal Declaration of Human Rights*. United Nations.

United Nations. (1989). *Convention on the Rights of the Child*. United Nations.

APPENDICES

Italian version of the Youth Voices Curriculum

Il Curriculum *Youth Voices*

Il Curriculum *Youth Voices* è nato con l'obiettivo di promuovere l'impegno e le competenze civiche negli adolescenti attraverso un percorso educativo, teoricamente e metodologicamente ben fondato, che potesse essere implementato nel contesto scolastico. Vari sono gli elementi che hanno concorso alla sua progettazione. In primo luogo, *Youth Voices* nasce come estensione e adattamento del Curriculum *Children's Voices for a New Human Space* (CVS), sviluppato nell'ambito dell'omonimo progetto Erasmus+ (<https://www.cvs-project.eu/>), volto a promuovere le competenze democratiche e interculturali di bambini e insegnanti nel contesto della scuola primaria. In secondo luogo, *Youth Voices* prende le mosse dai due modelli teorici precedentemente descritti, ovvero quello del PYD (Lerner, 2005; Lerner et al., 2015) e quello del RFCDC (Barrett et al., 2018). Questo duplice fondamento teorico assicura che il curriculum promuova contemporaneamente la crescita individuale, come descritto nel modello PYD, e l'allineamento con le competenze democratiche, come delineato da RFCDC.

La nostra attenzione si è focalizzata su alcune delle competenze civiche definite dal RFCDC, ovvero l'*empatia*, il *rispetto*, la *cooperazione* e la *responsabilità* che risultano particolarmente significative per gli adolescenti nella strutturazione delle relazioni interpersonali. L'*empatia* è intesa come la capacità di comprendere e relazionarsi con i pensieri e i sentimenti degli altri, sperimentandone gli stati emotivi, e include componenti cognitive e affettive (Davis, 1983, 1996; Hoffman, 2008; Barrett et al., 2018b). Il *rispetto* è un atteggiamento che riconosce la dignità e il diritto degli altri di mantenere le proprie affiliazioni culturali e credenze, valorizzando le differenze (Davis, 1983). La *cooperazione* comprende abilità necessarie per partecipare efficacemente ad attività condivise, come esprimere opinioni, adattare comportamenti e risolvere conflitti (Barrett et al., 2018b). La *responsabilità personale* implica un approccio riflessivo verso le proprie azioni e le loro conseguenze, ed è fondamentale per la partecipazione civica dei giovani, come sancito dall'articolo 29 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Infine, la definizione delle attività e l'organizzazione dell'intero curriculum sono state precedute da una fase di co-progettazione che ha visto coinvolti insieme un gruppo di insegnanti e studenti di un liceo di Palermo, durante la quale sono state individuate priorità, strategie e bisogni dei giovani, diretti destinatari del Curriculum.

Descrizione del Curriculum *Youth Voices*

Il Curriculum comprende una serie di attività ideate per consentire ai giovani di esercitare attivamente le proprie competenze civiche a scuola attraverso attività di rigenerazione urbana, facendo sentire la propria voce rispetto ai loro bisogni, ai loro punti di vista e ai loro sogni riguardanti gli spazi "urbani" a loro più vicini, nello specifico quelli della loro scuola. Si

tratta di un percorso di 10 incontri, articolato in 5 fasi. Gli incontri hanno una durata di 2-3 ore ciascuno e si svolgono a cadenza bimensile durante l'orario curriculare.

Gli obiettivi del Curriculum *Youth Voices*

Il Curriculum mira a promuovere l'impegno e le competenze civiche dei giovani nel contesto della scuola secondaria. In particolare, esso ha l'obiettivo di:

- favorire lo sviluppo del senso di responsabilità dei giovani nel processo di cura degli spazi comuni della scuola;
- favorire la loro capacità di cooperazione;
- promuovere il loro senso di rispetto interpersonale;
- favorire lo sviluppo della loro capacità empatica;
- offrire delle opportunità di partecipazione a processi decisionali della propria comunità scolastica.

Le fasi del Curriculum *Youth Voices*

Come precedentemente sottolineato, il Curriculum consiste in un percorso di 10 incontri, articolati in 5 fasi (vedi Tabella 1).

Fase 1 – Condivisione delle tematiche e pianificazione delle attività (Incontro n° 1). Lo scopo è quello di condividere con gli studenti e gli insegnanti le idee e gli obiettivi principali del Curriculum *Youth Voices*. Durante questa fase, gli studenti sono coinvolti in alcune attività volte a introdurre i concetti di democrazia, cittadinanza e partecipazione. In questa fase, inoltre, viene somministrato un questionario sulle aspettative, reso in forma anonima e distribuito tramite la condivisione di un link.

