

Cultura di corte nel secolo XVIII spagnolo e italiano: diplomazia, musica, letteratura e arte

I. Politica e diplomazia

a cura di Niccolò Guasti e Anna Maria Rao



Federico II University Press



fedOA Press



Università degli Studi di Napoli Federico II
Clio. Saggi di scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche

Cultura di corte nel secolo XVIII spagnolo e italiano: diplomazia, musica, letteratura e arte

Secondo congresso internazionale della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII
e della Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII
Salamanca, 16-18 marzo 2022

I POLITICA E DIPLOMAZIA

a cura di Niccolò Guasti e Anna Maria Rao

Federico II University Press



fedOA Press

Cultura di corte nel secolo XVIII spagnolo e italiano : diplomazia, musica, letteratura e arte : Secondo congresso internazionale della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII e della Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII : Salamanca, 16-18 marzo 2022. 1, Politica e diplomazia / a cura di Niccolò Guasti e Anna Maria Rao. – Napoli : FedOAPress, 2023. – XIV, 413 p. : ill. ; 24 cm. – (Clio. Saggi di scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche ; 41).

Accesso alla versione elettronica: <http://www.fedoabooks.unina.it>

ISBN: 978-88-6887-183-3

DOI: 10.6093/978-88-6887-183-3

ISSN: 2532-4608

In copertina: Louis-Michel van Loo, *La famiglia di Filippo V di Spagna* (1743), olio su tela. Madrid, Museo del Prado.

Con il contributo del Prin 2017 “Genealogie rivoluzionarie: discorsi storici, costruzione dell’esperienza e scelte politiche nelle rivoluzioni di età moderna”, responsabile nazionale Antonino De Francesco, unità di ricerca di Napoli.

Comitato scientifico

Francesco Aceto (Università degli Studi di Napoli Federico II), Francesco Barbagallo (Università degli Studi di Napoli Federico II), Gennaro Maria Barbuto (Università degli Studi di Napoli Federico II), Marco Bizzarini (Università degli Studi di Napoli Federico II), Daniela Luigia Caglioti (Università degli Studi di Napoli Federico II), Carmela Capaldi (Università degli Studi di Napoli Federico II), Massimo Cattaneo (Università degli Studi di Napoli Federico II), Giovanna Cigliano (Università degli Studi di Napoli Federico II), Bianca de Divitiis (Università degli Studi di Napoli Federico II), Roberto Delle Donne (Università degli Studi di Napoli Federico II), Werner Eck (Universität zu Köln), Carlo Gasparri (Università degli Studi di Napoli Federico II), Vinni Lucherini (Università degli Studi di Napoli Federico II), Fernando Marías (Universidad Autónoma de Madrid), Mark Mazower (Columbia University, New York), Marco Meriggi (Università degli Studi di Napoli Federico II), Giovanni Montroni (Università degli Studi di Napoli Federico II), Luigi Musella (Università degli Studi di Napoli Federico II), Alessandro Naso (Università degli Studi di Napoli Federico II), Massimo Osanna (Università degli Studi di Napoli Federico II), Marco Pacciarelli (Università degli Studi di Napoli Federico II), Valerio Petrarca (Università degli Studi di Napoli Federico II), Claudio Pizzorusso (Università degli Studi di Napoli Federico II), Anna Maria Rao (Università degli Studi di Napoli Federico II), Umberto Roberto (Università degli Studi di Napoli Federico II), Francesco Senatore (Università degli Studi di Napoli Federico II), André Vauchez (Université de Paris X-Nanterre), Giovanni Vitolo (Università degli Studi di Napoli Federico II)

© 2023 FedOAPress - Federico II University Press

Università degli Studi di Napoli Federico II
Centro di Ateneo per le Biblioteche “Roberto Pettorino”
Piazza Bellini 59-60
80138 Napoli, Italy
<http://www.fedoapress.unina.it/>
Published in Italy
Prima edizione: luglio 2023

Gli E-Book di FedOAPress sono pubblicati con licenza Creative Commons Attribution 4.0 International

Indice

Premessa, di Marina Formica IX

Niccolò Guasti, Anna Maria Rao, *Introduzione* XI

I. Politica delle corti, politica nelle corti

Adriana Luna-Fabritius, *El reformismo de los jurisdizionalisti en la corte de Carlos de Borbón: Giovan Battista Vico y la agenda política de los Investiganti* 3

Paola Setaro, *Tornare alla madrepatria. Note sul ruolo politico e culturale di Francisco de Benavides nella corte spagnola (1696-1716)* 19

Elena Riva, *Il viaggio europeo dell'arciduca Ferdinando Asburgo Lorena governatore della Lombardia austriaca (1771-1796)* 31

Jolanta Dygul, *La corte polacca agli occhi di Giacomo Casanova* 49

Ainoa Chinchilla Galarzo, *Maria Luisa de Parma, poder y protección de los intereses dinásticos italianos (1795-1807)* 63

Giacomo Carmagnini, *Una corte per la Rivoluzione: l'immagine pubblica del Direttorio (1795-1799)* 81

II. Relazioni diplomatiche e cultura di corte

Marina Formica, *Corte pontificia e politica culturale nella Roma di papa Albani* 99

Renzo Sabbatini, <i>La sociabilità tra i diplomatici alla corte cattolica negli anni Trenta del Settecento</i>	115
Roberto Ricci, <i>Diplomazia e cultura di corte dei Borbone: Domenico Acquaviva duca d'Atri a Madrid e il cardinale Troiano Acquaviva d'Aragona a Roma</i>	133
Annalisa Nacinovich, <i>Un capitolo linguistico dei conflitti diplomatici per la successione spagnola. Il De lingua latina di Gianvincenzo Gravina</i>	145
Roberta Cruciana, <i>Influenze e relazioni tra l'oreficeria di corte dei Borbone di Napoli e Sicilia e i gioielli a Malta nel XVIII secolo</i>	157
Jorge Chauca García, «Entre fieras y brutos». <i>Crítica y rechazo del universo cortesano en España y la América española ilustradas</i>	173

III. Le corti e le scienze

Maria Teresa Guerrini, <i>Alla corte di Benedetto XIV: circoli culturali ed élites spagnole nella Bologna del XVIII secolo</i>	191
Massimo Galtarossa, <i>La familia dell'ambasciatore veneziano alla corte spagnola: solidarietà e circolazione di saperi</i>	207
Giacomo Lorandi, <i>L'inoculazione e le corti italiane. Aspetti della diffusione della pratica antivaiolosa</i>	223
Jaime Peregrín Pizarro, <i>Catástrofes encadenadas: los terremotos de Lisboa (1755) y Calabria (1783) en el contexto científico del siglo XVIII</i>	237

IV. Meccenatismo e uomini di lettere al servizio del re

Fernando Durán López, «La niña de mis ojos». <i>Diego de Torres Villarroel y el mecenazgo de la casa de Alba</i>	255
Marzia Giuliani, <i>Buon cittadino, uomo di corte e uomo di lettere. Francesco Parisi e le Istruzioni per i segretari (1781-1785)</i>	277

Cinzia Recca, <i>El mecenazgo y virtuosismo femenino de María Josefa Mar Alonso Pimentel y Borja, duquesa de Osuna y condesa de Benavente</i>	291
Alberto Juan Felani Pintos, <i>La biblioteca del cardinale Antonio Despuig y Dameto e il suo collegamento con la biblioteca ecclesiastica nel XVIII secolo</i>	305
V. Corti e Chiesa	
Íñigo Ena Sanjuán, « <i>Y ser mas util no pararse en lo que no sea de la maior importancia</i> »: <i>las negociaciones del concordato hispano-romano de 1737</i>	321
Niccolò Guasti, <i>I gesuiti spagnoli espulsi, le corti italiane e la restaurazione dell'ordine di Sant'Ignazio: José Pignatelli e Juan Andrés</i>	337
Vincenzo Lagioia, « <i>Delle mie religiose convenienze</i> ». <i>Al servizio della Spagna nella Firenze degli ultimi Medici: fr. Salvatore Ascanio, un domenicano a corte</i>	353
Michele Bosco, <i>Rescates de esclavos y conflictos jurisdiccionales. Un 'pulso' institucional en la Sicilia de Antiguo régimen (1654-1767)</i>	371
Indice dei nomi	389

ROBERTA CRUCIATA

Influenze e relazioni tra l'oreficeria di corte dei Borbone di Napoli e Sicilia e i gioielli a Malta nel XVIII secolo

Rivolgere l'attenzione a gioielli realizzati o importati a Malta nel corso del diciottesimo secolo¹ riconducibili per tipologia, stile o manifattura ai gioielli di corte dei Borbone² di Napoli e Sicilia consente di cogliere influenze, precisare relazioni, ma anche di approfondire le conoscenze relative all'affermarsi del gusto francese sull'Isola, restituendo ai gioielli borbonici il giusto peso in seno alle dinamiche che determinarono tale cambiamento. I gioielli a Malta all'epoca sono, come già nei secoli passati, non solo il frutto dell'opera di maestri locali,

¹ Desidero ringraziare Francesca Balzan e Mgr Dr Edgar Vella, per le riflessioni condivise durante la stesura del presente testo. Imprescindibile per la storia del gioiello a Malta in epoca moderna resta F. Balzan, *Jewellery in Malta. Treasures from Island of the Knights (1530-1798)*, Malta, Fondazzjoni Patrimonju Malti, 2009. Si vedano pure *Vanity, Profanity & Worship. Jewellery from the Maltese Islands*, catalogue of exhibition (Casino Maltese, Valletta, 31 March-26 May 2013) ed. by G. Bonello, Malta, Fondazzjoni Patrimonju Malti, 2013; F. Balzan, *Men and their Jewels in Malta*, in *A Timeless Gentleman. Festschrift in honour of Maurice de Giorgio*, Malta, Fondazzjoni Patrimonju Malti, 2014, pp. 295-303. Mi permetto di rimandare anche a R. Cruciata, *Intrecci preziosi Arti Decorative Siciliane a Malta 1565-1798*, Palermo, Plumelia Edizioni, 2016; Ead., *La connessione Malta, Sicilia e Napoli nell'oreficeria del XVII e del XVIII secolo: Giovanni Tommaso de Mare e Francesco Vidall*, in *Estudios de Plateria San Eloy 2017*, coord. J. Rivas Carmona - I.J. García Zapata, Murcia, Universidad de Murcia, 2017, pp. 167-178; Ead., *L'inventario dei gioielli del cavaliere Fra' Alessio di Ferro (1700-80): alcune considerazioni sull'oreficeria tra Sicilia e Malta*, in «Melita Historica», XVII, 3 (2018), 2019, pp. 142-157.

² Sui gioielli alla corte dei Borbone fondamentali i seguenti studi di Angela Catello: *Il gioiello napoletano del Settecento*, in *Il Settecento Napoletano. Documenti*, a cura di F. Strazzullo, I, Napoli, Liguori, 1982, pp. 11-44; *I gioielli alla corte dei Borbone*, in *Gioielli regali. Ori, smalti, coralli e pietre preziose nel Real Palazzo di Caserta tra XVIII e XX secolo*, catalogo della mostra (Reggia di Caserta, Caserta, 7 giugno 2005-30 ottobre 2005), a cura di V. de Martini, Milano, Skira, 2005, pp. 19-39; *Gioielli di corte*, in *I Borbone di Napoli*, a cura di N. Spinosa, Napoli, Franco Di Mauro Editore, 2009, pp. 467-473. Si rimanda anche a M.C. Di Natale, *Ori, argenti e coralli al tempo di Carlo*, in *Le vite di Carlo di Borbone. Napoli, Spagna e America*, a cura di R. Cioffi - L. Mascilli Migliorini - A. Musi - A.M. Rao, Napoli, arte,m, 2018, pp. 258-268.

che comunque erano adusi a formarsi o ad aggiornare la propria arte all'estero, ad esempio in Sicilia, a Napoli, a Genova o in Egitto³. Essi sono ugualmente espressione del cosmopolitismo, conseguenza della sua peculiare posizione sullo scacchiere politico internazionale, che investì le arti tutte e che fu marcato dalla presenza di opere d'arte e artisti stranieri. L'arcipelago maltese, per la sua collocazione nel cuore del mare Mediterraneo a metà strada tra Europa e Africa, tra lo stretto di Gibilterra e il Medio Oriente, ha da sempre attirato una pluralità di interessi. Dalla conquista normanna ha condiviso il destino della Sicilia⁴ con l'avvicinarsi dei medesimi popoli fino a divenire nel 1479 parte della Spagna. Nel 1530 Carlo V d'Asburgo (1500-1558), in qualità di re di Spagna e dei regni aragonesi di Sardegna, Napoli e Sicilia, pur mantenendo il diritto di sovranità sulle isole maltesi le concedeva in feudo come lascito perpetuo ai Cavalieri ospitalieri di san Giovanni di Gerusalemme, che nel 1523 erano stati costretti dal sultano Solimano il Magnifico (1494-1566) ad abbandonare Rodi, donazione motivata anche dall'intento di contrastare l'espansione turca nel Mediterraneo occidentale⁵. Va da sé che proprio la presenza dell'Ordine, con il suo *background* rodioita⁶, che radunava al suo interno cavalieri provenienti da tutta Europa, sia la ragione principale per cui la cultura e le arti, e quindi anche la storia del gioiello, a Malta presentino caratteri internazionali e siano partecipi del naturale avvicinarsi di stili, gusti e mode. Da non sottovalutare anche la stretta dipendenza dal regno di Sicilia, che fin dall'arrivo nel 1412 del primo viceré⁷ era parte di una

³ F. Balzan, *Jewellery*, cit., p. 42; R. Cruciata, *Intrecci*, cit., pp. 50-51; Ead., *La connessione*, cit., pp. 172-178.

⁴ J.J. Norwich, *I normanni del Sud. 1016-1130*, Mursia, Milano, 1974, p. 301.

⁵ Per le complesse trattative che portarono a questa donazione cfr. V. Mallia Milanese, *La donazione di Malta da parte di Carlo V all'Ordine di San Giovanni*, in *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Carlo V*, a cura di B. Anatra - F. Manconi, Roma, Carocci, 2001, pp. 137-148. Cfr. anche E. Buttigieg, *The Sovereign Military Hospitaller Order of St. John of Jerusalem of Rhodes and of Malta – A General History of the Order of Malta*, in *The Orders of St John and Their Ties With Polish Territories*, ed. by P. Deles – P. Mrozowski, Warsaw, Royal Castle in Warsaw-Museum, 2014, pp. 15-43.

⁶ Sul tema A. Luttrell, *The Rhodian Background of the Order of Saint John on Malta*, in *The Order's Early Legacy in Malta. The Sovereign Military Hospitaller Order of St. John of Jerusalem of Rhodes and of Malta*, ed. by J. Azzopardi, Malta, Said International Ltd, 1989, pp. 3-14; Id., *Malta and Rhodes: Hospitallers and Islanders*, in *Hospitaller Malta 1530-1798. Studies on Early Modern Malta and the Order of St John of Jerusalem*, ed by V. Mallia Milanese, Malta, Mireva Publications, 1993, pp. 255-284.

⁷ Si veda F. Benigno, *L'isola dei viceré. Potere e conflitto nella Sicilia spagnola (sec. XVI-XVIII)*, Palermo, Palermo University Press, 2017.

comune civiltà e cultura con la Spagna. Anche la singolare questione relativa alla nomina del vescovo, soggetto anch'esso al regio patronato⁸, portò dal 1530 al 1798 soltanto all'elezione di un prelado maltese, fra' Baldassare Cagliares (1575-1633), vescovo dal 1615 sino alla sua morte, mentre tutti gli altri furono stranieri, soprattutto italiani, francesi e spagnoli. Il riferimento a gran maestri, cavalieri, vescovi non è casuale in quanto nel corso del diciottesimo secolo – basti pensare all'eredità lasciata dal re francese Luigi XIV (1638-1715) che aveva utilizzato l'arte orafa e la gioielleria per celebrare la propria persona e comunicare il proprio potere⁹ – i gioielli furono concepiti per essere esibiti, per adornare il corpo e le acconciature in quanto parte integrante dell'abbigliamento ed espressioni di ricchezza e di *status* sociale. Considerare la storia del gioiello a Malta significa, forse più che in altre realtà territoriali, affrontare un argomento che mette al centro dell'attenzione insieme alle donne anche gli uomini, che occupavano da secoli tutti i ruoli-chiave del potere.

L'internazionalizzazione del gusto di matrice francese si diffonde progressivamente a livello europeo complici le alleanze politiche, i vincoli familiari e le strategie matrimoniali tra le varie dinastie di regnanti. Ciò accadde alla corte spagnola, alla corte napoletana, nella vicina Sicilia, tutte accomunate dalla presenza dei Borbone¹⁰. Proprio la corte di Carlo di Borbone (1716-1788) prima, che nella sua persona aveva unificato il regno di Napoli e quello di Sicilia, e del figlio Ferdinando (IV di Napoli e III di Sicilia) (1751-1825) poi, insieme all'immagine stessa della monarchia e del suo cerimoniale¹¹, dovettero rappresentare

⁸ Per il complesso argomento si rimanda a F. D'Avenia, *Partiti, clientele, diplomazia: La nomina dei Vescovi di Malta dalla donazione di Carlo V alla fine del Vicereame Spagnolo (1530-1713)*, in *Studi storici dedicati a Orazio Cancila*, a cura di A. Giuffrida – F. D'Avenia – D. Palermo, Palermo, Associazione "Mediterranea", 2011, pp. 445-490.

⁹ C. Phillips, *Gioielli. Breve storia dall'antichità a oggi*, Milano, Rizzoli - Skira, 2003 (1ª edizione 1996), p. 119.

¹⁰ Cfr. P.E. Muller, *Jewels in Spain 1500-1800*, New York, The Hispanic Society of America - CSA, 2012 (1ª edizione 1972), pp. 153-177; *Gioielli regali*, cit.; M.C. Di Natale, *Gioielli di Sicilia*, Palermo, Flaccovio Editore, 2008 (1ª edizione 2000), pp. 187-260; M.C. Di Natale, *Influenze francesi nell'oreficeria siciliana dal Rococò all'Impero*, in *Arte e migranti. Uomini, idee e opere tra Sicilia e Francia*, Atti dei seminari (Strasburgo, 11-13 dicembre 2007), a cura di G. Travagliato, Santa Flavia (PA), Associazione Centro Studi Aurora Onlus, 2007, pp. 43-55. Si veda anche J. Verdejo Vaquero, *Artificio e Realtà. La joyería en las cortes de Madrid y Nápoles durante el siglo XVIII*, Malaga, Universidad de Málaga, 2017.

