

appc^{pa}
ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
della provincia di
palermo



ANNUARIO 1

RASSEGNA "ARCHITETTURE 2010/2012" SULLA PRODUZIONE ARCHITETTONICA DEGLI ISCRITTI ALL'OAPPC DI PALERMO

ANNUARIO 1

ARCHITETTURE 2010/2012



Consiglio dell'Ordine

Presidente

Francesco Miceli

Vice Presidente

Francesco Cannone

Segretario

M. Gabriella Tumminelli

Tesoriere

Lidia Mormino

Consiglieri

Ornella Amara

Roberto Andò

Mario Chiavetta

Giovanna D'Attardi

Giuseppe Monteleone

Emanuele Nicosia

M. Gabriella Pantalena

Antonino Polizzi

Alfonso Porrello

Andrea Profeta

Roberta Romeo

Editore

appc

ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
della provincia di
palermo



ISBN 978-88-906738-1-8

La cultura del progetto

Francesco Miceli

La figura dell'architetto oggi in Italia

Isidoro Mendola

Il mestiere dell'architetto

La promozione del suo profilo tra formazione e professione nell'era delle riforme inefficaci. Il ruolo dell'OAPPC di Palermo in seno al dibattito architettonico e professionale.

Mario Chiavetta

Decoro

Andrea Sciascia

Rassegna dei progetti

Elenco dei nomi

Elenco dei luoghi

Sintesi della rassegna "ARCHITETTURE 2010/2012"

Un'immagine per ogni progetto

Post scriptum

Mario Chiavetta

Elenco dei progetti e delle opere presenti nell'evento e nella rassegna

Numero a cura di Mario Chiavetta

Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Palermo
piazza p.pe di camporeale, 6. 90138 Palermo - tel. 0916512310 fax 091211035
Certificata: oappc.palermo@archiworldpec.it - Presidenza e Segreteria:
architettipalermo@awn.it - Informazioni Utenti: infopalermo@awn.it

**LA RASSEGNA
ARCHITETTURE
2010/2012**

Pagina a fianco. Isometrie dell'allestimento e viste della realizzazione.

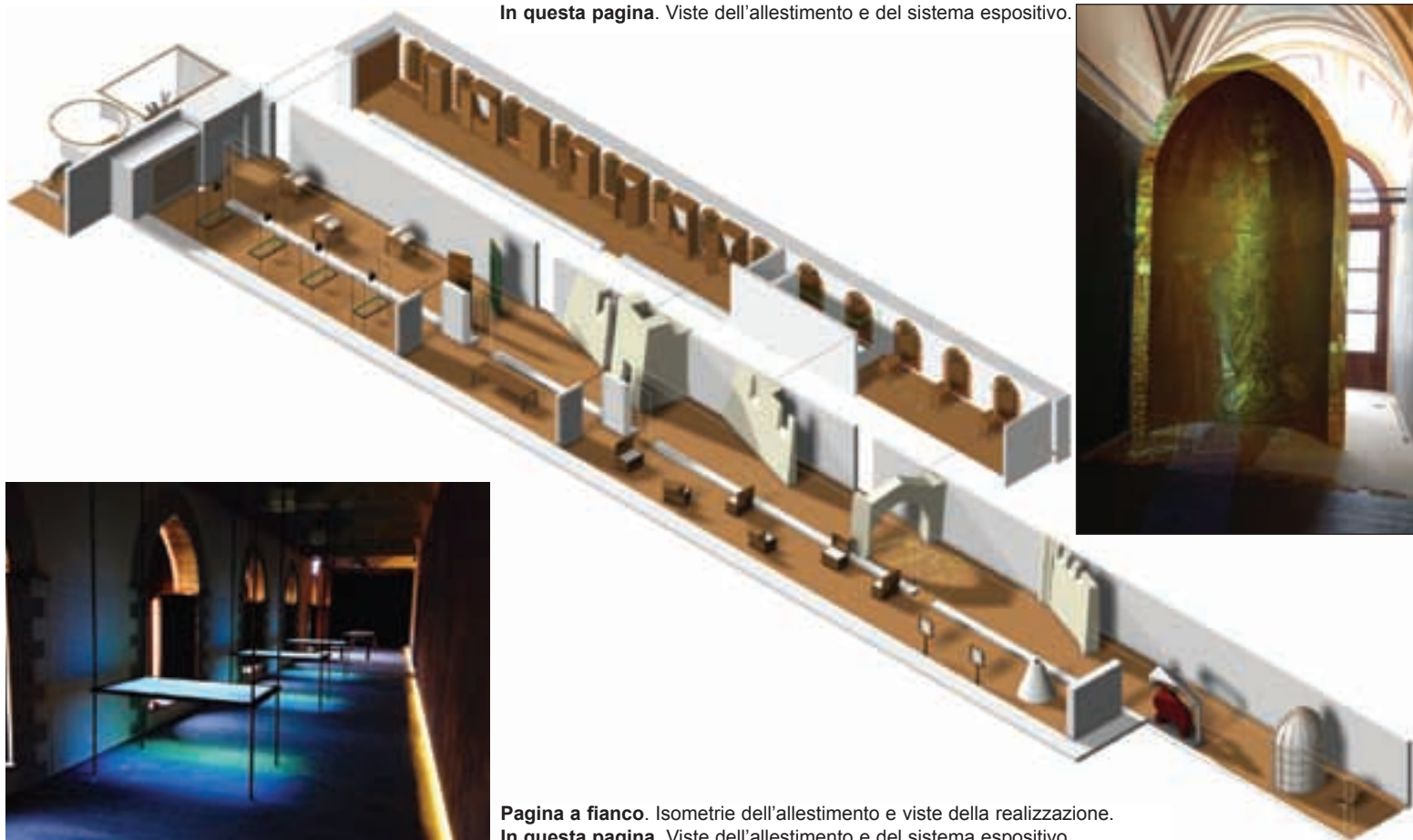
In questa pagina. Viste dell'allestimento e del sistema espositivo.