Fase 2a – Esplorazione delle dimensioni spazio-temporali della scuola (Incontro n° 2 - Incontro n° 3). L'obiettivo è quello approfondire la conoscenza degli spazi scolastici, valutando la funzione originaria che avrebbero dovuto avere e quella attualmente svolta, i ricordi legati a questi spazi – comprendendo come la scuola cambi nel tempo – e alla vita scolastica (concorsi, progetti, rapporti con il territorio, personaggi illustri che hanno studiato nella scuola...). Due idee centrali caratterizzano questa sottofase: (a) gli spazi cambiano forma nel tempo e acquisiscono significato attraverso la vita delle persone che li vivono; (b) i ragazzi sono chiamati a sviluppare uno sguardo attento e critico verso gli spazi in cui vivono ogni giorno. Durante questa fase, i ragazzi sono coinvolti in alcune attività volte a: (a) pensare alla scuola dei sogni, e (b) creare un reportage sulla loro esplorazione della scuola.

Fase 2b – Pianificazione dell'intervento di rigenerazione (Incontro n° 4 - Incontro n° 5). L'obiettivo è quello di valutare le esigenze e i desideri dei ragazzi riguardo agli spazi scolastici e di adottare uno spazio comune da rigenerare.

Fase 3 – Attuazione dell'intervento di rigenerazione (Incontro n° 6 - Incontro n° 7). Lo scopo è quello di implementare l'intervento di rigenerazione deciso alla fine della Fase 2. I ragazzi (con l'aiuto degli insegnanti) lavorano insieme all'intervento. Durante questa fase, la classe è coinvolta in alcune attività volte a: (a) stimolare i concetti di alterità e comunicazione, e (b) creare un annuncio pubblicitario sulla loro attività di rigenerazione e sulla necessità di esprimere la loro voce.

Fase 4 – Presentazione dell'intervento di rigenerazione (Incontro n° 8 – Incontro n° 9). Lo scopo di questa fase è duplice: (a) pianificare e realizzare un evento pubblico per celebrare il lavoro svolto dagli studenti, dando loro l'opportunità di mostrare i risultati dei loro sforzi alla comunità scolastica, e (b) stimolare la loro capacità di comunicare.

Fase 5 – Riflessione (Incontro n°10). L'obiettivo di quest'ultima fase è quello di far valutare ai ragazzi il curriculum in cui sono stati coinvolti, invitandoli a scrivere una lettera che riassume ciò che hanno imparato e ciò che pensano di poter utilizzare nella loro vita.

Tabella 1. Le fasi e le attività del Curriculum Youth Voices

<i>Fasi</i>	<i>Incontri</i>	<i>Attività</i>
Fase 1	#1	Attività rompighiaccio: L'intervista Presentazione del Curriculum Valutazione delle aspettative: Dillo con un post-it! Attività: Da che parte stai?
Fase 2a	#2	Attività rompighiaccio: Il bingo umano Attività: Il reporter
	#3	Attività rompighiaccio: Mettiti in ordine! Attività: Recuperare la memoria della scuola
Fase 2b	#4	Attività rompighiaccio: Il gioco degli opposti Attività: La scuola dei miei sogni
	#5	Attività rompighiaccio: Due verità e una bugia Attività: L'albero dei problemi
Fase 3	#6	Intervento di rigenerazione
	#7	Intervento di rigenerazione
Fase 4	#8	Let's plan an event! Raccontiamo al mondo la nostra scuola!
	#9	Evento pubblico
Fase 5	#10	Attività rompighiaccio: Cosa vuoi dirmi? Dillo alle mie spalle Attività: Lettere alla generazione futura

Le attività del Curriculum Youth Voices

Incontro #1

Attività rompighiaccio: L'intervista

Obiettivi

Promuovere la conoscenza reciproca e consolidare il gruppo.

Competenze oggetto dell'attività

Competenze linguistiche e comunicative, capacità di ascolto e cooperazione.

Descrizione dell'attività

Suddividere il gruppo-classe in coppie. Ogni ragazzo/a avrà un minuto di tempo per porre delle domande all'altro membro della coppia; dopo il primo minuto, si invertono i ruoli. Ogni ragazzo/a presenterà all'intero gruppo-classe il proprio partner, riportando, cioè, le risposte alle domande dell'intervista.

Materiali

Fogli in cui sono stampate le domande (1 foglio per ogni coppia).

Tempo

15 minuti.

Domande da porre durante l'intervista:

- Qual è il tuo hobby?
- Qual è il tuo cibo preferito?
- Qual è il tuo film preferito?

- Qual è il tuo principale pregio?
- Qual è il tuo principale difetto?