¹¹ La bibliografia sull'argomento è ampia. Mi limiterò a rimandare ai recenti *All'ombra della corte. Donne e potere nella Napoli borbonica (1734-1860)*, a cura di M. Mafrici, Napoli, Frideri-

uno dei tramiti privilegiati, direttamente e anche mediato dalla realtà siciliana, attraverso cui la moda francese si diffuse e affermò a Malta. Ritratti dei sovrani Carlo e Maria Amalia di Sassonia (1724-1760), di Ferdinando e Maria Carolina d'Asburgo-Lorena (1752-1814), con alcune tra le tipologie di gioielli più amate a corte, fanno ancora bella mostra di sé in altolocate collezioni private testimoniando tali vincoli¹². Giova ricordare che Maria Carolina era sorella di Maria Antonietta (1755-1793), celebre regina consorte del re francese Luigi XVI (1754-1793), passata alla storia anche per i suoi gioielli tanto ammirati e fonte d'ispirazione¹³. Napoli divenne così a partire dal 1734 l'altro polo, insieme a Roma¹⁴, cui l'Ordine in primo luogo guardò, anche per meri motivi politici: il sovrano di Sicilia, da cui dipendeva la giurisdizione feudale delle isole maltesi, era ora il re di Napoli. Pur non essendovi a Malta una corte in senso stretto, ma comunque un'antica e composita aristocrazia, alcune tipologie furono privilegiate tra quelle parte della cosiddetta gioielleria "di Stato" del Vecchio Continente. In tal senso lo studio dei ritratti e la storia del costume supportano quella del gioiello meglio precisando opere e contesti, soprattutto nei casi in cui non sopravvivano i gioielli originali¹⁵. Apprezzati furono gli orecchini *girandoles*, eseguiti con diamanti ma anche utilizzando rubini e smeraldi, con tre pendenti mobili e un corpo centrale a forma di fiocco o nodo (Fig. 1); gli orecchini *pendeloques* con motivo centrale a fiocco e pendente a goccia di diamanti; i bracciali a più fili di perle (Fig. 2); i ritratti-miniature, gioielli polifunzionali e polisemantici indossati soprattutto come pendenti. Non ebbero particolare fortuna i gioielli per il capo, come le *aigrettes*, scintillanti spilloni da portare tra i capelli, e simile sorte toccò agli ornamenti

ciana Editrice Universitaria, 2010; *Cerimoniale dei Borbone di Napoli 1734-1801*, a cura di A. Antonelli, Napoli, arte,m, 2017; *Corte e cerimoniale di Carlo di Borbone a Napoli*, a cura di A.M. Rao, Napoli, Federico II University Press, 2020.

¹² Desidero ringraziare il Marchese Nicholas de Piro per la sua preziosa collaborazione.

¹³ Per l'argomento A. Orefice, *Le Austriache. Maria Antonietta e Maria Carolina sorelle regine tra Parigi e Napoli*, Roma, Salerno Editrice, 2022.

¹⁴ Per il contesto artistico maltese dall'inizio del diciottesimo secolo nelle sue relazioni con Roma cfr. K. Sciberras, *Francesco Zahra 1710-1773. His life and art in mid-18th century Malta*, Malta, Midsea Books, 2010, pp. 1-7.

¹⁵ Si vedano F. Balzan, *Jewellery*, cit., *passim*; *Costume in Malta. An History of Fabric Form & Fashion*, ed. by N. de Piro – V.A. Cremona, Malta, Fondazzjoni Patrimonju Malti, 1998; N. de Piro, *The Quality of Malta. Fashion and Taste in Private Collections*, Malta, AVC Publishers, 2003; R. Attard – R. Azzopardi, *Daily Life in Eighteenth-Century Malta*, Malta, Midsea Books, 2011; N. de Piro, *The National Portrait Gallery of Malta*, Malta, Miller Publishing, 2015.

Fig. 1 (a destra). Lorenzo Ruboul (Reboul) (?), *Disegno di orecchino a girandoles*, ante 1753, La Valletta, National Library of Malta, *Libr. Ms. 1029* (foto National Library of Malta).

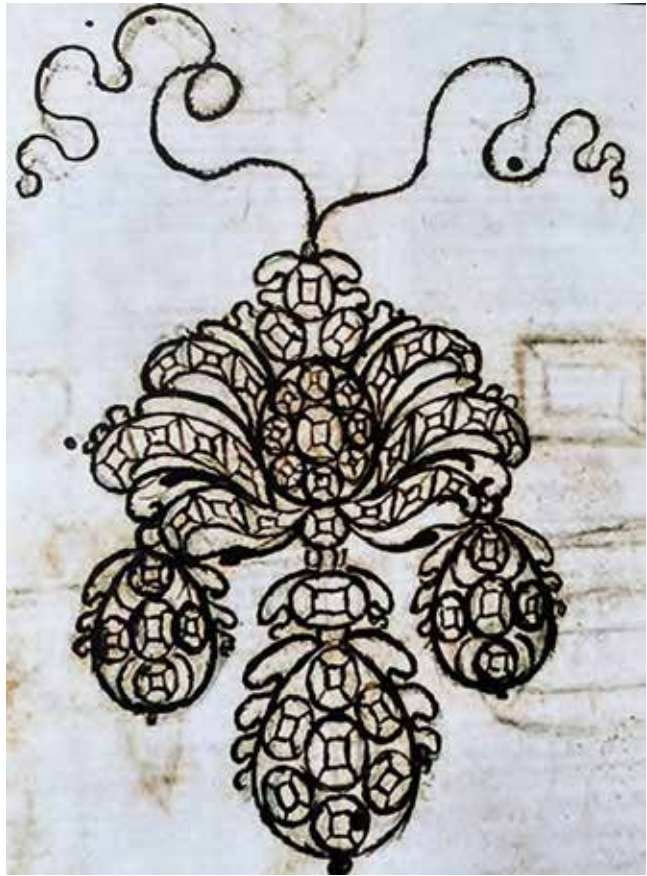


Fig. 2 (sotto). Manifattura siciliana, *Bracciale*, fine XVII-I-inizi XIX secolo, Malta, collezione privata (foto Fondazione Patrimonju Malti).



da veste per abbellire l'intera parte anteriore dei corpetti. Le motivazioni vanno ricercate nella ricchezza e nella varietà del costume maltese, nell'abitudine delle donne a coprire il capo e nei fitti decori degli abiti. Gli uomini prediligevano anelli, fibbie, bottoni e naturalmente le insegne, galanterie impreziosite da diamanti.

Paradigmatico del dialogo aperto con la corte borbonica è la presenza a Napoli nel 1766 dell'orafo maltese all'epoca settantaduenne Francesco Vidal (1694-?), che abitava in via strada Teatro al civico 50¹⁶. Restano scarse notizie biografiche sul suo conto. Alla luce dei precedenti documentati scambi artistici che interessano in senso lato le arti decorative¹⁷, non dovette essere l'unico maestro maltese operante a Napoli, ma questo è un altro capitolo che si spera di poter presto approfondire. Francesco Vidal apparteneva a una famiglia di orafi e argentieri nota dalla metà del diciottesimo e documentata fino agli inizi del ventesimo secolo, fra cui si annoverano anche un altro Francesco (doc. 15 aprile 1775-10 giugno 1805)¹⁸, e ancora Salvatore (doc. 1785-1840), Carmelo (doc. il 4 luglio 1857), Giuseppe (doc. il 14 ottobre 1863, il cui marchio personale era GV inframmezzato da un fiore) ed Enrico (doc. il 12 ottobre 1911)¹⁹. Osservando i suoi rari disegni²⁰, si delinea una personalità artistica dotata di ingegno e di padronanza tecnica impregnata di cultura francese che arricchì il suo bagaglio culturale pregresso. Essi, relativi a gioielli che potremmo definire *a système*, mettono in evidenza un sofisticato funzionamento meccanico basato su molle, viti e anche parti intercambiabili. Importanti disegni relativi a gioielli napoletani di chiaro gusto transalpino con parti mobili sono quelli allegati all'inventario di casa Caracciolo marchesi di Brienza realizzati nel 1773 dal gioielliere Giovanni

¹⁶ R. Cruciata, *La connessione*, cit., pp. 172-178.

¹⁷ Per l'argomento R. Cruciata, *Riflessioni sull'apporto artistico degli orafi e argentieri napoletani a Malta nel Seicento*, in «Napoli Nobilissima Rivista di Arti, Filologia e Storia», LXXVI, V, III, settembre-dicembre 2019, pp. 60-63.

¹⁸ Victor Denaro riporta il suo marchio come VF. contenuto entro un rettangolo in *The Goldsmiths of Malta and their Marks*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1972, pp. 171 e 148. Vidal il 20 maggio 1775 otteneva il permesso di aprire una bottega a La Valletta in qualità di orafo e gioielliere, licenza poi riconfermata, come orafo, il 10 giugno del 1805; nel 1803 fu a capo della maestranza maltese dei gioiellieri. Cfr. anche R. Cruciata, *La connessione*, cit., p. 175.

¹⁹ *Ibid.*

²⁰ I disegni e la relativa relazione (Archivio di Stato di Napoli, *Ministero degli affari esteri*, fs. 4034, anno 1766), da cui si apprende che i gioielli erano già stati proposti in acquisto ad altri potenziali acquirenti, sono stati pubblicati per la prima volta in A. Catello, *Il gioiello napoletano*, cit., pp. 16-20, 40-41, doc. 23.

Miccione (seconda metà XVIII secolo)²¹. Molto probabile appare, dunque, una formazione o un periodo di apprendistato di Vidal a Napoli, dove poi dovette continuare a risiedere e lavorare più o meno stabilmente, ipotesi supportata dal fatto che non sono noti documenti che attestino una sua presenza a Malta, e dove ebbe occasioni di contatto con la corte e magari anche con artisti raffinati che ivi operavano quali in primo luogo Michele Lofrano (doc. quarto-nonno decennio del XVIII secolo), gioielliere al servizio sia di Carlo che del figlio Ferdinando²². I disegni di Vidal vennero mostrati a re Ferdinando e i relativi gioielli proposti in vendita, presumibilmente come ipotetici doni “diplomatici”. Non è dato sapere se l'affare andò mai in porto. Essi riguardano *due medaglie* pettorali: il primo con l'insegna dell'ordine di san Gennaro, il secondo con l'iconografia del Battesimo di Cristo. Come suggerito dalla loro osservazione, dalle note esplicative e dalla relazione descrittiva, i gioielli dovevano essere eseguiti in oro, argento, cristallo di rocca, smalti policromi e diamanti, la maggior parte dei quali a taglio brillante mentre pochi a taglio a rosa d'Olanda. Il prezzo richiesto era davvero notevole, rispettivamente 5000 e 2000 pezze, quest'ultimo più basso in quanto l'opera non era ancora completa.

Il primo medaglione si sviluppa dall'alto verticalmente per mezzo di una decorazione a trofei militari e panoplie con guerriero centrale, seguita da una corona con giglio apicale a sovrastare una placca raffigurante san Gennaro secondo l'usuale iconografia (in abiti vescovili, uscente da una nuvola d'oro, con in mano il pastorale e le ampolline contenenti il suo sangue miracoloso). La placca è circondata dalla croce maltese biforcata e puntata con i gigli borbonici, completata da una doppia cornice, la prima perlinata e quella esterna con intrecci naturalistici. Tramite un piccolo bottone posto sopra la mitra del Santo si può aprire il fondo di cristallo su cui la placca è adagiata lasciando apparire la prima di due scene che in sequenza permettono di “narrare” la conversione di san Paolo: la prima lo mostra a cavallo munito di spada e scudo, nel momento in cui, diretto a Damasco in compagnia di due uomini, all'improvviso viene avvolto da una luce dal cielo. Essa, ribaltandosi tramite un altro bottoncino posto sul retro della medaglia, lascia posto alla seconda scena con la chiamata di Cristo e san Paolo che la riceve sul

²¹ Ivi, pp. 21-25.

²² Fondamentale per tali argomenti resta A. González-Palacios, *Le arti decorative e l'arredamento alla corte di Napoli: 1734-1805*, in *Civiltà del Settecento a Napoli 1734-1799*, catalogo della mostra, Napoli (dicembre 1979-ottobre 1980), 2 voll., Firenze, Centro Di, 1980, II, pp. 76-95.

cavallo ora impennato a simboleggiare l'evento prodigioso in corso. Un bottone retrostante permette di richiudere il cristallo e di ricomporre l'aspetto originario. Il medaglione nella versione femminile è sovrastato da un motivo a fiocco incastonato di diamanti, mentre nella versione maschile il trofeo e la corona possono essere completati nella parte inferiore da una croce pettorale dell'Ordine di san Gennaro, anche questa con diamanti incastonati. Tale gioiello era indossato dunque da uomini e donne, era idoneo a essere personalizzato a seconda del gusto individuale e delle occasioni in cui veniva ostentato, un concetto moderno che denota originalità e spiccato spirito imprenditoriale da parte del gioielliere. Vidal si misurava con una tipologia richiesta ed apprezzata, quella dell'insegna-gioiello, e a Napoli medaglie e placche dell'insigne e reale ordine di san Gennaro, istituito nel 1738 dal re Carlo in occasione delle sue nozze con la principessa Maria Amalia, venivano realizzate in smalti, diamanti e altre pietre preziose da orafi di fiducia che gravitavano intorno alla corte²³. Chiaramente la struttura basica poteva essere sfruttata per realizzare anche insegne di altri ordini cavallereschi come ad esempio quello di san Giovanni, lo dimostra il secondo medaglione, a seconda delle richieste dei committenti che potevano essere sia napoletani che maltesi, evidentemente i due ambienti dove operò Vidal. Le insegne realizzate con profusione di gemme preziose erano uno degli ornamenti privilegiati a livello europeo, come manifestano i diversi esemplari in collezioni pubbliche e private relativi al francese Ordine dello Spirito Santo, agli spagnoli Ordine di san Giacomo della Spada, dell'Alcántara, del Toson d'Oro e al portoghese Ordine del Cristo²⁴. Il secondo gioiello presentato a re Ferdinando, una medaglia ovale con cornice ritorta ed elementi floreali entro una croce ottagonale di Malta, raffigura Cristo battezzato da san Giovanni sulle rive del Giordano circondato dalla Gloria dello Spirito Santo, ed appare particolarmente ricca di piccoli diamanti. Può essere completata, come il gioiello precedente, da un coronamento superiore e similmente indossata sia da un cavaliere che da una dama: nel primo caso è arricchita da un bottone decorato con trofei militari

²³ A. Catello, *I gioielli*, cit., p. 19.

²⁴ Cfr. P.E. Muller, *Jewels*, cit., pp. 169-170; L. D'Orey, *Five Centuries of Jewellery National Museum of Ancient Art, Lisbon*, Lisbon, Banco de Portugal, 1995, p. 83; C. Phillips, *Gioielli Breve storia*, cit., p. 130; M.C. Di Natale, *La Croce dei Cavalieri di Malta: Emblema-gioiello nell'area Mediterranea*, in *Vanity*, cit., pp. 15-26; E. González Gozalo, *Traditional Majorcan Jewellery*, in *Centres and Peripheries in European Jewellery from Antiquity to the 21st Century*, Proceedings of the IV European Congress on Jewellery (Porto, 29 November-1 December 2018), ed. by G. de Vasconcelos e Sousa, Porto, Universidade Catolica Editora, 2021, pp. 173-183.

e panoplie a sovrastare una corona con giglio apicale, nel secondo ugualmente dalla corona che si origina però da un ricco ramo fiorito. Le punte della croce, nel caso in cui il gioiello non venisse indossato da una dama di grazia e devozione, possono anche essere ripiegate all'interno e così scomparire. Tali disegni, sia per dettagli di matrice naturalistica che per la cultura di forte impronta francese di cui sono espressione, dimostrano affinità con altri disegni coevi di gioie o di pendenti circolanti in ambito mediterraneo²⁵ e con quelli di insegne cavalleresche provenienti dalla scuola-fabbrica madrilenia dell'orafo Antonio Martínez Barrio (1750-1798), che tra il 1775 e il 1776 si era perfezionato a Parigi e Londra²⁶. Le creazioni di Vidal sembrano rifarsi anche ai medaglioni polilobati in oro e smalti policromi, decorati su ambo i lati, con le caratteristiche cornici a motivi floreali che si affermarono in Sicilia nella seconda metà del diciassettesimo secolo grazie all'orafo Giuseppe (Ioseph) Bruno (doc. 1657-1682) e ad altri smaltatori messinesi, alcuni dei quali proprio con insegne di ordini religioso-cavallereschi e temi religiosi, manufatti rivelatori di quella "tulipomania" che investì l'Europa divenendo agli inizi del secolo fonte d'ispirazione per artisti e artigiani²⁷. Altri dettagli iconografici non sembrano casuali, data la nazionalità del loro autore. Il riferimento è alla scelta del tema della conversione di san Paolo, protettore dell'isola di Malta dove il Santo naufragò soggiornandovi per tre mesi e contribuendo con i suoi miracoli e la sua predicazione a cristianizzarla²⁸. La raffigurazione del battesimo di Gesù da parte di Giovanni Battista appare chiaramente un omaggio, come espresso peraltro dallo stesso Vidal nella relazione, all'opera marmorea con l'identico soggetto

²⁵ Si vedano i disegni contenuti in C. Naya Franco, *Bijoux Anciens: un álbum inédito de dibujos de joyas en la Biblioteca de Arqueología e Storia dell'Arte de Roma (ca. 1680-1820)*, Santander, Ediciones Universidad Cantabria, 2020.

²⁶ L. Pérez Bueno, *Del orfebre don Antonio Martínez: La 'Escuela de Platería', en Madrid. Antecedentes de su establecimiento. Años 1775-76 y 77*, in «AEA», XLIV, 1941, pp. 225-234. Cfr. anche F.A. Martín, *El platero Antonio Martínez Barrio y su Escuela-Fábrica de platería en Madrid*, in *El aragonés Antonio Martínez y su Fábrica de Platería en Madrid*, catálogo de exposición (Museo de Historia, Madrid, Junio-Octubre 2011), Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2011, pp. 37-66, in part. p. 56.

²⁷ Si veda M.C. Di Natale, *Gioielli*, cit., pp. 157-163. Cfr. anche C. Di Giacomo, *Bruno Giuseppe (Ioseph)*, in *Arti Decorative in Sicilia. Dizionario Biografico*, a cura di M.C. Di Natale, II voll., Palermo, Novecento, 2014, I, pp. 82-83.

²⁸ Per il culto e l'arte legata a san Paolo cfr. almeno *SAN PAWL F'MALTA u l-formazzjoni ta' identità ta' nazzjonl ST PAUL IN MALTA and the shaping of a nation's identity*, catalogue of exhibition (Office of the Prime Minister, Valletta, 8 – 19 April 2010), ed. by J. Azzopardi – A. Pace, Malta, Midsea Books, 2010.

collocata nel coro della concattedrale di san Giovanni Battista a La Valletta, complesso scultoreo completato nel 1703 dal senese Giuseppe Mazzuoli (1644-1725) dopo una lunga gestazione durata più di quarant'anni, che per molto tempo si credette eseguita da Melchiorre Cafà (1636-1667), scultore maltese tra i massimi esponenti del Barocco romano che fu coinvolto nel progetto iniziale²⁹.