I materiali utilizzati sono il legno e le lastre di rame ossidato per le basi e per il rivestimento degli espositori, il cristallo temperato per le teche di diverse forme e dimensioni.



In questa pagina. Viste dell'allestimento e del sistema espositivo.



Pagina a fianco. Isometrie dell'allestimento e viste della realizzazione.
In questa pagina. Viste dell'allestimento e del sistema espositivo.



Post scriptum

*Mario Chiavetta**

All' **ANNUARIO 0** segue questa edizione dell' **ANNUARIO 1** con la rassegna dei progetti in mostra all'evento **ARCHITETTURE 2010/2012** sulla produzione progettuale degli architetti iscritti all'OAPPC PA. La qualificata e numerosa partecipazione all'evento dimostra come, malgrado il periodo di grande difficoltà e di grande crisi, gli architetti palermitani tengano duro nel *"resistere"* con impegno a perseguire la qualità ed a difendere il loro splendido *"mestiere d'arte"*.

Un difficilissimo anno è trascorso con numerose novità e con numerose difficoltà, tra le novità la FORMAZIONE come obbligo per tutti coloro che in qualche modo esercitano la professione, sia in forma autonoma che in forma dipendente, e la grande CRISI del nostro settore che nel 2014 ha raggiunto livelli a dir poco drammatici esponendo migliaia di architetti e ingegneri sull'orlo della crisi economica registrando per l'anno 2014 un reddito medio di 17mila euro.

Ovviamente le medie rimangono tali e la realtà individuale è ben diversa, moltissimi architetti hanno avuto redditi decisamente inferiori o addirittura quasi nulli.

Paradossalmente in un momento di grande crisi si accuiscono ed appesantiscono, anzichè alleggerirsi, oneri ed obblighi.

Negli anni che vanno dal 2008 al 2013 si è assistito alla perdita del 40% del reddito professionale annuo lordo, circa il 68% della categoria vanta crediti nei confronti della committenza privata ed il 32% (1/3 dei 152mila professionisti italiani) attende pagamenti da parte del settore pubblico.

Risultano inquietanti questi dati sulla professione degli architetti diffusi dal Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori con la collaborazione del CRESME.

Questa situazione ha indotto circa il 57% degli architetti a contrarre debiti con banche, società e fornitori. Malgrado una maggiore offerta professionale all'estero molti studi professionali non possono accedervi per le evidenti difficoltà ad affrontare le spese derivanti dall'operare fuori dal Paese.