Presentazione del Curriculum

Lo scopo di questo incontro consiste nel presentare e condividere con gli studenti le idee e gli obiettivi principali del curriculum Youth Voices e la pianificazione dell'intervento di rigenerazione. Durante questo incontro, inoltre, è prevista la somministrazione di un questionario, reso in forma anonima e distribuito tramite la condivisione di un link in aula, volto ad indagare l'impegno civico e alcune competenze democratiche e interculturali.

Verrà distribuita, altresì, una brochure in cui vengono riportate, in sintesi, le attività del curriculum.

Valutazione delle aspettative: Dillo in un post-it!

Obiettivi

Valutare le aspettative degli studenti in merito all'intero programma di intervento.

Descrizione attività

Chiedere agli studenti di annotare su un post-it le proprie aspettative sul programma di intervento; i post-it verranno appesi su un cartellone.

Materiali

Cartellone, penne (o colori).

Tempo

5 minuti

Attività "Da che parte stai?"

Obiettivi

Approfondire la comprensione della partecipazione, sviluppare la capacità di ascolto, sviluppare capacità di discussione e argomentazione. Questa attività si allinea con i costrutti del modello PYD di Carattere e Fiducia, incoraggiando gli studenti a esprimere le loro opinioni e ad ascoltare le prospettive degli altri. Riflette anche i domini di RFCDC relativi agli atteggiamenti (valorizzazione della dignità umana e democrazia) e alle competenze (argomentazione e pensiero critico).

Competenze oggetto dell'attività

Valorizzare la dignità umana e i diritti umani, valorizzare la diversità culturale, valorizzare la democrazia e il senso civico.

Descrizione attività

Dividere la stanza in due parti e appendere i cartelli "D'accordo" e "In disaccordo" alle due estremità. Scrivere le dichiarazioni di discussione su una lavagna a fogli mobili, ciascuna su una pagina separata, e posizzarle sulla riga al centro della stanza.

Leggere ad alta voce le dichiarazioni: ogni ragazzo deve decidere se è d'accordo o in disaccordo, collocandosi nella parte di stanza che meglio rappresenta la sua posizione di accordo/disaccordo (più fortemente si è in accordo/disaccordo, maggiore sarà la distanza dal centro).

Nessuno può parlare finché tutti non prendono una posizione. Avviare e stimolare una conversazione, incoraggiando gli studenti ad esprimere le proprie opinioni e a spiegare il motivo per cui si sono trovati su lati diversi della stanza. L'obiettivo sarà convincere altri ragazzi a cambiare opinione e posizione.

Dopo aver concesso un tempo ragionevole per la discussione, invitare i ragazzi che lo desiderano a cambiare posizione. Se molti lo fanno, chiedere quale argomentazione ha fatto loro cambiare idea. Continuare con questa procedura per tutte le dichiarazioni.

Materiali

Fogli, pennarelli, dichiarazioni.

Debriefing e valutazione

Stimolare il debriefing attraverso alcune domande:

- In alcuni casi è stato difficile prendere posizione?
- Hai mai cambiato posizione? Cosa ti ha spinto a farlo?
- Ci sono state affermazioni più complicate di altre?
- Ci sono alcune affermazioni di cui sei ancora incerto?
- Vorresti discutere ulteriormente alcuni problemi?
- Hai imparato qualcosa di nuovo da questa attività?

Mettere in relazione l'attività con il diritto alla partecipazione ponendo domande come queste:

- Hai visto qualche connessione tra queste domande?
 - Sei in grado di partecipare al processo decisionale nella tua classe o nella tua scuola?
- Sottolineare che la partecipazione è un diritto importante di ogni bambino e ragazzo e leggere l'Articolo 12 della UNCRC per bambini e adolescenti.

Esempi di dichiarazione

- Tutti i ragazzi, di tutte le età, dovrebbero poter esprimere la loro opinione su questioni scolastiche che li riguardano.
- I ragazzi dovrebbero avere meno potere nel processo decisionale scolastico perché i docenti e il Dirigente sanno cosa è meglio per loro.
- Gli studenti hanno il diritto di contestare/chiedere spiegazioni sul voto attribuito loro dagli insegnanti.
- Può essere rischioso per i ragazzi esprimere le proprie opinioni sulle questioni scolastiche.
- I ragazzi che hanno avuto problemi con la legge non dovrebbero partecipare ai processi decisionali a scuola.
- Partecipare a scuola significa parlare molto in classe.

Incontro #2

Attività rompighiaccio: Bingo umano

Obiettivi

Promuovere la conoscenza reciproca e la cooperazione ed energizzare il gruppo. Queste attività si allineano con il costrutto presente nel modello PYD di Connection promuovendo legami sociali e interazioni collaborative e con l'attenzione di RFCDC sulle capacità di cooperazione e sulla valorizzazione della diversità culturale.