Re Ferdinando e consorte ebbero una certa sensibilità in materia di gioielli e *objets de vertu*, sia per piacevole diletto che come “strumenti di diplomazia” da inviare in dono a sovrani, rappresentanti di potenze straniere, illustri aristocratici e prelati, attitudine che in precedenza aveva dimostrato anche Carlo di Borbone fin dai primi anni di regno, basti ricordare il suo ingresso a Napoli il 10 maggio 1734 con indosso un vestito con bottoni di diamanti³⁰. Un gioiello “diplomatico” che lega Napoli e Malta è il cosiddetto *pendente Mattei* (Fig. 3)³¹ custodito nel tesoro della cattedrale dedicata a san Paolo a Medina. Si tratta di un gioiello degli ultimi anni del diciottesimo-primi del diciannovesimo secolo la cui paternità si può ascrivere a gioiellieri vicini alla corte napoletana. È costituito da una struttura con doppia cornice, ovale e dodecagoniforme, in oro e diamanti a circondare una miniatura ovale su avorio dalle tinte delicate che ritrae la regina Maria Carolina con abito e ornamenti neoclassici. Il pendente prende il nome con cui è comunemente noto da monsignor Ferdinando Mattei (1761-1829), che fu arcivescovo di Rodi e vescovo di Malta dal 17 settembre 1807, oltre a essere nello stesso anno, e poi anche tra il 1818 e il 1829, assistente al soglio pontificio³². Già cappellano e Gran croce dell'Ordine gerosolomitano, interessa sottolineare i rapporti personali esistenti con il sovrano di Napoli, che come si dirà di seguito lo aveva caldamente proposto e voluto alla guida dell'arcidiocesi maltese. Monsignor Mattei nel 1808 donò il gioiello al tesoro della cattedrale, come ricordano

²⁹ L'opera è completata dalla *Gloria* bronzea inviata da Roma dall'argentiere Giovanni Giardini da Forlì (1646-1721). Per Melchiorre Cafà, cfr. J. Montagu, *Roman Baroque Sculpture The industry of art*. New-Haven-London, Yale University Press, 1989; *Melchiorre Cafà. Maltese Genius of the Roman Baroque*, ed. by K. Sciberras, Malta, Midsea Books, 2006; K. Sciberras, *Roman Baroque Sculpture for the Knights of Malta*, Malta, Midsea Books, 2012 (I^a edizione 2004).

³⁰ A.M. Rao, *Corte e Paese: il Regno di Napoli dal 1734 al 1806*, in *All'ombra della Corte*, cit., p. 12. Per l'argomento si rimanda a *Galanterie. Oggetti di lusso e di piacere in Europa fra Settecento e Ottocento*, catalogo della mostra (Museo Nazionale della Ceramica “Duca di Martina”, Napoli, 27 settembre 1997-26 aprile 1998), Napoli, Electa, 1997.

³¹ L'opera è stata pubblicata per la prima volta da F. Balzan, *Jewellery*, cit., pp. 120-121.

³² C. De Dominicis, Mattei, Ferdinando *ad vocem*, in *Amministrazione Pontificia 1716-1870 Repertorio Biografico*, Roma, ed. in proprio, 2017, vol. II.



Fig. 3. Manifattura napoletana, *Pendente Mattei*, fine XVIII-inizi XIX secolo, Medina, tesoro della cattedrale di san Paolo (Foto Ben Borg Cardona, Francesca Balzan).

anche due inventari, il più antico dei quali datato 1853³³, dopo averlo ricevuto probabilmente proprio dalla coppia reale nel 1807 in occasione della sua elezione a vescovo. I tratti somatici³⁴ e le similitudini con altri ritratti in miniatura della stessa regina già noti, come gli esemplari custoditi presso l'Hofburg a Vienna³⁵, consentono di riconoscere facilmente Maria Carolina. Raffigurata a mezzo busto e di tre quarti, con lo sguardo rivolto a chi guarda, indossa un tipico abito Impero color crema, stretto appena sotto il busto, con scollatura rettangolare e uno scialle sulle spalle di colore rosso con fresatura di ermellino, simboli di regalità. L'influenza classica è evidente non solo nell'abito ma anche nell'acconciatura, con i capelli raccolti e impreziositi da una cuffia ornata da ricami, perle e un cammeo, con due ciocche ondulate adagate sulle spalle. A impreziosire il pendente è la presenza dei diamanti taglio brillante incassati "a giorno", con la pietra preziosa sistemata nel castone in metallo forato a ricevere la luce anche dal rovescio, secondo la moda europea del tempo accolta con favore anche alla corte napoletana e in Sicilia³⁶. I diamanti grezzi fin dal secolo precedente avevano cominciato a

³³ Archivum Cathedralis Melitae Misc. 220, *Inventario generale degl'Ori, Argenti, Gioje, Reliquie, e Suppellettili appartenenti alla S. Arcivescovile Chiesa Cattedrale di Malta 1853*, f. 27 («Una Gioja, ossia Medaglia contenente una Miniatura della Defunta Regina di Napoli, con doppio contorno di Brillanti di N. 120 donata dallo stesso Monsignor Mattei») e Archivum Cathedralis Melitae, Misc. 213 *Libro in cui sono registrati i nomi dei benefattori che hanno fatto qualche donativo alla chiesa cattedrale 1930*, f. 91 («Vescovo Fr. Ferdinando Mattei Anno 1808 Donò alla Cattedrale 1) Una gioia contenente una miniatura della defunta regina di Napoli con doppio contorno di Brillanti N 120»), documenti già citati in F. Balzan, *Jewellery*, cit., p. 121.

³⁴ Si veda G. Brevetti, «*Quella bella dama con il maestoso volto austriaco*». Il pittore Wilhelm Tischbein e la regina Maria Carolina, in *Io, la Regina II. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena e il suo tempo*, a cura di G. Sodano – G. Brevetti, Palermo, Palermo University Press, 2020, pp. 241-276, in part. p. 251. Cfr. anche G. Brevetti, *Regina di quadri. L'iconografia pittorica di Maria Carolina*, in *Io, la Regina. Maria Carolina d'Asburgo-Lorena tra politica, fede, arte e cultura*, a cura di G. Sodano – G. Brevetti, Palermo, Associazione "Mediterranea", 2016, pp. 207-248.

³⁵ Sui ritratti-miniature raffiguranti Maria Carolina e altri personaggi legati alla corte napoletana, e allo stesso tempo sulle attribuzioni di molte di queste opere a Carlo Marsigli o Giuseppe Tresca, si veda A. Goudie, *Maria Carolina in miniature: dressing for a dynastic wedding between the Neapolitan and Spanish Bourbons, 1802*, in *Io, la Regina II*, cit., pp. 311-332 con esaustiva bibliografia precedente. Sulle miniature asburgiche, conservate in gran parte presso la *Präsident-schafiskanzlei* dell'Hofburg di Vienna, si veda R. Keil, *Die Porträtminiaturen des Hauses Habsburg*, Wien, Amartis, 1999.

³⁶ Cfr. V. de Martini, *I gioielli napoletani alla corte di Maria Carolina*, in *Io, la Regina*, cit., pp. 249-259; M.C. Di Natale, *Gioielli*, cit., *passim*. Cfr. pure *Gioie della Regina e Galanterie del Re. Documenti*, catalogo della mostra (Palazzo Reale, Napoli, 4 luglio-4 ottobre 1991), Napoli, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Napoli, 1991.

essere importati in quantità sempre crescenti dall'India, soprattutto dal Bengala e dal Deccan, dove erano noti da tempi antichissimi. All'inizio del Settecento vennero scoperti i giacimenti del Brasile, all'epoca colonia portoghese, e ciò aiuta a comprendere meglio la grande fortuna che il diamante ebbe nel corso secolo. I medaglioni con ritratto erano in gran voga presso uomini e donne, commissionati sia per scopi privati che, come in questo caso, in quanto raffigurazioni ufficiali da inviare in dono a sovrani, dignitari e personaggi di alto rango. Ma il pendente Mattei, sottintendendo un legame tra la chiesa di Malta, il suo massimo rappresentante e i sovrani Borbone, acquista un valore che trascende il mero ambito della storia dell'arte e del gioiello, in quanto emblematico dell'interesse strategico che Malta continuava a rivestire per le potenze europee tra la fine del diciottesimo e l'inizio del diciannovesimo secolo³⁷: alla morte del bitontino monsignor Vincenzo Labini (1735-1807) ebbe luogo un'intensa azione diplomatica tra Impero Britannico, Regno di Sicilia e Santa Sede sulla nomina del nuovo vescovo, il primo da quando l'Ordine di san Giovanni aveva lasciato le isole maltesi che erano ora sotto la sfera d'influenza britannica. L'Apostolica Legazia del re di Sicilia si estendeva anche su Malta e Ferdinando di Borbone non volle rinunciare per l'ultima volta all'antico privilegio di scegliere il nuovo vescovo³⁸ proponendo proprio monsignor Mattei, che in quanto maltese era ben visto anche dagli altri attori sulla scena politica internazionale in quel momento, nomina che sarebbe stata poi approvata dal pontefice Pio VII (1742-1823) il 27 settembre 1807.

Ritornando ai preziosi ritratti con miniature, all'occorrenza gioielli sentimentali oppure diplomatici, nella ripartizione delle sue "gioie" al marito e ai figli che Maria Carolina operò il 1 dicembre 1793 è elencato un «Ritratto grande del Re in brillante» (destinato alla figlia Maria Cristina, futura duchessa di Genova e regina consorte di Sardegna)³⁹. Leggendo il dettagliato inventario delle "gioie" appar-

³⁷ Per le relazioni tra Malta, Napoli e la Santa Sede si rimanda a F. Ciappara, *Malta. Napoli e la Santa Sede nella seconda metà del '700*, in «Mediterranea Ricerche Storiche», 12, V, aprile 2008, pp. 173-188.

³⁸ Si rimanda a A. Zammit Gabarretta. *The Presentation, Examination and Nomination of the Bishop of Malta in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, Malta, Malta University Press, 1961; F. D'Avenia, *Making Bishop in the Malta of the Knights 1530-1798*, in «The Journal of Ecclesiastical History», 66, 2015, pp. 261-279. Per un primo approccio alla Legazia apostolica, cfr. S. Fodale, *La Legazia Apostolica nella storia della Sicilia*, in *La Legazia Apostolica. Chiesa, potere e società in Sicilia in età medievale e moderna*, a cura di S. Vacca, Caltanissetta-Roma, Salvatore Sciascia Editore, 2000, pp. 11-22.

³⁹ *Documenti su gioielli e costumi borbonici tra la fine del XVIII secolo e il 1845*, a cura di E. Rossi, in *Gioie della Regina*, cit., p. 5.

tenenti alla regina esistenti a Vienna e di quelle che ricevette il 9 maggio 1812, trovandosi a Palermo, per mano del segretario di Stato Francesco Maria Statella e Napoli, principe di Cassaro, stimate dall'orafo e argentiere palermitano Nicolò (Niccola) Fecarotta (Ficarotta)⁴⁰, gioielliere di fiducia della famiglia reale documentato dal 1799 al 1828⁴¹, è evidente il gusto dominante per una moltitudine di diamanti a taglio brillante nelle più disparate tipologie di gioielli, sia che si trattasse di anelli, medaglie, bracciali, orecchini, collane, *aigrette*, o ancora fibbie. Anche le note relative ai gioielli e alle "galanterie" di Ferdinando rivelano una predilezione per i diamanti taglio brillante negli emblemi degli ordini cavallereschi, come in anelli, catene d'orologio, bottoni⁴². Michele Lofrano eseguì per Ferdinando tanti gioielli, tra i quali nel 1767 quattro semplici "ritratti gioiellati" che lo raffiguravano, ovvero miniature a smalto montate in oro con cornice di diamanti, e altrettanti utilizzati come fermagli in *manizze* (o *manine*)⁴³, ovvero i bracciali a più fili di perle. Anche Matteo Tufarelli (doc. seconda metà XVIII-inizi XIX secolo), che succedette al Lofrano tra il 1785 e il 1806 come gioielliere di corte, il 12 agosto 1789 e il 19 agosto 1790 ricevette cospicui pagamenti (2364 ducati e 32 grana; 5019 ducati, 50 grana) per due "ritratti gioiellati" del re da donare a sua eminenza il signor di Schlambusch, ciambellano e ministro plenipotenziario a Napoli del re di Danimarca Cristiano VII (1749-1808), e al principe Francesco Ruspoli (1752-1829), III principe di Cerveteri, ambasciatore straordinario presso la corte napoletana del re di Boemia e Ungheria Leopoldo II d'Asburgo-Lorena (1747-1792), fratello di Maria Carolina⁴⁴. Per cui si potrebbe ipotizzare che lo stesso *pendente Mattei* sia ugualmente opera del gioielliere Tufarelli. Ma nell'ottica delle relazioni artistiche che si stanno delineando incuriosisce sottolineare come re Ferdinando possedesse numerosi «bottoni di oro di Malta»⁴⁵, definizione presente anche in ambito spagnolo, a Maiorca, come *Botones de Malta*⁴⁶ dove similmente sono documentati questi gioielli per abito sia da uomo che da donna (Fig. 4). Tale espressione

⁴⁰ Ivi, pp. 6-9.

⁴¹ Per notizie su Nicolò Ficarotta si veda S. Barraja, *Fecarotta Nicolò*, in *Arti Decorative in Sicilia*, cit., p. 241.

⁴² *Documenti su gioielli*, cit., p. 16.

⁴³ Notizia in A. Catello, *Il gioiello napoletano*, cit., pp. 18, 41-42 docc. 24-25.

⁴⁴ Ivi, pp. 28, 43-44 docc. 30-31.

⁴⁵ *Documenti su gioielli*, cit., p. 16.

⁴⁶ E. González Gozalo, *En torno a la joyería mallorquina y tipificación de los medallones bajos-de-rosario autóctonos*, in «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: revista d'estudis històrics», 74, 2018, pp. 159-175, in part. 162.



Fig. 4 . Orazi maltesi, *Bottoni*, seconda metà XVIII secolo, Malta, collezione privata (Foto Fondazione Patrimonju Malti).

dovrebbe riferirsi a bottoni o gemelli decorati con la tecnica della granulazione, ossia aggiungendo minuscoli granuli alla struttura del gioiello raggiungendo un ricco effetto strutturato, procedimento diffuso e distintivo dell'Isola dove viene denominato *Gran Spinat (Spinal)*⁴⁷. Con tale tecnica in realtà venivano realizzate in origine soprattutto catene, indossate anche dagli ecclesiastici a supporto delle croci pettorali prima di diventare gioielli molto amati dalle donne⁴⁸. Nel corso del diciannovesimo secolo tale tecnica fu poi ampiamente impiegata, sia in argento che in oro, per gioielli *souvenir* e fu molto apprezzata in Gran Bretagna⁴⁹. La moda per i diamanti che dalla Francia aveva contagiato tutto il Vecchio continente, anche per il tramite culturale rappresentato da orafi e gioiellieri come il citato Francesco Vidal e dai loro disegni, finì per influenzare anche la creazione del più celebre gioiello associato a Malta, ovvero l'insegna dell'Ordine di san Giovanni⁵⁰. La croce

⁴⁷ Per approfondimenti su gioielli maltesi con siffatte caratteristiche rimando a F. Balzan, *Jewellery*, cit., 2009, pp. 106-108.

⁴⁸ *Ibid.*

⁴⁹ Al Victoria and Albert Museum di Londra si trova un *anello Gran Spinat* (Inv. 1459-1873) in argento riferito al settimo decennio del XIX secolo. Fu acquistato all'Esposizione Internazionale di Londra nel 1872 per sette scellini, come esempio di gioielleria tradizionale maltese. Si veda *Official descriptive and illustrated catalogue of the Great Exhibition of the works of industry of all nations*, IV voll., London, Spicer, 1851, II, p. 945.

⁵⁰ F. Balzan, *Jewellery*, cit., pp. 29, 67.

ottagona, dopo le innovazioni apportate dal decorativismo barocco, abbandonata l'usuale e basica struttura lineare in oro smaltata di bianco non di rado si rivestì interamente di luminosi diamanti arricchendo anche i suoi elementi costitutivi. Lo dimostrano i complicati fiocchi apicali ingemmati da cui si dipartiva la croce stessa o i decori, ugualmente ornati da pietre preziose, all'incrocio dei bracci. Interessanti esemplari ad opera di orafi e gioiellieri locali che aiutano a comprendere meglio tali cambiamenti stilistici e tipologici sono presenti anche in Sicilia, molti dei quali donati come *ex-voto* a collezioni religiose ed ecclesiastiche⁵¹. Per volontà del Gran Maestro portoghese Manuel Pinto de Fonseca (1741-1773)⁵², tra l'altro, l'insegna si era nel frattempo anche dotata della corona. Divenne così sempre più gioiello da ostentare fieramente e non soltanto il simbolo-emblema di appartenenza al celebre ordine religioso-cavalleresco.

Ma il diciannovesimo secolo era ormai alle porte. Il 1798 segnò per Malta un punto di non ritorno, non solo storico e politico ma anche artistico e culturale. C'era una nuova corte a cui guardare ammirati e da cui assorbire rielaborando, quella inglese⁵³.

⁵¹ M.C. Di Natale, *La Croce*, cit., pp. 15-26.

⁵² Per tale figura cfr. C. Testa, *The Life and Times of Grand Master Pinto (1741-1773)*, Malta, Midsea Books, 1989; M. Buhagiar, *Essays on the Knights and Art and Architecture in Malta 1500-1798*, Malta, Midsea Books, 2009, pp. 201-212.

⁵³ Per i gioielli a Malta nel XIX secolo si veda F. Balzan, *Aspects of nineteenth-century jewellery in Malta*, in *International Perspectives on the Decorative Arts Nineteenth-century Malta*, ed. by M. Sagona, Malta, Midsea Books, 2021, pp. 37-47.