“Siamo alle soglie della povertà “ così sottolinea Leopoldo Freyrie presidente del CNAPPC, “... senza una inversione di rotta, da parte della politica e del governo, rischiamo di non sopravvivere alla crisi. La vera risposta sta nel lancio e nella realizzazione di un grande progetto d’investimento di idee e di denaro sulle città per intervenire sugli 8 milioni di edifici che si avviano a fine vita; per risparmiare 25 miliardi di euro all’anno di energia che viene, di fatto, sprecata; per mettere le case e le città in sicurezza da sismi e inondazioni, alle quali anche in questi giorni siamo costretti ad assistere; per realizzare spazi pubblici che ridiano il senso della comunità, ricreando le condizioni affinché fioriscano idee, innovazione e impresa”.

Che le Istituzioni e la Politica svolgano il loro ruolo, finalmente, innescando un'azione e un serrato dibattito che dovrà estendersi a tutti gli attori della scena del nostro territorio delle nostre città e del nostro PAESE D'ARTE.

Che si bandiscano i CONCORSI DI PROGETTAZIONE a partecipazione aperta ai quali potranno partecipare anche i giovani talenti presenti e iscritti al nostro Ordine senza il perverso sistema del budget e dell'ATP che esclude tutti coloro che darebbero un contributo significativo agli esiti

concorsuali. Tale pratica concorsuale dovrebbe diventare prassi e norma per qualunque opera da realizzare, dall'arredo urbano al recupero, dal progetto ex novo al restauro ed alla riconfigurazione del nostro paesaggio non escludendo le strategie prima evidenziate dall'architetto Leopoldo Freyrie.

Ciò offrirebbe l'opportunità di mettersi in gioco ai giovani liberi professionisti creando *"le occasioni del progetto"* traducendo la competizione in elevata qualità della prestazione e del progetto.

Spesso molti nostri giovani architetti, ma anche meno giovani, trovano spazi professionali in altre nazioni ove portano il loro bagaglio e la loro capacità arricchendo pertanto non la loro Nazione ma quella che li ospita, tra questi alcuni giovani architetti palermitani presenti nella rassegna qui presentata.

Ad ogni modo, 111 progetti presentati e 190 progettisti presenti a vario titolo in "ARCHITETTURE 2010/2012" come progettisti incaricati, facenti parte dei gruppi di progettazione, in forma di ATP, in forma Associata o in forma Societaria o ancora in forma di semplice collaborazione esprimono con la loro partecipazione una volontà di confrontarsi ed offrire il loro contributo e le loro competenze alla società civile ed alla Nazione in un momento in cui la situazione è tutt'altro che incoraggiante.

Il segnale che viene dall'evento qui documentato traduce un ottimismo ed una resistenza attiva alla gravissima situazione nella quale si trova la nostra categoria professionale nel perseverare il riconoscimento di come l'architettura si costituisca quale indispensabile patrimonio risorsa culturale e sociale.

Per oltre quarant'anni l'architettura è uscita dal radar delle politiche pubbliche: il risultato è che abbiamo perso intere generazioni di architetti, non possiamo permetterci di perderne altre.

Confidando, oltre che nel nostro personale impegno, nelle rappresentanze politiche che democraticamente saremo in grado di esprimere per mettere in campo strategie ed interventi per creare le occasioni del progetto, potremo continuare ad esprimere con *passione* il nostro bellissimo *mestiere d'arte*.

** Curatore dell'evento. Consigliere OAPPC PA, responsabile del Dipartimento "FORMAZIONE" già responsabile del Settore Comunicazione/Informazione.*



ISBN 978-88-906738-1-8

appcpa

ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
della provincia di
palermo

piazza p.pe di camporeale, 6
90138 Palermo

tel. 0916512310 fax 091211035

www.ordinearchitettipalermo.it

Presidenza e Segreteria: architettipalermo@awn.it

Informazione utenti: infopalermo@awn.it

Certificata: oappc.palermo@archiworldpec.it

RASSEGNA "ARCHITETTURE 2010/2012" SULLA PRODUZIONE ARCHITETTONICA DEGLI ISCRITTI ALL'OAPPC DI PALERMO