Competenze oggetto dell'attività

Competenze linguistiche e comunicative, valorizzazione della diversità.

Descrizione dell'attività

Ogni studente deve individuare un/una partner e porgli/porle una delle domande descritte sulla scheda. Se la risposta è positiva, inserisce il nome della persona nella casella inerente. Le coppie, poi, si dividono e trovano altre persone con cui accoppiarsi per continuare l'attività. Lo scopo del gioco è ottenere il maggior numero possibile di nomi diversi in ciascuna casella. Il primo che avrà inserito un nome in ogni casella, griderà "BINGO!" e sarà il vincitore.

Materiali

Una copia della scheda e una penna per ogni partecipante.

Tempo

15 minuti.

Esempi di domande da inserire nella scheda

Sei una persona che

- Ama cucinare
- Ha viaggiato in un altro paese europeo
- Ama il basket
- Ha degli animali in casa
- Sa suonare uno strumento musicale
- Sa cantare
- Ha/ha avuto esperienze di volontariato
- Parla una lingua straniera diversa oltre all'inglese
- Ama le serie TV
- Ama fare video su TikTok

Suggerimenti: Potrebbe essere utile, a conclusione dell'attività, discutere sulla pluralità di interessi e abilità presenti nel gruppo.

Attività: Esplorare gli spazi della scuola - Il Reporter

Obiettivi

Creare un reportage riguardo l'esplorazione degli spazi della scuola; sviluppare abilità collaborative per una partecipazione attiva.

Competenze oggetto dell'attività

Rispetto, senso civico, responsabilità, autoefficacia, capacità di pensiero analitico e critico, cooperazione.

Descrizione dell'attività (parte 1)

Gli studenti raccontano la loro scuola (nella sua dimensione spazio-temporale). Si formano tre gruppi, ognuno dei quali avrà il compito di “documentare” un’area specifica dell’Istituto, individuando sia gli aspetti positivi, sia quelli negativi. In alternativa, è possibile conferire ad ogni gruppo uno specifico incarico (ad esempio, un gruppo potrebbe controllare la sicurezza all’interno dell’edificio scolastico, un altro la sicurezza fuori, e così via).

Invitare i ragazzi ad osservare attentamente e con occhio critico gli spazi (anche quelli che usano quotidianamente), a pensare alla funzione originale che avrebbero dovuto avere e a quella attualmente svolta, a pensare ai punti di forza e di debolezza di questi spazi (*Com'è? Come dovrebbe/potrebbe essere? Cosa mi piace di questo spazio? Cosa non mi piace? Perché?*).

Stimolare l’immaginazione su come potrebbero essere riorganizzati gli spazi.

Ogni gruppo dovrà esplorare, osservare e documentare in maniera critica l’area assegnata, attraverso l’ausilio della fotografia. Ogni foto dovrà essere corredata da un titolo, da una breve didascalia che descriva cosa mostra, nonché alcuni commenti suscitati dallo scatto.

Materiali

Block notes per ogni gruppo e smartphone.

Tempo

60 minuti.

Descrizione dell'attività (parte 2)

Ogni gruppo condivide il proprio reportage con l’intero gruppo-classe. Le foto scattate da ogni gruppo saranno, poi, utilizzate per la realizzazione di una mostra, che si svolgerà durante l’evento finale.

Debriefing

Stimolare il debriefing attraverso alcune domande:

- È stato difficile “catturare” la situazione in una foto?
- È stato difficile scrivere le didascalie?
- È stato difficile fare i commenti?
- Hai imparato qualcosa riguardo la tua comunità? Riguardo te stesso? Hai visto qualcosa in modo nuovo?
- La foto può essere un mezzo utile per rivelare una situazione? La scrittura può essere utile?
- Riesci a pensare ad altri strumenti che potrebbero rivelare queste situazioni?
- Cosa aggiunge un’immagine a qualcosa che è scritto?

Collegare l’attività alla scuola facendo domande come queste:

- Che cosa hai imparato riguardo la tua scuola e la sua comunità?
- C’era qualche esempio positivo a scuola?
- C’era qualche esempio negativo a scuola?

Possiamo dare suggerimenti concreti per migliorare la scuola e la sua vita comunitaria?

Incontro #3

Attività Rompighiaccio: Mettiti in ordine!

Obiettivi

Promuovere la conoscenza reciproca e la cooperazione, energizzare il gruppo.

Competenze oggetto dell'attività

Competenze linguistiche e comunicative; valorizzazione della diversità.