Indice dei nomi

- Accorsi, Maria Luisa 201n
Acquaro Graziosi, Maria Teresa 283n
Acquaviva d'Aragona, Domenico, XVII duca d'Atri 7, 133-138, 142, 143
Acquaviva d'Aragona, Francesco, cardinale 135, 137
Acquaviva d'Aragona, Giosia IV, XVI duca d'Atri 133, 134
Acquaviva d'Aragona, Giovan Girolamo I, X duca d'Atri 133, 135
Acquaviva d'Aragona, Giovan Girolamo II, XV duca d'Atri 133-135
Acquaviva d'Aragona, Giovanni Vincenzo, cardinale 135
Acquaviva d'Aragona, Isabella, XX duchessa d'Atri 133
Acquaviva d'Aragona, Michele, cavaliere di Malta 133
Acquaviva d'Aragona, Rodolfo, XIX duca d'Atri 133, 134, 140, 142
Acquaviva d'Aragona, Troiano, cardinale e poi XVIII duca d'Atri 133-137, 141-143, 322, 324
Acton, John 350
Addobbati, Andrea 219n
Adriani, Giovan Battista 359
Aglietti, Marcella 354 e n, 356n, 368n
Ago, Renata 101n, 281n
Ágreda, María de 315 e n
Ajello, Raffaele 6 e n, 7n, 101n
Alba, famiglia 255-257, 259-269, 271, 273-275
Albani, famiglia 356, 364
Albani, Annibale 106n
Albani, Carlo Francesco 34n
Albani, Giovanni Francesco v. Clemente XI, papa
Albani, Orazio 34n
Alberoni, Giulio, cardinale 105, 141, 142
Alberto, principe di Sassonia-Teschen 35, 44
Albizzi, Maria Luisa Giovanna degli 342n
Albornoz, Gil de, cardinale 198, 202
Albrizzi, Giuseppe, procuratore di San Marco 211, 214n
Alcántara Téllez-Girón y Pacheco, Pedro, IX duca d'Osuna 292
Aldana, Cosme de 180n
Aldana, Francisco de 180
Alderete, Bernardo de 312 e n
Aldobrandini (Passeri), Cinzio 286
Al Douri, Taha 41n
Alemanni, Vincenzo Antonio 123
Alessandro VIII (Ottoboni, Pietro Vito), papa 145
Alessandro Magno 155n
Alfano, Giovanni Maria 243
Alfieri, Vittorio 93, 283
Alfonzetti, Beatrice 110n
Alimento, Antonella 218n
Allegri, Mario 281n
Almarza, famiglia 257
Almarza, marchese di 259
Alongi, Salvatore 191n
Alonso Chaves, Francisco Manuel 239n
Alonso Pimentel y Borja, María Josefa Mar 291-297, 299n, 302
Aloy, Jan d' 59
Alquier, Charles 72n, 73n
Alvar Ezquerro, Alfredo 333n
Álvarez Barrientos, Joaquín IX, X
Álvarez de Miranda, Pedro 258n, 259n

- Álvarez de Toledo, Miguel 30n
Álvarez de Toledo y Haro, María Teresa, XI
 duchessa d'Alba 259, 260
Álvarez de Toledo y Pimentel, Fernando, III
 duca d'Alba 267
Amalia di Hannover, principessa di Gran
 Bretagna 224
Amat y Junyent, Manuel de 181, 184
Ambrosino, Giuseppe 20n
Anatra, Bruno 158n, 208n
Andrés y Morell, Carlos 341
Andrés y Morell, Juan 218, 337-343, 344n,
 346 e n, 348 e n, 349n, 351, 352n
Andretta, Eleonora 228n
Andretta, Stefano 101n-103n, 119n, 208n
Andrews, Jonathan 46n
Andriani, Ambrogio 123n
Andriani, Francesco (Giacomo Francesco)
 123n, 127
Angelini, Annarita 196n
Angelozzi, Giancarlo 194n
Angiolini, Franco 354n
Angiolini, Gaetano 349, 350, 352
Anivitti, Vincenzo 278 e n
Anna Maria Luisa de' Medici, elettrice pala-
 tina 362
Anneux de Bryas, María Francisca de, contes-
 sa di Glimes 123, 124n, 125n
Añón, Carmen 295n, 296n
Ansaldus, v. Pérez Gudiel, Gonzalo
Antinori, Niccolò 362
Antoine, Paolo Gabriel 314 e n
Antón Pelayo, Javier 208n
Antonelli, Attilio 101n, 143n, 160n
Antonelli, Giovanni Carlo 313 e n
Antonelli, Leonardo, cardinale 349n
Antonio Clemente, elettore di Sassonia 232
Antonio, Nicolás 147
Antonio Farnese, duca di Parma 64
Appiano 311 e n
Appolis, Émile 105n
Apuleio, Lucio 149 e n
Aragón y Cortés, Juana de, duchessa di Ter-
 ranova 344n
Aranda, conte di (Abarca de Bolea y Ximénez
 de Urrea, Pedro Pablo) 344
Arbués, Pietro, santo 200
Arcangeli, Letizia 224n
Arcos, contessa d' 258
Arcos, duca d' 294n
Argan, Giulio Carlo 110n
Arias, Gómez 260
Arias Montano, Benito 314 e n
Arizza, marchese di 130n
Armand du Plessis, Jean, marchese di Riche-
 lieu, cardinale 229
Armendáriz, Juana de, duchessa di Albuquer-
 que, 24
Arnauld (Arnaldus), Antoine 153, 154
Arrieta Alberdi, Jon 4n, 12n
Artois, conte d', v. Carlo X di Borbone, re di
 Francia
Asburgo-Lorena, dinastia 31, 32, 47, 64,
 130n, 339
Ascanio, Salvatore 353, 354, 356-369
Asch, Ronald G. 99n
Ascione, Imma 8n, 138n, 353n
Asenjo Barbieri, Francisco 298
Asor Rosa, Alberto 278n
Atienza Hernández, Ignacio 293n
Atri, duca di, v. Acquaviva d'Aragona, Dome-
 nico, duca d'Atri
Atri, duchessa di, v. Spínola de la Cerda, Mar-
 garita Eleonora
Attard, Robert 160n
Audinot, Nicolas-Médard 43
Augusto II, re di Polonia 38
Aullón de Haro, Pedro 351n
Auria, Vincenzo 21n
Averani, Giuseppe 362
Avila, Pietro d' 123n
Aymonino, Adriano 282n
Aytona (Aitona), marchesa di, v. Moncada y
 Benvides, María Teresa de
Azara, José Nicolás de 70n, 90-92
Azlor, Juan Pablo, duca di Villahermosa 344,
 345
Azzopardi, John 158n, 165n
Azzopardi, Romina 160n
Baczko, Bronislaw 82 e n
Badaloni, Nicola 10 e n, 13

- Bahri, Raja 375n
Bailly, Jean Sylvain 38
Baldassini, Girolamo 310 e n
Baldigiani, Antonio 111
Baldini, Ugo 212n, 348n
Balzan, Francesca 157n, 158n, 160n, 166n, 167, 168n, 171n, 172n
Banti, Brigida 292, 298, 301 e n
Banti, Zaccaria 301n
Baptista, María Ana 239
Baquijano y Carrillo, José 183, 184n
Barbançon (Barbansone), principessa di, v. Wignacourt, Maria Augusta Thérèse de
Barbara di Braganza, regina di Spagna 118n, 122n, 269, 291
Barbiano Belgiojoso, Alberico, principe di 44
Barbiano Belgiojoso, Ludovico, conte di 44
Baroukh, Assael M. 223n
Barraja, Silvano 170n
Barrio Gozalo, Maximiliano 324n
Barrios, Feliciano 25n
Barruel, Agustin 352
Bartolini, Elio 58 e n
Bartolommei, Ferdinando 355, 367
Bashor, Will 43n
Bassi Veratti, Laura Maria Caterina 195 e n
Batllori, Miguel 78n, 199n, 200n, 205n, 338n
Battistini, Andrea 192n
Baviera, Adalberto de 26n
Bayatt, Lucinda 280n
Bazán Benvides y Ayala, Álvaro Antonio de, marchese di Santacroce 130n
Beauharnais, Eugenio di 44n
Beauharnais, François 77n
Beaune, plenipotenziario francese 123n
Becagli, Vieri 354n
Becerra Mayor, David 256n
Beckford, William 179n
Beger, Eusebio 308n
Bélangier, François-Joseph 41
Belgiojoso, famiglia 44n
Belgiojoso, Alberico di 34n, 46n
Belluga y Moncada, Luis Antonio, cardinale 199, 330
Bély, Lucien 119n, 208n
Benavente, conti-duchi di 292, 295 e n
Benavides, famiglia 22, 135
Benavides, Ambrosio de 184
Benavides, Diego de, VIII conte di Santisteban del Puerto, 23 e n
Benavides, Francisco de, IX conte di Santisteban del Puerto, 19-29, 148, 149
Benavides, Luis de, IV marchese di Solera, 29, 30
Benavides, Manuel de, X conte di Santisteban del Puerto, 5, 29, 30
Benavides, María Teresa de, duchessa di Frías, 23, 24, 27
Bencini, Domenico 105
Bencivenni, Mario 40n
Benedetto XIV (Lambertini, Prospero Lorenzo), papa 108, 133, 141, 191, 193-206, 382, 385
Benigno, Francesco 158n
Benislawski, Jan 344n
Bentivoglio, famiglia 192
Bentivoglio d'Aragona, famiglia 135
Bentivoglio d'Aragona, Cornelio, cardinale 135, 142
Benvenega, Michele 277
Benvenuti, Mario 362n
Bercé, Yves 232n
Berlin, Isaiah 9 e n
Bernis, François-Joachim de Pierre, cardinale de 90
Bertazzoli, Raffaella 215n
Berte-Langereau, Jack 64n, 67n, 68n, 72n, 74n-76n
Bertelli, Sergio 99 e n, 100n, 101n
Berti, Giovanni Lorenzo 316 e n
Bertin, Rose 43
Bertoncini Sabatini, Paolo 119n
Betancourt, Agustín de 302
Betrán Moya, José Luis 65n
Betti, Gian Luigi 196n, 197n
Betti, Paola 119n
Bettinelli, Saverio 339
Biagianti Annalisa 218n
Biamonte, Valeria 241n, 243n
Bianchi, Paola 208n
Bianchi, Giuseppe Ambrogio 339
Bianchi, Vincenzo 339

- Bianchini, Francesco 108, 111
Bielawski, Józef 59
Bielfeld, Jacob Friedrich, barone di 12
Bietti, Monica 355n
Bignami Odier, Jeanne 107n
Bignamini, Ilaria 106n
Binetti, Anna 58, 62
Biondi, Carminella 229n
Birke, Adolf M. 99n
Biscardi, Serafino 11
Blaikie, Thomas 41
Blom, Hans 3n, 10n
Boaglio, Marino 233n
Bobbi, Silvia 33
Bocángel y Unzueta, Gabriel 184n
Boccadamo, Giuliana 373n, 376n, 379n
Boccalini, Traiano 279
Boccherini, Luigi 298
Bochart, Samuel 150
Bodoni, Giambattista 297, 341
Bohomolec, Franciszek 59
Boislisle, Arthur de 27n
Boissy d'Anglas, François-Antoine de 83, 84, 88
Boiteux Martine 101n
Bolufer Peruga, Mónica 291n, 296n
Böhmer, Justus Henning 309 e n
Bona, Candido 345n
Bonaffini, Giuseppe 379n, 380n, 387n
Bonafide, Federico 235n
Bonaparte, Giuseppe 351
Bonaparte, Luciano 75n
Bonaparte, Napoleone 32, 63, 66-69, 71-79, 91n
Bonato Giovanni Antonio, 218
Bonazza, Marcello 281n
Boncompagni Ludovisi, Gaetano, VII duca di Sora e IV principe di Piombino 134
Bonello, Giovanni 157n
Bonincontri, Lorenzo 137
Bonjour-Favre, Guillaume 111
Bono, Gasparis de 315 e n
Bono, Salvatore 371n, 376n, 379n
Bonora, Elena 277n, 280n, 287n
Borbone, dinastia 64, 68, 78, 133, 135, 137, 138, 157 e n, 169, 205, 225, 346, 348
Borbone, Gabriele di, infante di Spagna 217
Bordoni, Placido, abate 214-216
Borg, Alan 39n
Borg Cardona, Ben 167
Borghello, Giampaolo 283n
Borghese, famiglia 280n, 287
Borghese, Scipione, cardinale 280, 282, 283, 284n
Borgia, Stefano 315
Borgo, Carlo 347 e n
Boris, Francesca 191n
Borja Alonso-Pimentel Vigil de Quiñones, Francisco de 292
Borja, Mariana de 29n
Borja-Centelles y Ponce de León, Francisco Antonio, cardinale 29
Borja-Centelles y Ponce de León, Pascual Francisco, X duca di Gandía 29, 30n
Borrè, Giuseppe de 123n
Borreguero Beltrán, Cristina 15n
Borrelli, Antonio 230
Borromeo Arese, Carlo 34n
Bosco, Michele XIII, 377n, 378n
Bosello, Girolamo 211, 212
Bossuet, Jacques-Bénigne 146, 316 e n
Bots, Hans 113n
Botta, Carlo 94 e n
Bottari, Salvatore 20n
Boucher, Jacqueline 100
Boudon, Jacques-Olivier 78n
Bouhours, Dominique 149 e n, 154
Boulanger, Nicolas-Antoine 51
Boureau, Alain 228n
Bournonville y Sainte-Aldegonde, Miguel José duca di 128, 129
Boutier, Jean 111n, 192n, 277n, 279n, 354n
Boutry, Philippe 101n
Bouza, Fernando 14n
Bover, Joaquín María 306 e n
Boyle, Richard, III conte di Burlington 45
Bozzalato, Giampiero 49n, 51 e n
Braidà, Lodovica 218n
Bran, Francisco Javier 351n
Brancaccio, Giovanni 7
Brancone, Gaetano Maria 7
Brandam, Francisco 312
Branicki, Franciszek Ksawery 58, 59, 62

- Brevetti, Giulio 168n
Brice, Catherine 101n
Briggs, Asa 46n
Brilli, Attilio 106n
Brinkman, Maarten 105n
Brizzi, Gian Paolo 196n, 201n, 203n, 212n, 348n
Brockey, Liam Matthew 105n
Brook, Carolina 110n
Brown, Lancelot "Capability" 35 e n, 45
Bruin, Renger de 105n
Bruno, Giordano 112
Bruno, Giuseppe (Ioseph) 165
Brunori, Livia 339n
Buforn Peiró, Vicenta Maria Elisa 239n
Buhagiar, Mario 172n
Buiamonti, Chiara 119n
Buiguès, Jean-Marc 257 e n
Bulgarelli, Mario 209n, 211n, 215n
Bulgarelli Lukacs, Alessandra 9n
Bulifon, Antonio 148
Bullock, William 240n
Bulst, Neithard 228n
Buonaventuri, Tommaso 362
Burgos, Antonio 221
Büschges, Christian 182n
Bussi, Giovanni Battista 106
Bussotti, Alviera 279n
Bussy Genevois, Danièle 387n
Bustanzo, Giuseppe Ottavio 115n, 123
Buttigieg, Emanuel 158n

Caccia, banchieri 36n
Cadalso, José 173 e n, 176 e n, 186 e n
Cadral, Pietro 123
Cafà, Melchiorre 166 e n
Caffiero, Marina 101n, 279n, 283n, 286n, 315 e n, 347n
Cagliares, Baldassare 159
Cahusac, Louis de 61
Caimo da Silva, duca 128
Caimo, Girolamo, conte di 354
Calcagno Maniglio, Annalisa 37n
Calderón de la Barca, Pedro 215
Calore, Marina 199n
Calvo Maturana, Antonio Juan 64n, 71n
Calvo Serraller, Francisco 295n
Camacho Cerro, Manuel A. 239n
Camarasa, marchese di, viceré di Sardegna v. Cobos y Luna, Manuel de los
Camarero Bullón, Concepción XII
Campioni, Antonio 49, 58
Campo y Pérez de la Serna, Bernardo, marchese del 68n, 69n, 92
Campo del Villar, marchese del 270
Campomanes, Pedro Rodríguez conte di 216, 274, 312n, 177 e n, 184
Campos Romero, Maria Lurdes 240n
Campos y Fernández de Sevilla, Francisco Javier 375n
Canepa, Ambrogio 34n
Cangas, Gregorio de 181 e n, 183 e n
Cánovas Sánchez, Francisco 322n
Cantelmo, Giacomo, arcivescovo 149
Canzio, Michele 37n
Capel Martínez, Rosa María 64n
Cappelletti, Cristina 215n
Cappello, Pietro Andrea 125, 126
Capra, Carlo 32n, 233n
Caputo, Vincenzo 355n
Caracausi, Andrea 214n
Caracciolo, marchesi di Brienza, famiglia 162
Caracciolo, Alberto 104n
Caracciolo, Giulia Chiteria, duchessa di Solferino 125, 126n, 129
Carafa, Lelio 139
Caramuel y Lobkowitz, Juan 314 e n
Caravale, Mario 104n
Caravita, Nicolò 11, 13n
Cárdenas y Pignatelli, Francisco de, conte d'Acerra 344
Cardim, Pedro 4n, 182n
Cardini, Franco 99n
Cardoso, Juan Luis 251n
Caridi, Giuseppe 7
Carlo, santo 129, 140, 142
Carlo di Borbone, re delle Sicilie, III come re di Spagna 3-6, 8, 9n, 18, 63, 64, 119n, 120, 121, 133-139, 142, 159, 160, 163, 164, 166, 177-179, 205, 209, 230, 251, 266, 291, 294n, 322, 323, 325, 326, 330-332, 335, 345-347, 354, 356, 361, 363, 366

