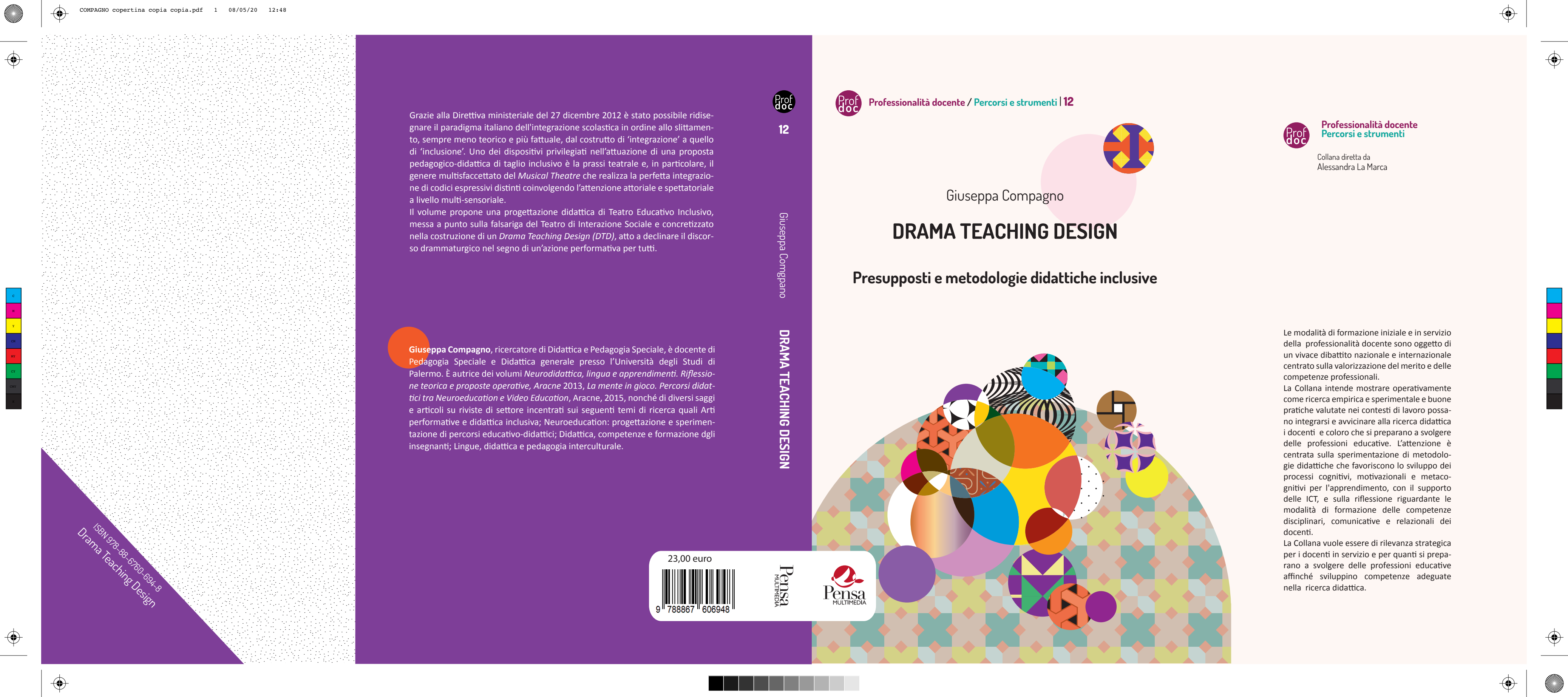




Prof
doc

12

Giuseppa Compagno

DRAMA TEACHING DESIGN

Grazie alla Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 è stato possibile ridisegnare il paradigma italiano dell'integrazione scolastica in ordine allo slittamento, sempre meno teorico e più fattuale, dal costruito di 'integrazione' a quello di 'inclusione'. Uno dei dispositivi privilegiati nell'attuazione di una proposta pedagogico-didattica di taglio inclusivo è la prassi teatrale e, in particolare, il genere multifaccettato del *Musical Theatre* che realizza la perfetta integrazione di codici espressivi distinti coinvolgendo l'attenzione attoriale e spettatoriale a livello multi-sensoriale.

Il volume propone una progettazione didattica di Teatro Educativo Inclusivo, messa a punto sulla falsariga del Teatro di Interazione Sociale e concretizzato nella costruzione di un *Drama Teaching Design (DTD)*, atto a declinare il discorso drammaturgico nel segno di un'azione performativa per tutti.

Giuseppa Compagno, ricercatore di Didattica e Pedagogia Speciale, è docente di Pedagogia Speciale e Didattica generale presso l'Università degli Studi di Palermo. È autrice dei volumi *Neurodidattica, lingua e apprendimenti. Riflessione teorica e proposte operative*, Aracne 2013, *La mente in gioco. Percorsi didattici tra Neuroeducation e Video Education*, Aracne, 2015, nonché di diversi saggi e articoli su riviste di settore incentrati sui seguenti temi di ricerca quali Arti performative e didattica inclusiva; Neuroeducation: progettazione e sperimentazione di percorsi educativo-didattici; Didattica, competenze e formazione degli insegnanti; Lingue, didattica e pedagogia interculturale.

23,00 euro



9 788867 606948

Pensa
MULTIMEDIA



Prof
doc

Professionalità docente / Percorsi e strumenti | 12

Prof
doc

Professionalità docente
Percorsi e strumenti

Collana diretta da
Alessandra La Marca

Le modalità di formazione iniziale e in servizio della professionalità docente sono oggetto di un vivace dibattito nazionale e internazionale centrato sulla valorizzazione del merito e delle competenze professionali.

La Collana intende mostrare operativamente come ricerca empirica e sperimentale e buone pratiche valutate nei contesti di lavoro possano integrarsi e avvicinare alla ricerca didattica i docenti e coloro che si preparano a svolgere delle professioni educative. L'attenzione è centrata sulla sperimentazione di metodologie didattiche che favoriscono lo sviluppo dei processi cognitivi, motivazionali e metacognitivi per l'apprendimento, con il supporto delle ICT, e sulla riflessione riguardante le modalità di formazione delle competenze disciplinari, comunicative e relazionali dei docenti.

La Collana vuole essere di rilevanza strategica per i docenti in servizio e per quanti si preparano a svolgere delle professioni educative affinché sviluppino competenze adeguate nella ricerca didattica.

ISBN 978-88-6760-694-8
Drama Teaching Design