Descrizione dell'attività

- Chiedere agli studenti di pensare in silenzio al loro animale preferito
- Chiedere agli studenti di posizionarsi in ordine decrescente dall’animale più grande all’animale più piccolo
- Ai membri del gruppo è consentito solo di spiegare con gesti e suoni quale animale intendono rappresentare.
- Quando hanno finito, chiedere ai membri del gruppo quale animale intendessero rappresentare per vedere se si sono posizionati in modo corretto.

*** (variante)

- Chiedere agli studenti di posizionarsi in ordine decrescente in base a:

- n° di fratelli o sorelle
- n° di scarpe
- data di nascita

In tutte le varianti, gli studenti non possono comunicare tra di loro.

Tempo

10 minuti.

Debriefing

Stimolare il debriefing con alcune domande:

- Qual è l'aspetto più difficile di questo esercizio?
- Hai avuto l'impressione di lavorare insieme? Perché sì/perché no?
- Era frustrante quando non potevi parlare?
- Perché la comunicazione attraverso il gruppo è importante?
- In che modo questa attività si rifà al nostro gruppo?

Attività: Recuperare la memoria della scuola

Obiettivi

Scoprire il passato della scuola (e, dunque, come la scuola cambia nel tempo), i ricordi legati alla scuola come spazio e come comunità (gli ultimi concorsi in cui la scuola è stata coinvolta, progetti, rapporti con il territorio, personaggi famosi che hanno studiato nella scuola, ecc.).

Discutere sul significato di "appartenenza ad una comunità". Riflettere sul senso di comunità.

Descrizione dell'attività (parte 1)

Suddividere il gruppo-classe in tre sottogruppi, ognuno dei quali dovrà intervistare un membro della comunità scolastica (precedentemente contattato).

Dovranno essere selezionati - tra personale tecnico e gruppo docenti - coloro che hanno maggiore esperienza lavorativa nell'Istituto scolastico, in modo tale da poter fornire più informazioni possibili sul "passato" della scuola.

Materiali

Fogli e penne, domande per intervista, smartphone (per realizzare le interviste video).

Tempo

45 minuti.

Descrizione dell'attività (parte 2)

Ogni gruppo condivide con l'intero gruppo-classe le informazioni emerse durante l'intervista.

Tempo

45 minuti.

Incontro #4

Attività rompighiaccio: Il gioco degli opposti

Obiettivi

Promuovere la conoscenza reciproca e la cooperazione, energizzare il gruppo

Competenze oggetto dell'attività

Competenze linguistiche e comunicative, valorizzazione della diversità.

Descrizione dell'attività

Ogni studente avrà attaccato alle spalle un foglio A4 in cui vi è scritta una parola. Facendo delle domande agli altri componenti della classe (domande a cui è possibile rispondere solamente con "Sì" o "No"), dovranno trovare la persona che possiede il foglio in cui è scritta la parola dal contenuto semantico opposto alla propria. Vince la prima coppia che riesce a formarsi.

Materiali

Fogli con le parole; scotch.

Tempo

15 minuti.

Attività: La scuola dei miei sogni

Obiettivi

Incoraggiare la riflessione riguardo alla scuola ideale che gli studenti immaginano per se stessi e per i loro coetanei. Questa attività affronta i costrutti di Competenza e Cura del PYD, consentendo agli

studenti di articolare i propri bisogni e considerare i bisogni degli altri. Si allinea anche con l'enfasi dell'RFCDC sui valori del rispetto ed empatia.

Competenze oggetto dell'attività

Valorizzazione della democrazia, senso civico, empatia, cooperazione, conoscenza e comprensione critica del mondo.

Descrizione dell'attività

Gli studenti immaginano e descrivono la loro scuola ideale e collaborano in gruppo per presentare l'idea della scuola dei sogni, quale garanzia di uguaglianza per tutti.

Lo scopo finale dell'attività è scrivere una lettera indirizzata al/alla Preside della scuola per far presente quali sono i loro bisogni/necessità, e per far sì che la loro scuola possa essere la scuola dei sogni.

L'attività si declina nelle seguenti fasi:

- Ogni studente individua tre personali idee per la propria scuola ideale.
- Suddividere il gruppo-classe in tre sottogruppi. Dopo che ciascun membro avrà condiviso le proprie idee in riferimento alla scuola dei sogni, ogni gruppo dovrà individuarne e sceglierne al massimo cinque, che rappresenterebbero le caratteristiche della scuola dei sogni di ogni singolo sottogruppo.
- Dopo che ogni sottogruppo avrà condiviso con l'intero gruppo classe le proprie idee di scuola dei sogni, l'intero gruppo classe dovrà individuarne e sceglierne al massimo cinque, che rappresenterebbero le caratteristiche della scuola dei sogni dell'intera classe.
- Dopo che la scuola dei sogni è stata presentata, il formatore dirà che, sfortunatamente, alcuni studenti non sono felici in questa scuola dei sogni; la lettera dovrà essere modificata per garantire che tutti i giovani stiano bene in questa scuola.