Indice dei nomi

- Carlo I d'Asburgo, re di Spagna, V come imperatore 136, 158, 198, 355, 366n
Carlo II d'Asburgo, re di Spagna, 19, 20, 22n, 23-26, 102, 353
Carlo IV di Borbone, re di Spagna 63-66, 69-78, 179, 180, 291, 294, 299, 332, 347, 349, 350n
Carlo IV di Lussemburgo, imperatore 366n
Carlo X di Borbone, duca d'Artois e re di Francia 41
Carlo XII, re di Svezia 53
Carlo Ambrogio Giovanni d'Asburgo-Este 34
Carlo Emanuele III di Savoia, re di Sardegna 230, 231
Carlo Emanuele IV di Savoia, re di Sardegna 92, 94n, 231, 346 e n, 349
Carlotta di Borbone 348
Carlsmith, Christopher 201n
Carmagnini, Giacomo XIV
Carnot, Lazare-Nicolas-Marguerite 87n
Carolina di Hannover, principessa di Gran Bretagna 224
Carosi, Carlo 379n, 387n
Carpanetto, Dino 231n
Carpenet, ambasciatore di Sardegna 127
Carr, Bruce 301n
Carranza de Miranda, Bartolomé 310 e n
Carrez, Jean-Pierre 43n
Carrillo de Albornoz y Montiel, José Ignacio, duca di Montemar 121
Cartella, Giuseppe 139
Carvajal y Lancaster, José 177, 259n, 260, 262 e n, 264, 266, 271, 273 e n
Carvajal, Nicolás de, marchese di Sarria 177, 264
Carvajal-Vargas y Alarcón-Cortés de Monroy, Fermín Francisco de, I duca di San Carlos 184
Carvalho e Melo, Sebastião José de, marchese di Pombal e conte di Oeiras 251 e n, 316
Casacci, Teresa 58
Casado de Acevedo y Rosales, Isidro, marchese di Monteleone 143
Casanate, Girolamo, cardinale 146, 147
Casanova, Cesarina 194n
Casanova, Giacomo XIV, 49-62
Casati, Teresa 34n
Cascetta, Annamaria 31n
Cassanelli, Roberto 42n
Cassini, Giovanni Domenico 111, 289
Castelbarco Visconti, Ercole 34n
Castellanos de Losada, Basilio Sebastián 91n
Castellar, conte di 8
Castellar (Castellara, Castellaro), marchesa di 124, 125
Castellar, marchese di 128
Castiglione, Baltasar de 174n, 177
Castre, console inglese 123, 128n
Catello, Angela 157n, 162n, 164n, 170n
Caterina II di Anhalt-Zerbst, imperatrice di Russia 55-57, 344
Cattai, Caterina 58, 62
Cavazza, Marta 192n, 195n, 196n
Cavina, Marco 59n
Caimo (Caymo), Girolamo, conte di 354, 368
Caimo da Silva, duchi 128
Cebrián, Juan 309n
Cebrián y Agustín, Pedro, conte di Fuenclara 7, 8, 125n
Cecchelli, Marco 193n
Cecere, Domenico 247n
Cedrati, Chiara 284n
Cepeda Gómez, José 64n
Cerezo San Gil, Gloria Marisol 19n
Cerman, Ivo 58n
Cernuda, Luis 180
Cesarea, Eusebio di 314 e n
Cesarotti, Melchiorre 215, 284 e n, 288
Cevallos Guerra, Pedro 77n
Chacón, Francisco 208n
Champagny, Jean-Baptiste N. 79n
Champeaux (Sciampò), console di Francia 128n
Chaney, Edward 106n
Charle, Christophe 107n
Charron, Pascale 41n
Chauca García, Jorge XIV, 174n, 180n, 184n, 185n
Cherubini, Flavio 310 e n
Chevigny, monsieur de 185
Chiancone, Claudio 284n
Chinchilla Galarzo, Ainoa XIV, 64n--67n, 69n-72n
Chiari, Pietro 203, 215

- Chizuka, Tadami 229n
Chumacero Carrillo y Sotomayor, Juan 325-327
Ciampini, Giovanni Giustino 111
Ciancio, Luca 108n
Ciappara, Frans 169n
Ciasca, Raffaele 115n
Cicerone, Marco Tullio 149 e n
Cienfuegos, Álvaro, cardinale 136
Cioffi, Rosanna 135n, 157n
Cipollone, Giulio 372n
Cirillo, Giuseppe 100n, 134n
Claros de Guzmán, Juan Fausto, XI duca di Medina Sidonia, 25
Clement, Denis Xavier 314 e n
Clemente VIII (Aldobrandini, Ippolito), papa 380, 385
Clemente X (Altieri, Bonaventura Emilio), papa 381 e n
Clemente XI (Albani, Giovanni Francesco), papa 99, 102-104, 106 e n, 107n, 108n, 109, 110, 112, 113, 325, 353
Clemente XII (Corsini, Lorenzo), papa 7, 197, 326, 327, 330
Clemente XIII (Rezzonico, Carlo), papa 90, 280
Clemente XIV (Ganganelli, Giovanni Vincenzo Antonio), papa 280, 337, 340, 346
Climent, Josep, vescovo di Barcellona 307
Cloche, Antonino 357-359
Cobham, Richard Temple, I visconte di 45
Cobos y Luna, Manuel de los 20
Cocolinto, marchesa di 128n
Cocolinto, marchese di 130n
Coke, David 39n
Colbert, Jean-Baptiste, marchese di Torcy, 26n
Colbert, Jean-Baptiste, controllore generale delle finanze 41n, 282n
Colin, Jones 228n
Coll Coll, Ana María 333n
Colomer, José Luis, 24n
Combi, tipografi 218
Commendone, Giovanni Francesco 287
Company, Juan Bautista 185n
Comparato, Vittor Ivo 10 e n, 13, 15n
Concina, Daniele 316 e n
Condé, principi di 40
Confuorto, Domenico 23n, 26n
Consalvi, Ettore, cardinale 349n, 350
Contarini, Gaspare 311, 312n
Conti, Giuseppe 369 e n
Conti, Simonetta 241n-243n
Contini, Alessandra 354n
Contreras, Jaime 333n
Coppini, Romano Paolo 8n, 134n, 353n, 366n
Coquilla, famiglia 257
Coquilla, marchese di 256, 265n
Corbin, Alain 225n
Corio, Aimone, barnabita 313 e n
Cornaro, Alvise 218 e n
Cornelio, Tommaso 15
Corsini, Bartolomeo, principe 7, 8n, 137, 139, 364, 365
Corsini, Lorenzo Maria 340, 341n
Corsini, Neri, cardinale 7
Corsini, Neri, marchese e plenipotenziario 120, 355
Cosandey, Fanny 224n
Cosimo II de' Medici, granduca di Toscana 363
Cosimo III de' Medici, granduca di Toscana 119n, 354n, 355n, 362, 363
Cosmacini, Giorgio 223n
Costa d'Arignano, Vittorio Maria Baldassarre Gaetano, arcivescovo di Torino 345
Costa Gomes, Rita 101n
Costanzo, Ludovico di 365
Cotticelli, Francesco 135n
Courtine, Jean Jacques 225n
Covarrubias y Orozco, Sebastián de, 317 e n
Cox, William 53n
Crasso Nicola, *junior* 218
Craveri, Benedetta 40n
Cremona, Vicki Ann 160n
Crémoux, Françoise 387n
Crespi, Giuseppe Maria (detto lo Spagnoletto) 200
Crifò Giuliano 99n
Cristiano VII, re di Danimarca 170
Cristina di Svezia 107

- Cristina Enrichetta d'Assia-Rotenburg, principessa di Carignano 231
Cruciata, Roberta XIV, 157n, 158n, 162n
Cruz, Juana Inés de la 178 e n
Cruz, Ramón de la 298, 302
Cruz, San Juan de la 317
Cruz y Bahamonde, Nicolás de la (I conte di Maule) 185
Cucco, Giuseppe 110n
Cuoco, Pietro 9n
Cusani, famiglia 34n
Cuzzoni, Francesca 122
Cybo, Maria Teresa 31
Cybo Malaspina, Marianna 34n
Czartoryski, Adam 49, 55, 58, 61, 62
Czartoryski, August 55, 58, 61, 62
Czartoryski, Costanza 53
- D'Adda, famiglia 33
D'Addio, Mario 361n
Dal Pane, Luigi 191n
D'Amora, Rosita 373n
Dandele, Thomas James 101
D'Andrea, Gennaro 10
D'Andrea, Francesco 10, 13, 148
Danvila y Collado, Manuel 6n
Danton, Georges Jacques 42
Daoiz, Esteban 308, 309n
Darmon, Paul 225n
Darnton, Robert 38n
Dauberval, Jean 299
Dauberval, Théodore 299-301
D'Aubusson, Georges 78n
D'Avenia, Fabrizio 159n, 169n
Davia, Giovanni Antonio 106
Davis, Robert C. 371n
Deacon, Philip X
Dean, Trevor 99n
De Andreis, Gioacchino, console 37
De Benedictis, Angela 192n, 193n
De Benedictis, Giovanni Battista 14
De Caro, Gaspare 148n, 280n
De Dominici, Bernardo 24 e n
De Dominicis, Claudio 166n
De Fazio Siciliano, Anna 282n
Defraia, Stefano 375n, 376n
De Fusco, Pietro 11
De Giacomi, Francesco 31n
De Gregorio, Leopoldo, marchese di Squillace 266, 273, 274, 334 e n
Delacroix, Charles 68n
Del Bianco, Lamberto 8n, 134n, 353n, 366n
Deles, Przemslaw 158n
Delgado Barrado, José Miguel 260n
Della Peruta, Franco 229n
Del Negro, Piero 218n, 221n
Delneri, Francesca 197n
Delpiano, Patrizia 345n
Del Re, Niccolò 107n
De Maio, Romeo 343n
De Martini, Vega 157n, 168n
De Mattei, Roberto 345n
De Michelis, Lidia 42n
De Nardi, Loris 20n
Denaro, Victor 162n
De Piro, Nicholas 160n
De Porzia, Enea 347
Descartes, René 174 e n
Descimon, Robert 228n
Desmoulins, Camille 42
Despuig y Dameto, Antonio 305-308, 311, 312, 316-318
Despuig y Zaforteza, Juan 306
De Sterlich, Romualdo 137
De Vico Fallani, Massimo 40n
De Viguerie, Jean 225n
Devoulx, Albert 372n
Deyà Bauçà, Miquel Josep 333n
Diaz, Furio 354n, 367n
Diaz, Matteo Paulo 129
Di Capua, Leonardo 15
Di Carlo, Carla 195n
Dichtfield, Simon, 107n
Diessbach, Nikolas Albert von 345
Dietrich, Paul-Henri, v. Holbach, barone d'
Di Fede, Maria Sofia 21n
Di Giacomo, Caterina 165n
Di Natale, Maria Concetta 157n, 159n, 164n, 165n, 168n, 172n
Diodoro, Siculo 311
Dion (Dione), Casio (Cassio) 311 e n
Di Palma, Wilma 107n

- Di Simone, Maria Rosa 203n
Di Vittorio, Antonio 9n
Domingo de la Calzada, santo 315
Domínguez, José María 26n
Donati, Claudio 134n
Donato, Maria Pia 109n, 111n, 279n, 283n, 284n
D'Orey, Leonor 164n
Doria, Giuseppe, cardinale legato 203 e n
Doria, Paolo Mattia 3, 11, 16, 17
Dover, Paul 277
Dubet, Anne 322n
Duguet, Jacques Joseph 316 e n
Duindam, Jeroen XII, 100
Dumont, José-Buenaventura-Thierry, conte di Gages 134
Dupuy, Pierre 313 e n
Durán López, Fernando X, XIV, 256n, 260n, 265n, 266n, 274n
Durand de Saint-Pourçain, Guillaume 310 e n
Dygul, Jolanta XIV

Ebani, Nadia 215n
Echard, Jacques 353n
Elias, Norbert 99, 182n
Elisabetta di Borbone-Francia, principessa di Francia 231
Elisabetta Farnese, regina di Spagna 6, 8, 63, 64, 118n, 129, 134, 136, 142, 244, 271, 346n, 354 e n, 363, 366, 368
Elisabetta Petrovna Romanov, zarina 51
Ensenada, marchese di, v. Somodevilla y Bengoechea, Zenón de la
Eraniste, Eusebio 316
Erocole Rinaldo III d'Este, duca di Modena 31, 340
Eriksen, Anne 223n, 233n
Erodoto d'Alicarnasso 311 e n
Eschinardi Francesco 111
Escobar, Mario 372n
Escobar, membro della *Mesta* 267
Espadas Burgos, Manuel 64n
Esquilache, marchese di, v. De Gregorio, Ippolito, marchese di Squillace
Estella, Diego de 314 e n

Eugenio di Savoia, principe di Carignano 231, 234
Eugenio di Savoia (principe Eugenio), generale 105
Eutropio 311 e n

Fabre, Jean 57n, 58n
Fabre, Pierre-Antoine 339n, 352n
Fabris, Zaccaria 210
Fadda, Bianca 229n
Fagioli Vercellone, Guido Gregorio 284n
Fagnani, Prospero 309 e n
Falco, Giorgio 109n
Falcó, Miguel 153
Fancello, Antonio 208n-210n
Fantato, Michela 284n
Fanti, Mario 194n
Fantoni, Marcello 362n
Farinelli (Farinello), Carlo Broschi detto 122 e n
Farnese, dinastia 64, 119n, 135, 137, 363
Fasano Guarini, Elena 354n
Fattori, Maria Teresa 107n, 191n
Faupin, Hervé 83n
Fé, famiglia 33
Fecarotta (Ficarotta), Nicolò (Niccola) 170 e n
Fedi, Francesca 33n, 279n
Feijoo y Montenegro, Benito Jerónimo 175 e n, 312n, 387
Felani Pintos, Alberto Juan XIV
Feliú Cruz, Guillermo 185n
Féraud, Jean-Bertrand 82
Ferdinando Carlo Antonio d'Asburgo-Lorena, arciduca 31-46, 339, 346n
Ferdinando I di Borbone-Parma, duca di Piacenza, Parma e Guastalla 64, 68, 69, 71 e n, 73n, 74n, 225, 226, 229, 234, 347-349
Ferdinando IV di Borbone, re di Napoli 159, 160, 163, 164, 166, 169, 170, 230, 243, 248, 251, 350, 351
Ferdinando VI di Borbone, re di Spagna 66, 118n, 128n, 197, 202, 204, 205, 244, 246, 250, 251, 260, 269, 271, 291
Fernando VII di Borbone, re di Spagna 291
Fernán Núñez, Carlos Gutiérrez de los Ríos, conte di 90n, 177n-179n

- Fernández Arrillaga, Inmaculada 338n, 341n, 343n
Fernández de Cabrera y Bobadilla de la Cerda, Luis Jerónimo, IV conte di Chinchón 182n
Fernández de Castro, Francisco, IX conte di Lemos, viceré di Sardegna 20
Fernández de Córdoba y de la Cerda, Nicolás, duca di Medinacoeli 125n
Fernández de Córdoba y López de las Roelas, Diego, I marchese di Guadalcázar 182n
Fernández de Moratín, Leandro 302
Fernández de Velasco y Tovar, Íñigo Melchor, VII duca di Frías 23 e n, 24
Fernández de Velasco y Tovar, Pedro, II marchese di Fresno 25
Fernández González, Juan Pablo 294n, 298n
Fernández Martínez, Carlos 247n, 248n, 250n
Fernández-Miranda Ponce de León, duca di Losada Montealegre, José 7-8
Fernández Quintanilla, Pablo 291n
Fernández Rodríguez, Carlos 239n
Ferrandi, Clementina 112n
Ferrari, Tommaso Maria 105
Ferrer-Bartomeu, Jérémie 277n
Ferrer Benimeli, José Antonio 338n
Ferrer Castro, Juan Bautista 313n
Ferrero Fieschi, Felipe, principe di Masserano 128
Ferrero Fieschi y de Rohan, Carlos Sebastián, VII principe di Masserano 77n, 78n
Ferrone, Vincenzo 4n, 12n, 111n
Fieschi, Lorenzo 106
Filangieri, Gaetano 12, 14
Filippi, Bruna 101n
Filippo di Borbone, duca di Calabria 230
Filippo I di Borbone-Parma, duca di Piacenza, Parma e Guastalla 63, 64, 130n, 229, 234, 368
Filippo V di Borbone, re di Spagna, 14 e n, 27-29, 64, 120, 121, 126, 134, 136, 180, 197, 199, 200, 204, 271, 321-323, 326, 329, 330, 332, 334, 346n, 354, 355, 363
Filipponi, Fernando 109n
Finch, Jonathan 35n
Fineschi, Vincenzo 369n
Finocchiaro, Giuseppe 108n
Finotti, Fabio 220n
Fiorani, Luigi 107n
Firmian, Carlo conte di 31n
Firpo, Luigi 279 e n
Firrao, Giuseppe 330
Fitz-James Stuart y Colón de Portugal, Jacobo Francisco Eduardo (duca di Berwick) 266
Fiume, Giovanna 372n, 379n
Fleury, André-Hercule de, cardinale 136
Fleury, Claude 309 e n
Flórez, Enrique 312 e n
Floridablanca, conte di, v. Moñino y Redondo, José
Florio, Francesco 315, 316n
Floriot, Pierre, 316 e n
Fodale, Salvatore 169n, 379n
Foglioli Vercellone, Guido 219n
Fogliani (Sforza d'Aragona), Giovanni, viceré di Sicilia 386
Folch y Cardona, arcivescovo 307
Fonseca, João 240n
Fontana, Carlo 110
Fontana Castelli, Eva 341n-343n
Fontanini, Giusto 105
Fontenay, Michel 371n
Forcellini, Egidio 219
Formica, Marina XIII, 279n, 283n, 285n
Forner, Fabio 278 e n, 279n, 284n
Forti, Fiorenzo 109n
Forycki, Maciej 58n
Fragnito, Gigliola 8n, 136n, 280n, 354n
Fragonard, Jean-Honoré 43
Francesco I d'Asburgo (Francesco Stefano, duca di Lorena), imperatore 31, 229
Francesco I di Borbone, principe ereditario del Regno di Napoli e di Sicilia 230
Francesco II d'Asburgo-Lorena, imperatore 340n, 342n
Francesco III d'Este 119n
Francesco Saverio (Francisco de Jasso y Azpilcueta), santo 351
Franchini Taviani, Giulio 367
Franklin, Benjamin 38, 42
Franqueville, Amable-Charles Franquet, conte di 87n
Freisleben, Heinrich Christoph 308n

- Frezier, Amadeo 181n
Friedman, Ellen G. 371n
Friedrich Christian (Federico Cristiano) di Sassonia, 142
Frizzi, Antonio 288
Frugoni, Carlo 234n
Frutos, Leticia de 26n
Fuenclara (Foenclara), conte di, v. Cebrián y Agustín, Pedro, conte di Fuenclara
Fuenclara, contessa di, v. Patiño, María Teresa, contessa di Fuenclara
Fuentes Fos, Carlos Damián 338n
Fugier, André 72n, 74n-76n, 78n
Fumaroli, Marc 114n
Fusco, Paolo 313 e n
Fusconi, Giulia 23n