Il formatore leggerà una situazione di conflitto, spiegando che si tratta di un fatto realmente accaduto. Verrà chiesto agli studenti di modificare la lettera, tenendo conto dell'episodio appena descritto. In questo modo, sarà la scuola dei sogni per tutti.

Materiali

Fogli di carta, penne, pennarelli.

Tempo

90 minuti.

Suggerimenti

Per facilitare la riflessione e l'individuazione delle caratteristiche della scuola dei sogni, si possono fare le seguenti domande:

- Come sogni la tua scuola?
- Qual è il tuo spazio preferito?
- Quale tradizione vorresti istituire nella tua scuola?
- Quali regole vorresti che fossero osservate?

Debriefing

Stimolare il debriefing attraverso alcune domande:

- È la scuola dei sogni per te? È la scuola dei sogni per tutti?
- Cosa hai provato quando hai "rinunciato" alle tue idee di scuola dei sogni per scegliere quelle del sottogruppo e/o gruppo classe?
- Cosa hai provato quando hai letto che c'erano degli studenti infelici?
- Hai cambiato qualcosa nel tuo pensiero dopo che hai letto riguardo uno di loro?
- Vedi qualche somiglianza nella vita della tua scuola?

Esempi di storia di conflitto:

a) Fabiana si è sentita sempre "diversa" dagli altri bambini. Lei è preadolescente e ha una malattia fisica: deve usare una sedia a rotelle per andare in giro. Si sente diversa e ha parlato con i suoi amici ma non con la sua famiglia. Un gruppo di ragazze molto popolari della sua classe ha recentemente iniziato una campagna contro di lei e diffonde chiacchiere imbarazzanti. Sebbene gli adulti sembrano consapevoli della tensione, poiché si è parlato abbastanza male della disabilità nel cortile della scuola, non sono intervenuti. Un nuovo membro del personale è stato assunto a scuola recentemente. Lui ha tenuto un ottimo colloquio, ma dopo pochi giorni lui ha iniziato a mostrare un duro comportamento contro Fabiana. Lui fa costantemente commenti negativi contro di lei. La beffa è costante e Fabiana sembra veramente triste, solitaria e impaurita a scuola. I suoi voti stanno calando gradualmente... e lei si sta isolando sempre di più.

b) Fabiana si è sempre sentita “diversa” dalle sue amiche. Ora è una preadolescente e sta gradualmente arrivando a capire che è sessualmente attratta dalle ragazze, non dai ragazzi. Ne ha parlato con i suoi amici ma non con la sua famiglia. Un gruppo di ragazze molto in vista della sua classe ha recentemente sentito parlare di Fabiana e del suo orientamento sessuale. La prendono in giro, hanno avviato una campagna diffamatoria contro di lei e diffondono voci imbarazzanti. Sebbene gli adulti sembrino consapevoli delle tensioni, dato che si parla alquanto male degli omosessuali nel cortile della scuola, non sono intervenuti. Un nuovo membro del personale è recentemente arrivato a scuola. Ha fatto un ottimo colloquio ma nel giro di pochi giorni ha iniziato a mostrare un comportamento omofobico molto forte. Fa costantemente riferimento a questioni omofobiche, facendo commenti sprezzanti su Fabiana. La presa in giro è costante e Fabiana appare molto triste e sola, e a volte ha paura a scuola. I suoi voti stanno scendendo ... e lei si sta isolando sempre di più.

Incontro #5

Attività rompighiaccio: Due verità e una bugia

Obiettivi

Promuovere la conoscenza reciproca e la cooperazione, energizzare il gruppo.

Competenze oggetto dell'attività

Competenze linguistiche e comunicative, valorizzazione della diversità.

Descrizione dell'attività

Ogni studente deve dire al gruppo due verità e una bugia; il gruppo deve decidere quale affermazione è una bugia. Vince il membro del gruppo che indovina più bugie.

Tempo

15 minuti.

Attività: L'albero dei problemi

Obiettivi

Incoraggiare i ragazzi a identificare i problemi (ovvero aree su cui intervenire) e trasformarli in obiettivi, in soluzioni.

Discutere sui progetti da realizzare e selezionare un progetto scelto come prioritario. Questa attività supporta il costrutto PYD di Competenza, insegnando la risoluzione dei problemi e la definizione degli obiettivi e, al contempo, il dominio della conoscenza critica e della comprensione presenti nell'RFCDC.

Competenze oggetto dell'attività

Valorizzazione della democrazia, senso civico, empatia, cooperazione, conoscenza e comprensione critica del mondo.

Descrizione attività

L'obiettivo è la trasformazione dei problemi in obiettivi. Per fare questo, occorre trasformare tutti i problemi in possibili obiettivi da raggiungere, riformulando in positivo la situazione negativa precedentemente individuata.

L'attività si declina nelle seguenti fasi:

- Costruzione dell'albero dei problemi da parte dell'intero gruppo classe. Gli studenti vengono stimolati ad individuare i problemi principali che caratterizzano la propria scuola.
- Costruzione dell'albero degli obiettivi, lavorando in sottogruppi. Gli studenti vengono stimolati a trovare delle strategie per trasformare i problemi in obiettivi.
- Ogni sottogruppo condivide la propria idea di intervento. Dopodiché, l'intero gruppo classe è chiamato a scegliere e delineare un unico intervento di rigenerazione, le risorse necessarie, definendo attività e modalità di svolgimento.

(Valutare l'opzione di bypassare il lavoro in sottogruppi e lavorare solamente con l'intero gruppo classe).

Materiali

Cartelloni, pennarelli, penne.

Tempo

90 minuti.

Debriefing

Stimolare il debriefing attraverso alcune domande:

- Hai avuto difficoltà a trasformare i problemi in obiettivi?
- Cosa si può fare con le risorse a nostra disposizione?
- Sono pronto a diventare il protagonista del progetto?
- Come posso contribuire al successo del progetto?

Incontri #6 e #7

Intervento di rigenerazione

Obiettivi

Realizzazione dell'intervento di rigenerazione dell'area della scuola. Questi progetti promuovono i costrutti di Cura e Connessione del PYD, promuovendo la responsabilità per gli spazi condivisi e la collaborazione tra pari. Sostengono inoltre i valori di responsabilità e partecipazione attiva di RFCDC.

Competenze oggetto dell'attività

Cooperazione, autoefficacia, senso civico, senso di appartenenza, impegno civico.

Descrizione dell'attività

Gli studenti realizzano l'intervento di rigenerazione.

Materiali

Ciò che è necessario per l'intervento di rigenerazione.

Tempo

Intera durata dell'incontro.

Incontro #8

Let's plan an event!

Obiettivi

Stimolare l'organizzazione di un evento durante il quale i ragazzi presenteranno la loro azione di rigenerazione a scuola.

Competenze oggetto dell'attività

Autoefficacia, cooperazione, senso civico, capacità di apprendimento autonomo, capacità di pensiero analitico e critico, competenze linguistiche e comunicative, conoscenza e comprensione critica del sé e del mondo.

Descrizione dell'attività

L'intero gruppo classe sarà coinvolto nell'organizzazione dell'evento, attraverso il brainstorming e la condivisione di idee.

Materiali

Fogli, penne, pennarelli.

Tempo

45 minuti.

Raccontiamo al mondo la nostra scuola!

Obiettivi

Sviluppare capacità di pensiero critico sulla pubblicità e sui media, sviluppare creatività e capacità di comunicazione.

Competenze oggetto dell'attività

Autoefficacia, cooperazione, senso civico, capacità di apprendimento autonomo, capacità di pensiero analitico e critico, competenze linguistiche e comunicative, conoscenza e comprensione critica del sé e del mondo.

Descrizione dell'attività

Gli studenti lavoreranno in piccoli gruppi per la realizzazione di campagne di comunicazione e pubblicizzazione dell'evento, attraverso l'utilizzo di media tradizionali e digitali (poster pubblicitari, pubblicità televisive, pubblicità sui social).

Ogni gruppo deve scegliere un aspetto dell'intervento che desidera pubblicizzare e il pubblico a cui desidera rivolgersi.

Quando tutti i gruppi hanno pianificato i loro annunci, riunire l'intero gruppo per condividere le loro idee e ottenere feedback dagli altri.

Chiedere a ogni gruppo di spiegare il proprio lavoro, il pubblico che hanno scelto e le proprie idee. Dopo ogni descrizione o performance, incoraggiare suggerimenti e feedback costruttivi, ponendo domande come:

- Questa idea piacerà al pubblico scelto?
- Trasmetterà chiaramente l'idea del lavoro?
- Cosa ti piace di queste idee?
- Potete offrire suggerimenti per il miglioramento?