Gabriel, Ange-Jacques 40
Gabielli, Giambattista 105
Gages, contedi, v. Dumont, José-Buenaventura-Thierry
Galanti, Giuseppe Maria 13 e n
Galasso, Giuseppe, 21n, 67n, 354n
Galfo, Antonino 284 e n
Galiani, Celestino 4 e n, 11, 16, 137, 363
Galiani, Ferdinando 247
Galilei, Galileo 107, 289
Galland, Joseph 103
Gallo, Donato 221n
Gallo, Francesca Fausta 104n
Gallo, Gregorio 309n
Gallo, Rodolfo 209n, 214n, 218n
Gallo, Valentina 117n
Galluzzi, Riguccio 355n, 369 e n
Galtarossa, Massimo XIV, 210n, 212n, 214n, 217n
Galve, conte di 260, 261
Galve, famiglia 263
Gálvez, José de 184-186
Gálvez, María Rosa de 180
Gambier, Madile 208n-210n, 216n
Gaona y Varona, José Elías de, conte di Valdeparaíso 69n, 265, 266, 273 e n
Gorani, Giuseppe 36n
Garbero Zorzi, Elvira 99n
García Aguilar, Ignacio 257 e n
García Cueto, David 24n
García Gómez, M.D. 307n
García Llamazares, P. 307n
García Navarro, Encarnación 239n
García Zapata, Ignacio José 157n
Gardair, Jean-Michel 108n
Gardi, Andrea 192n, 193n, 282n
Garelli, Patrizia 198n-200n, 202n-205n
Gari y Siumell, José Antonio 374n
Garran, Jean-Philippe 85
Gasparri, Francesco Maria 309 e n
Gatti, Angelo 230
Gaudioso, Francesco 243n, 247n, 248n
Gelley, Alexander 234n
Genesi, Mario Giuseppe 301n
Gennari, Giuseppe 221n
Gennaro, santo 136, 163
Genovesi, Antonio 12, 17
Geremicca, Antonio 278n
Gerlings, Jonas 3n
Gesù Cristo 155n, 163n-165n
Ghigiotti, Gaetano 61
Giacomelli, Alfeo 203n
Giacomo, apostolo 315
Gian Gastone de' Medici, granduca di Toscana 354-356, 361, 367, 368
Gianfrancesco, Lorenza 355n
Giannini, Massimo Carlo 356n
Giannone, Pietro 11
Giardini, Francesco Giuseppe 230
Giardini, Giovanni 166n
Giarrizzo, Giuseppe 219n
Gibert, Jean Pierre 315, 316n
Giesey, Ralph 228n
Gil, Bernardo 221
Gil Pujol, Xavier Francisco 29n
Gil Vicent, V. 307n
Gilgamesh, re di Uruk 175
Giménez López, Enrique 68n, 74n, 75n, 337n, 339n, 340n, 348n, 351n
Ginguené, Nancy (Marie-Anne Poulet) 93
Ginguené, Pierre-Louis 92-95
Giordano, Luca, 19, 22 e n
Giordano, Vitale 111
Giorello, Giulio 38n
Giorgi, Brigida v. Banti, Brigida

- Giorgi, Carlo 301n
 Giorgio II d'Hannover, re d'Inghilterra 224
 Giorgio III d'Hannover, re d'Inghilterra 35
 Giormani, Virgilio 209n, 211n, 218n
 Giovanni Battista, santo 158, 164-166, 169, 171
 Girardi, Luigi 356
 Girardin, René-Louis d' 41-42
 Giuffrida, Antonino 159n, 373n
 Giuliani, Marzia XIV
 Giulio Cesare 311 e n, 354
 Giuseppe II d'Asburgo-Lorena, imperatore 32, 33, 35, 36, 46, 339, 340
 Giusti, Jones 198n, 204n
 Giustino 311 e n
 Giusto, martire 315
 Glimes, contessa di, v. Anneux de Bryas, María Francisca de, contessa di Glimes
 Godechot, Jacques 83n
 Godoy, Manuel, *Príncipe de la Paz*, duca di Alcudia 65, 67n-69n, 72n, 73n, 75-77, 92, 180 e n, 184, 185
 Goetz, Francois-Ignace 231 e n
 Goldoni, Carlo 60
 Golt, Gaetano 288
 Gómes, Juan 183
 Gómez Bravo, Juan 312n
 Gomez de los Lobos, Manuel, marchese di Camarasa, viceré di Sardegna, 20
 Gómez Urdáñez, José Luis 260n, 270n, 274
 Gonzaga, Francesco, duca di Solferino 128
 Gonzaga, Vincenzo 20
 González Gozalo, Elvira 164n, 170n
 González Ludeña, Carlos 26n
 Gonzáles-Palacios, Alvar 163n
 González Sota, Rosa 310 e n
 Goodman, Dena 113n
 Gothein, Marie Luise 40n, 45n
 Gotor, Miguel 280n
 Goubert, Jean-Pierre 228n
 Goudie, Allison 168n
 Goujon, Patrick 339n, 352n
 Goya, Francisco de 293n, 295 e n, 298
 Gozzi, Gaspare 220
 Gracián, Baltasar 177 e n, 179, 180n, 183n
 Grassi, Umberto 355n
 Gravina, Giovanni Vincenzo 11, 107, 145-149, 154, 308, 309n
 Graziosi, Elisabetta 109n
 Greco, Gaetano 194n
 Greengrass, Mark 104n
 Grégoire, Pierre 309 e n
 Gregorio IX (Ugolino dei Conti di Segni), papa 372n, 381
 Gregorio XIII (Boncompagni, Ugo), papa 55, 111
 Greppi, Antonio 33
 Grimaldi, abate 128
 Grimaldi, Achille 248n
 Grimaldi, Anna 100n
 Grimaldi, Girolamo, marchese 219
 Grimaldi, Costantino 11
 Grimaldi, Gregorio 316 e n
 Grmek, Mirko 225n
 Grotius, Hugo 10 e n, 13, 14, 18
 Gruber, Gabriel 349
 Grundy, Isabel 223n
 Gualtieri, Francesco Antonio 106
 Gualtieri, Gaetano Antonio IX, XIII, 108n
 Guasti, Niccolò XIII, 217n, 337n-341n, 343n, 348n, 349n, 351n, 352n
 Guerci, Gabriella 42n
 Guerra, Lia 42n
 Guerreau, Alain 228n
 Guerricchio, Alessandro 241n, 243n
 Guerrini, Maria Teresa XIV, 191n, 195n, 196n, 203n, 337n
 Guevara, fray Antonio de 186n
 Guillén, Fabienne P. 372n
 Guimard, Marie-Madeleine 43
 Gullino, Giuseppe 211n, 214n, 215n
 Gustá, Francisco 316 e n
 Gustavo III Holstein-Gottorp, re di Svezia 42
 Guzmán y Pacheco, Pedro de, duca di Medina Sidonia 263
 Guzmán, Enrique de, conte di Olivares, viceré di Sicilia 380
 Guzmán, José Joaquín, marchese di Montelegre, duca di Salas 14
 Guzmán-Dávalos y Spínola, Jaime Miguel de, marchese della Mina 143

Indice dei nomi

- Hamilton, William (Guglielmo) 249 e n
Handwerk, Johann Georg 341
Harcourt, Henry 26n
Hardy, Henry 9n
Harrach, Aloys Thomas Raimund von, ambasciatore imperiale 26 e n
Haydn, Franz Joseph 297
Heineccius, Johan Gottlieb 308 e n
Heinsmann, banchieri 36n
Herman y Aranda, Juan Bautista 309
Hernández Franco, Juan 263
Herr, Richard 322n
Herrero de Ezpeleta, Miguel 321n
Hervás y Panduro, Lorenzo 352
Hippeau, Celestin 26n
Hoche, Louis-Lazare 87 e n
Hohenwarth, Sigismund Anton 343
Holbach, Paul-Henri Dietrich barone d' 176 e n
Holland, Elizabeth 296 e n
Hollingsworth, Mary 280n
Hopkins, Donald 223n
Hueriga, Álvaro 356n
Humboldt, Alexander von 302
Hunecke, Volfang 215n
Huntsman, Benjamin 45n

Ieva, Frédéric 104n
Iglesias, María del Carmen 291n
Ignazio di Loyola, santo 337, 338, 344, 346, 352
Ignelzi, Vincenzo 372n, 374n
Ilderis, Antonio de 119n
Illescas, Gonzalo de 313 e n
Imbroscio, Carmelina 229n
Imbruglia, Girolamo 361n
Imízcoz Beunza, José María 175n
Imperiali, Giuseppe Renato 107
Inglot, Marek 339n, 344n-349n, 351n
Innocenzo XI (Odescalchi, Benedetto), papa 145, 146
Innocenzo XII (Pignatelli, Antonio), papa 105, 112n, 145-146, 353
Insabato, Elisabetta 109n
Iriarte, Tomás 216, 298, 302
Iriarte y Nieves Ravelo, Domingo Gabriel José de 90n
Isabella di Borbone-Parma 229

Isidoro di Siviglia, santo 317 e n
Israel, Jonathan 9n, 10n
Ivetic, Egidio 214n
Izquierdo de Rivera y Lazaún, Eugenio 77n

Jacobs, Helmut C. X
Jamme, Armand 281n
Jáuregui y Aldecoa, Agustín de 183
Jenner, Edward 223, 236
Jiménez Arias, Diego 315 e n
Jiménez y Fernández, Pedro 255n
Johns, Christopher M.S. 110n
Jordà i Fernández, Antoni 333n
José I, re del Portogallo 244
Jovellanos y Ramírez, Gaspar Melchor de 180 e n, 302, 312, 387
Joyes, Inés 297
Juan II, re d'Aragona 378n
Juarra, Filippo 118, 121, 122

Kaiser, Wolfgang 373n
Kaleta, Roman 59n, 60 e n
Kantorowicz, Ernst 225n
Kaunitz, Wenzel Anton von 31 e n, 46
Keene, Benjamin 123, 124, 128n
Keil, Robert 168n
Kevenhüller-Metsch, famiglia 34n
Kevenhüller-Metsch, Johann Emanuel Joseph 34n
Klettenhammer, Sieglinde 33n
Kockel, Valentin 108n
Koller, Alexander 119n, 208n
Koller, Edith 112n
Kontler, László 3n, 12n
Korneeva, Tatiana 215n
Kouamé, Thierry 196n
Kramer, Heinrich 314 e n
Krasicki, Ignacy 61
Kroener, Bernhard R. 134n
Kunt, Metin 100

La Bastide, Pierre Chiniac de 316 e n
Labini, Vincenzo 169
Labrot, Gérard 112n
La Condamine, Charles Marie de 233 e n
La Croix, sarto 36n

- Lagioia, Vincenzo XIV, 355n, 356n, 363n, 367n
Lambertini, Prospero, v. Benedetto XIV, papa
Lami, Giovanni 137 e n, 282n
Lamy, Jérôme 224n
Lancelot (Lancellottus), Claude 154 e n, 155
Lancelotti, Giovan Paolo 309 e n
Lancisi, Giovanni Maria 111
Landi, Sandro 277n, 354n
Langer, William 227n
Lanzi, Luigi Antonio 343
La Parra López, Emilio 64-68, 75
La Révellière-Lépeaux, Louis-Marie de 87
La Vega, Francesco de 248, 250, 252
La Vega, Luis de 315n
Lavagnoli, Antonio 217
Lavoisier, Antoine-Laurent d' 38
Lazzareschi, Eugenio 118n
Le Plat, Josse 310 e n
Leclerc, Georges Louis, conte di Buffon 174
Lécrivain, Philippe 338n
Lefèrme-Falguières, Frédérique 224n
Lefevère, André 257
Legendre, Louis 82
Leibniz, Gottfried Wilhelm von 112n
Lemos, conte di, v. Fernández de Castro, Francisco
Le Nôtre, André 49
León, fray Luis de 175 e n
Leone, Giuseppe 385n
Leopoldo II d'Asburgo-Lorena, imperatore 170
Lepe, Pedro de 310n
Leroy, Jean François 40
Levati, Stefano 217n, 224n
Levret-Albaret, Agnès 239
Lilti, Antoine 224n, 232n
Linage Conde, Antonio 372n
Litta, famiglia 33
Litta, Maria 34n
Litta, Pompeo 134n, 136n, 142n
Liverani, Paolo 108n
Lo Basso, Luca 373n
Lo Piccolo, Francesco 379n
Loaysa y Girón, García 310n
Lofrano, Michele 163, 170
Lohmann Villena, Guillermo 181n
Lomellini, famiglia 37 e n
Lomellini, Agostino, doge 37
Longo, Nicola 283n
López, Isidro 270
López Anguita, José Antonio 28n, 29n
López Arroyo, A. 239n
López-Cordón Cortezo, María Victoria 14n, 28n
López de Ayala, Pedro 216
López de la Huerta y Olivares, José
López de Zúñiga, Juan Manuel, IX duca di Béjar 136
López Madera, Gregorio 311 e n
López Serrano, Ricardo 257n
Lorandi, Giacomo XIV, 229n
Lorenzana y Butrón, Francisco Antonio de 360
Lorenzo Álvarez, Elena de 65n, 257n
Lorenzo, santo 315
Lucano 311 e n
Lucchesi Palli, Andrea 306 e n
Lucchini, Enrica 373
Lucci, Diego 58n
Luengo, Manuel 341n
Luengo, Mónica 295n
Luigi di Borbone, infante di Spagna 295n
Luigi di Borbone infante di Spagna e cardinale 130n
Luigi I di Borbone, re d'Etruria 65 e n, 74-76
Luigi XIV di Borbone, re di Francia, 26-28, 38, 40, 41n, 159, 309, 316
Luigi XV di Borbone, re di Francia 38, 40, 195
Luigi XVI, re di Francia 41, 81, 160, 231
Luigi Enrico II di Borbone-Condé 38, 40
Luigi Giuseppe III di Borbone-Condé 41n
Luigi Vittorio di Savoia, principe di Carignano 231
Luisa Amalia di Borbone-Napoli, principessa di Napoli 230
Luisa Francesca di Borbone 41n
Luisa Isabella di Borbone-Parma, 63, 229
Luise, Flavia 351n
Luisetti, Francesco 34n
Luján y Arce, Juan Francisco de 244
Luna-Fabritius, Adriana XIII, 3n, 5n, 10n-13n, 15n, 18n

- Lunardi, Roberto 369n
Lunel, Alexandre 225n
Lupi, Regina 203n
Luque Ripoll, Luis de 240n
Luttrell, Anthony 158n
Luzzi Traficante, Marcelo XII
Lyons, John 226n, 234n
- Mably, Gabriel Bonnot de 57
Madonia, Claudio 49n, 51n
Maffiodo, Barbara 230n
Mafri, Mirella 136n, 159n, 371n
Magalotti, Lorenzo 288
Magnani, Paolo, marchese 191
Maillane, Pierre-Toussaint Durand de 316 e n
Malacarne, Vincenzo 231
Malagola, Carlo 203n
Mallia Milanese, Victor 158n
Malpica, marchesi di 268
Malvezzi, Vincenzo 204
Mamachi, Tommaso Maria 313 e n
Mancera, marchese di, v. Toledo Molina y Salazar, Antonio Sebastián de
Manconi, Francesco 20, 158n
Manetti, Saverio 226-228
Manfrè, Valeria 21n
Manfredi, Marco 64n
Manfredini, Arrigo D. 109n
Manfredini, Federico, marchese 341
Manin, Ludovico 215
Mansi, Carlo 119
Maraldi, Giacomo Filippo 111
Maratta, Carlo 110, 112
Marca, Pedro de 315, 316n
March, José María 338n, 345n-350n
Marchetti, Giovanni 316 e n
Marcil, Yasmine 233n
Marcin, conte di, ambasciatore 28, 29 e n
Marcos Martín, Alberto 288n
Marescotti, Galeazzo 102, 105, 107
Margherita de' Medici, duchessa di Parma e Piacenza 363
Marhuenda García, Francisco 322n
Mari, Stefano 128
Maria Amalia d'Asburgo-Lorena, duchessa di Parma 348
Maria Amalia di Sassonia, regina di Napoli e di Sicilia, poi di Spagna 134, 136-138, 142, 160, 163, 164, 291, 347
Marianna di Neuburg, regina di Spagna 19, 24, 25 e n, 26, 29
Maria Antonia di Borbone, religiosa 348
Maria Antonia Ferdinanda di Borbone-Spagna, regina di Sardegna 130n, 139, 231, 346n
Maria Antonietta d'Asburgo-Lorena, regina di Francia 35, 39, 41-44, 160, 231, 295n
Maria Barbara di Braganza, regina di Spagna 118n, 122n
Maria Beatrice Ricciarda d'Este 31, 34 e n, 36n, 43, 46, 339, 346n
Maria Carolina Antonietta di Savoia, principessa eletttrice di Sassonia 232
Maria Carolina d'Asburgo-Lorena, regina di Napoli 160, 166, 168-170
Maria Clotilde di Borbone-Francia, regina di Sardegna 231
Maria Cristina d'Asburgo-Lorena, governatrice dei Paesi Bassi, 35, 44
Maria Cristina di Borbone, regina di Sardegna 169
Maria Luisa di Borbone, granduchessa di Toscana 340-342
María Luisa di Parma, regina di Spagna 266
Maria Luisa di Savoia, regina di Spagna 27-29
Maria Luisa, regina d'Etruria 76-79, 362
Maria Teresa d'Asburgo, imperatrice 31-33, 35, 130 e n, 229-231, 342, 343n
Maria Teresa d'Asburgo-Este 346n
Maria Teresa di Borbone, principessa di Napoli 230
Maria Teresa di Savoia, contessa di Lamballe 231
Marichal, Juan 256 e n
Marin, Brigitte X, 111n, 279n
Marlborough, duchi di 45
Márquez de la Plata, Vicenta 291n
Márquez Villanueva, Francisco 176n
Marrone, Giovanni 379n, 387n
Marshall, David L. 11n
Marshall, Joseph 53n
Marsigli, Carlo 168n

- Marsili, Giovanni 218, 221
Martelli, Fabio 339n
Martelli, Francesco, cardinale 106
Martelli, Sebastiano 134n, 136n, 142n
Martí, Manuel (Eumelo Olenio) 145-147, 149-151, 153, 154, 312n
Marti, Marc 176n
Martín Marcos, David 105n
Martín, Fernando A. 165n
Martín Escorza, Carlos 240n
Martín-Puya, Ana Isabel 274n
Martínez Baeza, Sergio 186n
Martínez Barrio, Antonio 165
Martínez de Hervás, José 72 e n
Martínez del Barrio, José Ignacio 293n
Martínez del Valle, Gonzalo 294n
Martínez Leiva, Gloria 25n
Martínez Mata, Emilio 258n
Martínez Medina, África 296n
Martínez Millán, José XII, 25n, 175n, 183n
Martínez Solares, José Manuel 238n-241n, 246
Martínez Torres, José Antonio 371n
Mascilli Migliorini, Luigi 135n, 157n
Masoni (Massoni), agente di Guastalla 123
Massena, André 91
Masserano, principe di, v. Ferrero Fieschi, Felipe
Masserano, VII principe di, v. Ferrero Fieschi y de Rohan, Carlos Sebastián
Massimiliano I d'Asburgo, imperatore 366n
Massimiliano d'Asburgo-Lorena, elettore di Colonia 35, 39
Massini, Agustín 306
Mastellone, Salvo 10 e n
Matar, Nabil 371n
Matha, Jean de 372n
Mattei, Ferdinando 166 e n
Maura Gamazo, Gabriel de 26n
Maurizio di Sassonia, conte 38
Mauro, Ida 21n, 29n
Mayans y Siscar, Gregorio 312n, 321 e n, 387
Maylender, Michele 192 e n, 193
Mazarino (Mazzarino), Julio (Giulio), cardinale 41, 185 e n
Mazzarello, Paolo 131n
Mazzanti, Paolo 142n
Mazzola, Roberto 230n
Mazzoni, Stefano 122 e n
Mazzucchelli, Giammaria 214
Mazzuoli, Giuseppe 166
Medinacoeli (Medinaceli), famiglia 128 e n, 259n
Medinacoeli (Medinaceli), duca di, v. Fernández de Córdoba y de la Cerda, Nicolás, duca di Medinaoicoeli
Medinacoeli (Medinaceli), duchessa di, v. Spinola y de la Cerda, Jerónima, duchessa di Medinaceli
Medinacoeli (Medinaceli), Luis Francisco de la Cerda y Aragón, IX duca di 5, 12, 14, 148
Medina Sidonia, duca di 25, 216, 257, 263, 266
Medina Sidonia, famiglia 257, 263
Meer, van der, ambasciatore d'Olanda 123
Mehus, Lorenzo 342 e n, 361
Meléndez Valdés, Juan 298
Melón Jiménez, Miguel Ángel 64
Memmo, Andrea 209, 219-221
Mena Marqués, Manuela 295n
Menniti Ippolito, Antonio 106 e n, 107n
Menozzi, Daniele 345n
Mercadante, Saverio 297
Mercadier, Guy 257n
Mercator, Gerardus 317 e n
Mercy Argenteau, Florimond-Claude, conte di 44
Merlin de Douai, Philippe-Antoine 88
Mesmer, Franz Anton 37, 38
Mestre Sanchís, Antonio 146n
Metastasio, Pietro 120, 130
Meytens, Martin van 118
Meza, Ludovico de 357
Mezzabarba, Giuseppina Maria 34
Miccione, Giovanni 163
Miesse, Hélène 278n
Milani, Marisa 218n
Minerbetti Squarcialupi, Alessandro 360
Mirabeau, Gabriel-Honoré Riqueti, conte di 42
Miranda, conte di 256, 259n, 265n

- Miranda, Francisco de 184
Miranda, Gaspar de 310
Miranda, Giuseppe 139
Miranda, Pedro, v. Álvarez, Pedro de
Mocenigo, Alvise, ambasciatore 28 e n
Mocenigo, Alvise V° Sebastiano *San Samuele* 208, 212
Molho, Anthony 100n
Molina, Gaspar de, cardinale 143
Molina, Gaspar de, presidente del Consiglio di Castiglia 266, 267, 325, 326n
Molina, Juan Antonio de, reggente del Consiglio di Navarra, 30n
Molina, Luis de 309
Molmenti, Pompeo 50n
Mombelli, Davide 351n
Monaco, Michele 194n, 195n
Moncada y Benavides, María Teresa de 23, 24, 27
Mongitore, Antonino 379n
Moñino, Francisco Antonio 343n
Moñino y Redondo, José, conte di Floridablanca 247, 337n, 343n, 347
Montagu, Jennifer 166n
Montague, Mary 223
Montaigne, Michel Eyquem de 113 e n
Montealegre, José Joaquín Guzmán, marchese di, poi duca di Salas 6-8, 134, 140, 210, 354
Montegnacco, Antonio 315, 316n
Montègre, Gilles 112n
Monteleone, duchi di 128, 143, 343
Montellano, duca di, v. Solís y Folch de Cardona, Alonso Vicente de
Montemagni, Coriolano 367, 368n
Montemar, duca di, v. Carrillo de Albornoz y Montiel, José Ignacio
Montespan, Françoise Athénaïs, marchesa di 41n
Montesquieu, Charles Louis de Secondat de 35n, 45
Monti, Federico 65, 65n
Monti, Filippo Maria, cardinale 195
Monti, Giovan Giuseppe 277n
Monti, Vincenzo 34n, 284n
Morales, Ambrosio de 311
Morales, Martín M. 339n
Morales, Nicolas X
Morales Moya, Antonio 64n, 66n, 78n, 312n
Moratín, Leandro v. Fernández de Moratín, Leandro
Moreira de Mendonça, Joaquim José 241n
Morelli, Emilia 133n
Morelli, Giorgio 196n
Mormiche, Pascale 228n
Moroni, Gaetano 278 e n, 288 e n
Moszyński, August 60
Mozzarelli, Cesare 31n, 32n, 99n, 280n
Mrozowski, Przemslaw 158n
Mozzoni, Carlo 34n, 46n
Mukherjee, S.M. 239n
Muller, Patricia E. 159n, 164n
Muñoz González, María Jesús 22n
Muñoz Roca-Tallada, Carmen, contessa di Yebes 291n
Murat, Gioacchino re di Napoli 74
Muratori, Ludovico Antonio 109 e n, 137, 312 e n
Muriel, Andrés 68n, 72n, 178n
Musi, Aurelio 135n, 157n
Muto, Giovanni 288 e n

Nacinovich, Annalisa XIII, 145n
Napoli, Maria Teresa 382n
Navarra y Rocafull, Melchor de, duca della Palata 181
Navascues, Pedro 296n
Naya Franco, Carolina 165n
Nenci, Chiara 42n
Nesi, Giuseppe 368
Neufchâteau, François de 86 e n
Newton, Isaac 16, 289
Niccolò V (Parentucelli, Tommaso), papa 193
Nicolini, Fausto 13n, 26n, 134n-137n, 142n
Nicolini, Nicola 23n, 26n
Nicoud, Marilyn 228n
Nieremberg, Juan Eusebio 322 e n
Nieri, Rolando 8n, 134n, 353n, 366n
Nieto Sánchez, Carlos 205n
Nigro, Salvatore S. 278n
Nobili, Nicolao de' 127
Nocera, conte di 249

- Nocera, Gigliola 277n
Nokkala, Ere 3n, 12n
Nolasco, Pedro 372n
Nonell, Jaime 338n, 351n
Noris, Enrico, cardinale 105, 111
Norwich, John Julius 158n
Novati, Francesco 59n
Nowlan, Thomas 186
Nunes, Catarina F. 240n
Núñez de Cepeda, Francisco 311 e n
- Ocampo, Florián de 311 e n
Ocariz, Josef 90n
O’Gorman, Frank 42n
O’Higgins, Ambrosio 184
O’Higgins, Demetrio 184
Olaechea Albistur, Rafael 65n
Olaechea Labayen, Juan 244n
Olaiz Guillén, S. 249n
Olivieri, Giuseppe Francesco 212, 213
Olmi, Giuseppe 348n
Omero 317
Orazio 216
Orefice, Antonella 160n
Orange Nassau, dinastia 44
O’Reilly, Alejandro 179
Orestano, Francesca 42n
Ormea, Alessandro Marcello marchese d’ 231
Ormea, Carlo Emanuele Ferdinando marchese d’ 231
Ormea, Paolo Cesare marchese d’ 231
Oropesa, conti di 262n, 263
Orsini, Pasquale 375n
Orsini Rosenberg, Franz 35
Ortelius, Abraham 317 e n
Ortiz Gallardo, Isidoro, v. Villaroel
Östlund, Joachim 373n
Osuna (Ossuna), duchessa di, v. Pérez de Guzmán y Silva, Francisca, duchessa di Osuna
- Paccanari, Niccolò 342n
Pace, Anthony 165n
Padiglione, Carlo 16n
Pagliardini, Angelo 33n
Palafox y Mendoza, Juan de 315
- Palata, duca della, v. Navarra y Rocafull, Melchor de
Palermo, Daniele 159n
Palmarini, Luca 50
Palmieri, Pasquale IX, 355n
Palos, Joan Lluís 4n, 182n
Panzerà, Maria Cristina 277n
Paoli, Maria Pia 363n, 192n
Paolo, santo 163, 165 e n, 166, 167
Paolo I Romanov, zar di Russia 344
Paolo III (Farnese, Alessandro), papa 135
Paolo V (Borghese, Camillo), papa 382
Papagna, Elena 4n, 5n, 6n, 7 e n, 8 e n
Paquette, Gabriel 322n
Pareti, incaricato d’affari di Modena 123n
Parisi, Francesco 278-288, 289
Parrino, Domenico Antonio 22 e n
Partini, Anna Maria 107n
Pascerini, Maria Cristina 205n
Pasini, Walter 229n
Pasquali, Susanna 219n
Pasquali, Giambattista 13n
Passadore, Francesco 210n
Passionei, Domenico Silvio 104 e n
Pastor, Ludwig von 103n, 104n
Pastore, martire 315
Patiño, María Teresa, contessa di Fuenclara 125, 128
Patiño y Rosales (Patigno) José, 6, 116 e n, 126 e n, 129, 136, 324-326, 333
Pattenden, Miles 280n
Patuzzi, Giovanni Vincenzo 316 e n
Pavone, Sabina 339n, 347n, 349n
Paz Soldán, Mariano Felipe 182n
Pedani, Maria Pia 210n
Pelissetti, Laura Sabrina 31n
Pelizza, Andrea 373n, 376n
Pellegatti, banchiere 36n
Pellegrini, Marco 102n
Peña, Manuel de la (Lapeña, don Manuelle) 302
Peralta Ruiz, Víctor Manuel 23n
Peranda, Giovanni Francesco 287
Percy, Hugh, I duca di Northumberland 45
Peregrín Pizarro, Jaime XIV
Pereira di Figueiredo, Antonio 316 e n

- Perelada, conte di 244
Pérez, Ignacio 349n
Pérez Bayer, Francisco 205, 217
Pérez Bueno, Luis 165n
Pérez González (*Ansaldus*), Fernando Tomás 64n
Pérez Gudiel, Gonzalo 221
Pérez López, Manuel María 257n, 258n
Pérez Martín, Antonio 197n
Pérez Samper, María Ángeles 29n, 65n, 136n
Pérez-Estuani, Andrés 239n
Pérignon, Catherine-Dominique 67n, 68n
Perini, Lorenza 208n, 211n, 215n, 217n, 218n
Perotes, Francisco Javier 348
Persson, Fabian 229n
Pesaro, famiglia 218
Pesaro, Francesco *San Stae* 207-211, 213, 215-220
Pesaro, Piero 211, 213
Petrovna, Elisabetta 51
Phibbs, John 35n
Phillips, Claire 159n, 164n
Piatti, Pierantonio 376
Piazza, Giulio 106
Pico, Alessandro 142
Pieczara, Małgorzata 58n
Piergiovanni, Vito 379n
Pierri, Pietro 230n
Pietro Leopoldo d'Asburgo-Lorena, granduca di Toscana, Leopoldo I d'Asburgo, imperatore 227, 229, 339, 341, 343
Pigalle, Jean-Baptiste 38
Pignatelli, Francesco 243, 247, 248
Pignatelli Francesco, cardinale e arcivescovo di Taranto 106, 147
Pignatelli, María Manuela, duchessa di Villahermosa 345
Pignatelli de Aragón y Moncayo, Antonio 344n
Pignatelli de Aragón y Moncayo, Francisca de, contessa d'Acerra 344
Pignatelli de Aragón y Moncayo, Joaquín Atanasio, conte di Fuentes 343
Pignatelli de Aragón y Moncayo, José 338, 339, 343-351
Pignatelli de Aragón y Moncayo, Nicolás 344n
Pignatelli y Carafa, Patricio Nicolás, duca di Monteleone 344n
Pignatelli-Fuentes, famiglia 343, 349
Pimentario, Julio Marcio César 292
Pimentel, Serafín 268
Pimentel y Borja, María Josefa Mar, v. Alonso Pimentel y Borja
Pimentel Zúñiga, Domingo 325, 326n
Pinto de Fonseca, Manuel 172
Pio di Savoia, famiglia 135
Pio di Savoia, Eleonora, duchessa d'Attri 133, 135, 137, 142
Pio di Savoia, Francesco 135
Pio di Savoia, Gisberto 135
Pio di Savoia, Margherita, duchessa d'Attri 133
Pio VI (Braschi, Giovanni Angelo), papa 90, 283, 344, 347, 352
Pio VII (Chiaromonte, Barnaba Niccolò Maria Luigi), papa 169, 346, 349, 350-352
Pio XII (Pacelli, Eugenio Maria Giuseppe Giovanni), papa 338
Pirani, Francesco 198n
Piro, Anna 229n
Pisani Almorò I, Alvise 208, 211, 214, 218
Pisani, Francesco 214
Pithou, François 309
Pithou, Pierre 309
Pizarro, Francisco 181
Pizzo, Antonietta 230n
Placanica, Augusto 247n
Plutarco 311
Pohlig, Matthias 103
Poisson, Jeanne Antoinette, marchesa di Pompadour 40
Poli, Diego 107n
Polidoro 311
Polignac, Melchior de, cardinale 136
Politi, conte 69n
Pollack, Leopoldo 44
Pollio, Joseph 60n
Polloni, Tommaso 360
Pombal, marchese di, v. Carvalho e Melo, Sebastião José de 251, 316
Pometti, Francesco 103
Pompa, Leon 18
Pomponi, Francis 64, 75
Poncet, Olivier 281n

- Poniatowski, Stanislaw (Stanislao Augusto) 49, 52-54, 57, 58, 60, 61
 Ponte, Maurizio 241n, 243n
 Porter, Roy 46n, 225n
 Portillo, Enrique 324
 Portocarrero, Francisco Joaquín Fernández de, cardinale 205
 Portocarrero, Juan Francisco de Gaona, conte di Valdeparaíso 69n, 265, 266, 273 e n
 Portocarrero de Guzmán y Luna, Cristobal, IV conte di Montijo, 29
 Poumarède, Géraud 119n, 208n
 Pramet, residente di Baviera 123n
 Precioso Izquierdo, Francisco 263n
 Preti, Cesare 111n
 Preto, Paolo 215n
 Price, Munro 229n
 Prodi, Paolo 191n
 Professione, Alfonso 105n
 Prospero, Adriano 107n, 192n
 Publicola, Scipione, duca di Santo Gemini 128, 130
 Pufendorf, Samuel 15, 18
 Puppi, Lionello 220n
 Purver, Matthew 108
- Quadra (Cuadra) y Llarena, Sebastián de la, marchese di Villarías 116 e n, 134, 136, 138, 142, 321n, 324, 326-330, 332, 336
 Quartaroni, Domenico 111
 Quazza, Guido 362n
 Querini, famiglia 213
 Querini, Andrea 213
 Querini, Andrea, *junior* 208, 214
 Querini, Caterina 209n
 Querini, Giovanni 207, 208, 209n, 210, 213-215
 Quéatif, Jacques 353
 Quevedo y Villegas, Francisco de 175, 216
 Quinziano, Franco 338n, 340n
 Quondam, Amedeo 110n, 146n, 147n, 174n, 277n, 281n, 283n, 286
- Rabell, Carmen R. 176n
 Racine, Jean 61
 Radziwiłł, Karol Stanislaw 56, 57
- Rameau, Jean Philippe 61
 Rangoni, Giovanni 120
 Rao, Anna Maria IX, 4n, 8n, 64n-66n, 74n, 75n, 100n, 135n, 143n, 157n, 160n, 166n, 249n, 285n, 354n
 Ravasini, Ines 174n
 Raynal, Guillaume-Thomas-François 174
 Recca, Cinzia XIV, 229n
 Recio Morales, Óscar 179n
 Repnin, Nikolaj 50, 55-58
 Ressel, Magnus 373n
 Revuelta González, Manuel 347n, 349n, 351n, 352n
 Rey Castelao, Ofelia 322n
 Reyman, Jan 49n, 50n
 Reynolds, Susan 58n
 Rhenanus, Beatus 312 e n
 Ribot, Luis, 20n, 23n-25n, 27n
 Ricci, Lorenzo 342n
 Ricci, Roberto XIV, 134n-137n
 Riccoboni, Antonio 217
 Richecourt, Emmanuel François Joseph Ignace Dieudonné de Nay, conte di 354, 360
 Richemont, Eugène-Octave-Marie-Romuald Panon Desbassayns, visconte di 90n
 Richter, Charles Francis 237, 239
 Ricuperati, Giuseppe 108n, 109n
 Riga, Pietro Giulio 279n
 Rinuccini, Alessandro 137
 Rinuccini, Carlo 355 e n, 356, 362
 Río, Martín Antonio del 308, 309n
 Risco, Manuel 312
 Riva, Elena XIV, 339n
 Rivas Carmona, Jesus 157n
 Rivera Salmerón, Esperanza 187n
 Robespierre, Maximilien-François-Marie-Isidore de 42, 82
 Robiony, Emilio 354n
 Roche, Daniel 107n
 Rodríguez Camilloni, Humberto 181n
 Rodríguez de Campomanes, Pedro 177n, 184
 Rodríguez de la Torre, Francisco 244n, 246 e n
 Rodríguez Sánchez de León, María José X, XII
 Roger, Jean 240n
 Rohan, Louis, cardinale di 40

- Rojas y Contreras, Diego de 245, 246
Rojas Zorrilla, Francisco de 175 e n
Romagnani, Gian Paolo 108n, 355n
Romanelli, Giandomenico 61n
Romano, Angelo 284n
Romano, Antonella 110n, 111n, 279n
Rosa, Marina 31n
Rosa, Mario 193n, 278n
Rosales, famiglia 33, 34n
Rossi, tipografia 145
Rossi Pinelli, Orietta 110n
Rossi, Elvira 169n
Rossi, Roberto 373n
Rotta, Salvatore 108n, 113n
Rouchon, Olivier 277n, 354n
Rousseau, Jean-Jacques 42, 57, 174
Rouvroy, Louis, duca di Saint-Simon, 27n
Roversi, Giancarlo 194n, 200n, 201n
Rozenblatt, Józef Michał 59n
Rubert, padre 307
Rubino, Antonio 372n, 375n-379n
Ruboul (Reboul), Lorenzo 161
Rueda Núñez, José 239n
Ruggieri, Nicola 248n, 250 e n
Ruiz Barrera, María Teresa 375n
Ruiz Ibáñez, José Javier 322n
Ruiz Rodríguez, José Ignacio 333n
Rurale, Flavio 363n
Ruspoli, Francesco 170
Ruspoli, Lorenzo, dei principi di Cerveteri 282 e n
- Sabatini, Gaetano 373n
Sabbatini, Renzo XIV, 119n
Sacco, Antonio 215, 216
Saenz de Aguirre, José 146, 310n
Sáez, Liciniano 297
Sagona, Mark 172n
Saint-Just, Louis Antoine de 42
Salazar y Castro, Luis de 27n
Salinas y Moñino, Francisco 343n
Sancha, Antonio de 341
Sánchez (Sanctius) de las Brozas, Francisco 153 e n, 154
Sánchez Carralero, Diego 321n
Sandoni, Pier Giuseppe 122n
- Sanfilippo, Matteo 101n
Sanjuán, Iñigo Ena XIII
Sansovino, Francesco 277
Santa Croce (Santacroce), marchese di, v. Bazán Benvides y Ayala, Álvaro Antonio de, marchese di Santacroce
Santa María Alonso de Valeria, Juan de, vescovo di Solsona 25n
Santiago Páez, Elena 24n
Santisteban conte di, v. Benavides y Aragón Manuel Domingo
Santo Gemini, duca di, v. Publicola, Scipione, duca di Santo Gemini
Santos Vaquero, Ángel 25n
Sanz Ayán, Carmen 25n, 29n
Sapori, Michelle 43n
Saporiti, Giuseppe 201
Sarabia, Joseph 357
Sardini, Chiara 119n
Sardini, Chiara Teresa 119n
Sardini, Domenico 119n
Sardini, Giacomo 119n
Sardini, Giovan Battista Domenico 115 e n, 117-131
Sardini, Isabella Maria Caterina 119n
Sardini, Jacopo 119n
Sardini, Lodovico
Sardini, Lorenzo 119n
Sardini, Maria Serafina 119n
Sarmiento, Domingo Faustino 175 e n
Sassano, Matteo, detto Matteuccio 26 e n
Savoia, dinastia 123n, 128n, 344-346
Scalia, Giuseppe Mario 112n
Scaligero, Giuseppe 150, 153
Scaramella, Tommaso 208n, 212n
Scarlatti, Domenico 118 e n
Scazzosi, Luisella 42n
Schaich, Michael 103n, 112n
Schapira, Nicolas 280n, 288 e n
Schiera, Pierangelo 100n
Schipa, Michelangelo 5n
Schlambusch, signore di 170
Schmidt, Maria 61
Schoppe (Scioppius), Caspar 154
Schütze, Sebastian, 23n
Sciberras, Keith 160n, 166n