Debriefing

Stimolare il debriefing dell'attività, attraverso alcune domande:

- Qualche parte di questa attività è stata particolarmente impegnativa? Particolarmente divertente?
- Avete imparato qualcosa su come vengono fatte le pubblicità?
- È stato difficile pensare per immagini piuttosto che solo per parole?
- È stato difficile pensare a come raggiungere un determinato pubblico?
- Gli annunci sono sempre positivi? Perché o perché no?
- Questa attività cambierà il modo in cui guardate la TV o leggete gli annunci pubblicitari sui media?

Mettere l'attività in relazione con i diritti umani, ponendo domande come:

- Perché il vostro gruppo ha scelto quell'aspetto particolare dell'attività?
- Perché avete scelto quel particolare pubblico?
- Che tipo di reazione o azione pensi che produrrebbe la vostra pubblicità?
- Una pubblicità televisiva è un buon modo per inviare alle persone un messaggio sulla vostra attività di rigenerazione? Perché o perché no?
- La vostra pubblicità ha coinvolto altre problematiche, oltre a quella su cui vi siete concentrati?

Incontro #9

Evento pubblico

Obiettivi

Festeggiare l'azione di rigenerazione degli studenti a scuola. Questo evento rafforza la Confidence e la Connessione del PYD fornendo opportunità di parlare in pubblico e di impegnarsi con la comunità scolastica, migliorando al contempo le capacità di comunicazione e cooperazione di RFCDC.

Competenze oggetto dell'attività

Autoefficacia, cooperazione, senso civico, partecipazione attiva.

Descrizione dell'attività

Evento pubblico durante il quale i ragazzi presentano la loro azione di rigenerazione a scuola.

Materiali

Ciò che è necessario per le attività specifiche scelte.

Tempo

15 minuti.

Incontro #10

Attività Rompighiaccio: Cosa vuoi dirmi? Dillo alle mie spalle!

Obiettivi

Consolidare ed energizzare il gruppo.

Competenze oggetto dell'attività

Capacità di ascolto e cooperazione, apertura, competenze linguistiche e comunicative.

Descrizione dell'attività

Ad ogni studente viene attaccato un foglio A4 sulle spalle. Ognuno deve scrivere sul foglio del proprio compagno un breve messaggio, una breve dedica (una parola o una frase) relativa a qualche aneddoto avvenuto durante i precedenti incontri.

Materiali

Fogli A4, pennarelli, penne, scotch.

Tempo

10 minuti.

Lettere alla generazione futura: “Youth Voices è...”

Obiettivi

Far valutare ai ragazzi il curriculum in cui sono stati coinvolti. Scrivere ciò che hanno imparato e ciò che pensano di poter utilizzare nella loro vita. Queste attività di riflessione si allineano con alcuni dei costrutti presenti nel PYD, enfatizzando inoltre l'autoconsapevolezza e l'empatia, e con gli atteggiamenti di tolleranza e apertura alla diversità dell'RFCDC.

Competenze oggetto dell'attività

Tolleranza dell'ambiguità, empatia, conoscenza e competenza critica di se stessi e del mondo; capacità di pensiero analitico e critico

Descrizione dell'attività

I ragazzi rivedono la loro esperienza e viene chiesto loro di “valutare” le attività del curriculum attraverso la stesura di una lettera da inviare alla prossima generazione di studenti, in modo che sappiano cosa aspettarsi.

(Il conduttore divide la lavagna in tante colonne e scrive in cima a ciascuna colonna una lettera dell'alfabeto).

i) Chiedere di riflettere individualmente su alcune parole legate al significato di “Youth Voices”. Ciascuno deve suggerire almeno una parola per ciascuna lettera (ad esempio: A - armonia, B - beneficio, C - coesione). In questa fase non vi deve essere alcuna discussione sul perché sono state scelte determinate parole.

ii) Una volta che il foglio è stato completato, potete rivolgere delle domande relative alla scelta delle parole: cosa significhino alcuni vocaboli, quale è il loro legame con il concetto di “Youth Voices”, etc. Nessuno deve esprimere giudizi.

iii) Dividere i ragazzi in coppia o in piccoli gruppi scegliere una lettera dalla lavagna (è preferibile che ciascun gruppo abbia una lettera diversa).

iiii) A questo punto i ragazzi devono scrivere una breve lettera alla generazione futura - che non ha mai sentito parlare di “Youth Voices” - spiegando che cosa esso sia. Ciascun gruppo deve utilizzare le parole elencate sotto la propria lettera. Le comunicazioni vengono, successivamente, condivise con il resto del gruppo.

Durante questo incontro, infine, è prevista la somministrazione di un questionario (il medesimo utilizzato durante il primo incontro), reso in forma anonima e distribuito tramite la condivisione di un link, volto ad indagare l'impegno civico e le competenze democratiche e interculturali.