- Scott, Jonathan 110n
Scotti, conte 34n
Scotti, Annibale, marchese 121, 123, 128, 134
Seco Serrano, Carlos 65, 73n, 78n
Seddon, George 45
Seppel, Marten 12n
Sergardi (pseud. Settano), Ludovico 146-148, 154
Serpotta, Giacomo, 20
Setaro, Paola XIV, 22n, 23n
Seth, Catriona 224n, 227n, 232n
Settis, Salvatore 109n
Sforza, Francesco, duca 32
Sibiliato, Clemente 216, 217
Siculo, Lucio Marineo 311 e n
Signoretti, Agostino, abate 214
Signorotto, Gianvittorio 102n
Silva, Ercole 42 e n
Silva y Álvarez de Toledo, famiglia 263
Silva y Álvarez de Toledo, Fernando de 260, 262, 267
Silva y Álvarez de Toledo Haro y Guzmán, Francisco de Paula, marchese di Coria e duca di Huéscar, 262n
Silva y Álvarez de Toledo, María Ana de, duchessa di Medina Sidonia, 261, 263, 265-266
Silva y Álvarez de Toledo, María Teresa, duchessa di Berwick 266
Silva Meneses, Mariana de, duchessa di Huéscar 265
Simal López, Mercedes 295n
Simonetta, Marcello 278n
Skrzypek, Marian 51 e n, 52n
Slaviero, Giuseppe 233n
Sodano, Giulio 100n, 109n, 134n, 137n, 168n
Sofia Elena Beatrice di Borbone 44
Sola, Diego 29n
Sölch, Brigitte 108n
Solferino, duca di, v. Gonzaga, Francesco, duca di Solferino
Solferino, duchessa di, v. Caracciolo, Giulia Chiteria, duchessa di Solferino
Solimano il Magnifico 158
Solinas, Francesco 23n
Solís y Folch de Cardona, Alonso Vicente de, duca di Montellano 130n
Solís y Gante, Manuel de 268
Soll, Jacob 282n
Somavilla Rodríguez, Enrique 322n
Somodevilla y Bengoechea, Zenón de, marchese de la Ensenada, 143, 145, 259n, 260, 262 e n, 265, 270-274
Somos, Mark 12n
Soranzo Corner, Canziana 219
Soranzo Mocenigo, Elena 211
Soto, Domingo de 308, 309n
Soubeyroux, Jacques 259n, 270n
Spagnoletti, Angelantonio 134n, 208n
Spagnoletti, Giacinto 51n
Spallanzani, Lazzaro 131 e n
Spallanzani, Niccolò 131n
Spannagel, Gottfried Phillip von 362
Spencer, Georgiana, duchessa di Devonshire 45
Spera, Lucinda 192n
Sperelli, Sperello 105
Spesso, Marco 37n
Spinelli, Eleonora, duchessa d'Atri 133
Spinola de la Cerda, Giovanna 135
Spinola de la Cerda, Margarita Eleonora, duchessa d'Atri 135, 137
Spinola, Giovanni Battista 108
Spinola y de la Cerda, Jerónima, duchessa di Medinacoeli 125
Spinola, Luca 128
Spinosa, Nicola 157n
Sprenger, Jacob 314 e n
Squillace, marchese di, v. de Gregorio, Leopoldo
Sricchia Santoro, Fiorella, 24n
Standaert, Nicolas 105n
Statella e Napoli, Francesco Maria, principe di Cassaro 170
Stefanovska, Malina 61n
Steffani, Agostino 106
Stiffoni, Giovanni 207n
Storace, Baldassarre 133, 133n, 135n
Storrs, Christopher 323n
Straforello, banchiere 36n
Strazzullo, Franco 157n
Stuart, dinastia 39

Indice dei nomi

- Summating, Joseph 343
Szyndler, Bartłomiej 59n
- Tabacchi, Stefano 105n
Taccia, Artemio 278n
Tacito 311 e n
Tackett, Timothy 43n
Tagarelli, Antonio 229n
Tagliafichi, Emanuele Andrea 37 e n
Talleyrand, Charles Maurice 69n, 70n, 72 e n, 73n, 75n, 76n, 78n
Tanucci, Bernardo 7, 8 e n, 134 e n, 138, 361-366
Tansard, banchieri 36n
Tarabra, Giuseppe G. 231n
Tarallo, Claudia 192n
Tarchetti, Alcesti 36n
Tatti, Silvia 33n, 218n, 279n, 285n
Taylor, Bruce 374n
Téllez-Girón, Joaquina marchesa di Santa Cruz 295n
Téllez-Girón, María Faustina 292, 296
Tencin, Pierre Guérin de, cardinale 133
Teófanos, Egido 197n
Teresa, santa 268
Terralla y Landa, Esteban (pseud. Simón Ayanque) 178
Testa, Carmelo 172n
Testoni, Alfredo 191n
Teza, Emilio 93n
Thiers, Jean-Baptiste 314 e n
Thomson, Thomas 108n
Thurn, contessa di 342n
Tiepolo, Giambattista 209, 210
Tito Livio 311
Tobriner, Stephen 249n, 250n
Todi, Luisa 298
Tognotti, Eugenia 231n
Toledo, María Teresa Álvarez de Haro y de 259-260
Toledo, Miguel Álvarez de 30n
Tomás de Rocabertí, Juan 309n, 313n
Tomás, Catalina 315
Tomatis, Carlo, impresario teatrale 50, 52, 58
Tommaso d'Aquino, santo 314
Tongiorgi, Duccio 33n
Torcellan, Gianfranco 219n
Torné, M. 239n
Torres Arancivia, Eduardo 182n
Tortella, David 239n
Tortorelli, Gianfranco 351n
Tournely, Honoré 316 e n
Tourón, Eliseo 374n
Trabelsi, Salah 372n
Trampus, Antonio 12n, 345n
Travagliato, Giovanni 159n
Trémoille, Marie Anne de la, principessa des Ursins 28
Tresca, Giuseppe 168n
Trevisani, Francesco 110
Trevor Roper, Hugh R. 108n
Tribe, Keith 12n
Trombetta, Vincenzo 351n
Tron, Andrea 216
Tron Dolfin, Caterina 216
Tronchin, Théodore 230n
Trouvé, Claude-Joseph 82-84
Tucci, Ugo 229n
Tucker, Jonathan 227n
Tucker, Penny 46n
Tufarelli, Matteo 170
Turcot, Laurent 43n
Turrini, Miriam 347n
Tusor, Péter 101n
Tutavila y del Rufo, Francesco de, duca di San Germán, 20
- Ubezio, Giovanni Francesco 231n
Uboldi, banchieri 36n
Udías Vallina, Agustín 239n
Urbani, Patrizia 355n, 368n
Urbano VIII, papa 325
Urquijo, Mariano Luis de 70n, 72 e n, 179 e n
Urrea, Jean 210n
Uztáriz, Gerónimo de 180 e n
- Vacca, Salvatore 169n
Vaccaro, Lorenzo, 24 e n
Valdeparaíso, v. Portocarrero, Juan Francisco de Gaona, conte di
Valdés, Antonio 184
Valenti Gonzaga, Gaetano 340n

Indice dei nomi

- Valenti Gonzaga, Luigi, cardinale 340n
Valeri, Elena 101n
Valérián, Dominique 371n
Valerio, Massimo 311 e n
Valla, Lorenzo 153
Valletta, famiglia 12
Valletta, Giuseppe 10-12, 15
Vallo, marchesi del 128
Valsecchi, Antonio, domenicano 314 e n
Valsecchi, Franco 362n
Van Gelderen, Martin 3n
Van Kley, Dale K. 337n
Vannetti, Clementino 281 e n
Vannozzi, Bonifacio 287
Van Oldenbarnevelt, Johan 10
Varnier, Giovanni Battista 201
Vasconcelos e Sousa, Gonçalo de 172n
Vazan Marchini, Nelly E. 229m
Vázquez Gestal, Pablo 5n, 30n, 64n, 138n
Vázquez Núñez, Guillermo 374n, 375n, 377n
Vega Carpio, Lope de 187, 267-268, 317 e n
Velardi, Alonso 381
Vella, Giuseppe Vincenzo 104n
Vella, Edgar 157n
Venier (Veniero), Francesco 123, 126
Ventimiglia, Giovanni, marchese di Geraci 380
Ventura, Cesare, conte 68-70n
Venturi, Franco 9 e n, 57n, 104n, 215n, 219n, 220n
Veraguas, duca di 259n
Verdejo Vaquero, Javier 159n
Verga, Marcello 112n, 354n, 362n
Vernaccini, Ranieri 365, 366
Veronese Ceseracciu, Emilia 221n
Verri, Alessandro 59
Verrio, Flacco 150
Versteegen, Gijs 174n
Vescovo, Piermario 61n
Vèze, Raoul 60n
Vicente Ferrer, santo 314 e n
Vico, Giovan Battista 4, 5 e n, 9-13, 15-18
Vicuña MacKenna, Carlos 186n
Vidal, Carmelo 162
Vidal, Enrico 162
Vidal, Francesco 162-165, 171
Vidal, Francesco junior 162
Vidal, Giuseppe 162
Vidal, Salvatore 162
Vidania, Diego Vicente de 22 e n
Vidili, Massimiliano 376n
Vielmi, Girolamo 314 e n
Viganò, famiglia 299n
Viganò, María Medina 292, 298, 299n, 300
Viganò, María Giuseppina Elena 300
Viganò, Salvatore 299 e n, 300 e n
Vigarelo, Georges 225n
Vilanova, Susana P. 240n
Villani, Pasquale 13n, 17n
Villanueva, Tomás de 314 e n
Villargordo, Antonio 259n
Villari, Rosario 278n
Villarías, v. Quadra y Llarena, Sebastián de la, marchese di
Villaroel, Diego de Torres 175n, 255, 261
Villarroel, Isidoro Ortiz Gallardo 266
Villegas, Francisco Quevedo de 216
Villegas, Juan 176n
Villena (Vigliena), Giovanni Emanuele, marchese di 130n
Villiers, Marc Albert de 314 e n
Virgilio (Publio Virgilio Marone) 67, 175 e n, 317 e n
Viscardo, Juan Pablo 184
Visceglia, Maria Antonietta 101n-103n, 281n
Visconti d'Aragona, famiglia 33
Vitkus, Daniel J. 371n
Vittorio Amedeo III di Savoia, re di Sardegna 226, 230, 231, 233-235
Vittorio Emanuele I di Savoia, re di Sardegna 346 e n
Viva, Domenico 316 e n
Vivenzio, Giovanni 249 e n, 250
Vives, Anastasio de Rocamora 309n
Vives, Andrea 197
Vives, Juan Luis 314 e n
Viviani, Luigi, priore 366
Viviani Della Robbia, Enrica 361n, 362, 363n
Volpini, Paola 101n, 117n, 213n
Voltaire, François-Marie Arouet detto 57, 60, 229
Voltes Bou, Pedro 13n
Von Kulesa, Rotraud 284n

Indice dei nomi

- Voss (Vossio), Gerhard Johannes 154n
Waddington, Keir 46n
Wall, Ricardo 177, 184, 244, 246 e n, 273 e n
Walsh, Guillermo 306
Waquet, Françoise 113n
Waquet, Jean-Claude 367n
Wierzbicka-Michalska, Karyna 50n, 52n
Wignacourt, Maria Augusta Thérèse de, principessa di Barbançon 130n
Wilczek, Johann Joseph 33 e n, 35
Wilson-Bareau, Juliet 295n
Wilton, Andrew 106n
Winspeare, Antonio 248
Woudstra, Jan 35n
Wraxall, Nathaniel William 53n

Ximenes, Leonardo 343

Yordanova, Iskrena 135n

Żaboklicki, Krzysztof 50n

Zaccagna, Lorenzo 105
Zaccaria, Marta 221n
Zacchi, compagna comica 216
Zach, Joseph 343
Zaggia, Stefano 220n
Załuski, Józef Andrzej, vescovo 50 e n, 58
Zambeccari, Paolo Patrizio, marchese 200
Zamboni, Aniello 104n
Zammit Gabarretta, Anton 169n
Zamora García, Francisco José 322n
Zamora Navia, Patricio 182n
Zanardo, Monica 117n
Zanlonghi, Giovanna 31n
Zannini, Andrea 212n
Zawadzki, Waclaw 52, 53n
Zeno, Apostolo 288
Zezza, Andrea 24n
Zobi, Antonio 369 e n
Żórawska-Witkowska, Alina 52n
Zorzi, Marino 218n
Zucchi, Bartolomeo 287
Zulian, Girolamo 218

Università degli Studi di Napoli Federico II
Clio. Saggi di scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche

Ultimi volumi pubblicati

- 27 *Corte e cerimoniale di Carlo di Borbone a Napoli*, a cura di Anna Maria Rao
- 28 Ida Mauro, *Spazio urbano e rappresentazione del potere. Le cerimonie della città di Napoli dopo la rivolta di Masaniello (1648-1672)*
- 29 *Stranieri. Controllo, accoglienza e integrazione negli Stati italiani (XVI-XIX secolo)*, a cura di Marco Meriggi e Anna Maria Rao
- 30 *Ancora su poteri, relazioni, guerra nel regno di Ferrante d'Aragona. Studi sulle corrispondenze diplomatiche II*, a cura di Alessio Russo, Francesco Senatore, Francesco Storti
- 31 *Territorio, popolazione e risorse: strutture produttive nell'economia del mondo romano*, a cura di Giovanna Daniela Merola e Alfredina Storchi Marino
- 32 Giovanni Savino, *Il nazionalismo russo, 1900-1914. Identità, politica, società*
- 33 *Classi dirigenti nell'Italia unita: tra gruppi e territori*, a cura di Mario De Prospo
- 34 Massimo Cattaneo, *Convertire e disciplinare. Chiesa romana e religiosità popolare in età moderna*
- 35 Anna Maria Rao, *Mezzogiorno feudale. Feudi e nobiltà da Carlo di Borbone al Decennio francese*
- 36 Gaia Bruno, *Le ricchezze degli avi. Cultura materiale della società napoletana nel Settecento*
- 37 *Il mondo in subbuglio. Ricerche sull'età delle rivoluzioni (1789-1849)*, a cura di Marcello Dinacci e Domenico Maione
- 38 *I rapporti fra città e campagna allo specchio della normativa statutaria. Un confronto fra lo Stato della Chiesa, la Toscana e l'Abruzzo (secoli XII-XVI)*, a cura di Gian Paolo Giuseppe Scharf
- 39 Yasmina Rocío Ben Yessef Garfia, *La Monarchia spagnola in una prospettiva policentrica. Reti, conflitti, negoziazioni tra scala locale e spazi imperiali (secoli XVI-XVII)*
- 40 *L'acqua: risorsa e minaccia. La gestione delle risorse idriche e delle inondazioni in Europa (XIV-XIX secolo)*, a cura di Elisabetta Bini, Diego Carnevale, Domenico Cecere
- 41 *Cultura di corte nel secolo XVIII spagnolo e italiano: diplomazia, musica, letteratura e arte*, a cura di Niccolò Guasti e Anna Maria Rao

Tutti i testi sono sottoposti a peer review secondo la modalità del doppio cieco (*double blind*)

Il volume raccoglie i contributi di studiosi di ambito internazionale sulla cultura di corte in Spagna e negli Stati italiani nel secolo XVIII, presentati in occasione del secondo Congresso internazionale della Società italiana e della Società spagnola di studi sul secolo XVIII, svoltosi a Salamanca il 16-18 marzo 2022. Particolare attenzione è rivolta agli aspetti politici e diplomatici, indagati attraverso un'ampia serie di fonti diverse: corrispondenze pubbliche e private, memorie, cerimoniali, fonti iconografiche. Alle corti regie e signorili si affiancano la corte papale e le tante corti animate da ministri, patriziati, nobili e nobildonne, e dagli stessi agenti diplomatici. L'indagine comparativa fra Italia e Spagna si intreccia con lo studio degli scambi politici e culturali fra le loro diverse sedi cortigiane. Ne emerge un quadro inedito delle relazioni tra gli Stati italiani e la monarchia spagnola nel Settecento.

Nicolò Guasti è professore associato di Storia moderna presso il Dipartimento di Educazione e Scienze Umane dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia. Tra i suoi interessi di studio figurano il riformismo spagnolo del Settecento, l'Illuminismo napoletano e l'esilio italiano dei gesuiti iberici espulsi. È stato *visiting researcher* presso l'European University Institute di Fiesole e ha svolto attività di formazione e di insegnamento presso l'Università di Alicante. È autore di numerosi saggi e varie monografie tra cui *L'esilio italiano dei gesuiti spagnoli. Identità, controllo sociale e pratiche culturali (1767-1798)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2006; *Juan Andrés e la cultura del Settecento*, Milano, Mimesis, 2017; *Collegi e masserie. I gesuiti nel Regno di Napoli (secoli XVI-XVIII)*, Milano, Jouvence, 2022.

Anna Maria Rao è Professore emerito di Storia moderna presso l'Università di Napoli Federico II. È stata presidente della Commissione internazionale di storia della rivoluzione francese e della Società italiana di studi sul secolo XVIII. Si occupa di storia politica e culturale del Mezzogiorno settecentesco e dell'età rivoluzionaria e napoleonica. Tra le pubblicazioni più recenti: *Lumi riforme rivoluzione. Percorsi storiografici*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011; *Corte e cerimoniale di Carlo di Borbone a Napoli* (a cura), Napoli, FedOA Press, 2020; *Mezzogiorno feudale. Feudi e nobiltà da Carlo di Borbone al Decennio francese*, Napoli, FedOA Press, 2022; *Norma e contestazione nel XVIII secolo* (a cura, con D. Cecere e A. Di Ricco), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023.

ISBN 978-88-6887-183-3
DOI 10.6093/978-88-6887-183-3

